

No.  
6

Un sexenio de  
caricatura

## ¿Qué pasó el seis de julio?

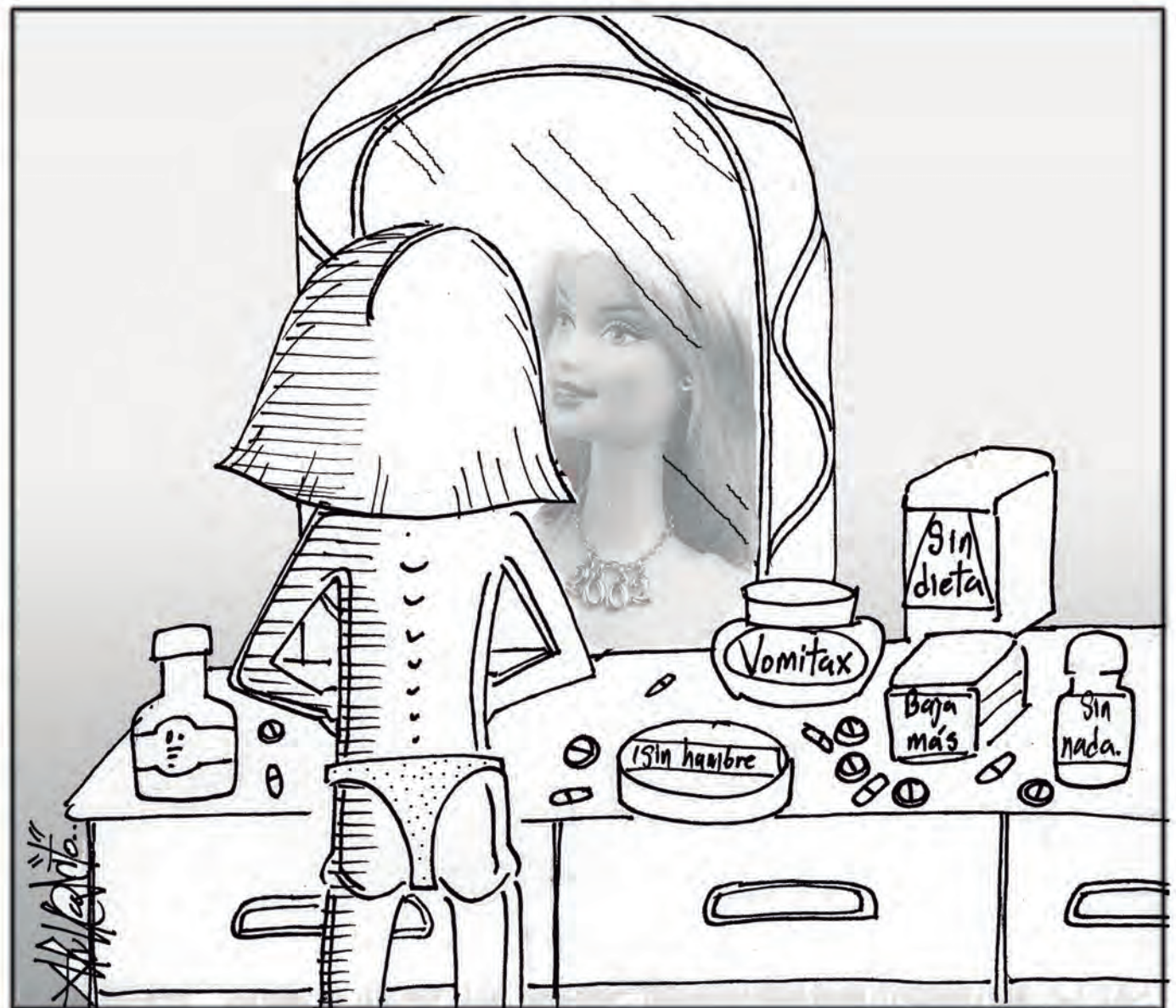
Las preguntas aún flotan en el aire: ¿Qué pasó aquel mentado 6 de julio de 1997? ¿A qué se debió la sorpresiva victoria de los Azules? ¿Cuando despertamos el PRInosaurio se había marchado de la Ciudad del Buen Decir y del estado defensor de las Buenas Costumbres CO es que acaso estaba A-Zu-lado? Los rumores asechaban debajo de cada adoquín; los querubines regordetes del Patio Barroco eran presa de la especulación, la ciudad estaba amenazada por el desconcierto, el caos y la guerra sucia de la malinformación. Unos se azotaban en las banquetas ante lo que veían como un espantoso suceso; otros clamaban que fue castigo imponderable del destino, mientras algunos abogaban que fue el cambio. Buscando responder a tan enigmáticas preguntas, la Facultad de Ciencias Ocultas y Políticas de la GUAQ, el TecnoPop de MonteGüey, el INdIAH, el semanario *Anochecer* y el grupo los Solitarios por la Democracia convocaron a un Choro abierto en el Museo Regio. Se dieron cita en él: sabiondos, analistas tricolores corporativos, azules mochilongos, tecnicolors y socialistas guadalupanos, sesudos de los medios de desinformación, anarco-rádicales, inmigrantes colados, gente de buen abolen-go y personas normales, para hacer una concienzuda reflexión pública: ¿Qué fregados pasó el 6 de julio de 1997?

# El Perico Blas<sup>®</sup>

Humor Involuntario



Santiago de Querétaro, a 14 de octubre de 2002



## EN BUSCA DE LA MEMORIA PERDIDA

**La eterna preocupación de Rosita Fresita por su obesidad.**



Se ve opacada por la mortificación que le causa su profe Chema Balaguer del "Cumbres Borrascosas".



Aunque ha estado algo al pendiente de lo que sucede en la política,



Su ignorancia frente a la pregunta de marras, la lleva a visitar la vasta y especializada biblioteca "Don Cocacolo".



Pero ...



Por lo que se dirige a la oficina de su padre, el Bromista de la Ciudad, en búsqueda de auxilio...



Donde:



Joaquín Córdova: ¿Dónde quedó la izquierda?: el parque Jurásico de la izquierda local viste ropaje revolucionario que oculta un alma derechista.



El Nuevo Amanecer, No. 374, 15/09/97.

González Llaca:



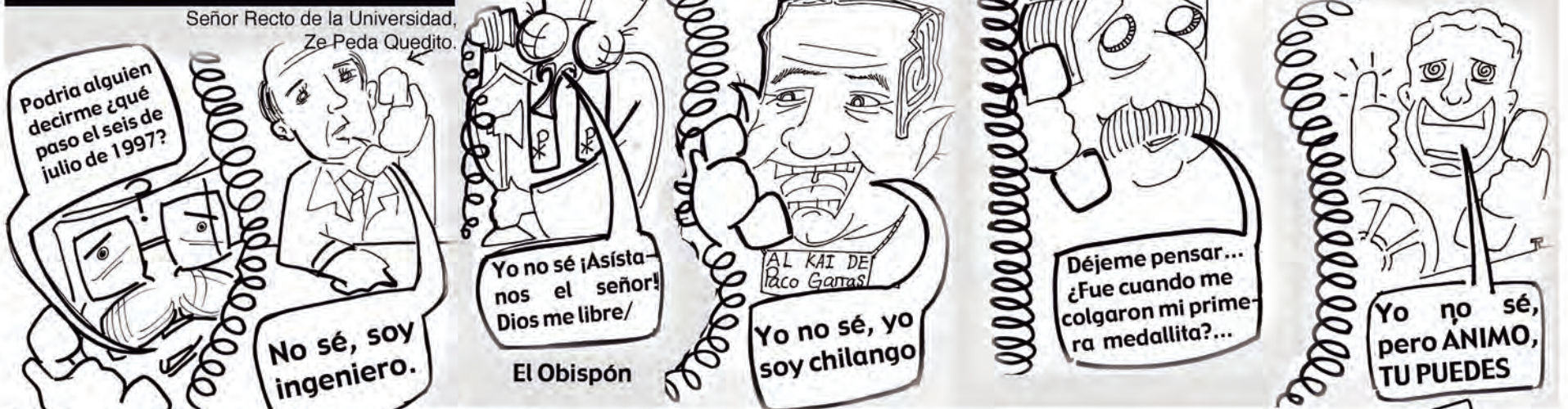
Ta fácil, pues ni que lo hubieran hecho tan bien

José Alfredo Botello Montes, del PAN: "nosotros los priístas... perdón los panistas".

¿Quién eres tú?



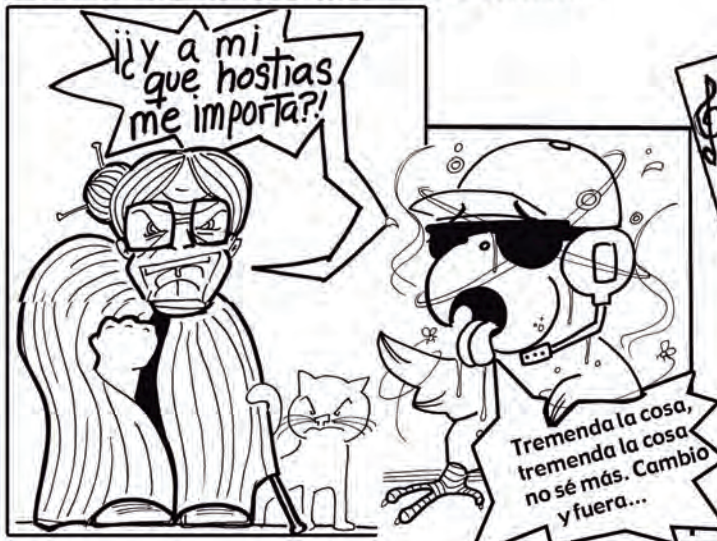
Ante tan angustiante suceso, acudió a sus más íntimas amistades:



A los periodistas del Chayote desinformativo, cuyo lema es "si no me pagas, te pego", Luis Amiba, Roger Garfio, Andres Al Te Ves, y el Patines:



Y hasta a algunos miembros de la familia:



Fue entonces que el Gato de Angola, se puso a hacer cyberlimpias gratis.

Frente a su monumento los danzantes adoradores de la Incorregible y de los presos turísticos, en singular frenesi pacheco, hicieron sonar toda la noche sus atabales al ritmo



de new age para recuperar el pasado remoto.

Ante la terrible y traumática pérdida de memoria o halzheimer colectivo, algunos actores sociales organizaron un foro.



Juan José Arreola: el PRD con su viejo error histórico: ventilar sus guerras intestinas.



Gonzalo Guajardo González: Los partidos no se paran frente a las necesidades sociales, sino en la moda de la democracia, para los ciudadanos no hay opciones reales.



Jorge Retana Piña: Los medios informativos desinforman: la gente cubre los vacíos de la malinformación.



El presidium de izquierda a derecha: Manuel Oropeza, Martha Gloria Morales, Julio Figueroa, Gonzalo Guajardo, González Llaca, Joaquin Cordoba y su servidor José Luis Sierra.



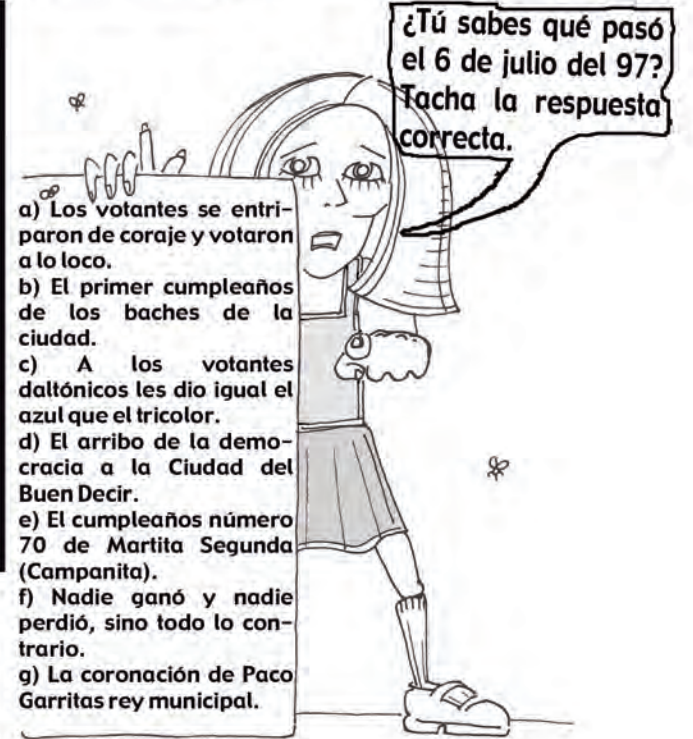
Yel hombre Ge, después de leer trescientas cuartillas introductorias, concluyó:



Joaquin Cordoba, Presidente del Club de Ciudadanos en busca de la democracia perdida, trató de explicar lo que sucedía:



Ante la perdida de 70 años de dictadura perfecta, muchos tuvieron que buscar ayuda profesional.



- a) Los votantes se entraparon de coraje y votaron a lo loco.
- b) El primer cumpleaños de los baches de la ciudad.
- c) A los votantes daltónicos les dio igual el azul que el tricolor.
- d) El arribo de la democracia a la Ciudad del Buen Decir.
- e) El cumpleaños número 70 de Martita Segunda (Campanita).
- f) Nadie ganó y nadie perdió, sino todo lo contrario.
- g) La coronación de Paco Garritas rey municipal.



Como nadie dio en el clavo, Rosita Fresita tuvo que acudir a la ciudad de los Imecas de arco y flecha para consultar las hemerotecas. Cuando casi se da por vencida, encuentra en una pequeña nota en las páginas interiores de "Lamejoresnada", que consigna:



Con la valiosa información bajo el brazo, Rosita Fresita retorna a la barroca Ciudad del Buen decir, para restaurar la memoria extraviada de aquel glorioso 6 de julio.

**Cambio y fuera**

Próximo número: "De zapatos y zapateros"

**DIRECTORIO**

No. 6, Año 1, Vol. 1

PRoduCción: Jano, Comunicación Alternativa, A.C.  
 DircCIÓN, tExtOs Y moNtAjeS: miRthA UrblnA  
 gUIóN: AgusTín EsCobaR  
 moNeRo: maNuel BAñUelOs  
 diSEño: jOrge arRiOlA Y GoLdl  
 COMEntARios: ecoespejo30@hotmail.com

Carlos Dorantes: si ganó el PAN, entonces ganó un proyecto profundamente conservador.



Martha Gloria Morales: El PAN no ganó, el PRI perdió. Los inmigrantes fueron los promotores del cambio.

El PAN nos salvó del PRI; pero del PAN, y ahora: ¿Quién podrá salvarnos?



Salvador Cervantes

Las opiniones y el contenido de El Perico Blas son exclusiva responsabilidad de Jano, Comunicación Alternativa, A.C.