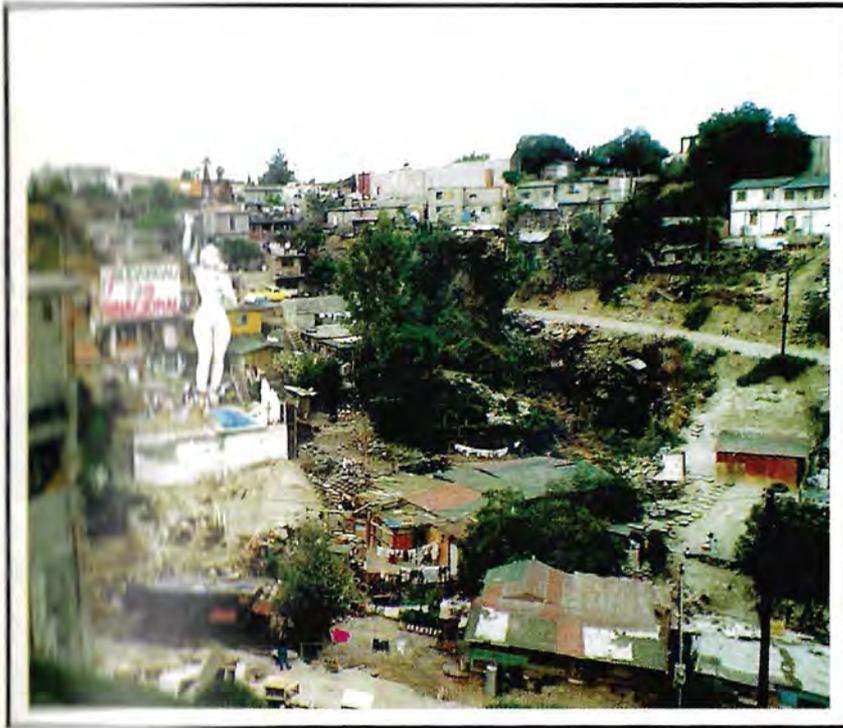


Querétaro Industrial / cien



■ Lilia Venegas Aguilera

Frontera norte:

la familia en un escenario de cambios

■ Carlos Zolla, Eduardo Cabral

In memoriam José María Aricó

■ Gonzálo Guajardo González

Las humanidades

en el umbral del siglo XXI

■ Guadalupe Ortega Infante

La educación

de los adultos a través de la historia

■ María Teresa Azuara S.

El arte como compromiso

Entrevista con la pintora mexicana Carmen González Batta

■ Abelardo Rodríguez Macías

Aurora: olvido, memoria y reinención de la historia queretana

■ Rafaela Cedraschi

La otra cara de la vida. Máscaras etnográficas

■ Adolfo Torres Portillo

El cine, usted y nosotros

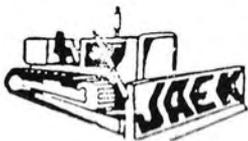
■ Pablo Molinet Aguilar

Poesía

CONSTRUCTORA, INMOBILIARIA Y URBANIZADORA JAEN, S.A. DE C.V.



- CONSTRUCCIONES EN GENERAL
- URBANIZACIONES Y TERRACERIAS
- EXCAVACIONES
- ASFALTO EN CALIENTE CON EXTENDEDORA
- RIESGOS ASFALTICOS CON PETROLIZADORA



FRANCISCO GONZALEZ DE COSIO N° 4
(ANTES DIAGONAL 20 DE NOVIEMBRE)
PLAZA LAS AMERICAS C.P. 76040
QUERETARO, QRO.

☎ 13-49-82 13-43-49
FAX: 13-43-49

VOZ crítica 5

SEGUNDA EPOCA

Sumario

Lilia Venegas Aguilera Frontera norte: la familia en un escenario de cambios	4
Carlos Zolla, Eduardo Cabral In memoriam José María Aricó	11
Gonzalo Guajardo González Las humanidades en el umbral del siglo XXI	14
Dulce Ma. Arredondo Vega Venezuela: primera expresión del fracaso del neoliberalismo económico	21
Guadalupe Ortega Infante La educación de los adultos a través de la historia	24
Enrique Rico Ecología municipal	27
Marcos López Conducta alimentaria en la obesidad	28
Rafaela Cedraschi La otra cara de la vida. Máscaras etnográficas	32
María Teresa Azuara S. El arte como compromiso. Entrevista con la pintora mexicana Carmen González Batta	33
Páginas centrales Retablos y alquimia	36
Evelyn Krotoschiner Klemann Entrevista con dos psicólogos chilenos	39
Pablo Molinet Aguilar Poesía	49
Abelardo Rodríguez Macías Aurora: olvido, memoria y reinención de la historia queretana	52
Adolfo Torres Portillo El cine, usted y nosotros	54
Shara Martínez Vara Libro: Psicología del Trabajo. Nuevos desarrollos teóricos-empíricos vol. I	56
Raúl A. López Martínez Libro: Querétaro prehispánico	58
Centro de Información y Estudios Nacionales Querétaro Industrial	60

voz crítica

Consejo Editorial

Salvador Cervantes
Ana Ma. Crespo
Fidel Soto González
Guadalupe Zárate Miguel
Rosalba Pichardo

Colaboradores:

Dulce Ma. Arredondo
Asuntos Latinoamericanos

Patricia Palacios W.
Ciencia e Investigación

José Peralta Castañeda
Arte

Sara Martínez Vara
Espacio de Mujeres

Raúl Martínez Merling
Marta García Renart
Julio Figueroa
Agustín Escobar Ledesma
Francisco A. Gomezjara
Bulamero Castellanos (Magú)
Benjamín Cordero
Alberto Herrera
Carlos Viramontes
Zidane Zéroui
Jorge Martínez
Abelardo Rodríguez Macías
Manuel Oropeza
Rosa de la Vega
Enrique Barajas
Esther Vázquez Ramírez
Abel Piña
Florentino Chávez
Horacio de la Peña
Carlos E. García Peña
Miguel Ángel Galván
Fernando Tapia Rivero
Sergio Castañeda Gloria
Juan García Ordoño
Luis Nelson Bautista García
Alejandro Venegas
Marcelo Abramo-Lauff
Mario Aguirre Beltrán
Luis Ugalde Monroy
Beatriz Cervantes
Luz María Flores
Eloisa Uribe
Eduardo Thomas
Adrián Gurza Lavalle
Guadalupe Moreno Corzo
Teodoro Bardecke
Adrián Bellon

Editores Responsables:

Raúl de la Torre Sánchez
Fidel Soto González

Revista independiente de análisis político
y crítica cultural. Registro en trámite.

Apdo. postal 1-1062 Centro

Nota: Los trabajos publicados son
responsabilidad exclusiva de los firmantes.

Fotografía:

Carlos Viramontes

Editorial

Las últimas elecciones efectuadas en varios estados de la república han sido muy conflictivas, especialmente la de Michoacán. Difícil nos es encontrar el camino de la democracia.

Los ciudadanos al participar en los procesos electorales lo hacemos pensando en crear formas de gobierno que posibiliten un mejor destino de la patria y sus habitantes. La lucha por el poder político debería ser más racional y culta, y sobre todo, constituida por una ética del deber. De no ser así, el fraude electoral, la imposición, la violación a los derechos del ciudadano plasmados en la Constitución, el autoritarismo y la represión, y otras prácticas afines, no harán otra cosa más que mantener nuestra precaria democracia bajo sospecha.

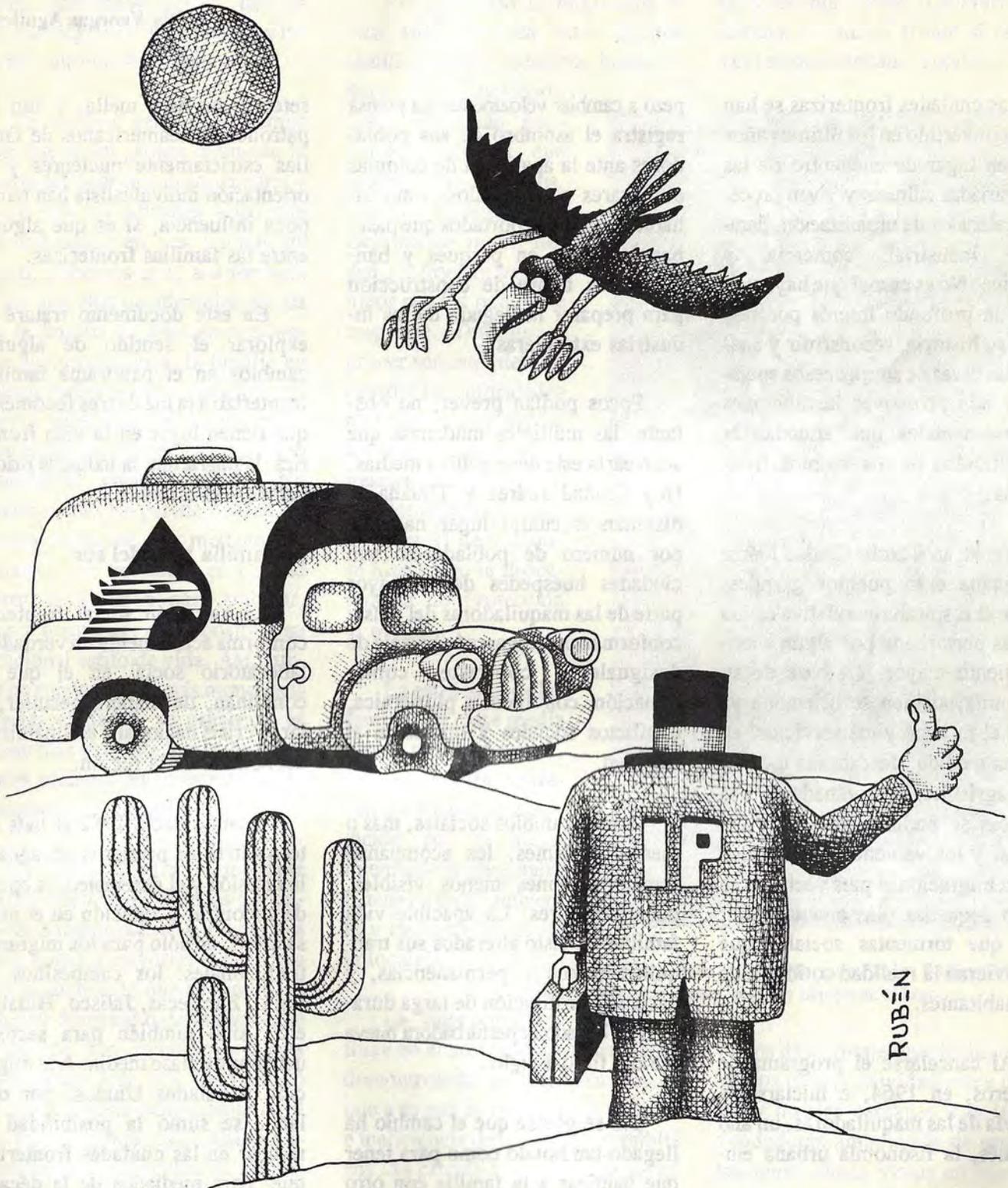
La ilegalidad en el proceso de elección de Eduardo Villaseñor como gobernador de Michoacán, nos aleja de formas de convivencia social en que la política -como expresión de la sociedad civil en un Estado de Derecho- es la manifestación del bien común. Acción y razón del interés colectivo en el reino de la libertad y la dignidad humana.

Lo ocurrido en Michoacán nos hunde en las zonas de la violencia y en el descrédito político.

Foto de portada
En algún lugar de Tijuana

Ilusos

Frontera norte: la familia en un escenario de cambios



RUBÉN

Frontera norte: la familia en un escenario de cambios

Lilia Venegas Aguilera*

Las ciudades fronterizas se han convertido en los últimos años en lugar de encuentro de las más variadas culturas y viven procesos acelerados de urbanización, desarrollo industrial, comercial y turístico. No es casual que haya surgido un profundo interés por rescatar su historia, reconstruir y analizar las caras de sus procesos sociales, y aún promover instituciones gubernamentales que atiendan la especificidad de los asuntos fronterizos.

Veinte años atrás, Ciudad Juárez y Tijuana eran pueblos grandes, donde se respiraba en relativa calma apenas perturbada por algún acontecimiento mayor. La base de su economía, si bien se orientaba ya hacia el turismo y los servicios, en alguna medida, descansaba todavía en la agricultura y la ganadería. Las fábricas se podían contar con los dedos, y los vaivenes ocasionados por la migración al país vecino eran como pequeñas olas amenazantes, más que tormentas sociales que removieran la realidad cotidiana de sus habitantes.

Al cancelarse el programa de braceros, en 1964, e iniciarse la llegada de las maquiladoras, un año después, la fisonomía urbana em-

pezó a cambiar velozmente. La prensa registra el asombro de sus pobladores ante la aparición de colonias en lugares considerados como inhabitables, los deportados que pasaban la noche en parques y banquetas, la fiebre de construcción para preparar la llegada de las industrias extranjeras.

Pocos podían prever, no obstante, las múltiples mudanzas que acarrearía este desarrollo a medias. Hoy Ciudad Juárez y Tijuana se disputan el cuarto lugar nacional por número de pobladores: son ciudades huéspedes de la mayor parte de las maquiladoras del país y conforman un abigarrado paisaje de desigualdad, contraste, contaminación, convivencia pluriétnica, conflictos sociales y oposición al régimen.

A esos cambios sociales, más o menos evidentes, les acompañan transformaciones menos visibles, pero medulares. La apacible vida familiar ha visto alterados sus tranquilos ritmos y permanencias, y hasta esta institución de larga duración ha llegado la perturbadora nueva ola del fin del siglo.

No se piense que el cambio ha llegado tan hondo como para tener que bautizar a la familia con otro nombre. La influencia de los *hippies* en Rosarito nueva en los años

setentas no hizo mella, y aún los patrones norteamericanos de familias estrictamente nucleares y de orientación individualista han tenido poca influencia, si es que alguna, entre las familias fronterizas.

En este documento trataré de explorar el sentido de algunos cambios en el panorama familiar fronterizo a la luz de tres fenómenos que tienen lugar en la vida fronteriza: la migración, la industria maquiladora y el turismo.

La familia vino del sur

La situación social fronteriza conforma actualmente un verdadero laboratorio social en el que se combinan, de manera peculiar, la larga crisis nacional y el dinamismo económico de la región.

Cuando hacia 1982 el país entero sufría los primeros estragos de la recesión y el desempleo, la opción de encontrar ocupación en el norte se abrió, no sólo para los migrantes tradicionales: los campesinos del Bajío, Zacatecas, Jalisco, Hidalgo, etc., sino también para sectores urbanos de clase media. A la migración a Estados Unidos, por otro lado, se sumó la posibilidad de radicar en las ciudades fronterizas que, para mediados de la década, empezaban a registrar bajísimos índices de desocupación.

* Lilia Venegas Aguilera. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM.

Aunque la migración no es un fenómeno nuevo o desconocido para Tijuana y Ciudad Juárez, la dimensión y diversificación del proceso reciente ha provocado transformaciones profundas dentro de las familias migrantes y entre éstas y las de más antiguo asentamiento.

De manera general, podemos decir que en un primer momento la familia del migrante desestructura y rompe con los patrones a los que está habituada en sus lugares de origen. Sabemos que, a diferencia de los modelos occidentales en los que la familia es básicamente nuclear y consanguínea, la familia en México extiende sus redes a una numerosa parentela con la que mantiene estrechos nexos. La migración resquebraja estos vínculos. No obstante, esto no parece ocurrir de manera uniforme, los mixtecos en Tijuana y los mazahuas en Ciudad Juárez se agrupan para trabajar, vivir y mantener, en lo posible, su tradicional estilo de vida. Así, aunque no son las etnias más numerosas en estas ciudades, su presencia es mucho más evidente que la de otras, menos eficaces en la estrategia de permanecer como grupo.

La ruptura familiar del migrante no sólo afecta el nivel de los parientes más o menos cercanos. En muchos casos, quizá la mayoría, es la propia familia nuclear la que se modifica, al perder temporal o definitivamente alguno de sus miembros claves (generalmente al jefe de familia) que cruza la línea para trabajar en el otro lado. De aquí que existan numerosas familias nucleares incompletas en las que la mujer asume el liderazgo familiar. Las familias de migrantes, completas o incomple-

tas, suelen albergar a parientes o amigos que emigran solos, por lo que el número de las familias extensas es también considerable.

Pero no sólo la migración al otro lado provoca estos ajustes familiares. La industria maquiladora ha funcionado como un imán para muchas mujeres que acuden solas, con hijos, con o sin familiares. Del mismo modo llegan a la frontera muchos niños por los que nadie responde. Durante el primer semestre del año pasado, las autoridades norteamericanas deportaron a Ciudad Juárez a trescientos menores (75 de ellos acusados de delincuentes) de los que se hizo cargo la Procuraduría de Protección al Menor.

La estructura de las familias de clase media parece menos irregular, pero aún en ella, aparecen conflictos de adaptación por el alejamiento de la parentela, el nuevo medio ambiente y las costumbres de la localidad.

La migración influye en el crecimiento anárquico y descontrolado de la población, lo que a su vez se refleja en la escasez e ineficiencia de los servicios públicos. Se calcula que en Juárez surge una nueva colonia cada ocho meses, por ejemplo. La industria maquiladora se abastece en buena medida de

los recién llegados, lo mismo que muchos negocios vinculados al turismo y los servicios. También surgen, por la migración, nuevos empleos y fuentes de recursos, sea en la economía formal o subterránea: hoteles y clínicas frente al consulado norteamericano, servicios com-



Máscara para ensayo de maquillaje. Papier -Maché, crin, terciopelo, metal y bisutería. China.

pletos de coyotaje (que incluye convenios de exclusividad entre coyotes y hoteles cercanos a la línea), vendedores ambulantes de productos antes nunca vistos en aquellos rumbos, como camotes y elotes en carritos, entre otros. Algunos aportan a la región nuevas pautas cultu-

rales, como la medicina herbolaria que se expende para amplias clientelas en el antiguo mercado municipal de Tijuana.

Lo anterior al parecer tiene poco que ver con la composición familiar del migrante, pero existen otros fenómenos sociales en los que se expresa la disfuncionalidad: la más evidente es la desatención de niños y jóvenes, quienes forman bandas de cholos, *rockers* y *cow boys*, a quienes se detiene por vagancia, riñas callejeras, asaltos y consumo de drogas. La inserción de jóvenes (hombres y mujeres) a la prostitución tiene también relación con esto. A varios miles de kilómetros de distancia los valores familiares pueden transgredirse con menor dificultad que en la comunidad de origen.

Por último, la respuesta de los antiguos pobladores de estas dos ciudades hace más difícil la adaptación de los recién llegados. A los grupos de paso simplemente no se les considera parte de la ciudad, aunque gran parte de estos migrantes finalmente se instalan en forma definitiva. Se dice que las marías (mazahuas) dan una mala imagen del mexicano al turismo internacional, ya que colocan sus puestos de venta en la concurrida avenida Revolución de Tijuana, paseo obligado de los visitantes. Frente a la migración de clases medias, ocurre un fenómeno similar al que se dio en la ciudad de México cuando llega-



Máscara. Madera. Baule, Costa de Marfil, Africa.

ron argentinos, chilenos y uruguayos: algunos sectores de la sociedad se muestran solidarios y acogen de buen grado las nuevas ideas que aportan en los medios tecnológicos, artísticos y académicos. Sin embargo, prevalece la actitud de rechazo y competencia, se les califica de prepotentes, monetarizados y oportunistas: el rencor acumulado se traduce en una consigna: "haz patria, mata un chilango".

Familia y maquila

Las distintas formas de desarrollo industrial imprimen cambios

en el ámbito familiar. La consecuencia histórica de sus primeras etapas fue radical: la unidad productiva y reproductiva ubicada en la esfera doméstica se escindió entre la casa y la fábrica. Sobre la base de una sociedad patriarcal, la división sexual del trabajo asignó a hombres y mujeres distintos espacios, funciones sociales, horarios, tareas y habilidades.

En las ciudades fronterizas, las formas de trabajo previas a la llegada de las maquiladoras eran, en términos generales, compatibles con el modelo descrito.

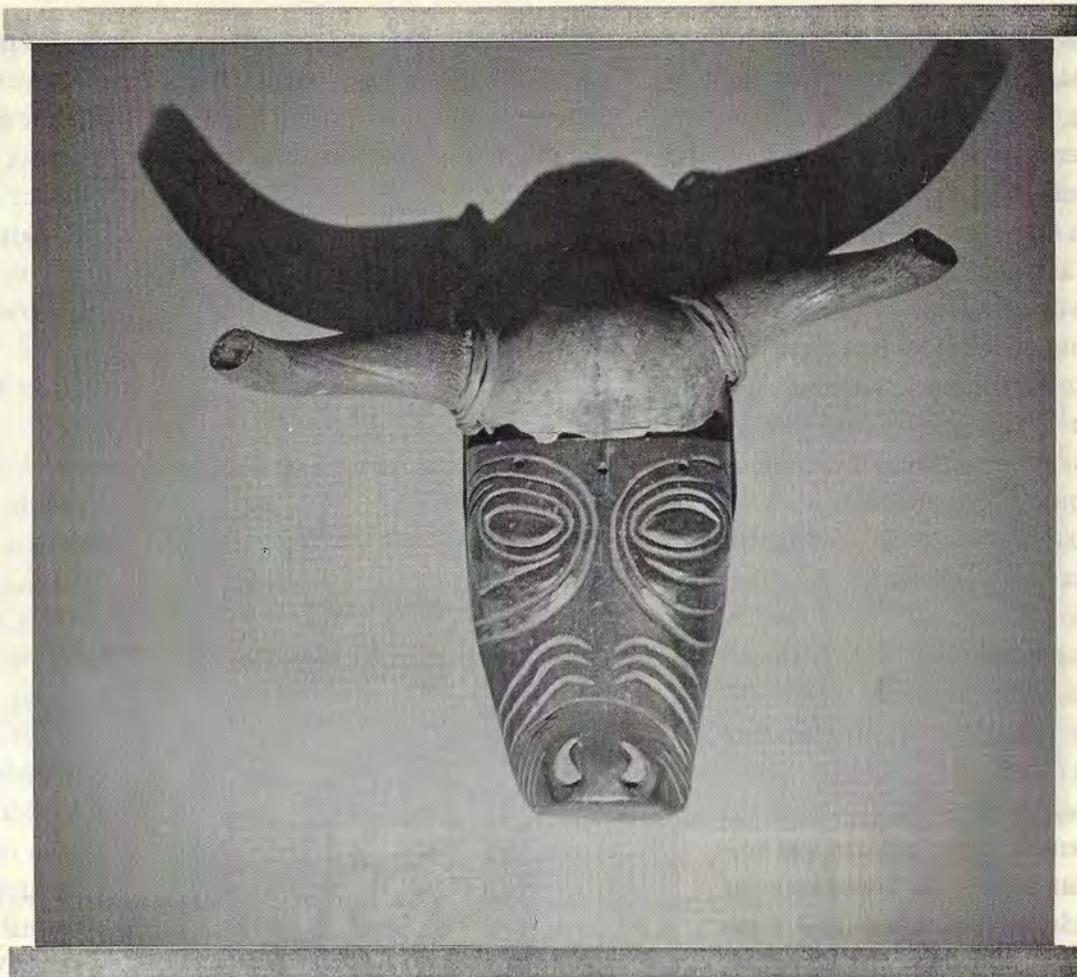
La maquila favoreció desde sus primeros años la contratación de mujeres para los puestos de producción directa. Hacia 1980, el porcentaje de trabajadoras era, en Tijuana y Ciudad Juárez, cercano al 80%; en fechas recientes éste ha disminuido al 65% debido al verdadero *boom*

maquilador que en diez años ha aumentado el valor de sus exportaciones en 300%, y que obligó a los empresarios a contratar hombres. En números absolutos, por tanto, son muchas las mujeres incorporadas a este tipo de desarrollo fabril. En Ciudad Juárez, con algo más de un millón de habitantes, las mujeres empleadas en maquiladoras son 67,200. Así prácticamente la tercera parte de las familias de la localidad tienen a alguna de sus mujeres trabajando en la maquila.

Los cambios familiares acarreados con esto son parte de un

proceso que hoy se acerca a los 25 años, tal vez pocos para evaluar el resultado final, pero suficientes para detectar algunas de sus tendencias. Señalaremos algunos de los problemas que implica para la familia el trabajo en la maquila.

En una sociedad patriarcal, el hecho de que las mujeres trabajen fuera del hogar es causa de necesarias transformaciones y conflictos de adaptación. En las ciudades fronterizas esto ocurre con agravantes: la preferencia de contratación de personal femenino en las maquiladoras permite a las mujeres del sector obrero tener mayores posibilidades de encontrar rápidamente un empleo estable y con prestaciones sociales. Los hombres, por el contrario, suelen emplearse en pequeños talleres, en servicios personales, o practicando por su cuenta oficios como albañilería, plomería, etc. Sus ingresos pueden ser similares a los de las mujeres, pero menos seguros, estables, y sin prestaciones. Esta situación afecta, sin duda, las relaciones entre la pareja y entre generaciones: el conflicto aparece al desvanecerse la base material que es sustento de la idea de la superioridad masculina: el hombre siente (muy probablemente) lesionada su autoridad tradicional. La esposa trabajadora demandará del compañero cooperación en las labores hogareñas, o



Máscara. Madera y cuerno. Costa Rica.

frustración y cansancio si éste no acepta. Por su parte, las hijas trabajadoras acceden a un nivel de independencia antes vedado.

El titular del Juzgado de Paz de Ciudad Juárez comentaba a la prensa, en 1978, lo siguiente: "Las empresas maquiladoras indudablemente han venido a resolver el grave problema del desempleo entre las mujeres, pero desgraciadamente, con la independencia económica adquirida por las trabajadoras, ha surgido la desintegración familiar(...). En este Juzgado se están llegando a atender hasta 15 casos diarios de obreras de maquila que quieren la separación de sus maridos por la simple razón de que éstos no tra-

bajan y no contribuyen al presupuesto familiar y en cambio sí se muestran muy celosos (...). La población de niños hijos de padres divorciados o madres solteras está creciendo en forma pavorosa en esta frontera..."

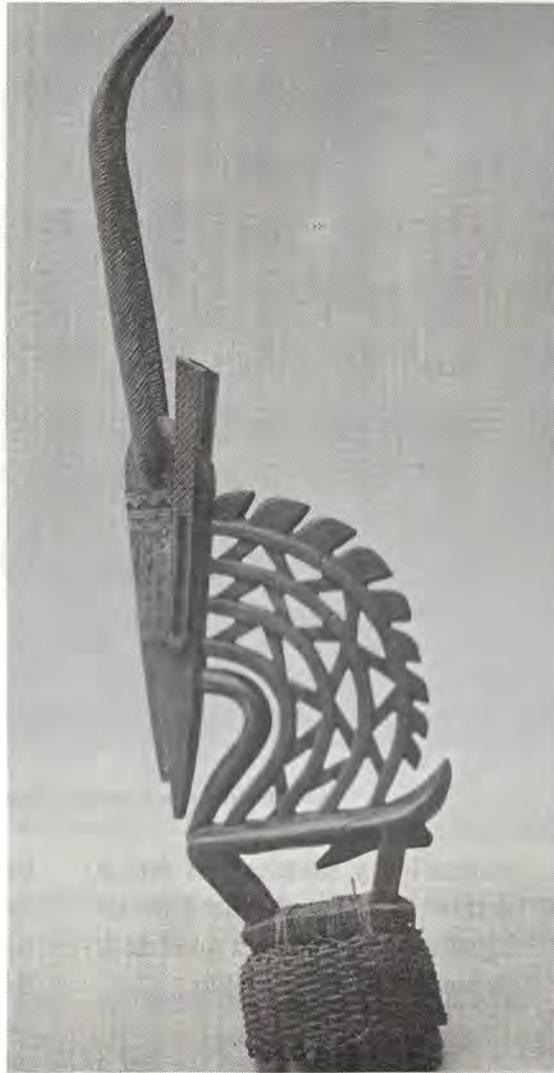
Los horarios en las fábricas afectan también la armonía familiar. Los turnos son, por lo regular de ocho horas cuando no hay que cubrir horas extras. La obrera tiene que checar a las seis de la mañana, lo que implica salir del hogar antes de las cinco, y regresa después de las cuatro de la tarde. Si el horario del marido no es el mismo (lo cual ocurre generalmente) el tiempo de convivencia es muy reducido y la

situación se complica si tienen hijos. De acuerdo con la muestra estudiada, el 47% de las obreras en Juárez tiene un hijo por lo menos. La entrada y salida de las escuelas va entre las ocho de la mañana y la una de la tarde, por lo que se quedan solos en la casa, o los cuida el marido (una tarea a la que no está acostumbrado), o se hace cargo de ellos algún familiar o vecino. Si los niños son menores de cinco años, lo cual es el caso del 76% de las madres trabajadoras, la situación se complica aún más: las guarderías del Seguro Social atienden, como máximo, al 8% de sus hijos, lo más frecuente es que los pequeños sean atendidos por familiares (si los tienen), o por señoras que cuidan niños. Las consecuencias más obvias: niños mal atendidos, madres preocupadas, quejas de los padres.

La relación entre la casa y la fábrica es de ida y vuelta: a la fábrica se llevan preocupaciones del hogar y a éste, el cansancio y las tensiones de la fábrica. No obstante, el espacio doméstico es más laxo y flexible, de manera que es más fácil descargar ahí los problemas acumulados: no es lo mismo gritarle al marido, a los padres o a los hijos, que al jefe de línea o al supervisor. En la familia no sólo se depositan los problemas estrictamente domésticos, sino los laborales.

Y no sólo se trasladan al hogar el cansancio y los conflictos laborales, sino enfermedades y consecuencias de ac-

cidentes, o simplemente, repercusiones negativas en la salud por la deficiente alimentación durante la jornada de trabajo. Una obrera re-



Tocado Chi-wara. Madera y metal. Bambara, Mali, Africa.

lataba, por ejemplo, que había perdido la capacidad auditiva por el ruido constante al que estaba expuesta hacía varios años, en su denuncia a las autoridades decía que además de la sordera, se había vuelto neurótica lo que le había acarreado la ruptura conyugal.

Pero no todo es conflicto, problemas y resistencia al cambio. El salario que aportan las obreras al hogar, así

como las prestaciones sociales a las que tienen derecho, incide en el bienestar familiar. La comprensión de esto por parte de los miembros de la familia se refleja en el hecho de que en muchos hogares los hombres ayudan al trabajo doméstico, lo que muestra un cruce de tendencias positivas sobre las negativas.

La estructura de las familias de obreras en Ciudad Juárez, refleja, en efecto, una situación atípica. De una muestra estudiada sólo el 46% estaba conformada por padre, madre e hijos; en el 32% de los casos faltaba un varón clave, es decir el padre o el compañero de la obrera; otro 16% de las familias eran nucleares con parientes o amigos y el resto (un 5%) conformaba grupos domésticos sin relación parental.

Para complementar este panorama, el 19% de las obreras eran jefas de familia y un 15%, madres solteras.

Aunque predomina la estructura familiar típica, el alto porcentaje de hogares sin hombres, familias lideradas por mujeres y madres solteras expresa, muy probablemente, la exacerbación de los problemas y conflictos antes mencionados.

Turismo y familia

Para las fronterizas Tijuana Y Ciudad Juárez, el turismo es una importante fuente de divisas y empleo para muchos de sus habitantes. Los extranjeros buscan en ellas sentirse en México, por lo que ahí se les



Máscara-yelmo. Madera y fibra vegetal. Kwakiutl, Costa Noroeste, Canadá.

ofrece una especie de concentrado y poco fiel resumen de todo el país: mariachis, la foto con el burro, restaurantes que recuerdan las películas campiranas de Pedro Infante o con motivos prehistóricos o en forma de sombrero. Atractivos para las familias norteamericanas que cruzan a pie, en shorts y con una cámara fotográfica: rentable turismo chatarra.

La leyenda negra de Tijuana, y en menor grado de Juárez, no se alimentó de esa clase de visitantes, sino de los amantes de la vida nocturna, los juegos de azar, el alcohol y las prostitutas.

Pero no se trata sólo de una leyenda del pasado sino una vigente realidad que en el presente ha tomado nuevas formas y se adapta a las

actuales coyunturas. La ley seca que en los veinte y treinta dio lugar a la barra más grande del mundo dejó de existir, pero los precios más bajos de este lado han permitido la continua expansión de negocios de este tipo, como el Manhattan o el Rafa's en Juárez, o el Bol Corona en Tijuana. Mientras que nuestros vecinos son rigurosos en el expendio de bebidas alcohólicas para los menores de edad, acá se les ofrecen ofertas al dos por uno a los estudiantes de college con credencial, y por caballerosidad a las mujeres no se les pregunta la edad. A los galgódromos e hipódromos se suman hoy los establecimientos de apuestas en los que por medio de antenas parabólicas es posible apostar a los más diversos juegos que tienen lugar en cualquier parte del mundo.

La prostitución se extiende en amplias zonas rojas o de tolerancia que en Juárez y Tijuana se ubican cerca de la línea fronteriza, es decir en el viejo centro urbano. Siguen el patrón moderno de diversificación por gustos, afinidades y presupuestos: el Salón Sonora en Juárez es la tradicional casa de citas con foco rojo a la entrada; al Noche y Día lo clausuran a menudo por su especialidad: las jovencitas que van de trece a dieciocho años: el personal del El 88 es para derechos (gays y lesbianas); en el Chicago de Tijuana la clientela es en su mayoría de vietnamitas; otros, los más baratos, tienen prostitutas viejas y acuden a ellos trabajadores y braceros.

¿Cómo afecta este "bajo mundo", tan cercano y cotidiano a la sociedad

y la familia fronteriza? Entre los clientes, ciertamente es notable la presencia de extranjeros, soldados de Fort Bliss, marinos de San Diego, o comunes ciudadanos norteamericanos; pero de acuerdo con lo expresado por las prostitutas de Juárez, muchos de los más frecuentes visitantes son señores casados de la localidad, lo mismo que jóvenes de buenas familias que buscan aventuras o malabarismos sexuales.

La vida nocturna y el amor comprado son, en gran medida, la otra parte de la vida cotidiana, el espacio subterráneo que a veces transgrede sus dominios, como cuando se casó, por la iglesia, una prostituta de un conocido congal de Nuevo Laredo. La boda se realizó en la iglesia de la lujosísima colonia Longoria, y justamente a las doce del día, hora en que se dan cita las familias del Club de Leones, Rotarios y demás: como madre de la novia iba la madame y las madrinas, elegantísimas, eran las propias pupilas quienes, sin ningún recato, saludaban y sonreían a sus numerosos conocidos, mismos que disimulaban inútilmente. Es común que la prostitución permee silenciosamente a la sociedad atrayendo hacia sus filas a obreras, campesinas o amas de casa de clase media.

Sobre los percheros de los vestidores de algunos salones de baile en Juárez es posible observar batas y gorros de uniforme de las trabajadoras de maquila. Empiezan a llegar cerca de las cuatro de la tarde, se cambian de ropa y obtienen por una jornada que se extiende hasta aproximadamente, las doce de la



Máscara. Madera. Nguere, Liberia, Africa.

noche, 37 mil pesos (más del triple que por las ocho horas de trabajo en la fábrica), su obligación aquí consiste en bailar en una pequeña tarima, y tomar con los parroquianos por lo que ganan fichas (un dólar por cada una); a esta suma se aumenta otro tanto si se arreglan con alguno. Pero la motivación no es sólo económica. Tómese en cuenta que en el verano, el calor puede alcanzar hasta 47 grados centígrados, y en el invierno, la temperatura baja varios grados bajo cero. Para algunas jóvenes el atractivo consiste en pasar la tarde en un lugar con clima acondicionado, oír música y platicar con las amigas, en lugar de ir a casa. ¿Por qué mantienen su empleo en la fábrica? Es más estable, cuentan con prestaciones y es socialmente aceptado.

De las campesinas sabemos por denuncias recientes que, de las 5 mil prostitutas de Tijuana, cerca de la mitad llegan engañadas por enganchadores.

La forma de prostitución para las amas de casa tiene un ámbito diferente: se les conecta de manera eventual cuando llegan a la ciudad inversionistas o funcionarios de alto nivel de las maquiladoras. El hospedaje para ellos incluye la compañía femenina seleccionada a gusto del visitante. Curiosamente, las buenas conciencias de Tijuana se empeñan en minimizar esta faceta de la realidad, y cuando no la pueden evadir, argumentan que sólo incide en el turismo, en los de afuera: otra vez los otros. v/c

In memoriam José María Aricó

A María Teresa Poirazián
Carlos Zolla
Eduardo Cabral

Aunque sabíamos de su enfermedad desde hacía casi cinco años, la noticia de que su situación se había agravado nos llegó a través de esa red que los transterrados perfeccionan imperceptible e involuntariamente. Una breve llamada telefónica, una voz pesada o angustiada: "Internaron a Pancho". Y pocos días después -al mismo tiempo que en la URSS era sofocada la intentona golpista contra Gorbachov- la noticia de su muerte.

Agosto de 1991 se convertía para nosotros en un mes cruel: Guillermo Bonfil, Gregorio Selser y José María Aricó. Días después, Arnaldo Córdova escribiría en *Unomásuno* sobre "mis cuatro desaparecidos", agregando a la lista -que los emparentaba en la muerte, como los había emparentado en la disímil, difícil y compleja lucha del socialismo latinoamericano- el nombre de Eli de Gortari.

Sobre Aricó, un cable originado en Buenos Aires y aparecido en *El Nacional* confirmaba, negro sobre blanco, la noticia de su muerte y hablaba de su contribución a las luchas y a la teoría del socialismo, de su labor académica y editorial, de México y Argentina, de su acercamiento a la socialdemocracia. José María Aricó, es decir, **Pancho**, había muerto en un Buenos Aires que imaginábamos húmedo e invernal, convocando una vez más a sus amigos que lo velaron en el Club Socialista, frente a la cafetería donde lo

vimos hace un año, por última vez.

Borges nos ha enseñado, al hablar de Pierre Ménard, que en todo escritor existe una obra visible y una invisible. Esta última la construyen los lectores y el tiempo. Quizás no sea errado afirmar que en Aricó esas obras fueron construidas en un cuádruple registro: en primer lugar, la del teórico que difunde y promueve la lectura del "campo intelectual del socialismo", en donde la política -fundamental, pero no exclusivamente- se asocia indisolublemente a la cultura. El mismo Aricó que publica la **Introducción a la Crítica de la Economía Política** (1957) de Marx como primer número de la serie **Cuadernos de Pasado y Presente**, da a conocer como segundo volumen la **Leçon inaugurale** de Claude Lévi-Strauss, bajo el título de **Elogio de la antropología**. Consciente de que ese "campo intelectual" es un campo de debate, Aricó promueve, traduce o prologa al Gramsci de **Literatura y vida nacional** (1961) y de **Notas sobre Maquiavelo, sobre política y sobre el Estado moderno** (1962), de la misma manera que a Kautsky o a Chayánov, a Engels y a Rosa Luxemburg, a Rosdolsky y a Otto Bauer, a Althusser y a los disidentes de **II Manifiesto**. Los prólogos, introducciones, epílogos, traducciones o notas que Aricó dedica a un vastísimo número de autores descubren siempre la trama de otras



lecturas asociadas, las referencias múltiples, los debates circunstanciales o duraderos, en fin, la inmensa urdimbre de la cultura política contemporánea.

Durante años, lejos o cerca del Pancho Aricó de carne y hueso, asistimos -no siempre seguros de haberlo comprendido, siempre deslumbrados por su sabia erudición- a la contemplación de un mundo que se desplegaba ante nuestros ojos y en el que Pavese o Pratolini, Manzoni o Croce, De Martino o Visconti se hermanaban a los "clásicos" marxistas, por vías que el dogmatismo se empeñaba en clausurar. Podíamos incluso -siempre recordaremos la carcajada de Tula- divertirnos al comprobar que el señor Charles Dana o Vladímir Mijáilovich Miroshovski no los había inventado Aricó en la más reciente de las

conversaciones, sino que **efectivamente** habían existido y que, para nuestra vergüenza latinoamericana, resultaban fundamentales en el debate de Marx sobre la figura de Bolívar.

El segundo registro -que sólo una intención analítica despega en una obra compleja y coherente- es posible de detectar en el Aricó que publica tres libros capitales para la historia de la literatura marxista sobre América Latina: **Mariátegui y los orígenes del marxismo latinoamericano** (1978; corregido y aumentado en 1980), **Marx y América Latina** (1980; con prólogo y epílogo a la segunda edición de 1982) y el que quizás sea el más autobiográfico de todos: **La cola del diablo. Itinerario de Gramsci en América Latina** (1988). Cada uno, a su manera, aborda preocupaciones básicas del pensamiento y la práctica políticos de Aricó: la significación de América Latina en la obra de Marx (pero también en las corrientes interpretativas de variado cuño que consolidaron "visiones" marxistas de nuestro continente); la posibilidad de pensar la realidad americana a través de las categorías de Marx y, consecuentemente, de insertarse concretamente en el movimiento de la política; el reconocimiento del pensamiento de Mariátegui como "una de las grandes contribuciones americanas a la revolución mundial"; la revitalización de la mejor tradición marxista a través de una lectura persistente de la obra de Antonio Gramsci; la crítica al dogmatismo y al burocratismo de los partidos comunistas de todo el mundo y, en particular, de Argentina; la lectura histórica de las relaciones entre el Estado y la Nación; y, naturalmente, las posibilidades, las modalidades posibles de la revolución en Argentina.



Antonio Gramsci

La cola del diablo es, sin lugar a dudas, el libro más personal de Aricó y, también, el que hicimos inmediatamente nuestro, los que vivimos en Córdoba entre 1960 y mediados de la década de los setenta: La Córdoba del SMATA (el poderoso sindicato de mecánicos) y del "Cordobazo", de Atilio López y de **Signos** (la editorial creada por Aricó), la de las tertulias de la Librería Córdoba y del CEFYL (el Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras), la que nos descubrió a Bataille, a Sade, a Juan L. Ortiz, a Blanchot, a Hobsbawm y a Godelier, a Gramsci y a Mao, a Goyeneche y a Piazzolla, al Calvino de **El sendero de los nidos de araña** y al Bioy Casares de **El sueño de los héroes** y **La invención de Morel**, a Pavese y a Brecht, a Pierre Vilar y a Fernand Braudel... La Córdoba de Tosco y Salamanca. También, la Córdoba entrañable y hogareña, perdida y reconquistada en medio del terror que se llamó Lacabanne y Menéndez, la

dictadura y el terrorismo. La Córdoba recuperada y perdida, y hoy vuelta a recuperar en ligeros aunque vívidos parajes del recuerdo. ("Quién escribirá nuestra historia, y si ella pertenece a algún texto, es un enigma. Y descubrirlo a veces nos sacude el sueño", dijo, aquí, Antonio Marimón).

En el corazón mismo de la Córdoba de los años sesenta, la aventura de **Pasado y Presente** -la revista creada por Aricó y un grupo de intelectuales de izquierda- ocupa un lugar prominente: "En su primera etapa de existencia (1963-1965), **Pasado y Presente** fue expresión política y cultural de la izquierda cordobesa, con fuerte prestigio entre ciertos medios intelectuales y vinculada a las corrientes leninistas castristas. De otras corrientes similares surgidas en el interior del Partido Socialista, o producto de fraccionamientos del comunismo, o de raíces católicas, nos diferenciaba nuestra filiación gramsciana. Y esto no dejaba de tener sus consecuencias. En la teoría, el cuestionamiento de cualquier tipo de doctrinarismo; en la práctica, la búsqueda de comunes denominadores de todas aquellas fuerzas a las que sus respectivas ideologías distanciaban. Reconociendo la potencialidad revolucionaria de los movimientos tercermundistas, castristas, fanonianos, guevaristas, etc., tratábamos de establecer un nexo con los procesos de recomposición del marxismo occidental que para nosotros tenía su centro en Italia. Eramos una rara mezcla de guevaristas togliattianos. Si alguna vez esta combinación fue posible, nosotros la expresamos". (**La cola del diablo**, pág. 75). Este es quizás, el tercero de los registros evidenciados en la obra de Aricó. **Pasado y Presente** es, simultáneamente, el espacio de teorización -de la mano de Gramsci, esencialmente-

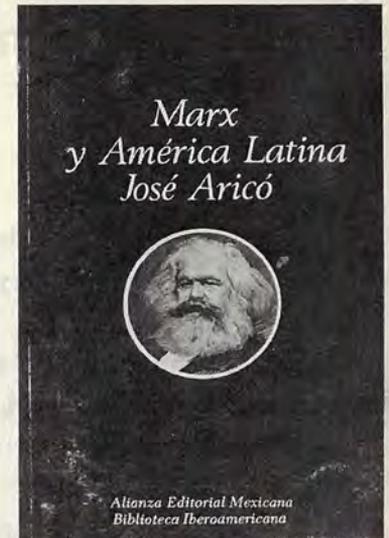
del marxismo y la revolución, la gran empresa cultural y la expresión de la inserción política concreta de un grupo en el que Aricó y Oscar del Barco fueron las figuras centrales.

El cuarto y último de estos registros es una mezcla de todos los anteriores fundidos en nosotros por los gestos, la imagen y la amistad de **Pancho**. No fuimos sus amigos más cercanos; no fuimos sus compañeros de partido y militancia. Seguramente supimos poco o nada de sus odios y amores íntimos, su cotidianidad, sus angustias y la forja de su esperanza que lo llevó a escribir, a propósito de Gramsci: "Apropiarse de él es, para nosotros, latinoamericanos, una forma de contribuir a

que 'la cola del diablo' esté alguna vez de nuestro lado".

Si este último registro es el más arbitrario, resulta para nosotros, imprescindible: no podemos, no podremos leer a Aricó escindiéndolo de una historia pautada por esos momentos en que estuvimos o lo sentimos cerca.

Caminamos al atardecer por La Alameda de Celaya. Comentamos algunas de las noticias que nos hablan de los últimos días de Aricó y que han llegado a través de esa red persistente e invisible. Poco antes de morir, Aricó ha declarado "Soy un socialista empedernido". v/c



Marx y América Latina
José Aricó.



Extracto del primer informe del director de la Escuela de Bachilleres "Dr. Salvador Allende"



Lic. Hugo Sánchez Vélez
1991-1994

"...Los modernos historiadores se han desprendido del modelo hegeliano de descripción e interpretación históricas, hoy han puesto sus intereses en la comprensión de las pequeñas historias, que no por ello dejan de ser grandes y contribuyen a la historia universal; han investigado historia regional, historia de las localidades, historia de las comunidades, historias familiares, historias individuales.

Nosotros no simplemente nos sumamos a una moda, ya que esta es efímera, nos sumamos a esta perspectiva porque desde ella estamos seguros sabremos más puntualmente quienes somos, y desde aquí poder controlar nuestro futuro y contribuir al desarrollo de nuestra sociedad.

Somos resultado de una micro-historia, la de la universidad en general y la del bachillerato en lo particular.

En este sentido nuestra institución es resultado de aciertos y errores, éxitos y fracasos, adelantos y retrocesos, en síntesis nuestra institución ha sido atravesada por un sinnúmero de contradicciones. Somos herederos, entonces, de lo positivo y lo negativo. Por

ello estamos poniendo todo nuestro empeño y toda nuestra voluntad en resolver de la manera más eficiente los retos que implica la superación del pasado y la actualización entorno a la modernización educativa.

Esa es nuestra tarea y nuestro compromiso.

Tarea que ha avanzado desde la reunión de información actualizada, útil y documentada acerca de la estructura de nuestro bachillerato y sus protagonistas en un enfoque integral.

Por otra parte la realidad educativa del país nos exige una puesta al día de todos los elementos que nos permitan contribuir significativamente a la campaña permanente de excelencia académica de nuestra universidad.

El objetivo fundamental de nuestra preparatoria es aportar aquellos elementos formativos que posibiliten una coherencia con sus antecedentes académicos y con las exigencias del nivel superior, del contexto social y de la vida productiva.

Este objetivo se concreta en el proyecto educativo que se ha venido consolidando a través de su propia historia..."

Las humanidades en el umbral del siglo XXI

Gonzalo Guajardo González *

El título con que se encabezan los trabajos de esta mesa es, en verdad, altamente incitante, porque nos remueve entusiasmos, frustraciones, temores, inhibiciones, ansiedades, confusiones, sueños y placeres.

Los que nos dedicamos -o pretendemos dedicarnos- a alguna actividad de las que difusa y ambiguamente denominamos "humanidades" nos hemos preguntado con frecuencia qué utilidad tiene tal actividad o -haciendo a un lado la cuestión utilitarista, tan de moda- nos hemos cuestionado sobre el sentido de nuestro trabajo. Igualmente, no ha dejado de acudir a nuestro mundo de fantasmas la pregunta sobre si tendremos empleo en los próximos años¹. Más todavía: el hecho de que haya poca asistencia a reuniones de este tipo y casi nadie quiera participar en ellas a pesar de la difusión tan amplia de

sus convocatorias, podría hacer pensar que nos encontramos ante un asunto que a nadie interesa, salvo a un grupo capillista muy reducido, que se ha encerrado narcisistamente en su torre de marfil para escucharse a sí mismo, hablando de temas tan "elevados" o ajenos a la realidad; o tal vez significa que nos encontramos con que la sociedad occidental transpira actualmente intereses, entre los cuales no se encuentran más las preguntas que hace unos años todavía preocuparon y parecían cruciales.

Es cierto que el mero título del tema que nos convoca no formula de por sí ninguna pregunta. Está totalmente abierto. Ello tiene la desventaja de que, al hablar, cada uno de los presentes se refiera a "lo suyo" y que, entablemos aquí discursos paralelos. Pero también ofrece la ventaja de que, justamente, al expresar cada quien sus propios intereses, afloren asuntos y perspectivas que posiblemente nunca sobrevenirían a la individualidad de cada uno de nosotros, por lo que podremos salir enriquecidos y motivados para emprender indagaciones de otra índole.

Aprovechando tal indefinición, organizo mi participación

con un primer intento por definir qué pueden ser las humanidades y, en seguida, pretendo señalar qué sucede en la actualidad de la cultura occidental; finalmente, concluiré con lo que supongo -no que deseo o que propongo- que ha de suceder con las humanidades.

Y basta de introducción.

No hay una noción clara de lo que son las humanidades. En la opinión general hay una idea vaga de que son unas disciplinas que nos marcan un horizonte, que nos dicen a dónde debemos ir, cuál es nuestro destino. Se entiende que se llaman **Humanidades** porque se refieren a las características y la vida de los hombres, y no se remiten a la naturaleza.

Si uno pregunta -como yo lo hice- cuáles son esas disciplinas académicas, nunca faltará la filosofía en la primera respuesta, y después vienen alternativamente las letras clásicas, las bellas artes, la historia, la sociología, el derecho, las letras modernas, la pedagogía y hasta la comunicación. En la UAQ se acepta este listado, con exclusión de sociología y derecho y con la inclusión, a cambio, de antropología y de idiomas modernos.

De acuerdo con un par de en-

* Profesor en la escuela de Filosofía. UAQ.

¹ Hay suficientes testimonios concretos de que en el sistema educativo occidental los planes de estudio están abandonando progresivamente las disciplinas humanísticas y las denominadas ciencias básicas. En cambio, hay un acento cada vez mayor en las disciplinas de formación técnica, en las de tipo administrativo-contable y en las matemáticas. El programa de modernización educativa mexicana, fuera del discurso sacro, es una expresión fehaciente del interés predominante.

Por eso es válida la preocupación sobre si tendremos empleo aquellos que nos dedicamos al estudio de disciplinas humanísticas.

ciclopedias², las humanidades son disciplinas académicas que versan sobre la civilización y la cultura y se diferencian de las ciencias divinas (teología y sagrada escritura) por su origen humano y su vinculación con el humanismo renacentista. Una ojeada rápida a dicho humanismo ayudará, probablemente, a identificar con un poco más de claridad las **humanidades**.

El Renacimiento fue un período histórico de efervescencia política, económica y cultural. El resquebrajamiento de los feudos y las contradicciones internas de la nobleza permitieron que los siervos, los campesinos y los artesanos se pudiesen organizar para liberarse del dominio de los primeros. El nacimiento de los Estados-nación y de las grandes urbes dio lugar a un nuevo tipo de economía, basada primordialmente en el comercio de artículos suntuarios y en el libre juego de la oferta y la demanda; algunas ciudades establecieron un dominio mercantil sobre el resto de Europa, obligando a los nuevos estados a entrar en la competición por el mercado. La conquista de América, de África y de algunas partes de Asia aportó metales preciosos, materias primas y, sobre todo, brazos gratis para el trabajo pesado o inhumano. La lucha por el dominio de los mares

² Enciclopedia Espasa-Calpe. Voz: "Humanidades" (tomo 28), Madrid, 1979.

Enciclopedia jurídica OMEBA. Voz: "Humanidades" (tomo XIV), Ed. Bibliográfica Argentina, Driskill, S.A., Buenos Aires, 1977.



Máscara. Madera y cuerno. Quiché, Guatemala.

dio impulso a la investigación científica y técnica (armas, instrumentos más confiables para la navegación, herramientas más eficaces para la extracción de riquezas, etc.).

Los intereses que nacían y se afianzaban con la acumulación del capital exigían que esta nueva época se deslindara claramente de la que le precedía (el medioevo) a fin de poder avanzar por nuevos caminos, sin los lastres de la organización social y económica del feudalismo. En el terreno cultural parecía preciso sustituir las tesis medievales sobre la configuración del universo y sobre el lugar del hombre en la tierra, por otras más acordes con la nueva dinámica de Europa.

Una forma de lograr ese deslinde fue la de remontarse al período clásico grecolatino, el que, con su racionalidad y espíritu investigativo, pudo librarse del mito y la superstición del primitivismo precedente. Así, se establecía un paralelismo histórico entre la época de la barbarie y la feudal, de un lado, y entre el clasicismo grecolatino y el Renacimiento, del otro.

En los siglos XII y XIII europeos, se había hurgado también entre los clásicos grecolatinos, pero con la finalidad de armonizar razón y fe, en cuya relación el interés teológico prevalecía sobre el científico-filosófico. No fue así en el Renacimiento, en el cual el ideal fue más bien de corte secular y

pagano³; de allí el que el retorno a los clásicos se dé -aún en medios religiosos⁴- a través de la ciencia, la filosofía, la historiografía, la estética, la filología y la retórica: se instauran las **humanidades** con el propósito de "reelaborar el ideal de **Humanidad** que informó la vida y el pensamiento de la antigüedad clásica, para tomarlo como modelo a imitar. Esto es lo que significa el término Humanismo..."⁵.

Con la historia se pretendió presentar modelos dignos de imitación, reorientar la vida futura, estimular el amor a la gesta gloriosa y perfilar la unidad de la humanidad en una historia común y universal, que pone de manifiesto un destino de supremacía por sobre el universo entero. Se dieron las condiciones para que el epicentro de toda reflexión y acción fuese el hombre (desde



Máscara. Madera. Baule, Costa de Marfil, África.

luego: el hombre europeo).

Los nuevos estados nacionales, que emergían libres y fuertes, requerían ciudadanos comprometidos e identificados, con una conciencia nacional recia. Por ello se insistió tanto en la enseñanza de las lenguas maternas y de la "historia patria".

La libertad y la fuerza creativa fueron los grandes entusiasmos del humanismo, que vio en la estética y la armonía una forma muy apropiada de expresión: "el espíritu puede satisfacer **libremente**, en la **armónica** manifestación de sus actividades, su sed de altos y noble goces. Educación del gusto, o sea a través del goce o la recreación de la belleza artística, que es **formación del carácter**, formación de una per-

sonalidad **armónicamente equilibrada**, dueña de sí misma, rica de espontáneas **energías**, en cuyo despliegue encuentra su energía, capaz de expresar su **solidez interior** en un comportamiento externo digno y decoroso"⁶. Con el despliegue estético -que permite construir un mundo ideal, ajeno a las limitaciones del mundo real- se acentuó el carácter constructivo de la vida humana y su fuerza de dominio sobre la naturaleza para emanciparse de las necesidades cotidianas (esto explica, en buena medida, la proliferación de Utopías como las de Moro, Bacon y Campanella, así como el desarrollo de la novelística y la poesía).

La secularización y la paganización dio pie para que el humanismo adoptase la observación de la naturaleza como instrumento útil para criticar y destruir los dogmas; enfrentó la razón a la fe; cultivó el derecho romano y la geometría euclidiana para liberarse de la mitología feudal y de su organización social; acentuó los goces de la vida terrena contra el ascetismo medieval⁷.

Si bien la Ilustración y el liberalismo rechazaron el humanismo renacentista, lo hicieron por la rigidización, el verbalismo y la falta de aplicaciones prácticas en que éste había caído.

³ PILAR GONZALBO. *El humanismo y la educación en la Nueva España*, Coedición SEP-El Caballito. México, 1985, p. 21.

⁴ El jesuita Jerónimo Nadal escribió en 1553 las "Reglas para los estudios de los colegios" (*Regulae de scholis collegiorum*), como complemento para los colegios españoles de las normas generales dadas unos años atrás por Ignacio de Loyola para los colegios jesuitas. En dichas reglas indica el padre Nadal el orden en que se deben seguir los estudios cuyo asunto sea leer "humanidad": "Primeramente -dice-, en cuanto al ejercicio de letras, habrá cinco escuelas: tres de la gramática, la cuarta de lo que propiamente decimos humanidad, la quinta retórica, y además de esto una lección de hebreo y otra de casos de conciencia" (tomado de PILAR GONZALBO, comp., obra citada, p. 149). A lo que se refiere Nadal cuando escribe "lo que propiamente decimos humanidad" es a las literaturas griega y romana, en sus lenguas originales; al añadirles la gramática (estudio del latín) y la retórica (conocimientos enciclopédicos encaminados a perfeccionar la oratoria), tenemos las humanidades en sentido lato, según los jesuitas renacentistas.

⁵ E. PAOLO LAMANNA, *El pensamiento en la Edad Media y el Renacimiento* (tomo II de su *Historia de la filosofía*), Hachette, Buenos Aires, 1960, p. 213 (subrayado por Lamanna).

⁶ E. PAOLO LAMANNA, Ob. cit., p. 256 (subrayado por Gonzalo Guajardo).

⁷ Ver COLMENARES, DELGADO, PEREA, GALLO Y GONZALEZ, *De la prehistoria a la historia*, Ed. Quinto Sol, México, 1986³, pp. 156-168.

No por los ideales que había planteado. Antes bien, la Ilustración y el liberalismo los acentúan y los llevan a sus últimas consecuencias políticas e ideológicas.

La lucha que libró Francis Bacon contra los ídolos, la propuesta metodológica de Descartes para superar la subjetividad artesanal del sabio medieval⁸, así como los descubrimientos científicos de Galileo y Newton le dan mayor impulso a la racionalidad inaugurada por la antigüedad grecolatina y retomada de manera "nueva" en el Renacimiento: se reafirmó una enorme confianza en la razón humana como medio para "lograr el mejoramiento y aún la perfección de la sociedad. Liberados de la superstición y de la ignorancia, las luces de la inteligencia podrían descifrar las leyes de la naturaleza que iluminarían el camino para alcanzar el progreso y el bienestar"; "una confianza en la razón, en la ciencia y en el progreso y una tendencia hacia la secularización de la vida"⁹

⁸ Sobre las características e intenciones de los planteamientos modernizadores de Descartes, ver: de JAIME LABASTIDA, *Producción, ciencia y sociedad de Descartes a Marx*, Siglo XXI, México, 1987¹².

⁹ DOROTHY TANCK DE ESTRADA, *La Ilustración y la educación en la Nueva España*, Coedición SEP/El Caballito, México, 1985, p.



Máscara. Madera y fibra vegetal. Chokwe, Angola, Africa.

dieron las pautas a la modernidad para prometer el progreso constante, el bienestar de toda la sociedad y la felicidad sin límites, en la tierra, con las solas fuerzas de la acción humana.

Tales promesas han seguido vigentes en los últimos siglos, con diversos altibajos, hasta culminar en nuestros días con un aparente "fin de la modernidad"¹⁰.

El ideal de la Ilustración no cambió, en esencia, del período anterior. La religión y la iglesia fueron objeto de las críticas más severas (Voltaire); se ordenó el

¹⁰ Ver el interesante libro que en este respecto ofrece GIANNI VATTIMO: *El fin de la modernidad*, Gedisa, Barcelona, 1990⁹.

derecho de acuerdo con la tradición romana y se terminó de estructurar el estado moderno (Montesquieu); se desplegó el crecimiento económico (configuración de grandes centros financieros, industriales y mercantiles); hubo pronunciamientos definitivos por la libertad, los derechos individuales y la democracia (Rousseau): se impulsó la modernización educativa (centrada en las ciencias, en el análisis experimental y matemático, en el cultivo de las lenguas modernas, en la incorporación de carreras técnicas y de escuelas de oficios controladas por el Estado,

en el impulso del estudio de las leyes nacionales, del derecho natural, de la física experimental y de las matemáticas, en la reducción de gastos de las universidades y la limitación de su autonomía).

En este mundo de mutaciones geográficas, económicas, políticas y sociales las **humanidades** sirvieron de discurso legitimador. La nación grecolatina de progreso y perfeccionamiento, de armonía civil urbana, de ocio creativo y de unidad en la multiplicidad sirvió maravillosamente de sustento ideológico para cualquier decisión liberal.

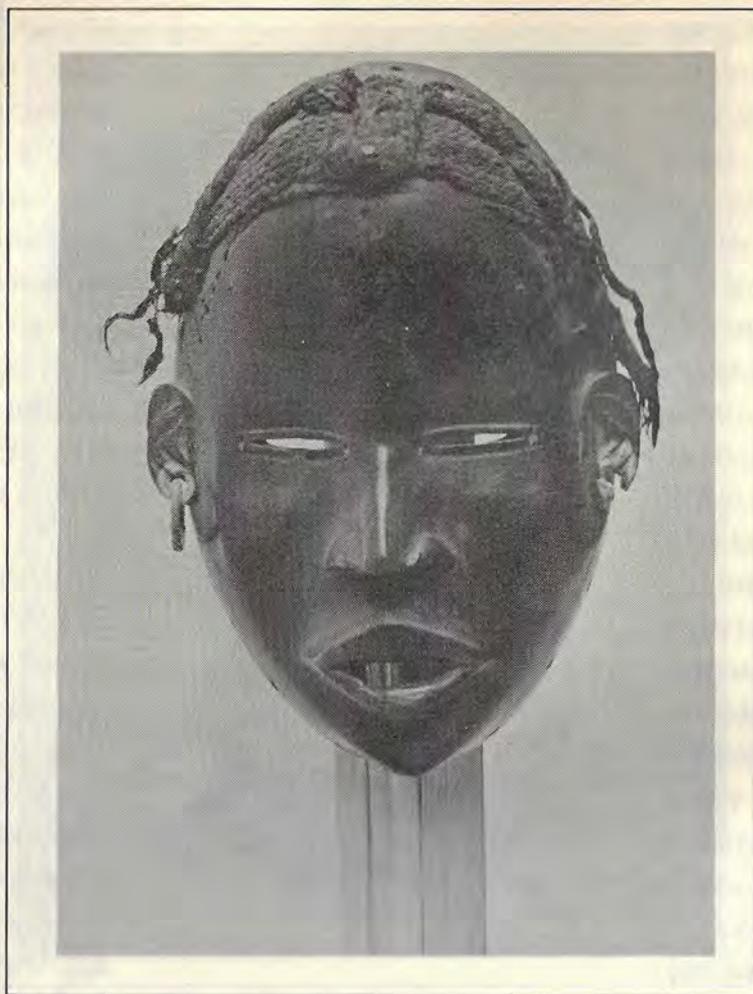
Sólo el romanticismo, que desdeñó el ideal de la antigüedad

clásica para volver los ojos a la época feudal como etapa histórica modelo¹¹, supo ver que "la formal equiparación burguesa, el conformismo que acarrió y, ante todo, la manipulación, han abolido ya el desarrollo de la individualidad, la iniciativa individual y, con ella, la posibilidad del despliegue de los 'grandes hombres', de los individuos verdaderamente libres"¹². Igualmente, los socialismos del siglo pasado, entusiasmados por las condiciones que posibilitaban la construcción de sociedades justas, denunciaron las contradicciones de la civilización burguesa e intentaron proponer otras perspectivas estéticas, históricas, filosóficas, que favoreciesen la liberación de los hombres. Comenzaron, entonces, a entrar en crisis los modelos culturales que contenían las **humanidades**.

Fuera de estos hitos, reconocidos históricamente más por su empuje y la fuerza de los hechos que propiciaron, y no tanto por apertura ideológica del sistema, el liberalismo siguió desarrollándose como tendencia uni-

¹¹ JÜRGEN HABERMAS, "La modernidad, un proyecto incompleto", en POSTER, HABERMAS et al, *La posmodernidad*, Ed. Kairós, Barcelona, 1985.

¹² AGNES HELLER, *Historia y vida cotidiana*, Grijalbo, México, 1985.



Máscara. Madera. Dan, Costa de Marfil, Africa.

ficadora de historia, de organización y de progreso. Hoy estamos viendo en Occidente sus últimas expresiones.

Es posible resumir en algunas líneas las características básicas de la modernidad que se inicia en el Renacimiento y continúa en nuestros días, dentro de la cual las **humanidades** han acompañado su desarrollo proponiendo ciertos ideales para los hombres y una configuración específica de la racionalidad.

Ha habido un marcado interés por hacer resaltar la fuerza de la razón y promover la confianza en ella. Esto se manifiesta en que los más importantes filó-

sofos de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX (Bacon, Descartes, Spinoza, Leibniz, Hobbes, Locke, Berkeley, Hume, Kant, Stuart Mill. W. James, etc.) escriben obras que tienen como tema central el problema del entendimiento o la dirección de éste para dominar la naturaleza.

Otro tema común de los filósofos modernos es el de la propuesta de felicidad en su forma de goce de la vida terrena (contra el ascetismo medieval y como manera de acentuar el lugar claro y último del hombre: la tierra). Por ello se insistió tanto en construir sociedades-naciones

cada vez más "perfectas", se hizo investigación política y, últimamente, se ha puesto supremo énfasis en la planeación económica y administrativa.

Otra característica común de los últimos cinco siglos es la de entender la historia universal de manera unitaria, como historia que une colectivamente a los hombres, iguales y libres. Pero, paradójicamente, esa sociedad igualitaria y libre ha basado crecientemente sus estructuras de producción en la división del trabajo, en la especialización y superespecialización, en la extrañación del individuo ante su sociedad; en nombre de una pre-

tendida unidad del género humano, se han sofocado las manifestaciones de diversidad y diferencia de cada pueblo, de cada comunidad, negando en la práctica la democracia que se exalta en el discurso.

La conciencia de la capacidad de dominio sobre la naturaleza ha favorecido el acrecentamiento y el perfeccionamiento del instrumental y de los procesos tecnológicos, así como las estrategias y los medios de **control** y **administración** de lo que hoy se llama genéricamente "recursos" (materiales, financieros y humanos). Ambos elementos -el de la tecnologización y el de la administración- han sido unificados en la dirección de la eficiencia productiva, con el interés claro y exclusivo de reducir los costos de producción, incrementar la plusvalía y aumentar las ganancias del capital. Con ello se ha negado el camino a la vida, se ha destruido sistemáticamente el entorno ecológico y se ha mecanizado la existencia de los hombres.

El taylorismo o eficientización de la producción en beneficio del capital a costa de la fuerza de trabajo encuentra su pareja ideal en el mercado libre, en la competición por la ganancia, para el que la relación vital con la naturaleza, la distribución de los bienes terrenales y el bienestar social son conceptos vacíos, sin sentido.

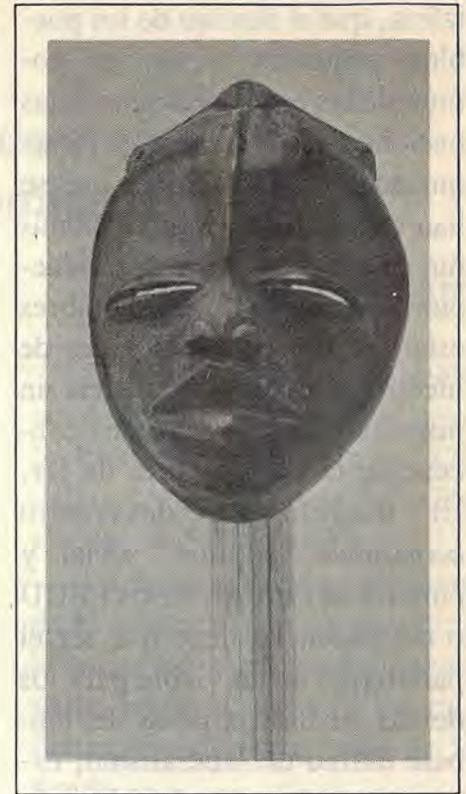
La "esencialidad" metafísica y universalista que se le ha atribuido a la "naturaleza humana" ha sido otro recurso dis-

curso legitimador de asignación de funciones a los hombres, según el lugar que, por voluntad divina o por el bien común o por esencia, le "corresponde" a cada uno: respecto del trabajo somos fuerza productiva, en lo sociopolítico somos ciudadanos electores y contribuyentes, en lo económico somos consumidores, en la comunicación somos receptores o emisores, etc. Así, el funcionalismo en el que ha devenido la esencia de la naturaleza humana ha sido una forma más de hacer que los hombres se sometieran a procesos uniformes, de destruir su singularidad e individualidad y de negar su libertad.

En el proceso de desarrollo histórico de Occidente se han producido tales cambios en los últimos cinco siglos, que invitan a pensar con honestidad -y no por simple moda- que nos encontramos al fin de la historia.

Los modelos humanista y liberal fueron revolucionarios en su momento, ¿quién lo duda? Pero se han ido agotando en sus propias contradicciones y fracasos. El liberalismo modernizador sigue siendo dominante -¡basta ver lo que sucede en México!-, como era dominante don Porfirio Díaz en 1910. Y justamente el discurso que prohijaron esos modelos para legitimarse se ha ido volviendo en contra de ellos.

Las **humanidades**, como núcleo de disciplinas que hasta ahora tenían una función ideológica desde la academia, han ido abandonando poco a poco los esquemas rígidos y exclusivos en



Máscara. Madera. Baule, Costa de Marfil, Africa.

favor de un proyecto, y asumen posiciones desde las que denuncian la marginación económica, política y cultural de pueblos e individuos.

Por eso las **humanidades** no sólo están siendo agredidas al negárseles racionalidad y capacidad de comprensión de la realidad, sino que incluso nuestras universidades les niegan cientificidad, recursos financieros y les cierran espacios de acción.

Al reconocer con más precisión nuestro pasado histórico estamos ahora en condiciones de denunciar la historia única y universal como discurso ideológico que han escrito siempre los vencedores para hacer creer a los vencidos que la lucha de clases no tiene sentido, que las revoluciones son meros cambios de es-

tafeta, que el destino de los pueblos pequeños o de las comunidades es subordinarse a las naciones estratificadas y jerarquizadas, a las naciones que se han caracterizado por su dominio de la naturaleza y su producción industrial. Los hombres estamos hoy en condiciones de identificarnos en la existencia sin necesidad de recurrir a una concepción única y estática de ser. El modelo de desarrollo económico, político, social y cultural de Europa, de los EEUU o del Japón no tiene que ser el paradigma único viable para los demás pueblos, a pesar del empuje último del liberalismo, expresado en la caída del Muro de Berlín, en las pláticas para firmar el tratado de libre comercio, en el incremento de escuelas para la

preparación técnica de la mano de obra, en el prestigio de la administración, en el neocolonialismo mediante el control del mercado; estas expresiones ponen de manifiesto precisamente las urgencias de los imperios por revivir los ideales de armonía y de unidad frente al impulso de los pueblos marginados desde el Renacimiento (Latinoamérica, Africa, Oriente Medio, Asia) por hacer valer sus propios proyectos y por revitalizar su historia local.

Finalmente, el panorama que se abre a las **humanidades** en el umbral del siglo XXI es, a mi juicio y presentado negativamente, el siguiente: si se niegan a construir la legitimación ideológica del dominio; si persisten en señalar y apuntalar el

valor de la autodeterminación de los pueblos, de las comunidades y de los individuos; si desde la lingüística, las artes, la historia, la antropología, la educación y la filosofía reconocen no una naturaleza humana trascendente y única sino las luchas de muchos hombres por hacer valer la pluralidad y la diferencia; si se pronuncian en favor de los desheredados; si contribuyen a la construcción de una ética y una política basadas en los intereses diversos de grupos, clases sociales y comunidades, serán uno de los pilares de las profundas transformaciones revolucionarias que han venido fraguando los hombres en los últimos siglos, pero perderán el lugar académico de privilegio que habían tenido dentro del sistema dominante. v/c

LLAMAMIENTO MUNDIAL A LAS ORGANIZACIONES DEMOCRATICAS EN FAVOR DE LA NO INTERVENCION Y DEL FIN DEL BLOQUEO CONTRA CUBA

Este es un llamamiento mundial. Lo convocamos desde México para que continúe en otros países, mediante una cadena democrática que abarque a todo el planeta. Proponemos a las organizaciones políticas, sindicales, religiosas, culturales y a los movimientos sociales y populares de cada país que soliciten a sus respectivos gobiernos un pronunciamiento ante la comunidad internacional y en particular a la Organización de las Naciones Unidas para lograr:

1. El cese del bloqueo contra Cuba por parte del gobierno de Estados Unidos.
2. El respeto a Cuba como parte integral del acatamiento a las normas y al orden jurídico internacional.
3. El rechazo de la visión simplificadora acerca de la situación de los derechos humanos en Cuba que no considera además, que ese país desde hace 30 años libra una resistencia ejemplar frente a una agresión permanente por parte de la mayor potencia militar del mundo.

COMITE NACIONAL DE SOLIDARIDAD CON CUBA

Emb. Gilberto Bosques
Dr. Fausto Burqueño
Sr. Luis Cardoza y Aragón
Lic. José Luis Ceceña
Dr. Miguel Concha
Dr. Sergio de la Peña
Lic. César Delgado

Dr. Jesús García González
Lic. León García Soler
Dr. Pablo González Casanova
Lic. Rodolfo González Guevara
Lic. Jesús González Schmal
Lic. Emilio Krieger

Mtra. Adriana Lombardo
Emb. Ernesto Madero
Dr. Arnaldo Orfila
Lic. Demetrio Sodi de la Tijera
Sra. Amalia Solórzano de Cárdenas
Lic. Ricardo Valero

A todas las organizaciones democráticas del mundo que suscriban los puntos de este llamamiento y que deseen continuar esta cadena en su propio país, les rogamos informarnos de las gestiones que realicen y mantener la relación con el Comité Nacional de Solidaridad con Cuba: San Ildefonso 72, CP 06020, Delegación Cuauhtémoc, Centro Histórico de la Ciudad de México, Tel. 702-54-43.

Responsable de la publicación: Julián Rodríguez Marín
 "La Jornada", 6 de mayo de 1992, p. 22

Venezuela: primera expresión de fracaso del neoliberalismo económico

Dulce Ma. Arredondo Vega

En los últimos meses, los acontecimientos en Venezuela han acaparado la atención en el escenario mundial, principalmente por tratarse de un país latinoamericano que durante estas tres últimas décadas había mantenido en silencio la existencia de sus conflictos, porque la explosión de dichos conflictos tiene lugar al fin de la Guerra Fría, la que se creía como instigadora de todos los movimientos sociales alteradores del orden.

A nivel interno lo novedoso es que este movimiento escape al liderazgo de los partidos políticos.

Una comprensión más aproximada de la problemática nos obliga a hacer un breve análisis de su situación interna.

Datos Básicos¹

La República de Venezuela está situada en el norte de América Latina, limita al norte con el Mar Caribe, al noroeste con el Océano Atlántico, al este con Guyanas Británicas y Brasil, al sur con Brasil y al oeste con Colombia.

Superficie: su área es de 916 mil 445 Km. divididos en 20

estados, el Distrito Federal, dos territorios y 72 islas (dependencias federales).

Población: cuenta con 18.73 millones de habitantes según el censo de 1990. La capital es Caracas con una población de un millón 290 mil 87 habitantes.

Lengua: el español es la lengua oficial.

Religión: el 95 % profesa la religión católica.

Moneda: El bolívar.

Forma de gobierno: Democracia Parlamentaria. El poder Ejecutivo lo ejerce el Presidente de la República que es elegido para un período de 5 años. El poder Legislativo es desempeñado por el Congreso, cuyos miembros son elegidos mediante voto popular y directo. Está compuesto por el Senado y la Cámara de Diputados. El poder Judicial es ejercicio de la Suprema Corte de Justicia y los Tribunales.

Partidos Políticos: Acción Democrática (socialdemócrata), partido en el poder, y COPEI (socialcristiano). De menor relevancia están: Movimiento al Socialismo (MAS) y Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR).

La Constitución que rige es la de 1961.

Economía: El PIB en 1990 era de 47.747 millones de dólares. Su PIB por habitante era de 2420 dólares, y su índice de inflación era del 36.5% en 1990.

La deuda externa en 1990 era de 31 millones, por lo que destina la mitad de sus ingresos nacionales, es decir, unos 10 mil millones de dólares al pago de la deuda.

Historia: Como breves datos históricos, podemos decir que desde 1958 hay democracia en Venezuela tras de ser derrotada la Dictadura Militar.

Es importante también considerar que Venezuela es un país productor de petróleo, industria que es conectada con el mundo exterior y que produce el 90% del ingreso del Estado. Como tal, Venezuela es un país petrolero, gestor de una burguesía privilegiada que durante muchos años ha estado acostumbrada a los beneficios que aporta el alto nivel de vida.

Situación Actual:

Hoy la situación en este país deja mucho que desear si la vemos a la luz de la opulencia de décadas atrás.

Lo mas grave se ha hecho

¹ EFE. 6 de febrero de 1992.

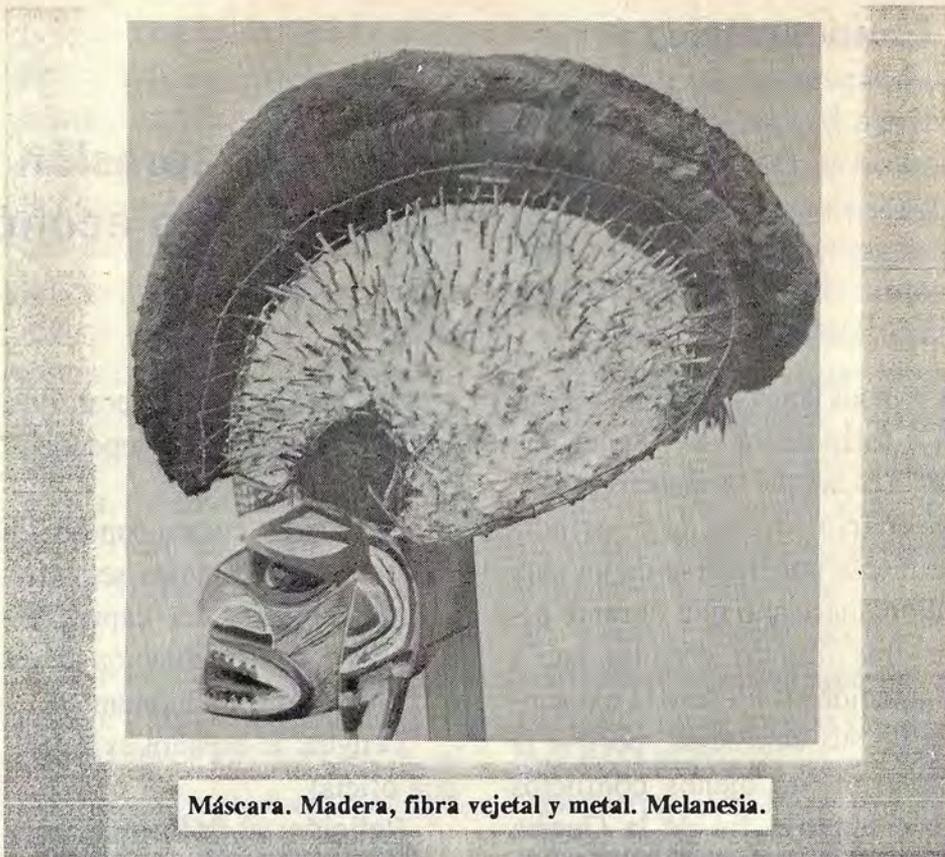
sentir en los últimos tres años, en los que la economía de la clase media hacia abajo, se ha visto devastada por la política neoliberal. Según cifras oficiales, el 43% de la población vive en condiciones de pobreza crítica, con ingresos inferiores al costo de la canasta básica. El 80% vive en condiciones de pobreza relativa. Uno de cada cinco venezolanos tiene acceso al bienestar o sea que 16 de los casi 20 millones de habitantes han quedado fuera del bienestar², si en 1988 el 15% vivía en la pobreza extrema, para 1990 es el 41% el que se encuentra en esa situación.

En los últimos diez años la proporción del ingreso nacional que remunera al factor trabajo, bajó del 45% en 1980 al 35% en 1990.

En relación al petróleo, aunque en el gobierno de C. A. Pérez se ha hablado de un crecimiento económico del 9%, ello es resultado solamente de la producción del petróleo, viéndose inflada por la Guerra del Golfo Pérsico. A su vez, la industria petrolera es considerada como un enclave que sólo da trabajo a 40 mil personas.

El aparato no petrolero no creció y es el que realmente es capaz de dar empleo.

En estos tres años quizá los logros más significativos los ubicamos del lado de los que abriga al neoliberalismo; esto es: reducción de la inflación, las tasas de interés son más reales, se



Máscara. Madera, fibra vegetal y metal. Melanesia.

avanzó en el programa de privatización, se redujo la deuda externa, etc. Sin embargo estos logros económicos no se han reflejado en un crecimiento sostenido en la economía; ni mucho menos, en la de una distribución equitativa de la riqueza y justicia social.

Así pues, con todo ello, se llega al punto crítico del neoliberalismo económico, que tiene su primera expresión en la explosión social del 27 de febrero de 1989. Tras el decepcionante gobierno de Lusinchi, Carlos A. Pérez arribó al poder rodeado de expectativas, pero pronto empezó una política de corte fondomonetarista, que a escasos 25 días de su mandato desató, disturbios que azotaron las principales ciudades del país.

Tan solo en 1991 se contaron

más de 300 manifestaciones pacíficas y 400 violentas con resultados de más de 60 saqueos a locales comerciales, y varias decenas de muertos. En lo político la corrupción ha ido en aumento.

Bajo todo este contexto se produjo una asonada militar el 2 de febrero de 1992, surgiendo el **Movimiento militar Bolivariano** encabezado por el teniente coronel Hugo Chávez Frías. Con el único y claro pretexto de rechazar la política neoliberal, destituir al Presidente Pérez y defender con ello, implícitamente, los intereses populares. En esta asonada militar estuvieron involucrados 20 mil militares; esto es el 20% de las fuerzas armadas. No obstante el fracaso del golpe, la inconformidad y descontento ha seguido creciendo.

² E. Cabrera. Entrevista con Teodoro Petkoff (diputado del MAS). EL DIA, 15 de feb. de 1992

Conclusiones y Perspectivas

De la experiencia venezolana varios son los puntos a reflexionar.

- En América Latina es la primera manifestación explosiva en contra de las políticas neoliberales imperantes en el mundo; a través de las cuales los organismos internacionales como el FMI, el BM, el BID y otros tantos, se ofrecen como "redentores" de la crisis de la que ellos mismos son patrocinadores y acreedores. Medidas como los topes salariales, privatizaciones, desempleos masivos y todo lo que incluyen los paquetes económicos, solo han beneficiado a la élite de los países deudores y a los propios organismos financieros.

- De ahí que otro punto a re-

flexionar sea el que frente a lo que evidencia ser un fracaso económico o el punto crítico de este proyecto, los asesores norteamericanos de la política económica venezolana, tales como: Jeffrey Sachs (egresado de Harvard y ex-asesor de los gobiernos de Argentina, Bolivia y Polonia) y la Compañía Kissinger Associates Inc. continúen ejerciendo presión en el mandatario venezolano a fin de que no vacile en seguir implementando el paquete de medidas fondo-monetaristas.

Esta actitud, además de caer en el cinismo, es sin duda muy congruente con la lógica de los acreedores de no hacer concesiones a ningún país, puesto que esto sentaría un precedente para los demás países que pre-

sentaran iguales características, llegando a producirse un desorden financiero mundial.

Por lo que hace a la situación interna, es relevante que los acontecimientos en Venezuela tengan como sujeto social a la sociedad civil, esto es, que este movimiento se da al margen de los partidos políticos. Esto quiere decir que la situación ha rebasado a la oposición tradicional, por su inoperancia y decadencia.

En este mismo punto es importante destacar que un sector de los militares jóvenes apoyan y hacen suyas las necesidades del pueblo. El que el movimiento venezolano tenga por respaldo a estos militares dista mucho de que se persiga una dictadura de esta índole. No obstante también es un signo que debe alertarnos el que:

- Militares retirados crean el Partido Democrático Independiente, uniéndose a importantes segmentos empresariales. Ello significaría una división entre los militares y una confrontación sin precedentes dentro de la sociedad civil.

- Terminado formalmente el conflicto Este-Oeste, el enemigo real de los países Occidentales ya no puede ser el comunismo, sino la pobreza que ellos han engendrado. Venezuela es claro ejemplo. Su actual situación es una voz de alerta para todos los países sometidos a la tiranía de la política económica de los que se han convertido en los rectores de la Humanidad, pero portando el rostro más inhumano. v/c



Máscara-yelmo. Galede. Madera. Yoruba, Nigeria, Africa.

La educación de los adultos a través de la historia

Guadalupe Ortega Infante

Un país no alcanza su completo desarrollo mientras su instrucción no esté generalizada entre todos sus habitantes, pues la obra de construcción de un Estado y de una Nación completa, es, a fin de cuentas, un proceso de educación y cultura.

En nuestro país, las zonas montañosas, desérticas o selváticas, así como los asentamientos humanos en lugares inaccesibles, han propiciado el desaprovechamiento de los servicios públicos, tales como la seguridad social, la vivienda, la comunicación y la educación. Es por esta razón que cada año millares de niños se quedan sin la oportunidad de recibir educación primaria o abandonan los estudios en los primeros años, constituyéndose así el rezago educativo que se trata de abatir a toda costa en México.

Los esfuerzos por alfabetizar a todos los mexicanos que carecen de la más mínima instrucción, han sido constantes a través de la historia de nuestra Patria.

La lucha contra el analfabetismo se remonta a la época colonial, cuando los conquistadores se enfrentaron al problema de castellanizar a los indígenas.

La enseñanza del castellano oral y escrito formó parte de las

tareas de los misioneros para facilitar la catequización, estableciéndose de esa manera la comunicación para difundir la cultura cristiana.

Después de la Independencia se difundieron varios preceptos para dar formalidad a la educación de niños y adultos, sin embargo, ésta sólo llegaba a las ciudades y a las clases privilegiadas, entonces el Gobierno estableció la enseñanza laica, mediante los Institutos y Colegios Civiles.

La Revolución Mexicana produjo un verdadero cambio social que se reflejó en la creación del artículo 3º de nuestra Constitución Política que dice: "la educación debe ser obligatoria y gratuita para todos los mexicanos".

Cuando el General Alvaro Obregón, en el año de 1921 creó la Secretaría de Educación Pública, José Vasconcelos trató de llevar la educación al campo dando vida a las Misiones Culturales, iniciando así una revolución educativa, con efectos tan profundos como los de la propia revolución.

El esfuerzo más notable en la alfabetización, se inició en el año 1944, cuando la Secretaría de Educación Pública estuvo a cargo de Jaime Torres Bodet, pues el

21 de agosto del mismo año, se expidió en México una Ley de Emergencia, dando origen en todo el país a la Campaña Nacional contra el analfabetismo, con el lema: "Todo el que sabe leer y escribir, debe enseñar al que no sabe".

Esta Ley expiró en mayo de 1946, pero la acción alfabetizadora continuó en el país en diferentes medidas hasta 1970.

En 1975 se formaliza nuevamente el servicio de alfabetización por parte del Estado Mexicano, expidiéndose la Ley Nacional de Educación para Adultos, y en 1978 el Presidente de la República anuncia el Programa de Educación a grupos marginados, con el lema: "Educación para todos", que en uno de los sub-programas contempla la educación para adultos, y dentro de éste rubro, la alfabetización.

La educación de adultos ha sufrido diversos altibajos originados por las características propias del adulto y del servicio de educación abierta, que es flexible y se adecua a las necesidades del usuario.

En 1981 surge un organismo que da continuidad y congruencia a las acciones de educación en los adultos, creándose así el Instituto Nacional para la Educa-

ción de los Adultos (INEA), institución descentralizada de la administración pública federal, a la que se incorporó el Programa Nacional de Alfabetización, estableciéndose una delegación en cada estado, la que, junto con el gobierno estatal, se responsabiliza de la alfabetización en la entidad.

Pero, el terminar de alfabetizar no es el fin del proceso educativo; es tan sólo el inicio. El saber leer y escribir no es suficiente para que una persona sea competitiva en una sociedad como la nuestra. Esto hace que sea necesaria la permanencia de los adultos en los círculos de estudio de Primaria y Secundaria, lo que consolidaría los servicios de Educación Básica. Otro de los programas sustantivos del INEA es apoyar a los usuarios, desde que ingresan hasta que concluyen sus estudios y obtienen los certificados correspondientes.

La primaria para adultos ha ido creciendo firmemente, como una acción indispensable para consolidar la acción alfabetizadora, pues de poco serviría ésta si no se continúa con el sistema formal, aunque con sus propias características en cuanto a duración, contenido y métodos.

La enseñanza secundaria forma parte del concepto de educación básica. La vida actual y la creciente competitividad en el mundo del trabajo, unida a las exigencias de una verdadera información del papel del ciudadano, requieren de la formación

POBLACION MAYOR DE 15 AÑOS EN QUERETARO

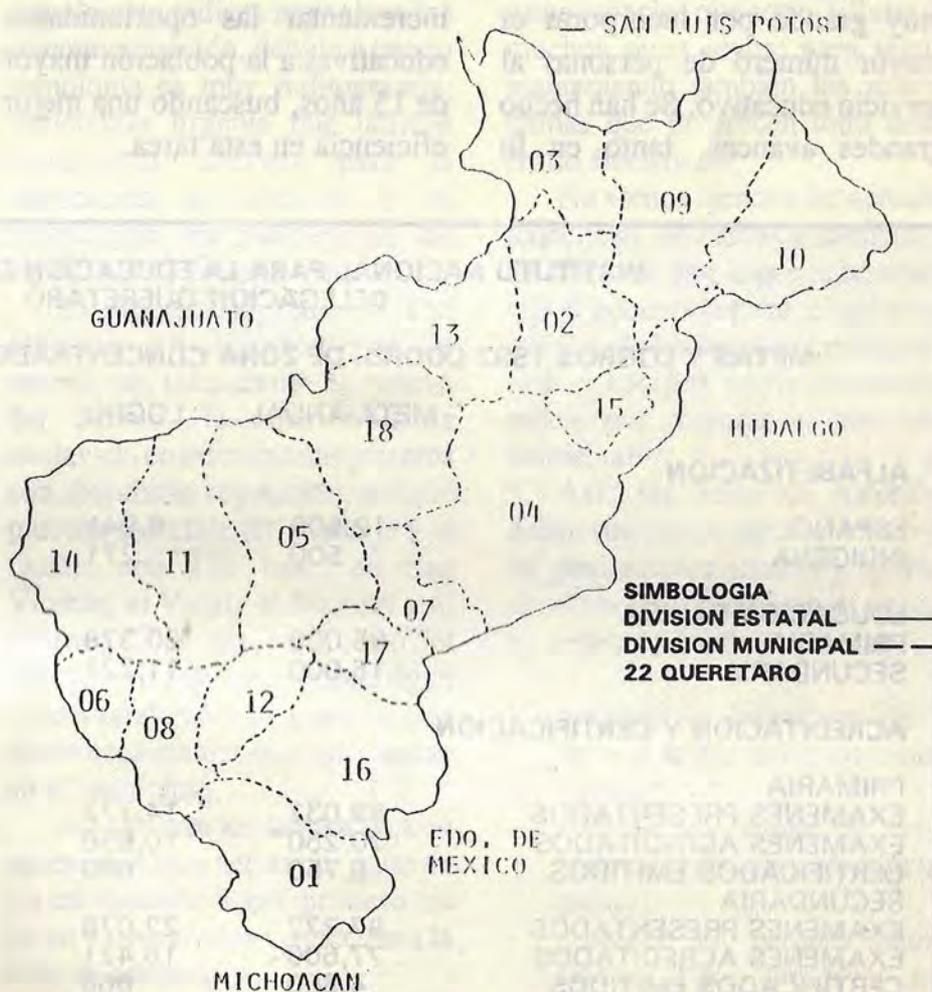
	PORCENTAJE	EQUIVALENCIA	
ANALFETAS	15.33	93,263	ADULTOS
REZAGO PRIMARIA	23.43	142,501	ADULTOS
REZAGO SECUNDARIA	26.38	160,418	ADULTOS
T O T A L	65.14	396,162	ADULTOS

DE LA CIFRA ANTERIOR SE DESPRENDE LO SIGUIENTE:

HOMBRES	34.49	32,160	ADULTOS
MUJERES	65.51	61,083	ADULTOS

FUENTE: XI CENSO GENERAL DE POBLACION Y VIVIENDA 1990

INDICE DE ANALFETISMO POR MUNICIPIO



CLAVE MUNICIPIO	% ANALFETISMO	CLAVE MUNICIPIO	% ANALFETISMO		
01	AMEALCO	33	10	LANDA DE MATAMOROS	32
02	AMOLAS PINAL DE	29	11	MARQUES EL	22
03	ARROYO SECO	24	12	PEDRO ESCOBEDO	16
04	CADEREYTA DE M.	27	13	PEÑAMILLER	24
05	COLON	26	14	QUERETARO	08
06	CORREGIDORA	14	15	SAN JOAQUIN	33
07	EZEQUIEL MONTES	23	16	SAN JUAN DEL RIO	14
08	HUIMILPAN	28	17	TEQUISQUIAPAN	17
09	JALPAN DE SERRA	25	18	TOLIMAN	25

que da la educación secundaria.

El INEA ofrece también capacitación para el trabajo, formando a los adultos en actividades productivas, enfocadas al autoempleo, para poder así, proporcionar oportunidades reales de desarrollar sus aptitudes físicas e intelectuales para promover su formación, sobre todo en las comunidades rurales y en las zonas urbanas marginadas.

En nuestro Estado, la Delegación Querétaro, hace un esfuerzo muy grande por incorporar el mayor número de personas al servicio educativo. Se han hecho grandes avances, tanto en lo

cuantitativo como en lo cualitativo, sin embargo, el gran reto, no es sólo hacer posible la educación a todos los adultos que lo requieran, sino, ofrecer una educación de calidad, que no solamente dote de conocimientos, sino que sirva como instrumento que posibilite mejores condiciones de vida.

La educación para Adultos en Querétaro, como en todo el país, es de vital importancia, por este motivo, el INEA, trata de incrementar las oportunidades educativas a la población mayor de 15 años, buscando una mejor eficiencia en esta tarea.

El esfuerzo realizado para ofrecer estos servicios hasta en los rincones más apartados del Estado, ha requerido de una labor intensa, tenaz, permanente, que necesitará siempre de la acción participativa y constante de todos los sectores de la sociedad, pues este proceso nos involucra a todos.

Enseñar no es fácil, y aprender, menos. Para que realmente se logren resultados positivos, la educación debe regirse con constancia y paciencia.

En educación, el camino del éxito es largo y lento, pero es el único seguro y verdadero. v/c

**INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACION DE LOS ADULTOS
DELEGACION QUERETARO**

METAS Y LOGROS 1992 COORD. DE ZONA CONCENTRADO ESTATAL MES: ABRIL 1992

	META ANUAL	LOGRO	%EFIC.	META MENSUAL	%EFIC
ALFABETIZACION					
ESPAÑOL	12,500	6,941	55	5,382	129
INDIGENA	500	271	54	500	54
EDUCACION BASICA					
PRIMARIA	35,000	20,379	58	24,555	83
SECUNDARIA	16,000	11,221	70	11,498	98
ACREDITACION Y CERTIFICACION					
PRIMARIA					
EXAMENES PRESENTADOS	89,032	14,772	16.5	29,672	49.7
EXAMENES ACREDITADOS	70,250	10,656	15	23,420	45.1
CERTIFICADOS EMITIDOS	8,750	660	7.5	2,916	22.6
SECUNDARIA					
EXAMENES PRESENTADOS	97,772	22,076	22.5	32,592	67.7
EXAMENES ACREDITADOS	77,600	16,421	21.1	25,856	63.5
CERTIFICADOS EMITIDOS	4,800	866	18	1,608	53.8
EDUCACION COMUNITARIA					
C.E.C.'S	125	99	79	125	79
CUEP'S	10	7	70	10	70
TEATRO POPULAR	5	0	0	5	0
CAPACITACION NO FORMAL PARA EL TRABAJO					
ADULTOS ATENDIDOS	13,944	4,627	33	5,659	82

Ecología municipal

Enrique Rico*

Hay que cambiar las políticas económicas y sociales de los países, si queremos evitar un desastre humano de enormes proporciones.

Para analizar el impacto de desarrollo, sabemos explicar que entendemos por "desarrollo". Tenemos experiencias que han sido impuestas, pero entendemos que desarrollo es: el mejoramiento del bienestar de toda la población y no cuando se benefician unos pocos a expensas de la mayoría.

Por lo anterior, debemos cambiar las políticas de usurpación de la tierra y los recursos naturales. Se hace necesario que la comunidad participe en la elaboración de las políticas para un mejor desarrollo.

Para nosotros no hay vida si sus bosques se siguen destruyendo o talando los existentes, queremos continuar viviendo ahora y las generaciones futuras. Entendemos también, que el equilibrio del mercado no es desarrollo. Se han enseñado formas agrícolas que no han sido las adecuadas, por ejem: hemos sacrificado miles de especies útiles y potencialmente útiles para alimentar una vaca. No se puede continuar con este tipo de políticas y debemos empezar con un ordenamiento ecológico.

En el municipio de Apaseo el Alto, Gto., como en todos los municipios del país, también tenemos "derecho" a la vida, por

lo que se debe cambiar las formas existentes de desarrollo. Por ejemplo, en la cabecera municipal la oferta de trabajo es sobre todo en la producción de tabique quemado. Esta actividad produce actualmente índices muy elevados de contaminación, debido a que su tecnología es muy rudimentaria; haciéndose urgente que utilicen tecnologías alternas para la fabricación de ladrillos, y su reubicación, en beneficio de los habitantes de la zona urbana.

El municipio cuenta con espacios privilegiados por la naturaleza, tales como: el Arroyo del Sabino, la zona frutícola enclavada en microclimas y cerros con abundante vegetación, aunque parezca increíble (el Tezontle y la Quinta con 150 has., en San Vicente; el Varal, el Maguey y el Morito con 65 has. en el Salto del Espejo). Es necesario que se sigan conservando para asegurar la vida de los ecosistemas que aún quedan en el municipio.

Actualmente los sabinos reciben agresiones muy serias por parte de los caciques del lugar, primero los secan y después los venden para la tala de madera.

Debemos parar la tala de estos árboles que les lleva cientos de años para llegar a edad adulta y sobre todo preservarlos, ya que se encuentra en proceso de extinción.

Durante mucho tiempo a

Apaseo el Alto, se le reconoció por su producción frutícola. Se libra una gran batalla por preservar esta belleza natural y que a la vez son los pulmones del pueblo. Pensemos y defendamos la conservación de estos espacios que son el hábitat de muchos seres vivos; para seguir manteniendo también los microclimas que favorecen todo desarrollo florísticos.

No somos ajenos a las actuales tendencias de cambios climáticos del ambiente, por lo que es necesario que el gobierno estatal, el gobierno municipal, las organizaciones políticas y sociales participen arduamente por mejorar el deterioro ambiental.

Así, los recursos naturales deben sostenerse para beneficio de las generaciones actuales y futuras; siendo necesario realizar un trabajo al respecto, donde se pueda:

- preparar el inventario de la flora y la fauna de los municipios;
- ampliar las zonas de reforestación, actualmente restringidas;
- proteger los parques municipales, para conservar sus ecosistemas;
- ampliar la zona frutícola;
- utilizar los recursos genéticos;
- retirar las fuentes contaminantes de la zona urbana;
- los recursos hidrológicos se utilicen como fuente de actividades productivas;
- hacer participar a todos en la conservación del ambiente. v/c

* Enrique Rico. Ingeniero químico por el Instituto Politécnico Nacional con estudios de posgrado en Moscú. Presidente municipal de Apaseo El Alto, Gto. en el período 1989-1991 por el Partido de la Revolución Democrática (PRD). Actualmente es Diputado Federal.

Conducta alimentaria en la obesidad

Marcos López*

Habitualmente comemos por motivaciones básicas que se derivan del hambre como una necesidad orgánica y, por la satisfacción de deseos; dependientes de un proceso cognoscitivo y afectivo en el que interactúan percepciones, recuerdos, pensamientos, creencias, valores y juicios, constituyendo así hábitos de alimentación que determinan la conducta alimentaria del ser humano.

La obesidad es un problema en el que el balance de energía está alterado, ya sea que la ingestión de energía sea mayor que el requerimiento o bien que la actividad física sea menor que esta. Los hábitos alimentarios juegan un papel decisivo en este equilibrio energético ya que determinan la cantidad y la calidad de alimento que consume un individuo y su familia. Es frecuente que los hijos de padres obesos sean también obesos, probablemente porque responden a los mismos patrones de comportamiento.

Los hábitos alimentarios se constituyen a lo largo de la vida, su aprendizaje inicia en los primeros años de la vida me-

dante la convivencia familiar, por asimilación inconsciente de hechos que se repiten con regularidad. De esta manera, cuando se fomentan prácticas que conducen a una alimentación excesiva durante la infancia -que bien pudiera ser el resultado de una ablactación temprana y/o utilización de alimentos azucarados para premiar una aptitud o para mantener en calma al niño- es muy probable que estas conductas trasciendan a otros momentos de la vida, en especial en la adolescencia en donde los cambios fisiológicos y psicológicos tienen gran impacto.

Los valores, los principios, las costumbres y los hábitos adquiridos en la familia son cuestionados por los adolescentes en busca de una identidad propia. La necesidad de refugio como consecuencia de conflictos de adaptación es común en los adolescentes. Algunos se refugian en el deporte, otros en la lectura y otros más encuentran apoyo en los alimentos que los conducen cada vez más hacia la obesidad. En esta etapa el crecimiento se acelera, en consecuencia, la demanda energética aumenta, es entonces cuando el adolescente puede revertir la obesidad con cierta

facilidad, siempre y cuando se incline por una alimentación equilibrada y energéticamente adecuada.

Para los adultos los alimentos adquieren un carácter socializador en el trabajo, en la cita de negocios, para reafirmar lazos amistosos, etc., que conducen a un consumo mayor de energía del que requiere un individuo, tomando en cuenta el sexo, la edad y la actividad física, además el sedentarismo facilita el almacenamiento en los tejidos adiposos de este consumo excesivo de alimentos. Las personas que adquieren la obesidad cuando son adultos tienen una respuesta favorable cuando se someten a un régimen de control de peso, a diferencia de aquellos que adquieren la obesidad durante los primeros años de la vida y la mantienen hasta la edad adulta; debido en este último caso a los diversos mecanismos que interactúan en el problema, que hacen que se requieran de mayores esfuerzos para lograr el objetivo deseado.

Muchas personas se ven en la necesidad de recurrir a métodos que van en contra de la salud en un intento por solucionar su problema de obesidad. Por ejemplo, la autoprescripción de

* Marcos López. Nutriólogo, UNAM.

medicamentos, en su mayoría anorexigénicos, la práctica de ayuno o la utilización de dietas que aparecen en revistas y diarios que por lo general carecen de las características mínimas de una alimentación correcta; entre las cuales se pueden encontrar dietas inocuas y ridículas, que resultan peligrosas cuando son utilizadas con regularidad.

La obesidad es un problema complejo que involucra componentes psicológicos, biológicos, culturales y económicos por lo que su tratamiento en cualquier caso será individualizado, considerando el sexo, la edad y la actividad física.

Dado que los hábitos alimentarios están fuertemente relacionados con la obesidad; para remitir el problema se requiere de cambios en la conducta alimentaria mediante estrategias que ofrezcan alternativas y beneficios claros que faciliten esta modificación. Por ejemplo la selección de alimentos tomando como base el ingreso económico, el estado fisiológico o de enfermedad del individuo, gustos y preferencias que facilitan la identificación del sujeto con su nuevo régimen de alimentación. Por otra parte, puede evitarse el consumo excesivo de ciertos nutrimentos de alto costo (proteína de origen animal-grasa) beneficiando el gasto familiar y la salud, en especial en los adultos ya que no requieren grandes cantidades de estos nutrimentos. Las alter-

nativas son tan simples con la variedad de productos que aportan los mismos nutrimentos con diferencia en el costo, el color, el sabor, la textura, el tiempo para su preparación, el tiempo para su consumo, la disponibilidad, etc. que deberán ser considerados para alcanzar la máxima realidad alimentaria y cultural.

Es importante recordar que la obesidad es adquirida a través de mucho tiempo de hábitos y conductas personales negativas, por lo tanto, para lograr el peso teórico o deseado se recomienda hacerlo gradualmente y en un período de tiempo pertinente.

En conclusión, cuando el problema de la obesidad radica en hábitos alimentarios inadecuados, será necesario su modi-

ficación, además de determinar el mejor programa de control de peso, al mismo tiempo que se aumenta la actividad física mediante el ejercicio de baja intensidad y larga duración.

BIBLIOGRAFIA

- Jeejeebhoy-John, M. Kinney. *Nutrition and Metabolism in Patient Care*, 1988.
- Keith-Anthony. *Nutrición Clínica*, 1983.
- Krause-Mahara. *Food Nutrition Diet Therapy*, 1984.
- Lauren Lissener et. al. *Body Compositions and Energy Intake; Do Overweight Women Overeat and Underreport*. *Am. J. Clin. Nutr.*, 1989; 49:320-5.
- Cuadernos de Nutrición*, Vol. 11, No. 3. v/c

ZAPATERIAS

D' Liss



**CALZADO PARA DAMA + ARTICULOS DE PIEL
Y ACCESORIOS**

MADERO N° 79
CENTRO

☎ 14-42-51

AV. COLOMBIA N° 63
PLAZA DE LAS AMERICAS
QUERETARO, QRO.

Con el propósito de preservar, valorar, y alentar la investigación sobre las normas tradicionales que regulan la vida de las comunidades y etnias del país, las cuales constituyen una de las prácticas culturales y sociales más importantes y distintivas, tanto de la identidad como de los derechos humanos de los grupos indígenas, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, a través de la Dirección General de Culturas Populares y en coordinación con el Instituto Nacional Indigenista, a través de la Dirección de Procuración de Justicia.

CONVOCAN

A todos los investigadores, pasantes y egresados de las diversas carreras universitarias del país, a las organizaciones indígenas y a los organismos no gubernamentales, a participar en el concurso de estudios, investigaciones y/o tesis profesionales que se relacionen con el tema:

LOS INDIOS FRENTE AL DERECHO

1. El tema del concurso debe referirse a uno o algunos de los siguientes aspectos que se desarrollen en la vida de una comunidad o grupo étnico:

a) Autoridades tradicionales. Nos referimos al sistema de cargos donde se localizan las autoridades religiosas, políticas, administrativas y de justicia. Sus funciones, formas de elección, su forma de gobierno, los mecanismos y formas de ejercer su autoridad; enfatizando su vigencia actual y los problemas que se presentan para su ejercicio así como las circunstancias, que determinan en las comunidades la solicitud de intervención del orden jurídico externo a ellas.

b) Normas tradicionales. Se identificarán como tales, los derechos y obligaciones comunes de los miembros acerca del matrimonio, la propiedad, la relación con los vecinos, el trabajo propio y el trabajo prestado, los usos y distribución de la tierra, las contribuciones e impuestos, el nacimiento, la muerte, la herencia, los derechos y deberes por edad o por sexo, así como todo aquello que tenga el carácter de obligatorio, explicando los mecanismos de mantenimiento, vigencia y transmisión de esta.

c) Mantenimiento del orden interno. Se identificarán aquellas formas y mecanismos de autorregulación y control social; como por ejemplo, algunos aspectos de las fiestas tradicionales, el papel del compadrazgo, la importancia de hechiceros y curanderos...

d) Mecanismos para la resolución de conflictos al interior de las comunidades. Se identificarán las formas de enjuiciamiento, las normas sancionadas por la comunidad, las penas impuestas y las autoridades encargadas de administrar justicia, resaltando las diferencias de estos procedimientos con las del derecho procesal penal. Asimismo se resaltarán los conceptos o categorías que estén relacionados con la normatividad de la comunidad, expresados en su lengua materna.

e) Relación entre el derecho positivo y las normas indígenas. Se buscarán las formas de relación que se establecen entre la resolución de conflictos de la comunidad o

grupo étnico, y el derecho positivo en su conjunto a través de la contraposición, el uso alternativo o la complementariedad de las normas. Analizando si el orden normativo indígena puede ser considerado como sistema jurídico.

f) Derechos indígenas y derechos humanos. El principio de igualdad ante la ley en el orden normativo indígena y derechos humanos universales. Sobre la necesidad de un reordenamiento jurídico que incorpore la pluralidad étnico y nacional.

2. La investigación, estudio o tesis que se presente, deberá ser resultado de trabajo de campo, ya sea en alguna comunidad indígena o en tribunales, por lo que se pueden sustentar en un estudio de caso o en un expediente judicial.

3. Los participantes podrán presentar su trabajo en forma individual o colectiva. En caso que sea producto de un trabajo colectivo, deberán especificarse los créditos de derecho de autor.

4. Los trabajos deberán enviarse con sudónimo y título, acompañados de un sobre cerrado con los datos de identificación, dirección y teléfono.

5. Los trabajos podrán enviarse por correo o entregarse personalmente en original y dos copias a:

Concurso:

LOS INDIOS FRENTE AL DERECHO

Dirección General de Culturas Populares
Av. Revolución 1877
6o. Piso
Col. San Angel
México, D.F.
C.P. 01000
Tel. 550 00 26

y/o

Dirección de Procuración de Justicia del
Instituto Nacional Indigenista
Av. Revolución 1227
2o. Piso
Col. Alpes
México, D.F.
C.P. 01010
Tel. 680 16 30

6. El certamen quedará abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria y se cerrará el día 31 de agosto del año de 1992.

7. Cada proyecto será revisado y evaluado por un jurado de especialistas en el tema, designado por las instituciones convocantes y su fallo será inapelable. Los resultados finales serán dados a conocer el día 31 de octubre de 1992, a través de dos periódicos de circulación nacional.

8. Se otorgarán los siguientes premios:

Un primer lugar de \$12'000,000.00

Un segundo lugar de \$8'000,000.00

Un tercer lugar de \$ 4'000,000.00

9. Todo concursante recibirá un diploma que acredite su participación.

10. Ninguno de los trabajos será devuelto y podrán ser libremente utilizados y difundidos por los organismos convocantes, dándose el respectivo crédito al autor.

11. Los casos no considerados en la presente convocatoria serán resueltos por los organismos convocantes y el jurado.

LA VERA HISTORIA DEL FEMENTIDO ENCUENTRO DE DOS MUNDOS (O EL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA)*

*SACADO DE LA OBRA INEDITA DE BERNAL DIAZ DEL TORILEJO.

SOBRE EL ANIVERSARIO 500 DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA, HAN SALIDO A RELUCIR - COSAS BASTANTE INTERESANTES QUE ARROJAN MAS LUZ SOBRE EL ASUNTO Y DESDE LUEGO INCOMODAN A LOS PRO-IBERICOS, ESPAÑOLES REDIVIVOS Y NOSTALGICOS DE LA COLONIA QUE AUN HOY ABUNDAN, INCLUSO EN QUERETARO. ASI, TENEMOS POR EJEMPLO:

1º NO FUE UN ENCUENTRO DE DOS MUNDOS. RAZÓN: ESPAÑA NO ERA EL OTRO MUNDO: ESTABAN TAMBIEN INGLATERRA, FRANCIA, LOS PAISES BAJOS, LOS DUCADOS Y PRINCIPADOS ITALIANOS, ALEMANIA, ETC. AUNQUE EUROPEOS TODOS, ESPAÑA NO ERA PRECISAMENTE A SEGUIR EN MATERIA DE CIVILIZACION.



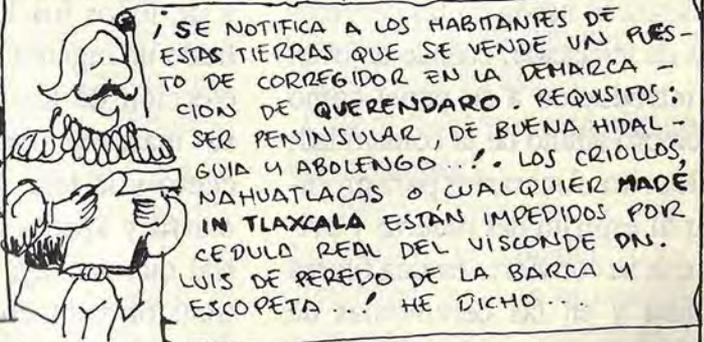
2º EL ENCUENTRO FUE DEL TIPO PASIVO, OSEASE: UNA PARTE ENCUENTRA (INCLUSO INVOLUNTARIAMENTE) A LA OTRA. NO VAN AMBAS AL ENCUENTRO.



3º LOS IBERICOS NO SUPIERON QUE HACER UNA VEZ QUE DESCUBRIERON QUE LAS TAN ANSIADAS RUTAS COMERCIALES A EXPLOTAR NO ERAN TALES. SE FUERON ENTONCES POR EL CAMINO MAS FACIL Y SE LES OCURRIO UNA PALABRA QUE PRONTO SE HIZO MUY POPULAR EN SU TIEMPO: CONQUISTA.



4º LA CONQUISTA (LLAMEMOSLE ASI) SE TRADUJO EN LA DESTRUCCION DE LA OTRA PARTE POR FALTA DE COMPRESION DE LO DESCUBIERTO. POR OTRO LADO, LOS HISPANOS, CORTOS DE MIRAS, NO APORTARON NINGUN PROYECTO DE DESARROLLO NOVEDOSO. LO QUE HICIERON FUE REPRODUCIR SUS INSTITUCIONES Y CIVILIZACION, CON TODOS SUS LASTRES, EN AMERICA.



ASI ENTONCES, SUGERIRNOS UNA CELEBRACION QUE PARA NOSOTROS ES MAS BIEN MOTIVO DE TRISTEZA Y IRA Y CUALQUIER OTRO SENTIMIENTO NO FESTIVO, ES TANTO COMO QUE SE NOS INVITE A CELEBRAR EL ANIVERSARIO DE UNA PALIZA QUE UN VECINO (DISTANTE) NOS DIÓ...

CONTINUAREMOS DESFACIENDO ENTUERTOS... POR: GUATSUMARA WITYÚ.

La otra cara de la vida Máscaras etnográficas

Rafaela Cedraschi*

Esta colección se integra en su mayoría con máscaras etnográficas de Africa, Oceanía y Norteamérica; máscaras del Sureste de Asia usadas en las representaciones teatrales del "wayang topeng", japonesas del teatro "Noh", y máscaras carnavalescas de Centroamérica.

La máscara, rostro mítico del hombre, se encuentra en la mayoría de las culturas y en todas las épocas. La arqueología nos demuestra como desde fechas muy tempranas, las máscaras eran fieles acompañantes del hombre, imprescindibles en los ritos funerarios, las danzas, las ceremonias de fertilidad y en las representaciones teatrales.

El uso de la máscara está asociado con los principales aspectos de la cultura, por lo tanto sus funciones son religiosas, sociales, políticas y económicas. La máscara es usada en las ceremonias de iniciación, cuando el joven es introducido a su papel como miembro adulto de la comunidad; en los ritos funerarios para propiciar al espíritu del muerto y evitar que se convierta en una fuerza dañina y en las ceremonias de fertilidad, para pedir a la natu-

raleza una generosa distribución de sus dádivas. Ciertas máscaras, como las de las sociedades secretas, tienen un carácter admonitorio y disciplinario cuyo fin es mantener el orden político-jurídico tradicional; otras más, las que representan a los ancestros, son sumamente importantes, puesto que por medio de ellas se establece una continuidad entre el presente y el pasado mítico.

La preocupación por trascender a la muerte, por dar rienda suelta a sentimientos reprimidos, por revitalizar los relatos míticos, nos hacen unir a través de la máscara pueblos tan lejanos como los del Africa negra, de Nueva Guinea, de Indonesia, las culturas indígenas de América y la cultura tradicional del Japón.

El hombre de todas las épocas y de todos los lugares ha mostrado un ingenio inagotable en la elección de los materiales para sus máscaras; desde la arcilla, el cuero y la tela, hasta el oro, el marfil y apenas existe un material que no haya sido utilizado, transformado, convertido en "La otra cara de la vida".

La mayor variedad se encuentra en Oceanía, donde se utilizan materiales tan insólitos

como la etérea tela de araña y las pastas de materia vegetal colocadas sobre ligeras estructuras de carrizo, recurso que permite la elaboración de máscaras de tamaño descomunal.

Destacan por su número y su amplia distribución geográfica, las máscaras talladas en madera. Este es el material predominante en Africa y en las Américas, se encuentra asimismo en Oceanía y suroeste de Asia.

En muchos pueblos del mundo el disfraz o el cambio de identidad no se da exclusivamente a través de la máscara, sino que participan también de manera relevante la pintura facial y corporal.

Los grupos nilóticos del Sudán, entre muchos otros de Africa Oriental, no utilizan máscaras de madera por ser básicamente pueblos nómadas, pero expresan su arte con la efímera pero igualmente efectiva pintura facial. Las antiguas reglas tribales marcan las pautas para el tipo de decoración, sin embargo -así como no hay un fruto igual a otro de una sola rama- de la misma manera, las combinaciones infinitas de líneas y colores, dibujos exuberantes o austeros, produce una variedad ilimitada de rostros "enmascarados". v/c

* Rafaela Cedraschi, Antropóloga, investigadora del Museo Nacional de las Culturas, INAH.

El arte como compromiso

Entrevista con la pintora mexicana Carmen González Batta

Por María Teresa Azuara S.

El 8 de mayo pasado se inauguró en La Galería León Felipe, una exposición fuera de lo común, valiosa no sólo desde el punto de vista plástico, sino por su contenido social y político.

Carmen González Batta (Xalostotitlán, Jal., 1923) toma la voz del pueblo, ora para unirse a su causa, ora para vengarlo, y rescata una tradición popular que, por desgracia, está desapareciendo: el exvoto o retablo. **¿Qué la motivo a pintar exvotos?**

Ya había pintado alguna vez unos exvotos de la familia, luego en 1975 empecé a tomar clases en la Casa del Lago; me gustaba mucho pintar paisaje, bodegones, un tiempo pinté abstracto, pero había algo que no me convencía. Curiosamente, un día le hice un exvoto a mi maestra -Herlinda Sánchez Laurel, una gran persona, además de ser una pintora muy famosa- era un exvoto de crítica. De ahí en adelante, cada vez que llegaba a la clase me ponía a hacer retablos para las compañeras; se los pasaba a escondidas y Herlinda se daba cuenta y me decía: "Ya estás con tus cosas, a ver presta acá. Ay, ay, ay", y nada más movía la cabeza. Todas se reían y me criticaban porque los veían muy feos. Yo también

los veía muy feos, pero me divertía mucho. Después, a partir del terremoto del '85 en México, en el que me tocó presenciar tantas injusticias y abusos, decidí empezar a pintar para defender a la gente o, por lo menos, para dejar un testimonio de lo que les estaba sucediendo: de un momento a otro se quedaron sin casa, sin familia, sin vestido, sin alimento. Pero los trataban muy mal, no les entregaban los víveres que les enviaban de tantas partes; los tuvieron mucho tiempo en casas de campaña sin darles las viviendas que les habían prometido, en fin, un sinnúmero de irregularidades.

¿Por eso usted no se concreta a reproducir la tradición del exvoto que es valiosa "per se", sino qué le da una connotación de crítica social y política?

Usted sabe que el pueblo, a pesar de todo, sigue siendo muy católico, muy creyente. El pueblo necesita pedirle a Dios, o a la Virgen de Guadalupe sus favores. Para mí el representante de todos es Juan Pueblo; él es quien pide que ya no le aumente la luz, que no le pidan más impuestos, que no le exijan pagar la deuda externa, con la que no tiene nada qué ver, que no los traten mal los

gringos en el otro lado, etc. **¿Es la observación directa su fuente principal de información?**

Sí. Yo me levanto todos los días pensando qué novedad habrá para ver qué puedo hacer por mi gente. Yo sé que no les voy a solucionar nada, pero por lo menos puedo contribuir con un granito de arena para abrirle los ojos a la gente. Puede ser que algunos recapaciten.

Hoy, por ejemplo, tomé un taxi y el chofer me comentó que había habido muchas injusticias; me dijo que les compraron las placas y que ahora se las rentan en muchos millones de pesos. Esa pobre gente está angustiada por ese asunto. Yo le dije que en unos días él podría ver lo que me estaba contando expuesto en la Galería. Espero que haya podido constatar que ahí estuvo el exvoto exponiendo su asunto.

¿Qué otros temas está pintando actualmente?

Estoy haciendo lo de la explosión de Guadalajara, en donde hay muchas anomalías; el problema de los negros en Los Angeles; el de los indocumentados, del que aquí se dice muy poco. Las injusticias que existen en las cárceles, todo lo

que tiene que ver con los derechos humanos. Se habla mucho de los derechos humanos, pero si la gente tuviera la oportunidad de ver lo que pasa en los penales, se daría cuenta de las injusticias y las torturas de que son víctima los presos. Es una corrupción total, desde el de más arriba hasta el de más abajo.

Precisamente estoy haciendo un exvoto de los custodios. Un custodio tiene que cuidar 300 presos; ellos tienen que entregar la droga y son los que tienen que dar cuentas, y a la hora que se les pide una explicación los torturan para que se confiesen culpables.

Otro caso muy común es el de los que queman la droga. Yo conozco a una persona que cada quincena va en avioneta a Chiapas con otros dos señores a recibir su dinero. Queman una parte para cubrir las apariencias y se quedan con una buena parte. Pero si encuentran a un pobre con un carrujo de marihuana, son capaces de meterlo a la cárcel uno o dos años.

¿No le da miedo hacer este tipo de denuncias?

No, yo ya viví mucho, ¿qué me pueden hacer? Siquiera me queda la satisfacción de que aporté algo.

En su obra se nota su preocupación por ser fiel al lenguaje del pueblo.

He platicado mucho con gente del pueblo y me encanta su manera de hablar, su sencillez. Cuentan unas historias fabulosas que a mí me hacen pensar y que me inspiran para mi trabajo. Si se trata de su

escritura, pues vemos que escriben con muchas faltas de ortografía, con unas palabras que algunas veces ni se entienden, pero yo estoy tan familiarizada con ellos que los entiendo perfectamente y me encanta traducirlos tal como ellos hablan. Dicen, por ejemplo: "no voy a la calle ahorita, porque está muy sólida", todo eso es precioso por que la inocencia, por el candor con que lo dicen.

Pienso incluso, que usted ya se apropio de este lenguaje, que ya lo siente suyo.

Es más, ya a veces hablo así y escribo así. Yo siempre me sentí muy ufana de mi buena ortografía; desde niña me decían en el colegio que tenía una ortografía innata, pero ahora ya no sé ni cómo se escribe correctamente. Me he reborujado tanto -como digo en los retablos- que a veces ya no sé ni cómo escribo.

Carmen, ¿nos puede hablar de la parte plástica de su trabajo? Veo que utiliza un colorido muy vivo, muy alegre, es un estilo muy nahive.

Bueno, México es color. Yo creo que en ninguna parte del mundo tenemos el colorido que tiene nuestro país, tanto por su folklore, como por sus paisajes, sus mareas, tenemos colores preciosos. Al pueblo sobre todo, le gusta mucho los colores brillantes, llamativos, por eso me gusta utilizarlos. En cuanto a los dibujos, procuro poner casi siempre el sombrerito, el gaván, la bandera, como elementos repre-

sentativos del pueblo.

La iconografía está tomada de todas partes. Por cierto, yo no conocía la Virgen del Pueblito, entonces, ahora que vine dije: tengo que pintar algo con esa Virgen, y así dondequiera que voy, me encuentro un santito nuevo y lo pinto. Unos los pinto bien, otros malhechitos, porque los que pintaban los exvotos eran pintores como yo, no eran pintores de a deveras; unos eran malos, otros eran mejores, entonces los precios varían mucho, según el pintor. Todavía hay en algunos retablos unos exvotos preciosos, de buenos pintores, que la gente que podía pagaba muy caros. En un museo en México hay algunos de estos en exhibición; deben haber costado un dineral. Pero la gente del pueblo se los encargaba al pintor que estaba ahí sentadito; muchos de ellos no sabían pintar nada.

Carmen González Batta comenzó esta tarea de rescate casi por azar, por juego, por una necesidad de salirse de lo convencional. Era muy bonito pintar paisaje o bodegones, pero no la tenían satisfecha. Ella necesitaba deberse a una causa y a partir del impacto que le causó el desastre del '85 en la ciudad de México, le volvieron a la memoria aquellas imágenes llenas de candor que tanto le gustaba mirar en las iglesias de su pueblo cuando niña. Ese era el camino que buscaba. Una tragedia se le puso enfrente, ahora ya no hay marcha atrás. Carmen es una artista comprometida. v/c

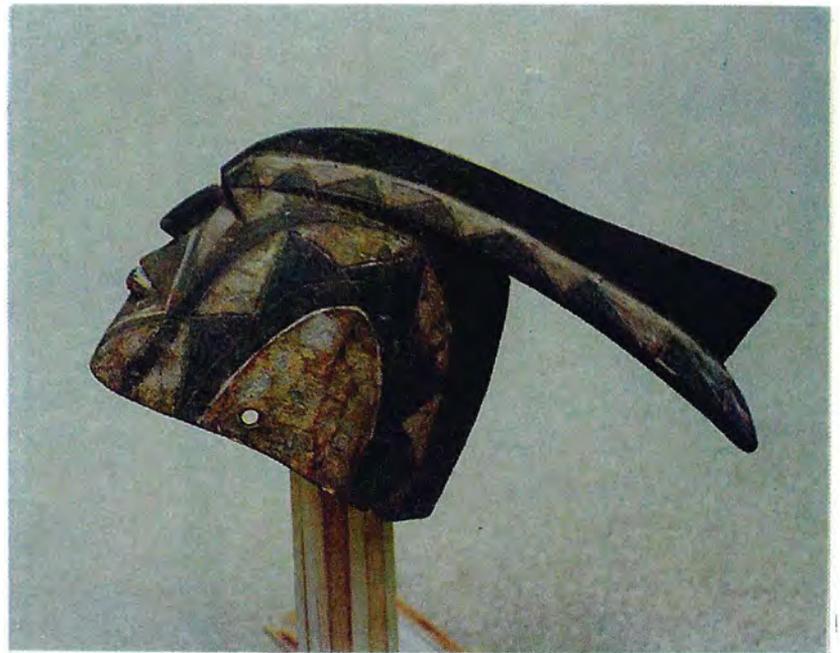
La otra cara de la vida

Máscaras etnográficas

Rafaela Cedraschi



Máscara. Madera, fibra vegetal y metal. Melanesia.



Máscara-yelmo. Madera. Bobo, Burkina Faso, Africa.



Máscara. Madera, pluma y concha. Tapitape, Brasil.

Museo Nacional de las Culturas

Museo Regional de Querétaro

Instituto Nacional de
Antropología e Historia

Fotografía: Carlos Viramontes

Retablos y Alquimia

Carmen G. Batta



vención, la expresión y el tema de éstos cuadros, no es seguramente al oferente, sino al pintor que recibió el encargo. Dentro del marco antes mencionado y de las indicaciones del interesado tenían libertad de trabajar a su capricho y según sus facultades, pero su visión del mundo y su mentalidad coincidían siempre con la masa del pueblo.

Así nos encontramos que de igual manera en que los artistas plásticos han



San Cristobalito te pido me des la resinacion correspondiente i nesasaria pa no desmadrarme al dia que mire al probe de Guatemac mas piar que cuando le quemaron sus patas nuestros monumentos arrevengados i los señores ministros en Los Pinos con sus perros calientes.

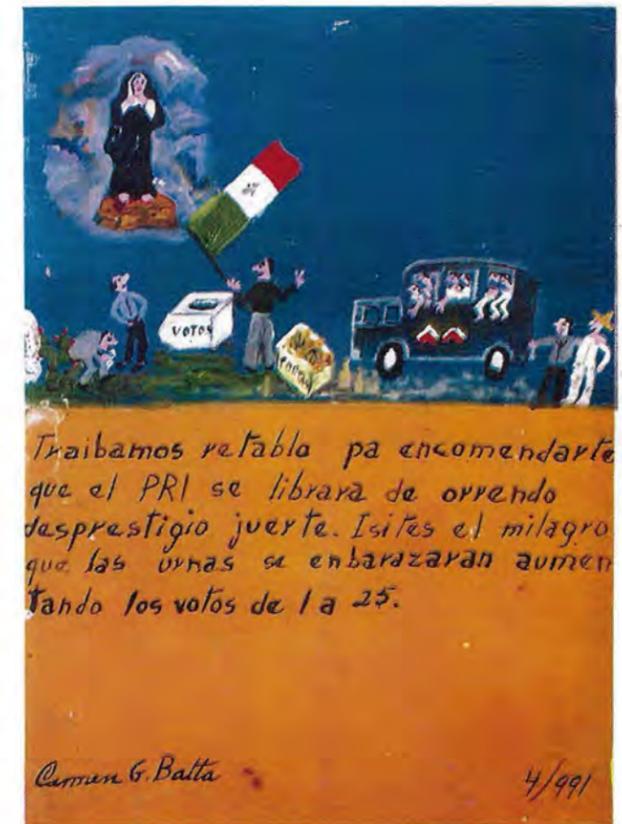
Juan Pueblo

Carmen G. Batta.

1/25/92

retomado pasadas corrientes de la historia del arte para recrearlas, el ex-voto como una manifestación del arte popular también se convirtió en una influencia y en el caso que nos ocupa de una particular singularidad.

Carmen González se convierte en el oferente y la pintora, y de una manera valiente y excepcional, impregnados de un sentido del humor también recogido de la base de nuestro pueblo, nos ofrece una colección de ex-votos producidos con gran sensi-



Traibamos retablo pa encomendarte que el PRI se librara de orrendo desprestigio juerte. Isites el milagro que las urnas se enbarazaran aumentando los votos de 1 a 25.

Carmen G. Batta

4/99

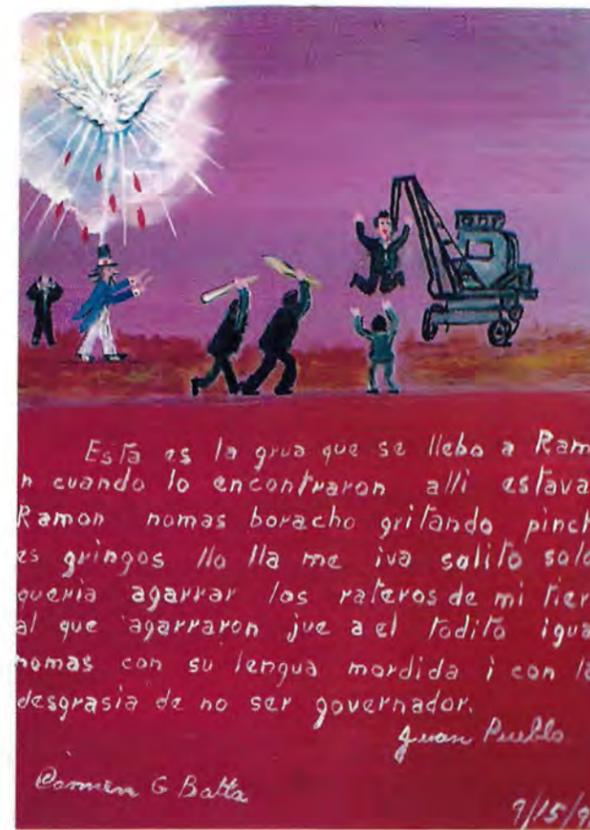
El ex-voto lo encontramos a lo largo de la historia del cristianismo y el impulso de crearlos y ofrecerlos, partió en general de la fe y de la necesidad de sentirse más cerca de la divinidad en lugares consagrados y, en particular, de las numerosas gracias dispensadas, de las milagrosas curaciones, que en los santuarios se difundían con libros de milagros, medallas, cuadros religiosos (ex-votos) en los que se narra de una manera drástica pero claramente, el hecho por el cual se está agradeciendo el milagro. Lo que raramente falta en el ex-voto y generalmente constituye el centro mágico del todo es la representación siempre sublime de la milagrosa imagen triunfante, sobre las nubes y derramando en algunos casos benéficos rayos de gracia como signo de haber escuchado la plegaria. Muchos de éstos documentos de la historia del arte popular se han perdido y pocos han encontrado el camino de los museos o de colecciones particulares. Si nos preguntamos a quien ha de atribuirse en último extremo la in-



Burgensito de San Juan los vñeros de pieses i manos los tengo piar cada dia imboco tu alluda no te sientas alcagueta ni te pongas melindrosa i az que se olvide el paisanaje de los tringuetes de Bampesca Pa troleos de los presidentas con toda su gerendencia eisetera, eisetera.

Carmen G. Batta.

3/1991



Esta es la grua que se llevo a Ramon cuando lo encontraron alli estava Ramon nomas boracho gritando pinch es quingos lla lla me iba solito solo queria agarrar los rateros de mi tierra al que agarraron jue a el todito igual nomas con su lengua mordida i con la desgrasia de no ser gobernador.

Juan Pueblo

Carmen G. Batta

7/15/91

bilidad, imitando el candor formal y plástico de los que producen hasta la fecha éstos pequeños cuadros, pero tocando de una manera aguda e informada sucesos de carácter político que los lleva a la broma o a una finísima ironía, por no llorar con todos nosotros los abusos, la corrupción, la mentira, la explotación que todavía se vive día con día.

Alumna de mi antiguo taller de la Casa del Lago, disciplinada y versátil, generosa e identificada con las causas populares, observadora sin igual, logra con ésta producción no solo un conjunto plásticamente bien solucionado, bello tanto en su factura como su intención, sino retomar algo que parece se está olvidando en las artes plásticas, la denuncia de la injusticias humanas, y como todos los pintores de ex-votos a lo largo de la historia se casa con la devoción y en este caso también con la conciencia de su pueblo.

Herlinda Sánchez Laurel Z.



PUNTES GRUAS

**INGENIERIA REFACCIONES
Y REPARACIONES, S.A. DE C.V.**

POLIPASTOS Y
GRUAS

Zaragoza Pte. 92-2
Querétaro, Qro.
C.P. 76000 ☎
91 (42) 1678-89
1266-22 1682-63
Fax: 91 (42)
1682-63
PLANTA: Av.
Cantereros No. 22

INGENIEROS



Querétaro, Qro.

Fracc. Industrial Bernardo Quintana,
El Marqués, Querétaro.

SOLICITE ASESORAMIENTO A NUESTRO
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA

puentes grúa



**FABRICANTES DE POLIPASTOS
Y GRUAS VIAJERAS
SERVICIO Y REFACCIONES**

NORMALIZADOS

INGENIERIA

En selección de: -grúas viajeras -grúas portales -monorrieles -grúas colgadas -grúas bandera -grúas de pared -polipastos de cable -polipastos de cadena -garruchas -malacates -diferenciales.

REFACCIONES

Para toda las marcas de: polipastos eléctricos -malacates de cable -polipastos de cadena -grúas industriales y viajeras, cables, ganchos, poleas, ruedas y tambores motorreductores.

REPARACIONES

Mantenimiento preventivo y correctivo: -grúas viajeras -polipastos de cadena malacates.

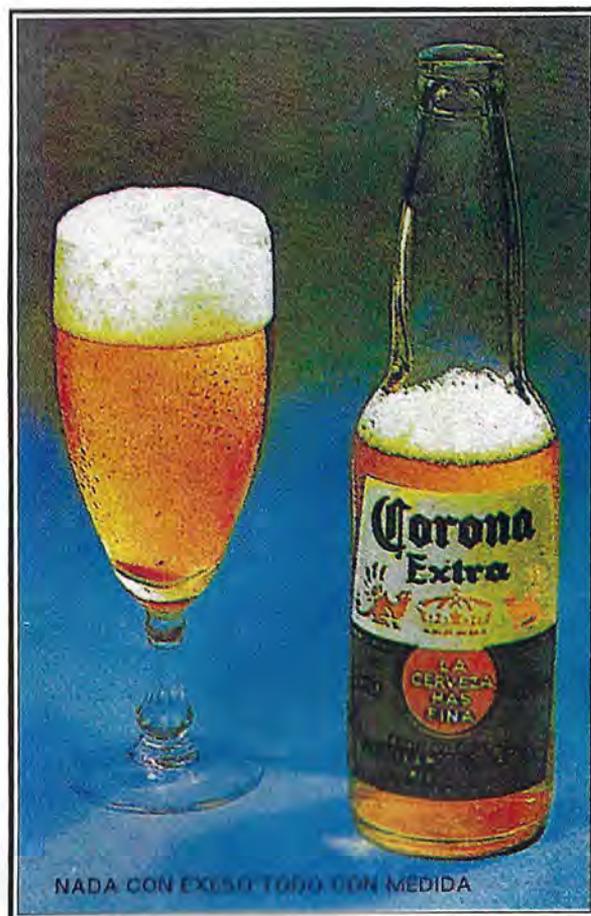
Corona

La cerveza mexicana
de mayor venta
en el mundo

Cerveza Modelo en
Querétaro, S.A. de C.V.
Av. Constituyentes Ote. No. 20



12 79 29
12 72 00



NADA CON EXCESO TODO CON MEDIDA

Entrevista con dos psicólogos chilenos

Evelyn Krotoschiner Klemann

De cinco escuelas universitarias de Psicología que existían en Chile en 1973, hoy se ha llegado a más de cuarenta lo que no necesariamente es un reflejo de un mayor desarrollo profesional como se verá en el transcurso de las entrevistas.

Los diecisiete años de dictadura dejaron secuelas en todos los niveles de la vida social del país. Se ha dicho mucho que Chile es una sociedad herida por el miedo, las torturas, el exilio, la muerte, las crisis familiares, personales y vocacionales que produjo el régimen militar.

La psicología no escapó a esta realidad, viéndose afectada en distintos planos, tales como la docencia, su desarrollo como ciencia y el ejercicio profesional.

Paradójicamente, la existencia del régimen militar con su permanente violación de los derechos humanos y su política económica de los "Chicago Boys", obligó a la psicología a crear sobre la marcha nuevas terapias para atender las demandas de la sociedad, inéditas hasta 1973 en la historia de Chile.

El camino recorrido por la Psicología es analizado por dos profesionales con experiencias diferentes, pero cuyas opiniones coinciden en muchos aspectos.

Juan Pablo Toro, Vicepresidente del Colegio de Psicólogos, titulado en la Escuela de Psicología de la Universidad de Chile, 41 años, casado, 2 hijos de 15 y 16 años. Trabajó en la Minería del Cobre y del Carbón. Fue profesor en la Universidad de Concepción. En 1978 debió salir del país para eludir la represión. Estuvo cinco años en Alemania. Actualmente se dedica a la docencia y a la asesoría de empresas privadas.

Enfrentado a su pasado reciente, no elude una "mea culpa" por la cuota de responsabilidad que le corresponde en su calidad de profesor universitario, durante los primeros cinco años de la dictadura.

Juan Pablo, cuando eras profesor de la Universidad de Concepción, ¿tú veías algún grado de participación de los alumnos o ellos eran meros receptores de conocimiento?

Lo que ocurrió es que la gente se uniformó, en el doble sentido de la palabra... Se uniformó militarmente la actitud y la conducta de los estudiantes, eso no cabe duda. Muy pasivos, meros receptores y, por otro lado, los profesores también. Pienso que yo y otra gente jugó un rol importante en ese aspecto, aceptando situaciones; me da la impresión que se fortaleció la división de roles tan clara entre

profesores y alumnos, en una cosa como autoritaria, distante.

¿Tú supiste de alumnos o profesores que echaran de la facultad?

Claro que sí. A nosotros nos tocó presenciar dos despidos masivos por la llegada de nuevas autoridades. Los despidos eran siempre por razones de racionalización, pero curiosamente estas racionalizaciones tocaban a las personas que eran opositoras al régimen militar. Claro, hubo despidos masivos. Bueno, hubo una época que todos los chilenos la recuerdan muy bien, en que nadie estaba estable en su trabajo, porque todo se reorganizaba y, por lo tanto había

cambios muy turbulentos, muy rápidos.

¿Hubo cambios en las escuelas de psicología, dejaron de impartirse materias, se cerraron escuelas?

La pregunta, evidentemente, lo impactó. Y como en un viaje al pasado reciente y dramático, surgen en su memoria los nombres de los profesionales expulsados grotescamente de sus cátedras.

... La vida de Sergio Yulis (director de la Escuela de Psicología de la Universidad Católica) fue dramática. Era la persona de más alto prestigio en ese momento en Chile. Me atrevo

a decirlo porque era director de una de las dos escuelas que había en Santiago en esa época y es expulsado y con él salen de la Universidad Católica un grupo importante de profesionales. La Universidad de Chile es descabezada en la misma forma ignominiosa e indigna que sacan a Yulis. Desaparece de la escuela de psicología de la Universidad de Chile Luis Soto Becerra (exdirector), Carlos Decouviers que era el director en ese tiempo y otra serie de profesores que son borrados de los registros y no son admitidos ni siquiera físicamente en el campus universitario para que vayan a buscar sus cuadernos y sus libros, era así de grotesco. Y aún más, viene la persecución contra los estudiantes de cursos superiores, que nos les permiten titularse, ya sea porque se les expulsa o bien porque se les maneja en forma burocrática, se les obstaculiza la titulación. Es indudable ese efecto. Eso significó que destacadísimos profesionales-profesores se alejaran de Chile.

El caso más dramático es el de la Universidad de Chile donde, por una parte, se cerró la Escuela de Sociología y, por otra, en la Escuela de Psicología lo que se había formado antes del 73 tenía un enorme prestigio, se había logrado un alto nivel de desarrollo, incluso del punto de vista de la infraestructura de que disponía, su biblioteca, la cantidad de profesores que tenía posgrados en el extranjero; un nivel de prestigio y de excelencia muy alto. Eso disminuyó de un día a otro de forma dramática.

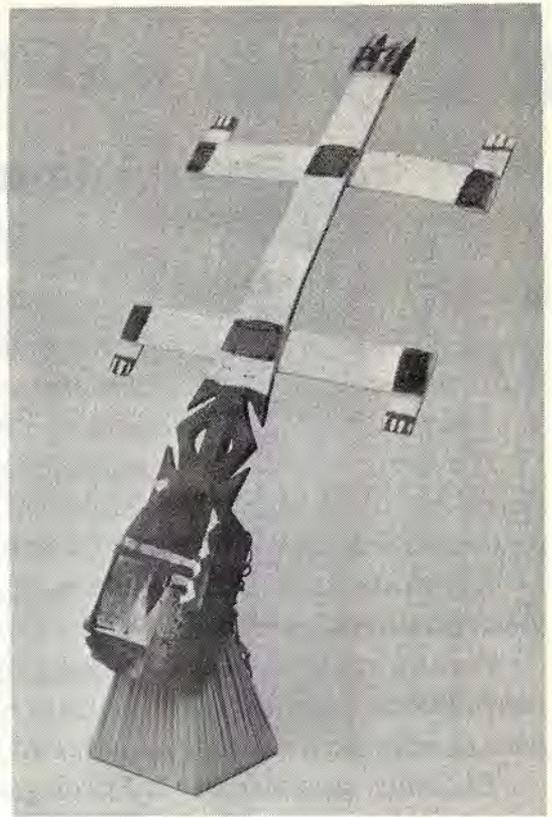
El nivel de formación de la escuela de psicología de la Universidad de Chile bajó notablemente. En la Universidad Católica no sé si se puede decir que bajó tanto, pero se sustituyeron grupos de modelos.

Pero ¿hubo cambios, por ejemplo, de materias que se impartieron y que luego las suprimieran por considerarse subversivas, como la psicología social u otras?

Las hubo, yo por ejemplo puedo hablar de algunos cursos electivos, pues a mí mismo me tocó -pues como yo me titulé años después, en el año 77- que al hacer la revisión de la concentración de notas, y solicitar el currículum para hacer toda la tramitación, hubo algunos cursos que yo había hecho y no aparecían, como por ejemplo, uno de "Humanismo Marxista", que estaba "borrado". Había dos instancias: por una parte, algunos cursos habían desaparecido de los registros y, en otros casos, personas muy bien intencionadas le decían a uno: "Mejor olvídense de ese curso, no lo ponga", para no tener consecuencias.

Juan Pablo, me interesa conocer tu opinión respecto a las corrientes que tuvieron más preponderancia en el ámbito de la psicología. ¿Llegaba información del exterior o hubo un estancamiento a nivel de las ciencias sociales? ¿Qué corrientes se vieron más fortalecidas?

No podría decirte exacta-



Máscara. El ancestro se representa en forma de cruz lorena. Madera. Dogón de Mali, Africa.

mente, pero la corriente que no se vio fortalecida fue toda la psicología conductual. En la Universidad Católica lo que se produjo fue una substitución de grupos de poder: mientras se alejó, sin quererlo el grupo conductista, retomó el poder la tradición psicoanalítica. En la escuela de psicología de la Universidad de Chile, el área de psicología social se vio fuertemente atacada; de hecho Carlos Decouviers que tenía una cátedra importante de Psicología Social, desapareció de la Universidad.

La experiencia de los Organismos No Gubernamentales (ONG) que se preocuparon de la salud mental de las personas que habían sufrido directa o indirectamente la represión ¿es un

fenómeno inédito de nuestro país o se dio también en otros países latinoamericanos?

A mi me da la impresión que no es un fenómeno que haya ocurrido sólo en Chile, porque de hecho yo he conocido algunas ONG muy similares que trabajan en Perú, en Argentina, quizá las primeras, vinculadas con las iglesias; parten con aportes eclesiásticos, pero después se autonomizan o consiguen otras fuentes de financiamiento.

Es importante ver cuáles son las condiciones que las hacen emerger: las dictaduras militares fueron los disparadores. Quiero decirte dos cosas: A mí me da la impresión que son continentales o subcontinentales; y lo otro,

es el aporte que han hecho al desarrollo de la psicología, porque han tenido que enfrentar la dura realidad con herramientas tal vez no muy sofisticadas ni previamente ensayadas en laboratorio. Ni muy finas desde el punto de vista teórico, pero han tenido que demostrar su competencia frente a una demanda social enorme, y ha sido muy interesante el desafío de estas ONG, sobre todo que han desarrollado en la práctica esquemas de atención comunitaria muy útil. Otra característica importante es que son autorreflexivas, es decir, siempre están evaluando su quehacer e innovando, con un enfoque de



Tocado Chiwara. Gacela macho. Madera y lámina. Bambara, Mali, Africa.

investigación-acción. Eso hace que hayan aportado mucho a la psicología. Yo me acuerdo de que el año pasado hubo un encuentro que promovieron los estudiantes, un claustro respecto de la psicología en Chile. Me acuerdo todavía de las expresiones de entusiasmo de los estudiantes cuando escucharon algunos informes de O-N-Ges, decían: "¿qué hacemos nosotros estudiando en una escuela estos textos extranjeros, estos grandes teóricos, cuando la psicología se está haciendo ahora en la calle, la están haciendo estos colegas que trabajan en estas organizaciones?". Yo pienso que ha sido un aporte valioso,

significativo.

¿Cómo ves el futuro de la psicología en Chile?

Yo veo bastante bien el futuro de la psicología en Chile, lo que no tiene necesariamente que ver con el bien del gremio. Me da la impresión que el gremio tiene -en eso soy bastante pesimista-, poca proyección, al menos en el corto plazo; me da la impresión de que la fragmentación que ha habido en la sociedad chilena a todo nivel es difícil de recuperar. En el plano gremial eso se ha visto en forma acentuada; la gente está cada una en su pequeña cosa, siendo eficaz y competente, cree, en su actividad, sin vincularse con sus iguales, sin entender la necesidad de la vinculación con los otros.

¿Secuelas de la dictadura...?

Sí, secuelas de la dictadura, pero yo creo que también tiene mucho que ver con lo que se ha venido llamando una especie de "estilo posmoderno de vida", es decir, la exacerbación del individualismo que, por supuesto está muy relacionado con la dictadura... a lo mejor tiene que ver con otras cosas también; se ha ido imponiendo una manera de ser que ha dejado en el olvido al altruismo, las motivaciones de tipo social. Esa es una visión pesimista que yo tengo en lo gremial... bueno, los psicólogos se juntan cuando ven que tienen algo que ganar. Este ganar puede

tener que ver con el plano académico, con el prestigio, con las herramientas, pero coludirse todos para alguna acción conjunta en beneficio de un metasistema es difícil de identificar, no lo veo muy a la mano. Esa es mi impresión.

Por último, y mirando hacia adelante, ¿cuáles crees que serían las secuelas más importantes que dejó la dictadura, desde el punto de vista psicológico?... porque estamos todos bastante claros que vivimos en una sociedad enferma, una sociedad en crisis; ¿cómo se supera el miedo? ¿cómo superas la no participación? ¿cómo crees tú que podremos salir de todos estos problemas?

El problema es realmente grave, porque son 17 años de una forma de vida que nos atravesó tan de lado a lado, social e individualmente. Pienso, como las ONG, en derechos humanos, que lo que hay que hacer es trabajar y reflexionar sobre lo que pasó en Chile; esta obligación por hacer asunto público la búsqueda de la verdad, la aplicación de la justicia. ¿No te parece a ti que la difusión que ha hecho la prensa sobre las osamentas ha sido escandalosa? Yo no lo sé, Lo que sí pienso es que el país necesita reconocerse de esa manera. Yo sigo pensando igual, o sea, si aparecen nuevas fosas en primera plana, que todos nos demos al trabajo de



Mascarón. Madera. Indonesia.

elaboración de lo que ha ocurrido en Chile. Que no se pretenda pasar al olvido, porque no pasa al olvido. A propósito, en un programa de TV escuché la mejor metáfora de lo que pasa en Chile, la hizo Tito Fernández, el "Temucano", cantante, que como buen artista manejando su hemisferio derecho, dijo que lo que había que hacer en Chile era sanar la herida y las heridas sanan -y eso lo sabe cualquier persona que ha ido a atenderse a algún policlínico en alguna oportunidad- primero raspando la herida, que nos duela harto y después se sanará, pero lo importante es que primero nos duela. Yo pienso que eso es lo que hay que hacer en Chile; ahora, ¿cómo hacerlo?, pienso que hay muchas fuerzas políticas

que se oponen a este trabajo. Pienso que para superar el miedo hay que mirarse a la cara primero. Eso es lo que hace falta en Chile. Pero no soy muy pesimista, pienso que vamos en esa dirección.

Cecilia Avendaño, Subdirectora Docente de la Escuela de Psicología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Católica de Chile, 35 años, soltera. A diferencia de Juan Pablo Toro, Cecilia realizó sus estudios universitarios, en la Universidad Católica, entre los años 1973 y 1978, es decir, durante la dictadura. Por lo tanto, su desempeño profesional ha sido también durante el gobierno militar,

trabajando en el Ministerio de Educación, en la empresa privada y como académica. Al hacer un balance de lo que ha sido la psicología durante este período recuerda; "Otro problema grave para la psicología en esta país fue el compromiso de algunos psicólogos en la represión social masiva, o sea, a nivel de medios de comunicación o directamente en la tortura. Ahí hay una herida para la psicología gravísima, con todos los problemas éticos involucrados".

Cecilia: me interesa tu perspectiva como estudiante, dado que tú empezaste a estudiar psicología durante la Unidad Popular y el segundo año de tus estudios fue bajo la dictadura. ¿Percibiste cam-

bios? ¿qué tipo de cambios?

Bueno, yo entré a primer año el 73. El primer cambio fuerte que percibí después del golpe fue que algunos de mis profesores salieron de la Universidad. Eso significó terminar esas materias de forma más o menos irregular. Dos años después se cerró el Departamento de Psicología Social. Cuando yo entré a estudiar psicología, me interesaba la psicología social, pero tuve que reorientarme, lo hice hacia psicología laboral. Hubo vivencias muy fuertes en algunos compañeros, como un compañero que fue detenido en el mismo campus. Estábamos dando una evaluación cuando lo fue a buscar la DINA (el equivalente a la Gestapo de Pinochet). Hubo tiroteos. El impacto emocional que tuve fue muy fuerte, fue como vivir en un estado de shock. Algunos compañeros no asistían a clases; en ciertos casos fue más notorio su desaparición. Hubo cosas que yo supe después, como gente que desaparecía de repente una temporada y después volvía a aparecer. Años después, ya con relaciones de confianza, supe que era porque correspondía a períodos de detención o períodos en que la represión política aumentaba. Era gente que tenía fichaje o había sido detenida inmediatamente después del golpe, por eso no estaban. Era como un ambiente de "normalidad", lleno de sutilezas. Mi impresión, en esta "normalidad", era que la gente que no estaba de acuerdo con lo que estaba pasando, se fue en-

rrando primero en sí mismo. Yo creo que en el 73-74 la mayor parte de la gente conservó las amistades que ya conocían. A mí me pasó, el primer año conocí a alguna gente, pero muy poca, entonces me encerré en esas amistades y tuve relaciones muy superficiales con el resto de los compañeros; tampoco me relacioné con los profesores, porque no se sabía quiénes eran los que se habían quedado dentro de la Universidad...

¿En la Escuela hubo alguna tendencia de la psicología que se manifestara más que otras?

Nosotros nos quedamos como a la mitad de un proceso curricular. En la época de la **Unidad Popular**, en la escuela entró el conductismo. Anteriormente, la tradición era psicoanalítica, pero ese proceso de cambio curricular no alcanzó a consolidarse. El programa que yo llevé fue poco definido. Mi impresión es que no era dinámico, ni conductista, sino era un híbrido que a nosotros nos daba diferentes posibilidades, pero a la vez nos desconcertaba.

En ese desconcierto, ¿jugó algún papel el lenguaje?

Absolutamente. Hubo palabras que quedaron proscritas, como por ejemplo, hablar de concientización o hablar de cambio social, esas cosas quedaron fuera de la psicología...

Yo creo que nos pusimos más sutiles, en el sentido de que para expresar ciertas ideas no se podía hacerlo abiertamente, sino que tenías que usar un lenguaje muy alambicado y complejo.

Exactamente, estoy muy de



Máscara N'Domo. Madera y conchas. Bambara, Mali, Africa.

acuerdo con eso. Así fue. Incluso yo me acuerdo de los trabajos que entregaba... toda la depuración que uno hacía en el lenguaje, para darle un contenido académico. Inclusive el lenguaje sociológico que se había incorporado a la psicología en el último tiempo, desapareció.

Bueno, se cerró la Escuela de Sociología, ¿no?

Sí, así fue, se cerró.

¿Y había centros de alumnos cuando tu estudiaste?

Sí, había centros de alumnos, pero eran proclives a la dictadura. Siempre tuvieron características especiales... Yo creo que se acentuó algo que yo veo como muy propio de los psicólogos en Chile: la cosa un poca apolítica, de querer aparecer como sin posiciones políticas.

¿Cómo se generaban los centros de alumnos? ¿eran elegidos democráticamente?



Máscara. Madera, fibra vegetal y metal. Melanesia

Después de la **Unidad Popular**, la elección se hacía por "atributos de la persona", más que por la posición política o la confianza que te daba o no esa persona, pero no por razones de otra índole. Si ni siquiera presentaba un programa, no había una campaña eleccionaria, nada de eso.

¿A partir de qué año estuvo funcionando el Colegio de Psicólogos?

Que yo sepa, el Colegio ha funcionado siempre, no se interrumpe. Con problemas, claro, porque es percibido por un sector importante de psicólogos como muy politizado. Los Colegios Profesionales jugaron un papel importante en la oposición al régimen. Entre los psicólogos se percibían las sucesivas directivas muy politizadas y con un acción que no era meramente gremial.

Sin embargo, para otro sector

de psicólogos, se veían como un punto de contacto importante, en torno a los derechos humanos, a la recuperación de la democracia, a la defensa de algunas materias profesionales. Los colegios, además, perdieron muchas de sus atribuciones por cambios en la legislación nacional.

A nivel informal es donde se daban las relaciones más fuertes entre los psicólogos, porque no todos están colegiados. Yo creo que el Colegio tiene más colegiados entre las promociones más antiguas que entre las más nuevas.

Hay pocas posibilidades de contacto que no sea a través de una instancia como ésta, porque el mismo tipo de ejercicio de la mayor parte de los psicólogos en el país no lo favorece; o sea, tú estás en tu consulta privada y difícilmente te ves con otro. En este sentido fueron muy favorables los Congresos realizados por la Sociedad de Psicólogos Clínicos y por el propio Colegio, ya que se encontraba la gente, pero en la cotidianidad, lo habitual es que se trabaja solo.

¿Hubo determinadas

orientaciones que cobraran mayor importancia en el ámbito de la psicología?

Hay distintos períodos: cuando yo fui estudiante, los estudiantes mayores estaban fuertemente influidos por el conductismo. En mi época, los estudiantes más progresistas estuvieron muy influidos por las corrientes humanísticas, la rogeriana, en especial. En los años más recientes, ese mismo grupo se orienta hacia el psicoanálisis, y es la situación que encuentras hoy en la Escuela.

¿Qué área es más importante en esta Escuela?

Bueno, esta Escuela es de orientación clínica. Al principio existían cuatro especialidades: psicología social, del trabajo, educacional y clínica, pero el predominio de la clínica se fue haciendo cada vez mayor, una clínica orientada a la atención individual y al ejercicio privado.

¿Cuáles fueron los factores más importantes que influyeron en el predominio de la clínica? ¿Crees que se deba al esquema económico-social que estuvo vigente, a la calidad de los profesores, al contenido de las materias que se impartían?

No creo que se deba tanto a la calidad de los profesores, porque en psicología educativa y del trabajo hubo siempre gente de buena calidad, pero era muy disfuncional. A ver, ¿cómo te lo explico? Bueno, por primera vez, durante la **Unidad Popular**,

surge en la Escuela la Psicología de la Universidad Católica, un departamento de psicología social; entonces es muy consonante con lo que está pasando en el medio, en la sociedad. Desaparece cuando eso es concebido como amenazante y peligroso. Pero mi impresión es que va siendo consonante este psicólogo con muchos cambios que se van dando al interior del país: cambia el sistema de salud en el país, cambia el sistema de seguridad social; entonces se favorece más el ejercicio privado, la atención individualizada. Al tener además, más restringido el tratar abiertamente algunos contenidos, al haber censura, son cosas en las cuales no te puedes ir formando. La relación entre la tarea de psicólogo y el cambio social, de eso ya no se habló más, nunca más, no se podía. Entonces, el fenómeno intrapsíquico, de nivel individual, sin un contexto, sin una situación social, se privilegia; es menos amenazante, no hay tanta censura.

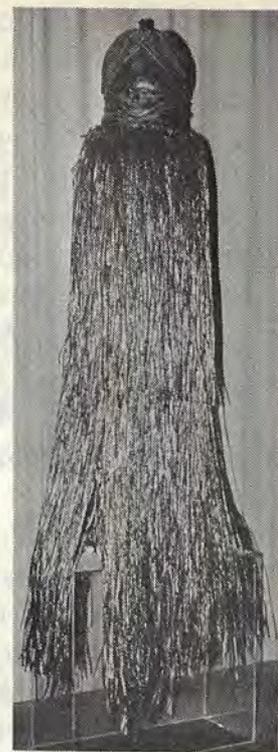
Además van entrando gentes de sectores sociales más privilegiados. No están los contenidos que se puedan cuestionar, o ampliar su visión, o proveerles otras experiencias. Cada vez la Escuela tiene menos contacto con la realidad nacional; desaparecen los talleres, también las prácticas a nivel social, de comunidades; se transforma en una enseñanza más de aula, de salón. Eso es como un círculo vicioso; no hay otra posibilidad ya, haces que la gente opte casi inconscientemente por lo que conoce y por lo que se le ofrece...

Aquí en la Escuela, ¿qué vínculos había con el exterior: llegaban informaciones o publicaciones? ¿Ves tú algún estancamiento, algún desarrollo?

Yo creo que durante estos años se produjo una acentuación de la dependencia de la psicología de Estados Unidos; se fueron utilizando menos autores europeos y latinoamericanos, salvo contadas excepciones. Los latinoamericanos son unos desconocidos en este país; nos desvinculamos de raíz del resto de Latinoamérica. La influencia de la producción científica, proviene de Estados Unidos; estábamos -y creo que todavía estamos- al día de lo que allí sucede, cuál es la discusión en psicología en Estados Unidos, cuáles son los avances, pero lo que pasó en el resto del mundo, ni idea.

Durante la crisis económica de los ochenta ¿se vio afectado el gremio de los psicólogos, en el sentido de aumento de cesantía u otras secuelas?

No en el caso de los psicólogos clínicos, dado que su atención preferente la dan a los sectores más privilegiados de la sociedad, que tienen un poder adquisitivo que les permite pagar aranceles muy altos. A quienes más afectó fue a los psicólogos laborales, quienes durante el *boom* económico se incorporaron a empresas del sector financiero, que fueron precisamente las que hicieron crisis después del *boom*. En todo



Máscara yelmo Sowo wui. Madera. Mende, Sierra Leona, Africa.

caso, los que se vieron más afectados fueron la gente de las poblaciones.

Bueno, ahí, en las poblaciones, entramos en un terreno mucho más vasto. Es todo lo que significó la terrible represión durante la dictadura. ¿Qué trabajos se realizaban allí desde el punto de vista psicológico?

Siempre hubo psicólogos trabajando hacia ese sector. Incluso otros lo hacían a través de su consulta privada, pero eran pocos. Siempre fueron pocos. Si alguien tenía alguna necesidad, te llegaba a ti la inquietud, tu derivabas a esa gente que, en general, eran colegas que trabajaban gratis. Me acuerdo que un término que se acuñó en esa época era el "tener becados", que era gente

que no te pagaba, porque normalmente tenía algún problema de represión. La mayor parte de tus becados eran esos. Otra parte de tus becados era la gente del sector popular que no podía pagar la consulta y, además tenía que ver con la represión también. Todo esto era un circuito muy informal... Lo que pasaba era que los psicólogos tampoco estábamos preparados para llegar a gente con esos problemas: hubo que inventar y crear, e ir recopilando material de otros. Pero más que nada, funcionando y tratando de aprender de una experiencia muy directa y concreta. A partir de cosas muy generales, de leer que pasaba en situaciones de represión en cualquier otra parte del mundo, qué pasaba con los lavados de cerebro, es decir, con material muy genérico y vago, muy poco concreto para la situación específica, había que inventar y compartir experiencias.

Hay algunos psicólogos que trabajaron, y que siguen trabajando con presos políticos, con una forma de terapia realmente impresionante: atendiéndolos durante las visitas, corriendo riesgos, haciéndolo muy calladitos, contando a veces con 15 minutos para dar una atención.

Pasando a otro tema, cómo ves tú todas las secuelas que han quedado de la dictadura, que ha penetrado en todos los ámbitos de la vida, que ha dejado secuelas en el propio perfil de los estudiantes que se manifiestan en que sean quizá



Máscara. Metal y crin. Japón.

menos participativos o de gente que se autocensure, que todavía tiene miedo, gente que vivió 17 años muy oprimida; ¿cómo crees tú que superan todas estas cosas tan nefastas para la sociedad?

Creo que ese es el nivel quizá más comprometido en esta sociedad y el que tiene arreglo al más largo plazo. Los problemas económicos, medianamente, podrán ir resolviéndose. Creo que las secuelas y los daños sociales a nivel psicológico son tan profundos, tan difíciles de abordar y de lograr una mejoría a nivel social. Te estoy hablando de daños psicológicos concretos, pero también, daños a nivel de la moral social, daños a nivel de cosas tan básicas como la confianza. Creo que son de muy difícil recuperación.

La dictadura ha afectado a los grupos sociales de diferentes maneras, están desde los grupos directamente afectados por la represión, léase presos políticos, torturados, familiares de detenidos, desaparecidos, de ejecutados, poblaciones enteras de Santiago han sido reprimidas, barrios enteros sometidos constantemente a represión masiva. Es la gente que recibió la represión directamente. Creo que esa gente, a través de algunos mecanismos de reparación social, podrán arreglar una parte del problema. Por ejemplo, toda esta reparación social que hoy se está intentando hacer al mandar un psicólogo a Iquique para trabajar con la gente directamente afectada por la represión, a raíz de lo de Pisagua, lo que surgió en el mismo Ministerio de Salud. O de la Comisión Verdad y Reconciliación, también va a servir en algún nivel, al menos para mostrar algo que fue negado socialmente, que se dijo que no existía, eso en algún nivel actúa... yo de verdad pienso que hay niveles que no tienen solución en ese grupo objetivo de gente, hay daños que son irreparables... La gente se podrá reinsertar, se podrá reintegrar, podrá recuperar una identidad social, dejar de ser este muerto civil, pero hay niveles en ese daño que no tienen solución, desde mi punto de vista. Hay daños que los van a acompañar por el resto de sus vidas. Familias afectadas por generaciones. Es lo que pasó con la gente en los campos de concentración nazis,

no sólo los afectó a ellos, sino a las generaciones siguientes.

La gente exiliada. A esa gente tampoco tienes como arreglarle su vida. El daño que vivieron ahí está, ahí quedó. Para algunos son 16 ó 17 años y para algunos más, porque ya no pueden volver al país, ya sus hijos crecieron en otros ambientes, o sea, eso ya no tiene arreglo. Tal vez puedas facilitar y reparar socialmente -a través de una reinserción, facilitarles su reincorporación al país, darles el lugar que debieran tener- pero lo que pasó, pasó y ahí quedó. Cómo le vas a arreglar el dolor, la angustia, el sufrimiento, las destrucciones de la familia. No tiene arreglo, yo creo que más vale mirarlo de frente, de cara a cara. Puedes ayudarle en esta otra etapa de la vida, puedes ayudarles a conceptualizar esa experiencia, a aprender de ella, pero el daño queda.

Hay otros sectores de la sociedad, que lucharon y que no tuvieron la represión directa, pero que sí vivieron el miedo, la amenaza, el temor permanente, distintas formas de represión no directa, más sociales, más masivas. La censura, por ejemplo, esto de la autocensura, y que básicamente es de pérdida de valores socialmente aceptados. Pues en este país había cosas que no sucedían, que nunca iban a suceder. Es como volver a recuperar una credibilidad, una fe, una confianza, que yo creo que es algo muy de largo plazo, que se va a ir ganando en la medida en que se vaya consolidando un régimen democrático.

Existe otro sector muy dañado, el sector privilegiado de la dictadura, el sector que negó, que no vivió ninguna de estas cosas directamente, el sector que constituía "el otro país", pero es un sector muy dañado en términos sociales, porque se acostumbró a no ver parte de la realidad, a no solidarizar socialmente, que desarrolló conductas, valores y actitudes de individualismo, de consumismo, de egoísmo social. Esto significa que se fue perdiendo una tradición -que tenía este país- de solidaridad, de una cierta generosidad, pese a que antes no vivíamos en condiciones ideales ni mucho menos, pero había cosas que existían en el país, y esas se perdieron, fueron reemplazadas por un egoísmo social. Ese sector también está dañado, ¿no? Ese sector que vivió la parte de los privilegios, también es muy difícil que se recupere en el corto plazo o muy en el mediano plazo. Son pérdidas, en general, muy profundas, todas. Creo que a nivel de país, estamos en la etapa de la pérdida, de la elaboración de la pérdida y del duelo no hecho.

Creo que son muy interesantes todos los sectores que tú has mencionado de prácticamente toda la sociedad dañada, y creo que has hecho un muy buen cuadro pasando por todos los sectores de la población, pero creo también que te faltó el último peldaño que es el de los torturadores, de los asesinos, de ese tipo de gente que están tremen-



Máscara. Madera. Baule, Costa de Marfil, Africa.

damente dañados y que también hay que pensar en la recuperación que tendrá ese sector, pues también forma parte de la sociedad chilena.

Mira yo no sé si se pueda vivir en paz y tranquilos con esa carga. Hay gente que -creo que es el sector minoritario- está contribuyendo a esta reparación social, entregando testimonios, haciendo de testigos, entregando información, gente que claramente no puede vivir con esa presión. Además, entre esa gente hay incluso grupos distintos, hay algunos que se fueron comprometiendo, que se fueron ensuciando las manos y la conciencia casi con cierta complicidad con todo eso que existió. Quizás muchos de esos casos no se trataron de

complicidad voluntaria, sino que por circunstancias de vida estuvieron ahí. Pero otros, que entraron por razones de carácter ideológico-político a ese juego, y que si no desaparecen esos organismos de la dictadura, si sigue existiendo impunidad, si no hay justicia, yo creo que esa gente poca o ninguna posibilidad tiene de reincorporarse sanamente a ninguna sociedad. Además, la experiencia del torturador lo pone en contacto con lo más bajo de sí mismo y lo más elevado del torturado; entonces esto de vivir las situaciones límites o de extremo... yo creo que mucha de esa gente se enfermó definitivamente y que es poca la gente que se pueda recuperar, pero eso está en directa relación con el tipo de sociedad que se vaya construyendo o recreando.

Por último, Cecilia, ¿qué proyecciones le ves a la psicología, en este momento histórico que vivimos en Chile, en este proceso de volver a la democracia? ¿qué desafíos crees tú que se le presenten a la psicología en estos momentos tan importantes y de cambios tan rápidos en la humanidad?

Creo que la psicología en este país está en un momento crítico, que tiene que ver en parte con el desarrollo de la profesión y en parte con factores ajenos a eso. El simple hecho de que en el año de 1980, más o menos existían 2 escuelas de psicología en Santiago, a que hayamos pasado a tener 43 escuelas de psicología, implica un aumento no planificado,

asistemático, con todos los problemas de formación y calidad involucrados, ya es un campo de problemas enorme.

Por otro lado, con lo poco que sabemos y que la tendencia es a seguir formando el psicólogo con una orientación clínica para el ejercicio de una práctica individual y privada, más complicado se nos pone el panorama. Yo creo que el desafío va precisamente por ahí, en términos profesionales. Pocas posibilidades tenemos como gremio, aunque no ninguna. Tenemos algunas posibilidades de participar en un proceso de regulación de todo este crecimiento o de control, pero por supuesto, no depende sólo del gremio. Creo que una de las cosas que se pueden hacer en estos momentos, es reorientar ese proceso, por lo menos desde el punto de vista gremial,

Pienso que uno de los problemas que todavía está pendiente para la psicología como ciencia, es si responde o no a las necesidades del país. Y ese es un problema para la práctica psicológica y para la formación de los psicólogos. Creo que esto tiene que ver con otro problema importante, que consiste en diversificar la formación del psicólogo en áreas o temáticas no abordadas aún. En oposición a esta tendencia que aparece como única, creo que hay una gran cantidad de cosas que se podrían aprovechar en este caldo de cultivo que abre muchas posibilidades, y tratar más de vincular que de separar estos dos problemas, pensando,



Máscara. Madera y fibra vegetal. Chokwe, Angola, Africa.

por ejemplo, qué pasa con la inserción de los psicólogos al Sistema Nacional de Salud, qué pasa con los psicólogos y el problema de salud mental en este país, qué pasa con los psicólogos y los problemas psicosociales que son áreas que no ha abordado la psicología en este país. Creo que si nosotros somos capaces de reorientar este proceso, y en algún nivel influir en él, se abren unas posibilidades de ampliación de nuestro campo de trabajo, de desarrollo de la profesión. En el fondo, es como cambiarle el signo a este fenómeno, de un signo que hoy día es tan negativo, ponerle un signo positivo, poniéndole otros contenidos. Yo creo que algo podemos hacer desde las escuelas de psicología, desde el colegio de psicólogos, desde las sociedades científicas. v/c

Pablo Molinet Aguilar, 17 años, Salamanca, Gto. Envuelto actualmente en una singular situación, protagonista de "El caso Molinet" que ha conmovido a la opinión pública: el sanguinario asesinato de la sirvienta de su casa provocó la irrupción en la intimidad de la vida del joven Molinet por parte de la prensa y de la policía quienes desde los primeros momentos, consideraron "indicios de sospecha" los libros y las citas de poemas y canciones que Pablo, como tantos adolescentes, tiene en su habitación: Monsiváis, José Agustín, Paco Ignacio Taibo II, André Malraux, Bertrand Russell, Stephén King, Willian Blake, The Rolling Stones, Pink Floyd... En la prisión, Pablo Molinet, calificado por la prensa como "el joven satánico" y aislado en los primeros días de los demás presos, que le temían, ha pasado a ser llamado por ellos "el joven poeta".

La opinión pública, escandalizada por el manejo inquisitorial del caso -¿cuántos tenemos esas lecturas "satánicas" en nuestros libreros?- exige para Pablo Molinet Aguilar un juicio basado en elementos y pruebas científicas, un juicio, si los hay, imparcial.

Lidia Cervantes Jaúregui

1

Hay tanto
polvo en las alas
tanta hambre en los ojos
tanto Silencio
que enreda en la
piel
Que ya no sé,
hermano, si este
Tiempo Ensogado
deba terminar
en el crepúsculo (portátil)
de una navaja.

Cuando Manos
de fuego tejía
el Deseo y el
Sueño
Amor Enfermo
en un Tiempo Enfermo
las alas del hada
se han hecho polvo
Dejé la piel
entre tus sábanas
¡Devuélvemela!

2

Cárcel

Ya no puedo vagar
por los Silencios -en cadena-
del crepúsculo
Aquí el Viento -incluso-
está encerrado.

Me robaron los pasos
y, (a cambio)
me prestan un trozo
de cielo
vivosombra
espejo del reflejo.

-La Nada se sublima
en atadores de Hambre
Cirios de Noche
llora la luna.
No tiene salida
crecemos (sin crecer)
en la Niebla que crece.

3

Nos han olvidado
 en un rincón noche
 Nos quitan la voz de la flor,
 el canto de la Sombra.

Ya no hay mas puertas
 que abren las nubes

Raíces de Frío
 el Hambre deslumbra:
 Rigor Amarillo

Nos han olvidado
 en un rincón noche
 la Muerte hila con
 nuestros huesos

PJE

Lobos del Odio
 en un tiempo Espada
 hijos del Cáncer
 con ojos de lepra
 y dedos Osario
 Muerte: ustedes no merecen
 que levante el velo.
 Sí, morirán con una
 muerte de polvo.

4

En los Tiempos Vivos
 caminaban por la cornis
 los hijos del viento
 en los Tiempos Vivos

y ahora
 las flores de Sal
 Cárcel: casacolmillo,
 los ojos sin ojos
 del silencio

Allá fuera las mariposas
 cultivan la luz
 -¿y aquí? Morimos;
 la Muerte se adhiere
 a un tiempo Viscoso.

Uno de Nosotros
 En el tiempo Usado
 de un camión de tercera
 venía de Querétaro
 con diez pastas
 que le hacían ver
 los colores del Negro
 Bajo el puente
 contemplaba a la Noche
 quitarse el collar
 sorbos de luna en el río
 mosquitos de hielo
 desnudaban su sangre.

Presos: Aquellos que perdieron
-y buscan sus huesos en los
Amarillos ojos del Dolor.

Presos: Aquellos deshojados
por rayos de plomo.

Presos: Aquellos besando hijas
-afiladas hijas- del Miedo.

Tiempo sin tiempo
que tiempo no es
pero se arrastra
(como si tiempo fuera).

Mirando sin mirar y
tratando de ocultarme
en una luz que no
ilumina.

Un ruido -disfrazado
de silencio-
opaco en la mira del
sueño
muero.

La luz hilvana latidos,
la risa del averno; crepúsculo
tiempo

Imaginaria en el agua
Intento Intentas Intentarte
otra vez.

Inusitada como una
voz en la noche
inusitada como un
clavel en los cristales del
frio

Un rosario de luna
se arrastra sin ruido
un sudario de viento
llevando el polvo, la sangre,
la lepra.



Aurora: olvido, memoria y reinención de la historia queretana'

Abelardo Rodríguez Macías**

I III

La memoria en un circuito neuronal, un prisma de espejos rotos, un espacio de intersección de la Imagen y la Emoción; la memoria se construye de las cenizas de la historia, de la vida que arde en todos los rincones de la tierra; la memoria da sentido a la existencia, ordena los sentimientos, revitaliza las emociones, nutre las pasiones. La memoria es ese olor, aquella música, la textura de una piel, una tarde lluviosa de domingo en un hotel de paso. La memoria es la mejor arma contra la melancolía, la mejor compañía de la soledad, la fiel aliada de los pueblos contra el Olvido.

II

El olvido es desamor, insensibilidad, frialdad. El olvido nos borra los colores, nos vuelve grises. El olvido es ignorancia, racismo, intolerancia, destrucción espiritual, el olvido es el aniquilamiento de las culturas. El olvido es el pasto donde rumea los demagogos, el podium de los dictadores, el olvido es el discurso de los opresores, la traición de la libertad y la esperanza. El olvido es la esclavitud de los pueblos.

Recordar es reconstruir. Los mexicas reinventaron su pasado, avergonzados de su humilde origen, necesitaron justificar su imperio. Los esclavos negros reinventaron en América una Africa espectral. Para no ser completamente esclavos siguieron bailando y cantando a sus dioses, a los que metieron en el santoral cristiano. Los indígenas de nuestro continente han construido su identidad cultural con resabios prehispánicos, tradiciones propias y apropiadas e imposiciones colonialistas. La memoria es un prisma de fragmentos significativos.

IV

En Querétaro, frecuentemente escuchamos "somos una ciudad y un estado con historia, con tradiciones, con un rico pasado". Pero muy



Máscara. Madera, fibra vegetal y metal. Malanesia.

pocos conocen "algo" de esta historia. Los chovinistas, aquellos que confunden mañosamente la defensa de sus privilegios con la "defensa de la queretanidad", suelen tener como emblema a la "Corregidora", siendo que doña Josefa, chovinistamente hablando, no es cien por ciento queretana, ni tampoco es correcto, en rigor, llamarla "corregidora". Lo que llama la atención de esta aparentemente frívola cuestión, es la ignorancia y la soberbia, siempre tan unidas de la mano cuando se trata de manipular la historia. Unidos a los chovinistas, se encuentran aquellos que niegan el pasado indígena, la presencia obrera y de los demás grupos populares de Querétaro, aquellos que dicen "cultura" y sólo les alcanza la noción para referirse al barroco, al arte colonial, al Querétaro hispano.

* La puesta en escena de La aurora queretana tendrá su temporada del 14 de agosto al 15 de septiembre de 1992 en el Museo Regional de Querétaro.

** Abelardo Rodríguez Macías, Estudio Literatura Dramática y Teatro en la Facultad de Filosofía y Letras UNAM. Actualmente coordina grupos de teatro en Querétaro y Guanajuato.

También entre estos se encuentran aquellos que desconfían de los recién llegados grupos sociales, aquellos que quieren industrias, pero no a la gente que trae consigo la industrialización, aquellos melancólicos que temen "lo nuevo", "lo diferente", "lo otro" y hasta "lo joven" y que confunden las causas con los efectos, cuando hablan de los problemas socio-culturales. En Querétaro todavía hay mucho olvido, en su prisma histórico faltan colores, faltan partes, faltan verdades.

V

La vida de don Epigmenio González, insurgente, fabricante de armas y municiones para la independencia, arriero-comerciante, poeta y matemático, preso y olvidado

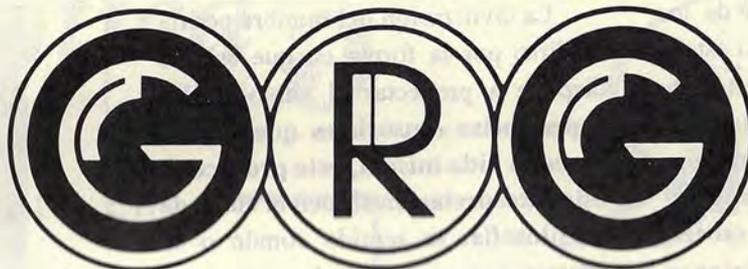
por 28 años, siete en México y veintiuno en Filipinas, autor de un soneto que encendió las iras de la Inquisición y que lo condenó a su larga prisión, es un brillante fragmento del real caleidoscopio histórico queretano. La de Epigmenio es la voz de la transformación, del cambio, de la transición democrática. Nada más alejado de su vida que la petrificación de su imagen, la idealización del héroe oficial y la amortización ideológica de su postura subversiva.

Epigmenio representa una fuerza histórica, diferente a la de Mejía y Miramón, pero igualmente queretana. De Epigmenio podemos celebrar su martirio, pero también su rebeldía. Crucificarlo en su dolorosa experiencia sin atender a su acción revolucionaria sería mutilar su historia, reducirlo a un símbolo

pasivo y doloroso. Sería despojarlo de su acción y aprisionarlo de nuevo, exiliarlo en el anonimato, en el olvido, después del homenaje y la estatua.

VI

El grupo TAI estrenará una obra de teatro sobre la vida de don Epigmenio. Habrá un mes de presentaciones, los viernes, sábados y domingos. Este será un homenaje que intentará recuperar lo que consideramos fundamental en la vida de este personaje. La propuesta que nos nutre va en el sentido de recuperar y revalorar lo histórico en el "aquí y el ahora", apropiarnos de lo que nos fortalece como individuos y pueblo, agudizar nuestra memoria para hacer más eficiente nuestra sobrevivencia espiritual y material. v/c



IMPRESORES
S. A. DE C. V.

TIPOGRAFIA OFFSET E IMPRESION REALZADA

CALIDAD IMPRESA ES NUESTRO TRABAJO

AVALADA POR 40 AÑOS DE EXPERIENCIA

Av. del 57 No. 74 Int. 1 ☎ (91 42) 15 25 49
Col. Centro Querétaro, Qro.

El cine usted y nosotros

Adolfo Torres Portillo*

En los inicios del cine y hasta no hace mucho, los años cincuenta, poco más, poco menos, podemos decir que el espectador no tenía que pensar, los personajes tenían una psicología simplista: el bueno era bueno (aunque las circunstancias lo obligaran a hacer algo mal), el malo era malo (no obstante que en ocasiones hiciera algo bueno), y así eran el avaro, el cobarde, el alcohólico, el soberbio, etc. -en ciertas cintas el protagonista actuaba con máscara de débil, afectuoso, caritativo, bondadoso o bien de recio, tosco, inmovible, temeroso y, al final, algo lo transformaba y caía la máscara que había usado. Más todo era convencional y sigue siendo en la mayoría de los filmes. Creemos que el público estaba muy conciente de ello, como conciente estaba de las hadas, las brujas y la varita mágica... sin embargo, no faltaba quien creyera, y aun cree, en las hadas (lote-rías, pronósticos, santos de cabeza, horóscopos, en la bruja, supersticiones, augurios, mal de ojo, la bolsa, etc.) y en la varita mágica que debe hacer por mí lo que yo no hago. ¿Quién es culpable, el cine o el espectador?

El cine de hoy, digamos que el buen cine, nos somete a un juego intelectual, se debe estar alerta, reflexionar. El cine no es solamente objetivo sino subjetivo y participativo. El cine lo componen lo que proyecta en la pantalla y el espectador. Y así, en esta relación, cada pantalla-espectador hacen una película diferente. Muchas veces se deja el final al arbitrio de este.

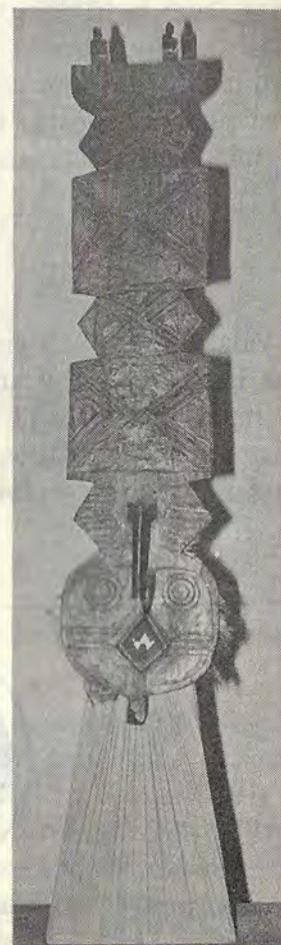
El cine ha cambiado lo moral por lo

eficaz. El fin justifica los medios. Lo importante es alcanzar la meta. El justiciero no usa ni la balanza ni la ley, es un profesional hecho para hacer su justicia o la justicia (?) de los que le pagan.

Los culturalmente privilegiados exigen una satisfacción más complicada. Requieren, porque están educados para asimilarlo, el aspecto estético de las artes, la forma altamente compleja que hay detrás del drama de Shakespeare, la poesía de Teresa de Jesús, la pintura Miguel Angel o Goya, la escultura de Fidias o Cellini o el cine de... ¿de Einsteinstein, Chaplin, Welles, Ford, Huston, Bergman, Buñuel...?

La civilización del hombre podría medirse por la forma en que este se dispone a proyectar el curso de las experiencias sensoriales que constituyen la vida misma, este proyecto y esta interpretación siguen el curso de su filosofía, su sentido común o su adaptación temperamental, combinados con los hábitos mentales que ha adquirido de la sociedad donde vive y los conductos por donde las costumbres permiten que se deslicen sus energías instintivas.

Es cosa de cada quien. No se pueden culpar a los malos libros, cuando basta con no leerlos, al mal teatro si es suficiente con no asistir, al mal radio cuando existen docenas de estaciones, al mal cine si se puede elegir entre verlo y no verlo, a la mala televisión cuando esta en sus manos cambiar de canal u oprimir un botón para apagarla. No hay una ley, en ningún país del mundo que obligue a nadie a leer, oír, ver, ninguno de los medios que tantos critican, en eso, todos somos libres.



Máscara de iniciación. Madera y fibra vegetal. Bobo, Burkina Faso, Africa.

El cine y la televisión que vemos, con un alto contexto extranjero, forman, conforman y deforman, implantan sus normas de conducta y su escala de valores, ajena a nuestra tradición y cultura y socaban, aún más, nuestra deteriorada identidad. Nos volvemos consumidores cautivos y robots (¿o robots?) que trabajan no para crear, no para vivir mejor, no para ser más humanos ni para amar más y amarnos más, sino tan sólo para comprar.

En el mundo, solo el 8% de las

* Adolfo Torres Portillo. Maestro en la Escuela de Escritores de Querétaro, SOGEM.

películas que se producen son de los Estados Unidos, pero ocupan más del 50% del tiempo de pantalla y logran, también, el 50% de los ingresos de las salas cinematográficas.

Todas las agrupaciones para "blanquear" los medios han fracasado: la liga américa con su código Hays, la liga de la decencia con clasificaciones, la sociedad de antipornógrafos anónimos, y esos -¿cómo llamarlos?- que para limpiar al mundo de pecados embadurnan y ensucian las paredes con escandalosas pinturas.

La que si es definitiva, es la fuerza de los medios en lo superficial: hábitos, modas, consumismo y... el poder del dinero, los grandes capitales manejan los medios para crear consumidores de artículos, de ídolos-negocio, no les interesan las ideas ni los ideales salvo cuando pueden hacer algo en su contra. Lo mismo le da vender autos de lujo que

cigarros baratos, licores que brassieres, al santo padre o a Octavio Paz, que a Caro Quintero o el Maromero Páez. Aun a la televisión oficial le parecen más importantes los comerciales que su programación. ¿Será porque no pueden prestigiar su política? es más fácil convencer de que con una toallita se puede nadar, montar a caballo, jugar tenis y andar en bicicleta a que los tortibonos salvarán del hambre al pueblo.

Una persona, al asistir al cine, va envuelta en una nube de contexto social y psicológico, desde el cual observa, aprende, piensa y maneja los mensajes que provienen de la pantalla. Esto conduce a la conclusión de que cualquier influencia que puede ejercer una película es al menos un conjunto de las intenciones, (y logros) del realizador y las predilecciones e interés del espectador. Si concedemos, además, que todos los mensajes son ambiguos en uno u otro

grado, y tienen que ser interpretados, podemos deducir que algunos concluyen que la influencia propagandística está totalmente controlada por el sujeto: las personas ven y escuchan únicamente lo que desean ver, escuchar y pueden reinterpretar, retorcer y acomodar cualquier punto de vista equilibrante para impedir el "verse envueltos".

La producción y realización del cine y la televisión debería ponerse en manos de especialistas dispuestos a hacer un cine educacional, cultural, formativo, sin menoscabo de divertir, y planificarse sin pensar en la taquilla y el enriquecimiento personal, sino como una parte substancial y definitiva del bien del país y de su pueblo. Pero esto es tan utópico como la democracia absoluta, la paz, la libertad y el amarnos los unos a los otros. Sí, el hombre, como el cine, es una fábrica de sueños. v/c

VOZ crítica de Querétaro 5

Sociedad • Cultura • Ideología Agosto 1992 6000 pesos

De venta en:

Librería Universitaria UAQ
Correo del libro
Librería Cultura
Galería León Felipe
Librería Paula de Allende
Libro Mundo
Librería La pajarita de papel
En todos los puestos de periódico



16 de septiembre No. 3 Int. 1.

35 AÑOS

SIRVIENDO A QUERETARO

- Fotografía profesional
- Murales-Video
- Revelado de transparencias en todos los formatos

Tel.: 12-92-95

"Psicología del Trabajo" es una obra que se desliga de los cánones que dominan este campo de la psicología. A la vez, plantea una alternativa teórico-práctica más humana en esta disciplina social.

"**Psicología del Trabajo**"; **nuevos desarrollos teórico empíricos**", volumen I, reúne trabajos de maestros y alumnos de la primera generación de la maestría en Psicología del Trabajo de la Universidad Autónoma de Querétaro.

Desde sus inicios la psicología laboral tuvo una relación muy estrecha con las políticas interesadas en las empresas privadas, con vistas a la optimización de la explotación de la fuerza laboral. Y, a evitar, en lo posible, el conflicto de clase y las huelgas.

En el prólogo de esta obra, se asienta que tradicionalmente los cánones en la psicología del trabajo tienen que ver con el reclutamiento del personal, la selección y la capacitación de los recursos humanos. También con el análisis de puestos, calificación de méritos, la motivación e incentivos. Asimismo, con las relaciones interpersonales en el trabajo, y, más recientemente, con el desarrollo organizacional.

Sin embargo, la situación cambia en "**Psicología del Trabajo**" porque las autoras y autores toman nuevos desarrollos teóricos y empíricos. Ofrecen un nuevo perfil del psicólogo con una ética humanística.

En algunos capítulos quedan de manifiesto la explotación y la alienación de las trabajadoras y trabajadores, así como las desventajas en el salario y en las prestaciones sociales, de entre otros aspectos negativos relacionados con el proceso productivo actual de nuestro país.

En el caso de "**Psicología del Trabajo**", los compiladores Rosalba

Pichardo Santoyo y Alfredo Guerrero Tapia reúnen 14 trabajos que abordan diferentes aspectos relacionados con el desempeño del psicólogo. Los trabajos se distribuyen a lo largo de 5 capítulos.

En "*Historia y futuro de la Psicología del Trabajo*", primer capítulo, se reúnen las tendencias en esta área de la investigación. Los puntos de referencia que sirven para la reflexión son el presente, pasado y futuro de la psicología en Querétaro; el Tratado de Libre Comercio y el futuro de la Psicología del Trabajo. Además, se incluyen algunas reflexiones del Segundo Congreso Nacional de Psicología del Trabajo de la investigadora Dulce María Arredondo Vega.

En el segundo capítulo intitulado "*Subjetividad y alienación en el trabajo*", las psicólogas y psicólogos retoman el tema clásico de la alienación en las ciencias sociales. Hay un esfuerzo de análisis con respecto a los obreros de la industria petroquímica y, en otro, la cooperativa refresquera Pascual.

Mientras que en "*Psicología y Ergonomía*", se incorpora al análisis y a la discusión los cambios tecnológicos que ocurren con la llamada tercera revolución industrial.

Alfredo Guerrero dice que "la ergonomía se presenta como la gran mediadora entre la tendencia que conduce a una mayor desintegración del humano con el empleo de las nuevas tecnologías de automatización". Y, agrega, que la ergonomía "puede aparecer como el nuevo paradigma que dé sustento a innovadores esquemas de acumulación capitalista bajo los signos de los modelos neoliberales".

En el penúltimo apartado se incluyen tres investigaciones en torno

Por Shara Martínez Vara



a la mujer trabajadora. Se aborda la problemática de género, la doble jornada de trabajo, trabajo asalariado y el doméstico no asalariado ni reconocido. Se analiza cómo afecta a la mujer esta doble inserción en el mercado laboral. Uno de los propósitos es abordar la problemática de género desde el punto de vista de la psicología.

Bajo el rubro de "*Trabajo y subjetividad femenina*", Rosalba Pichardo Santoyo se afana en el análisis con respecto a la "*Modernización, Mujer y Trabajo*". Mientras que Alejandra Gutiérrez, María Elena Hernández y Alfredo Guerrero Tapia presentan los resultados de una investigación sobre las empleadas de seguros y fianzas. En tanto que María Esther Almanza se dedica a revisar el "*Proceso de trabajo-Mujer trabajadora*".

En "*Trabajo y subjetividad femenina*", se asienta que recientemente comienza a abordarse todos los cambios y sus impactos en dife-

rentes aspectos de la mujer desde la psicología. Una de las razones, mencionan, de este abordaje tardío ha sido la hegemonía en las teorías psicológicas de epistemologías y de ontologías masculinizadas.

En la última parte del libro "*Capacitación y modernización productiva*", Pichardo Santoyo indaga en torno a los retos y dilemas de la capacitación en México. En la parte inicial se indica que las transformaciones que se están operando en el contenido, organización y proceso de trabajo, están exigiendo modificar los procedimientos tradicionales de la misma".

En este eje se pone atención a los procesos de calificación, descalificación de la fuerza de trabajo en el espectro donde ocurren cambios rápidos en una economía de variedad. El punto de partida en el análisis lo constituye el "*Programa Nacional de Capacitación y Pro-*

ductividad 1991-1994", en el cual se observan limitaciones importantes debido, entre otras razones, a que es una decisión vertical que proviene del ejecutivo federal.

La publicación de "*Psicología del Trabajo; nuevos desarrollos teórico empíricos*", volumen I, publicado en abril del presente año, contó con el apoyo de la Universidad Autónoma de Querétaro, del sindicato del personal académico (SUPAUAQ) y del sindicato de empleados y trabajadores (STEUAQ). También apoyaron su edición la Asociación Mexicana de Alternativas en Psicología (AMAPSI), el Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica (CIIDET), y de los Profesores de Investigación Ciencia y Docencia del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Por nuestra parte, reconocemos

un esfuerzo dirigido al entendimiento de la coyuntura histórica en la que está inmerso nuestro país. Este esfuerzo es compartido por psicólogas y psicólogos que aparecen en esta compilación. Por lo demás, cabe señalar que esta coyuntura histórica no está exenta de riesgos y peligros para las trabajadoras y trabajadores que deben de afrontar, no de ahora, los rezagos en materia de empleo, salud, educación. Aspectos a los que se agregan los bajos salarios y su escaso poder adquisitivo.

Damos la bienvenida a este primer volumen, confiamos en que pronto aparezca el siguiente. Los nuevos conocimientos en este campo especializado de la psicología deben de fundamentar un trato más humano para trabajadoras y trabajadores dentro de los procesos productivos, como se sugiere en esta compilación. v/c

DR. SERGIO CASTAÑEDA G.

Médico homeópata

Cirujano y partero

Nuevo horario:

De lunes a viernes

De 11:00 a 14:00 hs.

y de 17:00 a 20:00 hs.

Sábado de 11:00 a 14:00 hs.

Jueves no hay consulta

Escobedo Núm. 68 pte.

☎ 12-37-02 (previa cita)



- Libros de texto
- Material escolar
- Libros técnicos y científicos
- Literatura en general

16 de septiembre núm. 47 Ote.

Querétaro, Qro.

Los resultados de las recientes investigaciones arqueológicas reunidos bajo el título de **Querétaro prehispánico**, nos ofrecen aportaciones valiosas en relación al conocimiento de los pueblos de la región de aquella época.

"**Querétaro prehispánico**", libro coeditado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), octubre 1991, nos da la oportunidad de valorar el pasado histórico de Querétaro. Sin que ello signifique una ruptura con el presente y el futuro.

Guadalupe Zárate Miguel, en la contra portada del libro, apunta que el territorio que hoy conforma el estado de Querétaro era una "mancha blanca" en el mapa de las culturas prehispánicas. La razón de este olvido en los estudios de investigación, considera Zárate Miguel, se debe a que el estado de Querétaro era sólo considerado "parte del territorio de cazadores recolectores".

Este enfoque tradicional "justificó" el olvido o la omisión, hasta 1974, de los pueblos asentados en esta zona geográfica del país.

Los coordinadores de "**Querétaro prehispánico**", Ana María Crespo y Rosa Brambila, indican que Querétaro fue un territorio considerado como antigua tierra de cazadores recolectores, "por lo que no se atendía su pasado, el cual sólo era explicado a través de mitos".

Las dos investigadoras al referirse a una de las especificidades del territorio queretano, dicen que "su ubicación entre la huasteca, el altiplano central, la gran chichimeca y Michoacán le dan un carácter de frontera desde épocas tempranas". A tal consideración, agregan que el desarrollo de los pueblos asentados en este territorio va a estar permeado por su condición de pueblos fronterizos.

Guadalupe Zárate define a la región queretana como un "territorio de frontera con dos zonas bien diferenciadas y desarrollos locales con características propias. Habitado por grupos recolectores y, desde 500 a.C., por agricultores; ambos grupos mantuvieron su presencia hasta el momento de la conquista y aún después".

En oposición a la apreciación

Por Raúl A. López Martínez*



QUERETARO PREHISPANICO

Ana María Crespo y Rosa Brambila (coordinadoras) Alejandro Pastana, Enrique Nalda H., Juan Carlos Saint-Charles Zetina, Miguel Argüelles Gamboa, Carlos Castañeda, Elizabeth Mejía Pérez Campos, Luis Barba Pingarrón, Margarita Velasco M., César Armando Quijada López, Alberto J. Herrera Muñoz, Jorge A. Quiróz Moreno.

COLECCION CIENTIFICA

de que la región queretana fue una "mancha blanca" en el mapa de las culturas prehispánicas, Crespo y Brambila proponen en "**Querétaro prehispánico**": "este territorio tuvo un papel muy importante en toda la historia mesoamericana".

En ese sentido, el trabajo de Juan Carlos Saint-Charles Zetina y Miguel Argüelles Gamboa (incluido en el volumen), intitulado "**Cerro de La Cruz; persistencia de un centro ceremonial**", demuestra que desde épocas tempranas, alrededor de 500 a.C., hay asentamientos de grupos agrícolas en la región de San Juan del Río.

El conocimiento anterior, permite a Ana María Crespo y a

* Raúl A. López Martínez. Sociólogo, egresado de la Universidad Veracruzana. Maestro de la preparatoria UAQ. Actualmente estudia la maestría en Análisis Político en la UAQ.

Rosa Brambila señalar que "hacia el inicio del primer milenio de la era, se desarrollan pueblos con manifestaciones propias". Por lo que al hacer productiva esta zona, comentan las investigadoras, y explotar recursos como los minerales, los pueblos locales vuelven atractivo el territorio para sus poderosos vecinos.

Estos elementos las lleva a señalar, "esta zona formaba parte de la gran red de intercambio que sustentaba el poder teotihuacano".

En el momento de rompimiento de la estructura de poder teotihuacano, los numerosos pueblos de la región se fortalecen y definen sus elementos principales. En esta etapa de madurez, de 600 a 900 d.C., indican Crespo y Brambila, "hay un aumento de población, una optimización de los recursos, una sobra explotación agrícola y una complejidad social".

En otro momento posterior, a partir de 900 d.C., la región queretana comparte con los pueblos de la franja norteña los inicios de un período de grandes movimientos de población que culmina con el abandono de la zona.

En un lapso de 300 años, las migraciones constantes hacen de la región una zona de tensión. Y estos procesos migratorios coinciden con diferentes momentos de Tula, apuntan las coordinadoras de la publicación.

"Querétaro prehispánico" reúne siete trabajos de inves-

tigación arqueológica, y cuatro trabajos más que rodean la obra.

La investigación realizada por Ana María Crespo, intitulada "*El recinto ceremonia de El Cerreto*", corresponde al sitio más importante de la región durante el primer milenio a.C., una de sus etapas estuvo vinculada a Tula.

En la etapa que cesa el poderío de la hegemonía de Tula, ocurre "el último gran tránsito de los pueblos de la zona hacia el centro de México", recuerdan las arqueólogas.

Crespo y Brambila sostienen que "a partir del siglo XII la zona queretana se estabiliza con dos grupos: los cazadores recolectores y las pequeñas aldeas agrícolas que comparten el territorio".

Las investigadoras indican que el siglo XV se altera esta relación por las presiones de los dos imperios en pugna, el mexica y el tarasco. En estas condiciones, "al volverse esta zona -la queretana- un amortiguador entre los dos estados, comparte elementos de ambos contendientes".

"Querétaro prehispánico" reúne estudios que significan un avance en el conocimiento de los pueblos y sus culturas de la región. A la vez, propician futuras investigaciones para la antigua zona de frontera que fue Querétaro.

Ana María Crespo y Rosa Brambila afirman que falta explorar el territorio de la franja semidesértica intermedia entre la sierra y el valle. En esta zona hay

cuevas, campamentos y pinturas rupestres que deben ser estudiados con el fin de comprender la vida de los grupos nómadas.

Los estudios reunidos en "*Querétaro prehispánico*", nos remiten, en primer lugar, que la vida de Querétaro se remonta al pasado indígena, la cual se relaciona con los chichimeca-jonás, los pames y los otomés. Asimismo, nos remiten a los vestigios arqueológicos, cerámicas, rasgos culturales, formas de pensar y sentir, lenguajes, y aspectos simbólicos, de una zona cultural indígena no homogénea, compleja y rica por sus diversos contenidos.

La labor realizada por las investigadoras e investigadores en "*Querétaro prehispánico*", abren nuevos horizontes sobre esta zona de frontera e incentivan a que prosigan las investigaciones en base a las interrogantes que han sabido identificar y plantear.

La obra de referencia también nos permite considerar que la historia de Querétaro no sólo se sustenta en la etapa colonial, y en las etapas históricas posteriores.

"Querétaro prehispánico" se aleja de aquellas visiones estrechas sostenidas principalmente por los grupos criollos, que históricamente han conformado los grupos hegemónicos en Querétaro. Grupos criollos que han ejercido el poder de acuerdo a sus intereses particulares, soslayan y desprecian el pasado indígena presente entre nosotros. v/c

Querétaro industrial*



El crecimiento de la actividad económica de la zona metropolitana de la ciudad de México ha llevado consigo la creación en sus alrededores de las condiciones para el abastecimiento de los medios que requiere su subsistencia, y el desplazamiento de algunas empresas hacia zonas aledañas que extienden así geográficamente su campo de acción en busca de mejores condiciones para su operación. Esta entrega del CIEN presenta un estudio sobre la actividad industrial de Querétaro, sus antecedentes históricos, su estructura actual y su desenvolvimiento en la crisis. Se consultaron diversas fuentes documentales, se realizó una investigación de campo y se entrevistaron a funcionarios de algunas de las industrias más importantes de la zona.

El surgimiento de la industria en Querétaro¹

En 1531 se funda lo que es hoy la ciudad de Querétaro. Desde entonces es un factor decisivo la importancia estratégica de la región como punto de enlace entre la ciudad de México y las ricas regiones mineras de Guanajuato y Zacatecas. En 1655 se otorga a Querétaro el título de ciudad, la región sigue la orientación económica más conveniente para la colonia, se desa-

rolla en la agricultura y la minería, aprovechando los recursos naturales de la sierra del estado. En 1846 inicia operaciones la fábrica Textil **El Hércules**, creada por Cayetano Rubio, actualmente se denomina **Textiles Hércules** y es una de las empresas de la rama textil más avanzadas del país. En 1880 se inaugura la fábrica de cerillos **La Unión** y en 1882 se pone en funcionamiento el **Ferrocarril México-Querétaro**. Ese año un censo industrial registra en Querétaro 42 establecimientos industriales, siendo los tres mayores las industrias de hilos y tejidos **El Hércules**, **La Purísima** y **San Antonio**, las restantes estaban divididas en 5 fábricas de jabón, 4 de fideos, 1 de albayalde, 1 de nitrato potásico, 4 de cerveza, 7 de aguardiente, 2 de aceite comestible, 4 de productos de parafina, 1 de pabalo, 3 de tabaco, 3 de sombreros y 2 de fustes.

En los inicios del siglo XX, impulsadas por la creciente participación del capital extranjero en el país, promovida por el entonces Presidente Porfirio Díaz, se establecieron en Querétaro diversas industrias pequeñas; en 1903 se pone en servicio el **Ferrocarril Querétaro-San Luis del Ferrocarril Central Mexicano** y el servicio **México-Laredo del Ferrocarril Nacional Mexicano**. En 1906 se inaugura la

Compañía Hidroeléctrica Querétana que aprovecha los recursos del Río Tequisquiapan mediante una planta hidroeléctrica. Durante el período de lucha armada de la Revolución Mexicana y en los años siguientes se detiene el desarrollo industrial al igual que en el resto del país. En 1939 comienza a funcionar la embotelladora **La Victoria** y en 1946 se instalan la fábrica textil **La Concordia** y las empresas **Carnation de México** y **Aga de México**. Ese año se constituye la delegación Querétaro de la Cámara Nacional de la Industria de Transformación.

Para 1950 la industria en el estado de Querétaro cuenta con pocos establecimientos importantes y los que lo son se encuentran ubicados en las ramas textil y alimenticia. Para ese año, el capital invertido es de 82 millones de pesos, con una producción de 100 millones y una ocupación de 6,443 personas².

En los años cincuenta la industria crece gradualmente y se crea la primera zona industrial en el municipio de Querétaro, con la instalación de algunas empresas importantes como **Kellog de México** (1951), **Singer Mexicana** (1957), **Purina** (1957) y **Productos Gerber** (1959). En la segunda mitad de la misma década surgen conflictos laborales que ocasionan la desaparición de varios establecimientos pequeños, hecho que se refleja en forma notable en la cuantía de la ocupación; para 1960, la producción industrial de la entidad asciende a 273 millones de pesos³, el capital invertido llega a 319.7 millones y la población ocupada por el sector es de

* *Querétaro Industrial* (1984) se publica con autorización del Centro de Información y Estudios Nacionales.

El texto se publica con apoyo de la Secretaría de Comunicación Social del Gobierno del Estado de Querétaro.

13,749 personas. Los acervos de capital fijo de la industria de la transformación se distribuyen de la siguiente manera: la rama alimenticia participa con 111.8 millones (35%); la de maquinaria no eléctrica con 40.5 millones (12.7%); la textil con 38.9 millones (12.1%) y la de bebidas con 11.2 millones (3.5%). El capital fijo en la industria de la construcción fue de 37.8 millones y en la eléctrica de 43.5 millones de pesos⁴.

La industrialización acelerada 1960-1980

El crecimiento económico del estado de Querétaro y en particular el desarrollo acelerado que experimenta la industria, se inicia a mediados de la década de los años sesenta, como consecuencia de las necesidades de expansión de la industria de la zona metropolitana del Distrito Federal y del probable aprovechamiento de algunos beneficios, tanto económicos como los derivados de su privilegiada ubicación geográfica. Se inicia entonces un importante flujo de capital hacia la entidad, dedicándose inversiones considerables para la instalación de plantas industriales en la zona suburbana de la ciudad de Querétaro y, posteriormente, alrededor de San Juan del Río y en el corredor conformado en la carretera que une estas dos poblaciones.

Entre las condiciones que influyeron de manera determinante en la rápida industrialización de la región central del estado destacan: a) su situación geográfica. La distancia por carretera a los centros industriales más importantes del centro del país es de 211 kilómetros al Distrito Federal, 361 a Guadalajara y 738 a Monterrey; se encuentra a 204 kilómetros de San Luis Potosí, 191 de Morelia y 172 de León, ciudades también con un gran potencial de

desarrollo industrial; Querétaro es también la puerta oriental de la región del Bajío, que es una rica fuente de productos agropecuarios. b) Su infraestructura en vías de comunicación. Ahí confluyen las carreteras que unen a la ciudad de México con el centro, norte-centro y occidente del país; en Querétaro coinciden también las vías férreas México-Monterrey-Laredo y México-Guadalajara-Nogales, y actualmente se construye el proyecto del Tren Rápido México-Querétaro-Guadalajara. c) La existencia de una importantes infraestructura industrial que cuenta con un abastecimiento seguro de energéticos por la cercanía de la refinera y la planta termoeléctrica de Salamanca, la termoeléctrica y la refinera de Tula y la existencia de extensos terrenos para parques industriales. d) La existencia de abundante mano de obra, aún cuando no es calificada. e) La política seguida por los gobiernos estatal y federal que ofrece diversos incentivos a la inversión.

Inicialmente, la afluencia de la inversión proveniente de grandes empresas de la zona metropolitana del Distrito Federal y, en cierta medida, también de origen extranjero, se avoca al aprovechamiento de los recursos pecuarios de la región, instalándose algunas industrias de la rama alimenticia y de insumos para la ganadería y la agricultura. La industria textil con gran arraigo en el estado y la gradual aparición de empresas de la rama de alimentos e insumos agropecuarios van creando las condiciones para la implantación de las grandes empresas. Esto sucede a partir de 1963 cuando por las exigencias del desarrollo industrial del país se crean nuevos polos de desarrollo industrial en las principales ciudades que rodea al Distrito Federal.

ICA, la empresa constructora más importantes del país, que reali-

za una parte considerable de las obras públicas, se diversifica hacia la rama metalmeccánica, tanto para satisfacer sus propias necesidades de maquinaria para construcción como para introducirse en actividades que empiezan a adquirir cierto dinamismo, como la industria automotriz e instala en Querétaro las empresas **Industria del Hierro** (1963) y **Transmisiones y Equipos Mecánicos (Tremec en 1964)**, promoviendo activamente la creación del **Fraccionamiento Parques Industriales**.

Para 1965 se observan cambios significativos en la estructura industrial, los acervos de capital alcanzan los 761.7 millones de pesos: 28.1% en la rama alimenticia; 26.7% en la maquinaria no eléctrica; en la industria textil el 14.4%; en el equipo de transporte el 5% y en la de bebidas el 4.3%; por su parte la industria eléctrica y la de la construcción tienen montos de inversión por 70.2 y 55.8 millones, respectivamente⁵.

Alrededor de la industria lechera y en general de los productos agropecuarios de la región, crece la actividad industrial y comercial instalándose empresas dedicadas a la producción de alimentos balanceados, leche pasteurizada y condensada, maquinaria agrícola, equipos automáticos de ordeña, inseminación artificial, fertilizantes y semillas. En 1970, 11 mil hectáreas del suelo queretano eran dedicadas al cultivo de alfalfa destinada principalmente al consumo del ganado lechero; ese año las procesadoras de leche Chipilo y Carnation procesaron 130 y 120 litros por día, respectivamente⁶.

Durante la segunda mitad de la década de los sesenta continúan apareciendo grandes establecimientos, destacan **Agromak (Massey-Ferguson)** y **Maquinas de Proceso**, ambas en 1968. En el período 1965-70 se registran tasas promedio de

crecimiento anual de 15.7%, 12.4% y 9.1% en la producción industrial, la inversión y el empleo, respectivamente. La producción industrial del estado representa el 1% de la nacional⁷.

En 1971 inicia operaciones **Cardanes** que es la primera industria creada por **Spicer** en la entidad. En el lapso 1970-75 se registran tasas medias de crecimiento anual de 24.7, 26.9 y 8.2% en lo que se refiere a volumen de producción, inversión y ocupación, respectivamente. En 1975 la producción alcanza un valor de 6,258 millones y representa el 1.4% de la producción industrial nacional⁸.

Durante la segunda mitad de la década de los setenta la industria queretana es fuertemente impulsada por los estímulos gubernamentales. El área metropolitana de Querétaro es clasificada en la Zona 1-B y entre los objetivos básicos del Plan Nacional de Desarrollo Industrial (elaborado durante el régimen anterior); los municipios de Cadereyta, Pedro Escobedo, Villa Corregidora, San Juan del Río y Tequisquiapan, en la zona II de desarrollo estatal⁹. Los estímulos abarcan la orientación de la política presupuestal, el financiamiento y crédito oficiales a través de organismos como Nacional Financiera y otros fondos de fomento; créditos sobre impuestos federales, de acuerdo a la ubicación y al tamaño de las empresas, así como otros destinados a las empresas que generen nuevos empleos; también existen incentivos importantes al comercio exterior y diversos subsidios subyacentes en la amplia infraestructura con que se cuenta.

Para 1978 la producción industrial alcanza un valor de 14,701 millones de pesos, el capital invertido suma 10,750 millones y la ocupación es de 37,747 personas. Las tasas medias de crecimiento anual en 1975-78 son de 32.9, 14.6 y 19.7% para los mismos rubros en

forma respectiva¹⁰.

De 1978 a 1980 con la reactivación de la economía del país después de los problemas de 1976, se presentan fuertes inversiones tanto del sector público como del privado. De esta manera, se instalan grandes establecimientos como son **Turborreactores, Túbica, Vidriera Querétaro, Acerlán, Melco, Ponderosa, Kimberly Clark, Editorial Salvat, General Electric** y otros, entre los que se cuentan algunos se Spicer¹¹.

La inversión pública federal en 1980 fue de 1,124.4 millones de pesos, de los cuales el 59.8% se destina a la producción de fertilizantes, 18.2% a la electricidad y 12.3% a **Pemex**¹². **Fertimex** invierte 899 millones en 1978, 475 millones en 1980 y posteriormente 2,195 para la tercer etapa.

La inversión industrial en 1979 supera los 18,500 millones, en 1980 llega a 23,182 millones, se ocupan a 65,000 personas y el valor de la

producción es de 35,035 millones, cifra que representa el 2% del valor de la producción industrial nacional¹³.

La estructura industrial

El acelerado crecimiento industrial de los últimos 20 años en Querétaro, sustentado en gran medida en el desplazamiento hacia la región de importantes grupos industriales, ha ocasionado que la actividad industrial adquiera un papel preponderante en la estructura económica de la entidad, desplazando a la agricultura y la ganadería; asimismo, la industria tradicional local, principalmente la de la rama textil, es desplazada a lugares secundarios por la moderna industria introducida por las grandes empresas.

En 1983 existían en el estado alrededor de 1,300 establecimientos industriales con una inversión aproximada de 50,000 millones de pesos¹⁴, contándose alrededor de 120 grandes industrias que son el

CUADRO 1

CLASIFICACION DE LA INDUSTRIA POR TAMAÑO

Rama Industrial	Pequeña	Mediana	Grande	Total	%
Totales	161	44	33	238	100.00
Total en %	69.39	18.96	11.65	100	-
Metalmecánica	44	17	15	76	31.93
Vestido	25	2	1	28	11.76
Alimenticia	26	6	3	35	13.94
Construcción	23	-	-	23	9.66
Agroindustria	11	5	5	21	8.32
Eléctrica	7	6	-	13	5.46
Química	7	2	1	10	4.20
Textil	4	-	4	8	3.35
Plásticos	5	3	-	8	3.36
Vidrio y cerámica	4	1	1	6	2.52
Celulosa y papel	2	-	2	4	1.63
Hulera	1	1	1	3	1.26
Diversas	5	1	-	6	2.52

Fuente: Estudios regionales de SPP, datos correspondientes a 1979.

núcleo alrededor de 120 grandes industrias que son el núcleo, alrededor del cual, operan las medianas y pequeñas empresas restantes. En 1980 el 3.3% de los establecimientos existentes (los 50 mayores) contaban con el 51.3% de la ocupación del sector¹⁵; las 146 empresas más grandes reunían cerca del 80% del capital invertido¹⁶.

La industria queretana se encuentra diversificada, sin embargo, predominan las ramas metal-mecánica, alimenticia y textil, en la que se refiere al número de establecimientos, producción, capital y ocupación. Las ramas químicas y del vidrio han adquirido importancia con la operación de uno o dos grandes establecimientos en cada caso. En el Cuadro 1 se presenta la clasificación por tamaño de industria del estado, por ramas de actividad, y en el Cuadro 2 la estructura industrial del municipio de Querétaro considerando los datos correspondientes a las 144 empresas más grandes en 1980.

La rama metalmecánica es la de mayor significación en todos los aspectos, para 1983 contaba con el 62% de la inversión industrial del estado y hasta antes de la recesión actual ocupaba a 60 mil personas, el 25% de la PEA estatal¹⁷. La industria metalmecánica de Querétaro se dedica esencialmente a la fabricación de bienes de capital lo cual acrecienta su importancia económica. Sus principales productos son tractores e implementos agrícolas, grúas y maquinaria para construcción, transmisiones automotrices, autopartes, maquinaria para minería, herramientas, montacargas e incluso equipos para pozos petroleros, máquinas de coser y refrigeradores. En esta rama destacan algunas empresas y grupos industriales de connotación nacional. La mayor industria de Querétaro es Transmisión y Equipos Mecánicos (Tre-

Rama Industrial	Personal Ocupado	%	Capital (Millones de pesos)	Producción anual estimada
Total	33,188	100.0	7,745	17,242
Metalmecánica	19,324	53.2	4,309	11,243
Agroindustria	1,483	4.5	320	375
Alimenticia	4,097	12.3	260	653
Vestido	609	1.9	34	51
Construcción	679	2.0	25	320
Eléctrica	1,464	4.4	124	655
Química	477	1.4	905	504
Plásticos	549	1.7	43	121
Textil	2,019	6.1	213	776
Vidrio y cerámica	1,594	4.8	491	1,656
Extractivas	40	0.1	6	15
Celulosa y papel	430	1.3	4	60
Hulera	423	1.3	511	914

Fuente: Banamex, Estudio socioeconómico del estado de Querétaro, 1984.

mec) que pertenece al grupo ICA y se dedica a la producción de transmisiones automotrices y montacargas industriales; posee como subsidiarias a las empresas Michigan Export Company, localizada en EUA, Máquinas Herramientas y Servicios, Conjuntos Automotores, Inmobiliaria Tremec y PRIMSA¹⁸, esta última ubicada en Querétaro; en 1981 ocupó el lugar número 54 entre las 500 industrias más importantes del país según *Expansión*, en ese año sus utilidades ascendieron a 375 millones de pesos. En 1982 alcanzó el puesto número 13 entre las 200 industrias exportadoras de mayor significación nacional. En el auge petrolero llegó a ocupar a 6 mil personas.

El grupo ICA también se hace presente en Querétaro mediante el

consorcio industrial denominado Empresas Industrias del Hierro que está compuesto por las filiales Industria del Hierro, Reconstructora de Maquinaria y Equipo Pesado, Electroforjados Nacionales, Compacto, Fabricación Ingeniería y Montajes y otras cinco ubicadas fuera de la entidad. Como grupo, Industrias del Hierro se colocó en 1982 en el lugar 61 entre las 500 más grandes, sus ventas ascendieron a 4,536.5 millones de pesos, con un capital total de 1,144.8 millones y 5,033 empleados. Tanto Tremec como Industrias de Hierro forman parte de la División de Bienes de Capital de ICA, sin embargo, organizativamente operan en forma independiente.

Otro grupo con un peso considerable dentro de la rama me-

talmecánica en Querétaro es Spicer, que a su vez pertenece a Desc. Cuenta en la entidad con Cardanes, Transmisiones para Servicio Pesado, Embragues para Servicio Pesado, Engranajes Cónicos, Autoforjas y Tecnomac, todas ellas dedicadas a la fabricación de partes para la industria automotriz.

Otra empresa importante es Agromak que con plantas en Querétaro y Naucalpan contribuía en 1982 con el 40% del mercado nacional de tractores agrícolas y el 29% del de implementos agrícolas. En 1983 Agromak contribuía con el 2% de los activos totales del grupo Alfa¹⁹. En 1981 la producción nacional de maquinaria e implentos agrícolas alcanzó un valor de 7,057 millones de pesos con sólo 5 establecimientos dedicados a dicha producción, que ocupaban un total de 3,407 personas, mientras que Agromak tuvo en ese año ventas por 2,847.5 millones y ocupó a 1,247 personas, correspondiendo aproximadamente el 50% a la planta de Querétaro²⁰.

Otras industrias metalmecánicas destacadas son Singer de México, Industrias Astral (Mabe), Máquinas de Proceso y Turborreactores. El grueso de la industria metalmecánica del estado se ubica en el municipio de Querétaro.

En la industria alimenticia de Querétaro están presentes los grupos más relevantes de esa rama en nivel nacional como son Valores Industriales (VISA) a través de Clemente Jacques y Quesos la Caperucita, Bimbo en Productos Nubar (Barcel) y el Estado con una planta de Liconsa; asimismo, la participación del capital extranjero es significativa, contándose a Coca-Cola en la Embotelladora La Victoria y en la Industria Envasadora de Querétaro (en 1982 esta última producía 7.2 millones de latas de Coca-Cola y Sprite y se consideraba como la

planta más moderna y eficiente de América Latina en su tipo), Carnation en Carnation de México, Purina Ralston en Cfa. Incubadora Purina y Purina de México, Martell en Sofimar, Gerber en Productos Gerber y Kellogg's en Kellog de México. En la producción de leche pasteurizada se encuentran dos empresas, la Unión de Productores de Leche de Querétaro y Ganaderos Asociados de Chipilo. La primera se constituye en 1972 al agruparse alrededor de un centenar de medianos ganaderos para explotar en forma más eficiente sus establos e instalar en 1976 una planta pasteurizadora de leche con capacidad para 100 mil litros diarios (Leche Querétaro); Ganaderos Asociados de Chipilo es la empresa que agrupa a los mayores productores de leche del estado y produce la marca Chipilo. Todas las industrias mencionadas están situadas en el municipio de Querétaro a excepción de Sofimar que se encuentra en Tequisquiapan. En San Juan del Río existen otros establecimientos de importancia como son Cavas de San Juan, La Madrileña, Bodegas Cruz Blanca y Embotelladora de San Juan (Coca-Cola).

La industria textil es la de más larga tradición. Actualmente cuenta con un número considerable de establecimientos. Dos hechos destacan en el desarrollo reciente de la rama: por una parte, la mayor empresa ha pasado a ser Celanese Mexicana que produce fibras sintéticas, situándose atrás de ellas otra también relativamente nueva que es Polynova y aun más atrás las antiguas empresas Textiles Hércules y la Concordia; por otro lado, se observa el establecimiento de varias maquiladoras de ropa en distintos municipios del estado; en 1980 existían en Tequisquiapan tres, una en Villa Corregidora (Levi's Strauss de México, que es la más grande), 14 en Ezequiel Montes y 3 en San

Juan del Río²¹.

En otras ramas de la industria, existen pocos establecimientos que, sin embargo, tienen un peso considerable; tal es el caso de la industria del vidrio donde hay sólo tres establecimientos, dos de ellos -Ampolletas S. A. y Vidriera Querétaro- pertenecen a Vitro. Vidriera Querétaro es el tercer establecimiento industrial del estado, sólo atrás de Tremec e Industria del Hierro. En 1983 su capital social ascendía a 475 millones de pesos y antes de la recesión ocupaba a más de 1,300 personas; esta empresa, que produce envases para refrescos, cervezas, vinos, alimentos, medicinas y perfumes, forma parte del Sector Envases de Vitro, que en 1982 constituía el 38% del total²².

En la industria del papel existen dos grandes plantas que se ubican en San Juan del Río y pertenecen a importantes consorcios, ellas son Ponderosa Industrial y Kimberly Clark que aprovechan los recursos silvícolas de la entidad. Otra rama que experimenta un crecimiento considerable en cuanto a número de establecimientos y tiene como origen de inversión a grandes grupos es la que corresponde a la industria eléctrica y electrónica; sobresalen los establecimientos de Interruptores de México, General Electric, Phillips de México, Electrónica de Precisión, Conducel (Conducel) y Maquiladora Queretana.

Las principales industrias de capital estatal son Fertimex, Termoeléctrica El Sauz, Turborreactores, Liconsa y Compañía Mexicana de Radiología. La planta de Fertimex en Querétaro consta de dos unidades de Sulfato de Amonio con capacidad total de 600 mil toneladas anuales, una de superfosfato simple de 300 mil toneladas anuales, dos plantas de ácido sulfúrico con capacidad total de 800 mil toneladas y una de oleum de 6,600

toneladas²³. La termoeléctrica El Sauz cuenta con 4 unidades de generación de ciclo combinado que totalizan una capacidad de 337 mil kilowatts. Turborreactores inició operaciones en septiembre de 1982 con una inversión de 2,050 millones, participan en esta empresas Mexicana de Aviación, Aeroméxico, United Technologies y Nafinsa²⁴.

El desarrollo industrial analizado exhibe tendencias y características de interés, como son:

- a) Una concentración alrededor de las ciudades de Querétaro y San Juan del Rfo, de modo que para 1983 el 91% de los establecimientos del sector están en los municipios de Querétaro, San Juan, Villa Corregidora y Tequisquiapan²⁵, siendo los dos últimos colindantes a los dos primeros en forma respectiva. Esto ha generado desequilibrios como son el desmedido crecimiento poblacional de los municipios desarrollados que requiere satisfacer necesidades sociales y provoca una alta concentración de las inversiones públicas en estos centros, acentuando la situación de pobreza en el resto del estado. El gobierno estatal ha puesto en marcha programas que ayuden a resolver esta situación, se fomenta la creación de pequeñas industrias (principalmente maquiladoras) y zonas turísticas en las regiones marginadas.
- b) La participación de empresas extranjeras en las industrias más importantes ya sea directamente por medio de inversiones en el capital o a través de contratos y ventas de tecnología. Kellogg, por ejemplo, tiene 100% de participación extranjera, Máquinas de Proceso (100%), Carnation de México (100%), Productos Gerber (50%), Tremec (35%), Singer (100%), Purina

(49%) y Kimberly Clark (43%). Otra vía de participación es la tecnológica: las mayores industrias del estado hacen uso de técnicas intensivas de capital de origen extranjero en un alto porcentaje (en 1979 se estimaba en 85%). Así, encontramos a Clark Equipment que presta tecnología a Tremec, Massey Ferguson a Agromak, Joy a Máquinas de Proceso, Siemens a Interruptores de México, Owens Illinois a Ampolletas, Corning a Vidriera Querétaro y Dana Corp. a las empresas de Spicer. Cabe mencionar que la producción de las industrias de autopartes está destinada a las de la rama automotriz que en un gran porcentaje pertenecen a empresas transnacionales. En 1980 Spicer, Transmisiones y Equipos Mecánicos (Tremec), Motores Perkins y Eaton Manufacturera realizaron más del 60% de las ventas de autopartes.

- c) Una relación estrecha de la industria queretana con la de la zona metropolitana del Distrito Federal. Por una parte, los insumos requeridos por la primera provienen en buena parte de la capital y por la otra, sus productos son destinados en un alto porcentaje al consumo en el D. F. En 1979 los insumos de la industria del estado provinieron en un 60% del D. F., en un 10% del área de Monterrey (básicamente el acero para la industria metalmecánica), 5% del mismo estado (productos agropecuarios) y 25% de otros estados y de importaciones de otros países²⁶. También se observa un flujo de la población de la zona metropolitana de la capital del país hacia el estado de Querétaro. Según el X Censo Nacional de Población en 1980 del total de personas existentes en el estado

por inmigración, 87,551 -casi el 40%- provinieron del Distrito Federal y del Estado de México, 17,622 y 14,482, respectivamente.

- d) De los factores de la región que condicionan el crecimiento industrial destacan: 1) la escasez de mano de obra calificada, presente desde los años del despegue industrial y que persiste no obstante que se han creado diversos mecanismos para la capacitación; en 1980 el déficit de mano de obra capacitada se estimaba en 3,150 personas solamente en el municipio de Querétaro²⁷. 2) Las relaciones obrero-patronales se consideran satisfactorias por sus representantes, presentándose escasos conflictos que den lugar a movimientos de huelga. 3) La necesidad de planificar de mejor manera el crecimiento, tanto para modificar la actual situación de desequilibrio creada por el crecimiento desigual, como para que en los propios centros desarrollados se corrijan los problemas propios del crecimiento desordenado. Como ejemplos se pueden citar: el uso industrial de zonas agrícolas de alto potencial, la instalación de plantas industriales que hacen uso intensivo de los recursos naturales, como es el caso de las industrias de papel que agotan los recursos acuíferos de la zona de San Juan; el déficit habitacional, en 1982 en Querétaro faltaban más de 15 mil viviendas y en San Juan más de 5 mil²⁸; problemas sociales crecientes, en Querétaro la consigna penal tuvo un crecimiento del 67% de 1977 a 1981. 4) En cuanto a infraestructura física, en la entidad existen actualmente las siguientes zonas industriales: en Querétaro, la Zona In-

dustrial Benito Juárez con una extensión de 510 hectáreas, el Fraccionamiento Parques Industriales con 600 has., la Zona Industrial Antigua y el Fraccionamiento Industrial Carrillo Puerto; en Villa Corregidora, la Zona Industrial Balvanera; en el corredor agroindustrial ubicado a lo largo de la carretera Querétaro-San Juan, los fraccionamientos industriales El Dorado con una extensión de 51 hectáreas y La Noria con 89; y en San Juan; dos zonas industriales con un área total de casi 400 hectáreas. De estas zonas solamente La Antigua está saturada²⁹.

Características del empleo³⁰

El desarrollo industrial de Querétaro ha modificado las características y composición del empleo. Las principales variaciones que se observan son la concentración geográfica de la población en la región central del estado, el aumento de la población urbana y la disminución relativa de la rural, el incremento en la ocupación de los sectores industrial y terciario a costa de una disminución relativa de la ocupación en el sector primario, el aumento de la ocupación femenina, el incremento en los niveles de calificación de los trabajadores y la concentración del empleo en las ramas de mayor dinamismo.

En 1970 la población total del estado era de 485,523 habitantes, con una tasa de crecimiento de 3.17%, la población rural (incluyendo a comunidades con menos de 2,500 habitantes) representaba el 64.4% de la total, la población urbana el 35.6% esta última con una tasa de crecimiento del 5.63%. Para 1980 la situación varía notablemente, pues aunque en números absolutos la población rural aumenta a 376,096

habitantes, su peso en la población total disminuye a 51.8%; por el contrario, la población urbana alcanza la cifra de 349,958 que significa el 48.2% de los 725,690 habitantes del estado.

Por lo que se refiere a la ocupación por sectores, en 1960 la Población Económicamente Activa (PEA) del estado era de 111,989 personas, para 1970 ascendió a 128,084 y en 1980 a 224,435. La ocupación en el sector primario pierde terreno con respecto a la del sector industrial, la ocupación en las actividades agropecuarias pasa de 78,168 personas en 1960 a 65,033 en 1980, es decir, del 69.7% de la PEA en 1960 a sólo el 28.9% en 1980. Por el contrario, la ocupación industrial experimenta un rápido crecimiento de 13,749 personas en 1960 a 57,380 en 1980 y eleva su participación del 12.3 al 25.6% de la PEA. En el comercio y los servicios la variación de la ocupación es importante, las personas ocupadas aumentan de 19,847 a 55,786 entre 1970 y 1980, con lo que pasan del 17.7 a 25.3% de la PEA total.

La población se concentra en la zona centro del estado, en los municipios de Querétaro, San Juan del Río y el Marquez que reúnen el 57% de la población del estado. En la zona centro habitan el 80% y el 82% de la fuerza de trabajo de los sectores secundario y terciario, respectivamente.

El número de trabajadores aumenta rápidamente, en 1980 el 58.3% de la PEA recibía un salario, 32,704 se ubicaba en la industria de la transformación y 14,723 en la de la construcción. Los trabajadores del sector industrial se multiplican por 5.2 entre 1960 y 1983. Los que trabajan en la construcción crecieron 4.5 veces y los de la industria de la transformación 5 veces. En el municipio de Querétaro el número de trabajadores en la industria en

1960 era de 9,263, el 25% de la PEA del municipio, de los cuales 6,768 trabajaban en la industria de la transformación (73.1%) y 2,053 en la industria de la construcción (22.2%). Para 1980, la población del municipio de Querétaro que trabaja en la industria ascendió a 36,971 personas, de las cuales 22,939 se ubican en la de transformación.

La participación femenina pasa de 19,525 mujeres en 1970, el 15.2% de la PEA a 51,214 en 1980, el 22.5% de la PEA estatal. Ese año, 2,869 mujeres laboran en las actividades agropecuarias, 2,504 en el sector industrial (2,226 en la industria de la transformación y 177 en la de la construcción) y 11,567 en los servicios y el comercio.

En 1960, cuando se intensifica el desarrollo industrial del estado, la mano de obra tenía bajos niveles de escolaridad y especialización lo que representó un obstáculo a la producción. Sin embargo, la tarea de elevar el grado de calificación y especialización de los obreros se realizó con relativa prontitud; ello dio lugar a la competencia entre las empresas para obtener la mano de obra calificada, ofreciendo mejores salarios y condiciones de trabajo. Las grandes empresas son las que a final de cuentas absorben y concentran a la mayor parte de los obreros calificados, con lo que alcanzan altos niveles de productividad. Por ejemplo, Tremec diseñó en 1965 una planta para producir 50 mil transmisiones anuales y ese año produjo 72,443.

El adiestramiento y especialización de los trabajadores y empleados queretanos se lleva a cabo en el Instituto Tecnológico de Querétaro, la Universidad Autónoma de Querétaro, en la escuela de técnicos de San Juan del Río y en otras instituciones técnicas del nivel medio y medio superior.

La mano de obra de la entidad es

bastante joven, en la industria manufacturera, por ejemplo, el 82.6% de los trabajadores tienen entre 22 y 39 años.

En cuanto a la organización sindical, los trabajadores queretanos se encuentra agrupados en dos centrales obreras oficiales, la CTM y la FTEQ, la primera agrupa al 85% de los sindicatos de la región y la FTEQ al 15% restante. Los sindicatos de las empresas en donde existen las mayores inversiones, los más altos grados de modernización, que concentran el mayor número de trabajadores y ofrecen mejores salarios, se encuentran agrupados en la CTM, como es el caso de los sindicatos de Tremec, PRIMSA, Singer, Cardanes, Carnation, Clemente Jacques, Gerber, Productos Nubar, Kellog, Celanese, Máquinas de Proceso, Industrias del Hierro, Agromak, Remex, Electroforjados, Purina, Fertimex y Uniroyal, entre otros. La CTM agrupaba en 1980 a 140 sindicatos en el municipio de Querétaro y 50 en el de San Juan del Río. La FTEQ agrupaba a 34 sindicatos, entre los que destaca Polynova y algunos de la industria textil.

Los efectos de la crisis de la industria³¹

La crisis actual de la economía del país se hace sentir en la industria queretana a partir de los primeros meses de 1982, afectando en forma seria la planta industrial. La rama metalmeccánica por el hecho de orientarse a la producción de bienes de capital es la más afectada. Súbitamente se presenta un desplome de los mercados y la serie de devaluaciones origina confusión y alta inflación con recesión. Muchas de las empresas, debido a la alta dependencia financiera, tecnológica y de insumo del exterior, se encuentran atrapadas con altos pasivos en moneda extranjera. Durante todo el año de

1982 y 1983 la planta industrial de Querétaro se utiliza en un 40% como máximo. Hay numerosos casos de empresas en serio peligro de quiebra, aunque el cierre de establecimientos se presenta en un bajo porcentaje, principalmente en industrias pequeñas y medianas. Se presentan despidos masivos, en ocasiones con características dramáticas, el número de despidos no se puede precisar con certidumbre pero se estiman en 15 mil.

Un caso que ilustra esta situación es el de Tremec, la mayor empresa de la zona, donde la ocupación cae a un nivel inferior al que tenía en el momento de su fundación, veinte años atrás, pasando de 6,000 a 2,500 trabajadores, se llega a utilizar la capacidad instalada en sólo 40%, la deuda externa se multiplica más de cuatro veces debido a las devaluaciones, en 1982 las ventas se incrementan 10% respecto a 1981, sin embargo, el resultado neto es una pérdida de 302 millones, mientras que en 1981 las utilidades ascienden a 375 millones; en suma, 1982 es el año más difícil para la empresa que incluso presenta problemas de liquidez.

En otra industria de autopartes los efectos de la crisis se ven agudizados por los desequilibrios generados por el crecimiento desordenado que se da a partir de 1978. Durante los años 1979-1981 crece rápidamente la demanda de partes automotrices en el mercado nacional de modo tal que para satisfacerla se hacen a un lado las ventas al extranjero, incluso se dejan por completo, y por la pretensión de cubrir la demanda interna se relaja el control de calidad. Se abre una nueva línea de producción para diversificar su operación y cubrir ciertas áreas que presentan mayor dinamismo, como era el caso del autotransporte; la maquinaria adquirida y los insumos requeridos para

poner en funcionamiento la nueva línea ocasionan una deuda de 10 millones de dólares de 1980. La crisis genera el derrumbe de la industria automotriz nacional, la producción de la planta cae de 65 mil a 9 mil flechas automotrices por mes; lo que provoca el descenso de la capacidad instalada utilizada, del 95% a sólo el 13.2%; la nueva línea de producción nunca llega a operar normalmente, además de reducir la jornada en un día por semana la ocupación disminuye de 730 a 268 personas, se pasa de una situación en que se labora 3 turnos diariamente, importando inclusive productos terminados para satisfacer la demanda, a otra en la que la planta opera sólo un turno durante 6 días por semana.

Agromak, por su parte, redujo la ocupación durante 1982 73%; las ventas disminuyeron 6% en relación a las de 1981; las utilidades se cayeron 39%, siendo de 405 millones en 1982. En otra empresa de la rama metalmeccánica, con 100% de inversión extranjera, se presentó también una situación muy complicada ya que una parte considerable de su producción se destinaba a la industria de la construcción que es afectada fuerte y rápidamente por la recesión; en 1982 esta empresa operó con una utilización del 35% de su capacidad instalada y recortó al 55% de su personal, el cual pasó de 650 a 280 empleados. Empresas Industrias del Hierro (como grupo) fue afectada también seriamente, sus ventas disminuyeron 11.3% en 1982 pasando de 8,575 en 1981 a 7,611 millones de pesos; las exportaciones se contrajeron drásticamente, de 702 a 278 millones (60.4%), por lo que fue una de las empresas con mayor decremento en sus exportaciones; la ocupación bajo de 7,630 personas en 1981 a 5,033 en 1982.

La industria alimenticia también sufre los efectos de la crisis,

sólo que aquí se presentaron más tarde. Además de los problemas financieros, lo que más afecta es la inflación que ocasiona la creciente pérdida en el poder adquisitivo y la consiguiente baja en la demanda de alimentos. En el caso de la leche, mientras en 1976 el costo de 10 litros representaba el 64% del salario mínimo del municipio de Querétaro, hoy ese costo corresponde al 100%. Una de las plantas pasteurizadoras de Querétaro opera actualmente al 20% de su capacidad instalada y el 40% de los socios fundadores de tal empresa se han retirado de la industria.

Algunas industrias son afectadas también por cambios e innovaciones tecnológicos, tal es el caso de Cardanes que se dedica a la fabricación de flechas cardán y que debido a la introducción de motores transversales por algunos fabricantes (VW y Chrysler) se reduce aún más el mercado de sus productos. Otro caso es el de Vidriera Querétaro cuyo mercado se contrae 11% en 1983, por el incremento de los envases metálicos en algunas empresas refresqueras.

Las acciones puestas en marcha por las grandes empresas para superar los problemas de la recesión tienen como meta inmediata incrementar la productividad y ser más eficientes, para ello se crea conciencia entre los empleados de la importancia de conservar la fuente de trabajo y se trata de aprovechar en forma más eficiente todos los recursos. A mediano plazo, el objetivo es generar condiciones sólidas para iniciar un nuevo desarrollo. Un factor importante para lograrlo es el hecho de que las relaciones entre el capital y el trabajo en la entidad se consideran cordiales, como lo ilustra el caso de que en junio de 1983 se presentaron ante la Junta de Conciliación y Arbitraje 293 emplazamientos a huelga por aumento de

emergencia y todos se resolvieron favorablemente.

En la actualidad, la confianza aún no se recupera totalmente, el alto costo del dinero, los mercados todavía contraídos, la alta inflación impiden reactivar la inversión. La situación empieza a estabilizarse, se utiliza del 55 al 60% de la capacidad instalada, se inicia la recontractación de trabajadores despedidos y se espera, si no hay un cambio brusco en las condiciones políticas y económicas del país, que a partir de 1985 comience una recuperación lenta y gradual.

Notas

1. Véase *La introducción de la tecnología moderna en Querétaro*, Instituto Tecnológico Regional de Querétaro, pp. 23, s.f.
2. Coprodeq-SPP, *Plan estatal de desarrollo Querétaro*, 1979, p. 3.
3. *Ibid.*, p. 4.
4. PRI, *Estado de Querétaro (Monografía para la campaña de JLP)*, 1975.
5. *Ibid.*
6. Asociación de Banqueros de México, *Estudio de preinversión agropecuaria*, 1975.
7. Coprodeq-SPP, *Plan estatal de desarrollo Querétaro*, 1979, p. 5.
8. *Ibid.*, p. 6.
9. Copladeq, *Plan estatal de desarrollo 1982-1985*, Querétaro, p. 70 y 71.

10. *Ibid.* p. 70.
11. Rafael Camacho Guzmán, *I Informe de Gobierno*, 1980, Querétaro, p. 18.
12. Copladeq, *Plan estatal de desarrollo 1982-1985*, *Op. cit.*, p. 76 y 77.
13. *Ibid.*, p. 71.
14. Canacindra, *Directorio industrial*, Querétaro 1984, p. A 8.
15. Banamex, *Estudio socioeconómico del estado de Querétaro*, 1981, p. 16.
16. Copladeq, *Plan estatal de desarrollo 1982-1985*, Querétaro, p. 71.
17. Canacindra, *Directorio industrial*, *Op. Cit.*, p. A9.
18. Bolsa Mexicana de Valores, *Informe*, 11/V/83.
19. Véase *Informe de la bolsa mexicana de valores*, 1/VI/82 y *El Norte*, 1 de junio de 1983.
20. Véase SPP, *Agenda estadística 1982 y Expansión*, agosto de 1981.
21. SPP, *Estudios regionales de la delegación estatal*, Querétaro.
22. Bolsa Mexicana de Valores, *Informe*, 30/VI/83.
23. Copladeq, *Plan estatal de desarrollo 1982-1985*, Querétaro, p. 77.
24. *Mercados Regionales*, no. 625, marzo de 1983.
25. Canacindra, *Directorio industrial*, *Op. cit.*, p. A8.
26. Coprodeq-SPP, *Plan estatal de desarrollo Querétaro*, 1979.
27. SPP, *Estudios regionales de la delegación estatal*, Querétaro.
28. *Ibid.*
29. Canacindra, *Directorio Industrial*, *Op. cit.* p. A9.
30. *Censos de Población y Vivienda de 1960, 1970 y 1980.*
31. *Investigación directa e informes de la bolsa mexicana de valores.* v/c

Para un buen final...
un excelente principio

imágenes.
Servicios Gráficos

• COPY PROOF •
• POSITIVOS •
• NEGATIVOS •
• FOTOCOPIADOS •

Madero 146 Int. 4
Tel. 16-84-65

cómo acercarse a la ... cómo acercarse a la ... cómo acercarse a la ...
 ARQUITECTURA LITERATURA SOCIOLOGIA MEDICINA FILOSOFIA

Publicaciones recientes

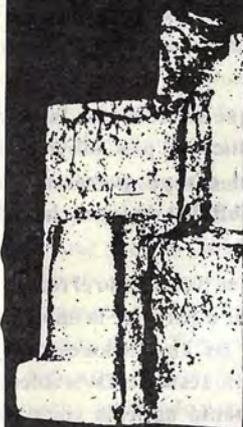


cómo acercarse a la
ARQUITECTURA

Ernesto Velasco León

EDICIONES DEL GOBIERNO

DEL ESTADO DE QUERETARO



cómo acercarse a la
LITERATURA

Anamari Gomis

cómo acercarse a la
SOCIOLOGÍA

Ricardo de la Peña
Rosario Toledo Laguardia

cómo acercarse a la
MEDICINA

Leonardo Viniegra Velázquez



cómo acercarse a la
FILOSOFÍA

León Olivé



cómo acercarse a

Acercarse a las manifestaciones del arte y del pensamiento es una de las tareas fundamentales de cualquier sistema educativo. La finalidad de la colección *Cómo acercarse a* es proporcionar, en sus primeros pasos, sencillos y gozosos, los elementos necesarios para iniciarse en el aprecio de las expresiones más bellas y completas del ser humano.

Anamari Gomis estudió la licenciatura en Letras Hispánicas en la UCV y la maestría y el doctorado en Literatura Comparada en la Universidad de Nueva York, es profesora de tiempo completo en la Facultad de Filosofía y Letras de la UCV. En 1996 recibió la distinción de Universidad Nacional para Docentes Académicos en el rubro Aportación Artística y Extensión de la Cultura. Ha destacado por sus críticas y ensayos literarios en diversas revistas nacionales y extranjeras.

Este libro lleva de la mano hacia un mundo apasionante el de la ficción, ya una de sus más grandes expresiones, la literatura. Los textos son presentados aquí por su lado más extraño, más sublime o por el que más se acerca a la existencia cotidiana. Leer literatura se traduce, pues, como experimento inabordable que, al mismo tiempo, aporta como una amplia visión de la vida.



ISBN 968 18 3840 8

De venta en: Librería **Correo del Libro** de la Unidad Cultural del Centro Av. 16 de septiembre y Corregidora ☎14-54-61/Librería **Correo del Libro** de Cadereyta, Centro Cultural Cadereyta/Librería **Paula de Allende** de la Escuela Normal del Estado/Librería **Cultura**, 16 de septiembre No. 47 Ote. Querétaro, Qro./Librería de la Universidad Autónoma de Querétaro, Centro Universitario / Librería del Museo Regional de Querétaro, Corregidora No. 3 Sur/Archivo Histórico, Madero No. 70/Librería del Museo de Arte, Allende No. 14.



Posición de la Fracción Parlamentaria del Partido de la Revolución Democrática, ante el Primer Informe del Lic. Enrique Burgos García.

En lo que va de la presente Administración gubernamental, un sinnúmero de problemas, relacionados con las necesidades más inmediatas de la población, como es el desempleo y subempleo, han propiciado el incremento del comercio ambulante, la demanda de vivienda, la falta de servicios públicos en las colonias populares, son algunos problemas que no ha resuelto el gobierno de Enrique Burgos García, el cual sólo se ha dedicado a escuchar las demandas de los grupos, pero no resuelven nada, y en el mejor de los casos, se forman Comisiones u organismos de Concertación, ocasionado que los problemas se acumulen en forma crítica.

El gobierno actual parece carecer de brújula, producto principalmente de las pugnas internas, entre los miembros del gabinete, y la dirección del PRI estatal por lograr espacios de poder y defender sus intereses personales, políticos y económicos; lo que ha propiciado una situación de ingobernabilidad, un creciente vacío de poder, siendo un claro ejemplo de ello la falta de coordinación en las distintas dependencias estatales, además de la ausencia de un programa de gobierno específico que resuelva los principales problemas que tiene el Estado. Ante ello, enumeramos algunos problemas que se mantienen sin solución, entre otros:

1.- El de la migración, en ciudades como Querétaro, San Juan del Río, y las cabeceras municipales de El Marqués, Corregidora, Tequisquiapan y Pedro Escobedo, son polos de atracción con todos los problemas inherentes que ello trae, saturación de servicios públicos, como el de agua potable, abasto, transporte público, vialidad, recolección de basura, falta de áreas verdes, reservas ecológicas, etc. Mientras que el conjunto de municipios de la Sierra Gorda: Arroyo Seco, Pinal de Amoles, Jalpan, Landa de Matamoros y San Joaquín, así como los de la zona árida del Estado, se han convertido en polos de expulsión, teniendo lugares en donde 7 de cada 10 habitantes emigran temporal o definitivamente. ¿Qué se está haciendo o que va hacer el gobierno del Estado para resolver esto?. Continuar propiciando la emigración para concentrar a la población en unas cuantas ciudades, y allí si proporcionar los servicios públicos?. ¿O invertir en esas zonas para arraigar a la población y aprovechar los escasos recursos con que se cuenta en esos lugares?.

Parece ser que el gobernador se ha decidido por lo primero, Si tomamos en cuenta que las transferencias a los municipios por participaciones federales para el año de 1992 es casi el mismo porcentaje para los municipios serranos, que el autorizado en diciembre de 1983 con el gobierno de Rafael Camacho Guzmán, distribuyéndose de tal forma para el presente año entre los municipios de la Sierra Gorda sólo el 14.6% de estos recursos federales, poco más de 13,315 millones de pesos, contra más del 51% de estas participaciones se distribuyen en forma conjunta entre los municipios de Querétaro, San Juan del Río y el Marqués, porcentaje que representa más de 47,000 millones de pesos. A este respecto el PRD considera que se debe tornar productivo al campo y elevar las condiciones de vida de los productores rurales; debe darse un apoyo real con programas de infraestructura, proyectos productivos y créditos suficientes, donde participen en su programación los

mismos productores. Así mismo nos pronunciamos por la defensa irrestricta de las formas de vida y producción comunitarias y ejidales que han demostrado en innumerables momentos y condiciones, ser más racional y productivas que las del capital privado, pues busca la conservación y el equilibrio de los ecosistemas y ataca de frente los procesos polarizadores.

Ante la complacencia con que se recibieron las reformas al artículo 27 de las Constitución Política del país, **afirmamos que el impacto de estas reformas en el campo queretano han sido negativas, porque restringe la posibilidad de tenencia de la tierra para la mayoría de los campesinos.**

Se afirma que en Querétaro se ha acabado el rezago agrario, sin embargo no se dice que es porque a partir de la implementación de estas reformas, se han negado las ampliaciones de ejidos, la creación de otros nuevos, y se han resuelto favorablemente las Resoluciones de Inafectabilidad, tanto agrícola como ganadera. Fueron estas reformas las que apresuraron estas resoluciones, ya que en pocos meses, fueron resueltos favorablemente miles de Certificados de Inafectabilidad de cientos de hectáreas que estaban en litigio, tanto en zonas de temporal como de riego, en casi todos los municipios del Estado. Esto permite constatar que las reformas están plenamente enmarcadas en el proyecto de privatización que impulsa en el país Carlos Salinas de Gortari, **contrariando el espíritu socializador del artículo 27 constitucional, en su versión original. En síntesis, el proyecto neoliberal -llamado liberalismo social- del gobierno de Carlos Salinas de Gortari es contrario a los postulados de la Revolución Mexicana.**

2.- El desempleo llega para más de 10 mil jefes de la familia. El subempleo y la economía subterránea hacen su aparición en nuestras ciudades en forma creciente. El gobierno pretende erradicar los problemas por decreto, como el enviado a este H. Congreso, que con la mayoría del voto de la fracción priísta, reformó al artículo 229 bis del código penal, y que considera a los vendedores ambulantes -personas que por necesidad se atreven a trabajar en el centro de la ciudad- como delincuentes, señalándoles penas de 3 meses a 3 años de prisión, y de 3 a 300 días de salario mínimo como multa. ¡Este artículo debe derogarse por violatorio de los derechos humanos y de la Constitución! El trato dado a este problema, contrasta con el trato privilegiado que se les ha dado a los grupos industriales -que si bien lo reconocemos como un sector económico que genera más del 51% del PIB estatal, y que da empleo a 55,000 personas en forma directa-, con leyes presidenciales, como la No. 93 Fomento y Protección Fiscal a la Industria, que les otorgaba exenciones de impuestos hasta por 10 años; con la garantía de una mano de obra barata y controlada sindicalmente, y la existencia de "Listas Negras", que impide a los obreros luchar por sus derechos y por organizarse en sindicatos, independientes, y encontrar empleo en otras factorías. Según datos del último censo de población, casi el 25% de la Población Económicamente Activa, gana menos del salario mínimo, y alguna ni ingresos percibe.

El trato preferencial a la Iniciativa Privada le ha permitido incursionar en otros renglones más productivos o especulativos,

como los bienes raíces (fraccionamientos); servicios (centros comerciales, hoteles, centros de recreación); adquisición de Acciones en la Banca y participación en la Bolsa de Valores, etcétera. ¿Cuándo se va a presentar un programa específico para apoyar a la Micro industria que significa el 64% de la planta industrial del estado y que es la que más mano de obra emplea?

- 3.- Respecto a la contaminación y a los asentamientos de zonas habitacionales en lugares altamente contaminados, peligrosos o de alto riesgo, poco se ha hecho.

Todos sabemos que un gran porcentaje de la que se considera como gran industria, es altamente contaminante, sobresaliendo algunas como Celanese, Fertimex, Kimberly Clark, Texaco y Singer, que hasta 100 años después de establecerse en México construyó su planta tratadora de aguas.

Es necesario que realmente haya una vinculación entre los Consejos Estatal de Protección Civil, de Coordinación Estatal de Protección Ambiental para la Calidad del Aire, la Delegación Federal de la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL), las Comisiones Permanentes de Salud y Asistencia Social, Seguridad Pública y Protección Civil, Preservación del Medio Ambiente y Protección Ecológica del H. Congreso del Estado y la Dirección de Ecología de Gobierno del Estado para llevar a cabo acciones radicales en materia ecológica y de seguridad para la población, entre otras:

- Realizar una verificación de las Normas Mínimas de Seguridad de todas las empresas, sobre todo de las más contaminantes.
- Conocer el lugar en que se depositan los desechos tóxicos de las empresas, de que tipo son y cuales son las medidas de seguridad que se han tomado.
- Obligar a todas las empresas a instalar equipo anticontaminante en lugar de aplicarles multas, que casi siempre les resultan más baratas que si adquieren e instalan su equipo.
- Que a los particulares a quienes se otorgó la Concesión de verificación Vehicular de Emisiones de gases y ruidos contaminantes de vehículos de motor, de verdad lo lleven a cabo, sin excepciones de ningún tipo.
- Tomar una medida definitiva respecto a las zonas habitacionales, colonias o fraccionamientos asentados sobre los ductos de Pemex que atraviesan la Ciudad, o las que se encuentran en la zona industrial, expuestas a alto grado de contaminación.
- Resolver el problema de la basura en las colonias populares, como acción preventiva de contaminación. Así mismo, que haya un mayor número de parques, áreas verdes y recreativas en estas colonias.
- Crear la Procuraduría Estatal del Medio Ambiente.

- 4.- Existe actualmente un déficit, de por lo menos 30,000 viviendas en el Estado. ¿Cómo se piensa resolver este problema? ¿Dejando que la iniciativa privada haga el gran negocio?, ¿O los especuladores inmobiliarios de ilustre apellido?

Aquí se hace necesario recordarle al Gobernador que se utilice plenamente la infraestructura del "elefante blanco" del Desarrollo Urbano de Sanfandila. ¡No más asentamientos industriales o habitacionales en tierras de cultivo, mucho menos en ejidos!

De inmediato se hace necesario tener una política de vivienda digna, para las clases medias y populares de la población, que contrarreste la política de libre mercado de la voraz iniciativa privada.

- 5.- En el aspecto educativo y cultural se nota un serio rezago, y la falta de una política tendiente a mejorar las condiciones educativas y la

atención a las demandas magistrales. En Querétaro aún no se ha logrado consolidar el aparato rector del Sistema Educativo Estatal, a pesar de la existencia de la Ley en la materia, y de los Lineamientos Generales del Acuerdo Nacional.



- 6.- Así mismo, en el Sector salud y asistencial se observan estancamientos y la falta de una política definitiva, con el consecuente desamparo de la población de escasos recursos y el nulo apoyo en este tipo de proyectos, y en general a este Sector. Sobre todo en lo que respecta a la ausencia de programas efectivos, que en este renglón brinden la protección necesaria a los niños y ancianos que viven en completo desamparo.

Finalmente, el Plan de Desarrollo Integral 1992-1997 nunca fue remitido para su examen a esta H. Legislatura, requisito establecido por el artículo 17 de la mencionada Ley de Planeación; además de que dicho Plan no contempla una estrategia de gobierno clara, ni objetivos específicos susceptibles de ser evaluados. A la fecha no existe ningún programa sectorial, regional ni institucional.

Urge que el gobierno de Enrique Burgos García presente lo más pronto posible y de acuerdo a la normatividad legal vigente, el programa Operativo Anual de su Gobierno, con metas claras, de manera que su cumplimiento pueda ser fácilmente evaluado por la sociedad civil queretana.

Con respecto a las Reformas, Iniciativas de Ley, Decretos y Acuerdo que han sido enviados a ésta L. Legislatura, no ha sido con el espíritu modernizador con que declaran, es con el propósito de ajustar las leyes de la privatización de la vida económica y social del Estado, como son la tenencia de la tierra, vivienda, educación, y en general la mayoría de los servicios públicos y derechos constitucionales, lo cual repercute directamente en la distribución de la riqueza, perjudicando con ello a la mayoría de la población, que son los trabajadores.

Por todo lo anterior, la Fracción Parlamentaria del PRD, en esta L. Legislatura, en lo inmediato propone que haya de verdad una plena autonomía de los Poderes Legislativo y Judicial respecto del Ejecutivo; del gobierno del Estado con respecto al Federal, y se respete realmente al Municipio Libre; de igual modo que se inicien las pláticas entre las distintas fuerzas políticas y sociales, **para llegar a un Acuerdo Estatal para la Democracia en el Estado de Querétaro que termine con el régimen del partido de Estado y pugnar por un auténtico Estado de Derecho y una nueva legislación electoral, no impuesta, sino realmente concertada.**

Que estos elementos sean los pilares de un nuevo pacto social en que los queretanos hagamos una aportación a las transformaciones de nuestro país, en el marco de la nueva realidad internacional.

El pacto social que el Partido de la Revolución Democrática propone, habrá de ser base de sustentación para el ejercicio pleno de la soberanía nacional, para el desarrollo de una economía productiva, para la distribución equitativa de la riqueza, la protección y regeneración de la naturaleza y el medio ambiente, y para la liberalización de las energías creadoras de su sociedad.

Querétaro, Qro., 25 de julio de 1992.

¡Democracia ya, Patria para Todos!

Fracción Parlamentaria del Partido de la Revolución Democrática

Dip. Francisco Flores Espiritu.

El Consejo Editorial de la revista **VOZ CRITICA** lamenta el fallecimiento del maestro e investigador universitario

Mtro. Luis Fernando Flores Olague

ocurrido el 31 de agosto en esta ciudad.

Al compañero y amigo en el movimiento estudiantil de Psicología en la UAQ en la década de los setenta lo recordaremos en donde haya un **Apax Chacan** o un periodismo cultural.

**NO TE DECIMOS UN ADIOS
SINO UN HASTA SIEMPRE**

El Consejo Editorial de la revista **Voz Crítica** lamenta la ausencia de su amigo

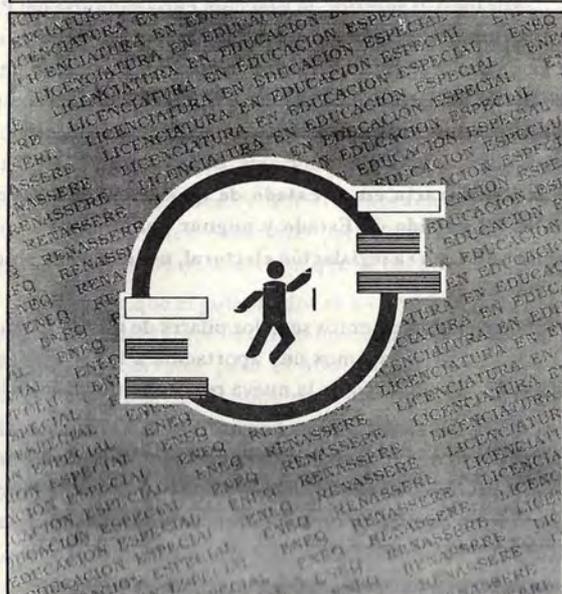
LUIS CERVANTES JAUREGUI

quien con un profundo concepto de la ética llevó adelante una fecunda labor como maestro e investigador en las ciencias económica y política

Compartimos el dolor de su muerte con la familia Cervantes.

RENASSERE

AÑO 1, NUM. 1 E.N.E.Q. LICENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL REVISTA TRIMESTRAL



Primer número de la revista **RENASSERE** de la Licenciatura en Educación Especial de la Escuela Normal del Estado de Querétaro.

La formación de maestros en México Evolución y contexto social

Pedro Antonio Estrada Rodríguez



Cuadernos del **CIEEN**

Centro de investigaciones educativas de la ENEQ

Ediciones del **CIEEN**

De próxima aparición

CAPITALIZABLE

AHORRO

Capitalizamos los intereses mensualmente, retirándolos en cualquier momento.



Es recomendable para quienes manejan Ahorro Escolar, Cajas de Ahorro o Fondo de Ahorro.



Garantizamos 2 puntos arriba de la tasa líder en el mercado.

Usted tiene la LIBERTAD de elegir.

 **LIBERTAD**
Caja Libertad S.A.P.

M ONTOYA **A** UTOMOTRIZ, S.A. de C.V.



Jeep



En autos Seminuevos, *somos los primeros...*

Y en Autos Nuevos, *cualquier marca la tenemos...*



CHEVROLET



Constituyentes No. 42

Querétaro, Qro.

C.P. 76000 México

☎ (91-42) 12-16-30 14-07-28