

AMANECEER

DE QUERETARO

SEMENARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

AÑO 4 N° 184

Querétaro, Qro., semana del 6 al 12 de diciembre de 1993

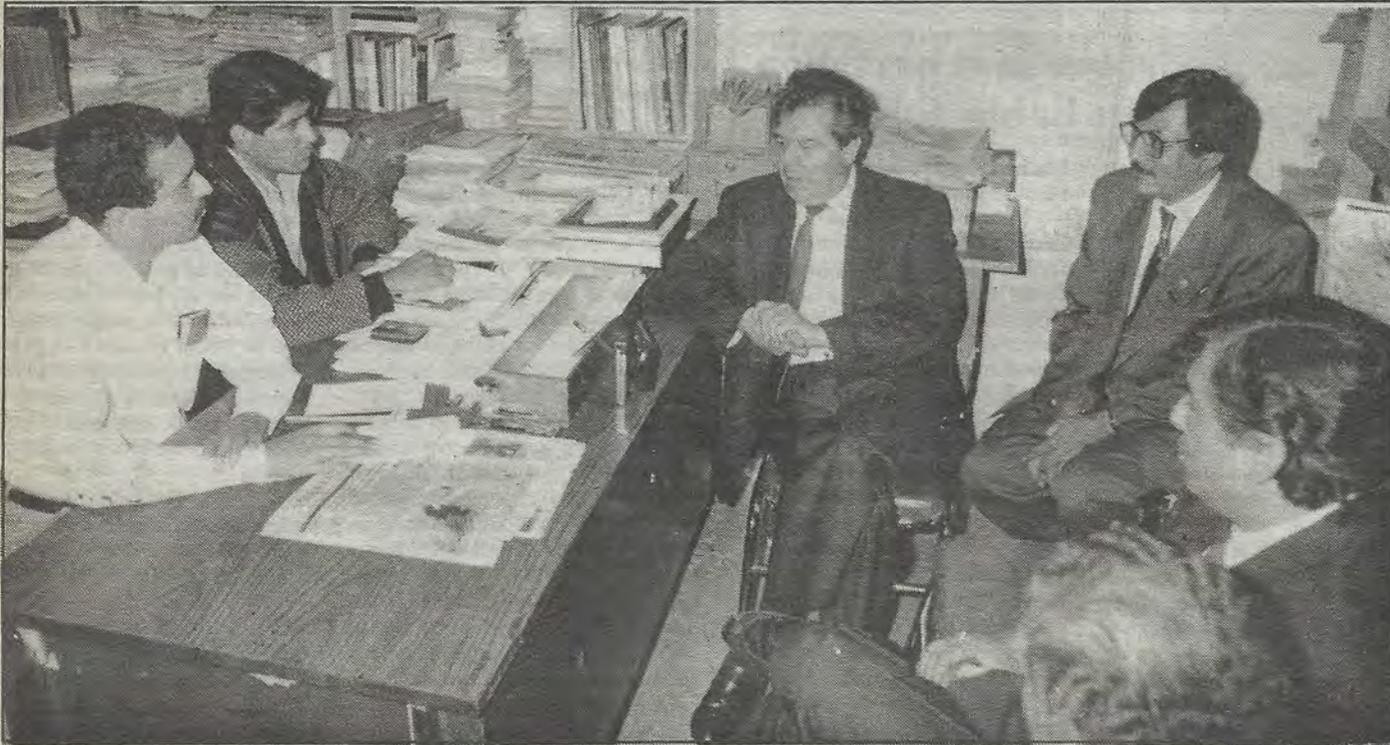
N\$ 1.20

Colosio: ni político brillante ni tecnócrata aplicado: hombre sin ideas propias, subordinado de Salinas

Defenderán las fuerzas armadas el cambio democrático: Muñoz Ledo

+ El ex secretario de Estado y ex presidente del Consejo de Seguridad de la ONU visitó la redacción de El Nuevo Amanecer + Aseguró que oficiales y cuadros intermedios del Ejército, así como marines, clérigos y jefes empresariales se han convencido del proceso democrático + Sostuvo que Carlos Salinas de Gortari fracasó en todas las ofertas de reforma que ofreció al país + El despertar cívico de estos seis años avanzó de manera paralela al fortalecimiento del poder personal del presidente + Y al hacerlo, Salinas debilitó a las instituciones de la República + El dedazo en favor de Colosio, el más descarado, cínico, autoritario y truculento de todos los que se han dado, afirma el ex presidente del PRI y ex secretario de Educación + Salinas quiere ser "el poder tras el trono" + En este momento "hay un desmanejo total en la política interior del país", acusa + El senador perredista encabezó en Querétaro la II Reunión Nacional de Legisladores de ese partido

Por Efraín Mendoza



Acompañado de varios legisladores federales y dirigentes perredistas locales, el presidente nacional del PRD estuvo en la redacción de este semanario, el mediodía del viernes 3 de diciembre. (Fotos de Jesús Ontiveros)

Cecilia Soto González

+ La candidata presidencial del Partido del Trabajo inició su campaña nacional en el Cerro de las Campanas + Los partidos marginales pueden jugar un papel determinante, dijo en entrevista con este semanario + Nos interesa captar a los mexicanos más jóvenes + Niega importancia a quienes afirman que su candidatura fue urdida en los sótanos de Gobernación + "Lo que se logre será ganancia", señala la ex parmista



Luis Donald Colosio



+ Si se había dicho que se destaparía en enero fue para detener a calenturientos, afirma Meche Aguilar, líder de los comerciantes priístas + Ojalá y arranque su campaña en Querétaro, dice + El precandidato presidencial "es muy capaz" y se distingue por su comprensión "hacia los que menos tienen", considera el coordinador de Servicio Social de la UAQ + Ha despertado simpatías y daría continuidad al proyecto político y económico de Salinas

Cervantes en Querétaro



Francisco Cervantes, poeta queretano desterrado de Querétaro, estuvo aquí el jueves 2 en la presentación del poemario *Después del Reino*, de Humberto Carreón Hartado, quien propuso que "no solo de pan, sexo y política vive el hombre... también de poesía". Lo único que admiro en el hombre es su aspiración por la justicia, dijo a su vez el traductor y reconocido escritor - famoso por su carácter agrío-, "uno de los mejores poetas de América", quien no quiso dejar pasar la ocasión para proclamar: "Mientras sobreviva la poesía no resistiré las ganas de decir: ¡Salud!"

Ante la crueldad con enfermos de Sida Aunque suene cursi, pero Querétaro necesita amor

Por Roberto Ayala M.

Las instituciones de Salud en la entidad y la Asociación Queretana de Educación para la Sexualidad celebraron organizaron aquí la IV Semana de Información sobre el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (Sida), entre el 29 de noviembre y el 3 de diciembre. La doctora Luz María Obregón Molina, del Centro Estatal de Transfusión Sanguínea, comentó que de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) existen en el mundo 14 millones de personas infectadas con el Virus de Inmunodeficiencia Adquirida (VIH), en todo el mundo, de las cuales 8 millones están concentrados en el África. Para este año, se calcula que en los próximos años la cifra ascenderá a 30 ó 40 millones de infectados.

El mayor incremento ha ocurrido en el *Pasa a la página 12*

Nandino Epitafios	AMANECEER Cultural 25	Poemas del otro Hugo
-------------------	-----------------------	----------------------

POR TODO EL HUMANISMO POSIBLE

Interior de un diálogo
Julio Figueroa

Apología del humanismo
Dolores Huerta Nolas

Comunidad + Terapia del amor

Eduardo Mendoza Zaragoza

El amor no es propiamente un sentimiento.

Es ante todo una actitud ante la vida.

El amor involucra sentimientos de ternura, de gratitud, de atracción y bienestar.

Pero también abarca sentimientos de firmeza y coraje; de seguridad y sana determinación.

Amar es vernos y ver todo lo demás como es, sin idealismos ni desvalorizaciones. TODO COMO ES. Por ello, para amar es necesaria una elemental actitud de escucha. Una escucha sin adjetivos, de tal forma que nuestro lente no deforme la realidad.

La TERAPIA DEL AMOR es ponernos en actitud de abierta escucha ante el otro. Sólo eso. No necesitamos saber mucho, y mucho menos dar soluciones. Se trata sólo de acompañar al otro en su particular proceso, sin pretensiones de aconsejar ni de cambiar nada. Nuestro sólo acompañamiento es capaz de realizar milagros.

La vida es movimiento y sigue su propio curso. No podemos forzar ni eludir nada. Recordemos la NO-ACCION del Taoísmo chino. La vida se mueve por sí misma. Nosotros, como parte de ella, participamos conciente y responsablemente en su proceso. Sólo acompañamos y nos dejamos acompañar. He ahí la revolución más profunda que podemos imaginar.

Cuando estamos con una o varias personas, escuchamos, nos enojamos, expresamos nuestra ternura, somos amables o protestamos. Pero estamos dentro, no fuera de la jugada. Es decir, estamos en estrecho contacto y desde ahí jugamos. Actuar desde afuera implica desconocer la realidad en la que estamos y, en lugar de ser creativos, nos convertimos en personas hostiles y autoritarias.

Dijo San Agustín: *ama y haz lo que quieras*. Es decir, entra en contacto y comprenderás las cosas como son. Y de ahí, cualquier cosa que hagas será la mejor, ya que lo harás desde el pellejo del otro, sin que por ello dejes de ser tú mismo.

Puedes intentarte como TERAPEUTA DEL AMOR. Si verdaderamente lo deseas, podrás hacer milagros por donde quiera que pases.

Te recomiendo el libro AMAME (mucho), de Kathleen Keating. Nos lleva de la mano hacia la comprensión del amor.



El correo semanal

Aclaraciones sobre la repartición de lotes en San Pablo Tolimán

El estudio de las luchas sociales nacionales e internacionales es lo que nos ha enseñado a luchar con honestidad, con conciencia de clase, hablando y escribiendo siempre con la verdad para dar a conocer nuestro sentir a nuestro pueblo. Primero lo analizamos, lo discutimos y luego lo manifestamos, siempre tratando de que la razón esté de parte de nosotros y es la que siempre hemos defendido aunque muchos no lo endienten y se aferran a no querer comprender nada.

Es vergonzoso que en un órgano que se dice defensor de los campesinos, con y sin tierra, como es la CNC, existan personas ignorantes de lo que es la lucha de clases; la lucha de una organización social independiente la consideran como si sus ideas y sus luchas viniesen de otro planeta. Para ellos es raro que un grupo de campesinos que hace dos años tomaron las tierras en San Pablo, Tolimán, Qro., llevaron consigo una humilde mantita con la consigna *La voz del campesino pobre*, que sirvió como bandera y única manera de manifestación del pueblo y de campesinos que

tenían 30 años solicitando primera ampliación.

Preguntamos, ¿qué apenas hace dos años la Reforma Agraria se dió cuenta de esta solicitud de ampliación?, ¿qué la Liga de Comunidades Agrarias ignoraban estas peticiones?, para que ahora se paren el cuello utilizando a un líder que en la práctica ha demostrado ser un oportunista, hipócrita y convenenciero que a espaldas compone mentiras que ni él mismo se las cree, acusando a un compañero de guerrillero indeseable, argumentando que los invitaba a asaltar policías a la capital del Estado, ¿qué pensará este señor que somos tan ignorantes para llevar a nuestros compañeros pobres al matadero?

Estas mentiras especulativas dichas por este individuo salen el día lunes en un periódico conocido en el estado; no son tan culpables los engañados si no los que engañan; no culpamos tanto a los utilizados si no a los que utilizan a gentes que se presentan para seguirles su juego político sucio y demagogo.

Hugo Ocaño y Clicerio Gaeta

Editorial

Colosio y las formas del *destape* priísta

Llevada al exceso, la *cargada* que se desató tras el *destape* del candidato presidencial priísta -tropol de búfalos, la llamó José López Portillo en su tiempo-, originó que mucha gente poco informada "está sintiendo" que Luis Donald Colosio Murrieta ya es el nuevo presidente de México. De un día para otro, los más fuertes medios de comunicación se encargaron de saturar al país de una biografía ejemplar que, casi por arte de magia, coloca a un hombre que en 1985 apenas si era conocido en Sonora, como el asunto de mayor relevancia para el país.

Algunos medios han convertido ya a Colosio en un superhombre o, dicho de modo más nacionalista, en el héroe patrio que el país se estaba tardando en hacer presidente. Relató la revista *Epoca* en su *Extra*: "A los nueve años de edad realiza un recorrido a caballo de su natal Magdalena al poblado de Cucurpe. Viaja solo, con

un itacate que le preparó su abuela y hace el trayecto en cuatro horas y media, cuando cualquier jinete experimentado lo haría en seis horas". O bien este otro botón: "Para comprarse una bicicleta... reparte periódicos, y desde ese momento supo lo que es ganarse la vida".

La nominación del ex titular de la Sedesol -portador de una carrera política meteórica, al amparo del actual presidente- fue lanzada en la más anacrónica y antidemocrática de las formas, echando por la borda esperanzas que algunos abrigaban al haber creído en el discurso de la modernidad. Debe quedar claro que lo que ocurra en el PRI no es asunto que competa sólo a los priístas, preocupa a la nación. Por eso, resulta lastimoso este pasaje, en razón de que el gobierno-partido oficial han puesto en duda las posibilidades reales de que el país transite hacia una vida democrática.

Más sobre la vida en Barrocotitlán, nuestra "amurallada ciudad mental"

Efraín: Mucho agradecería ver publicada esta cartita en el semanario que tan atinadamente diriges. La razón de la presente es en torno a lo que se ha comentado sobre nativos y fuereños y queretanos que miran al mundo.

Creo que el señor Félix Zavala tiene razón en los planteamientos que ha vertido en estas páginas. Porque, para ser sinceros ¿para qué queremos fuereños en nuestra ciudad? (Ya sean mexiquenses, mexiqueños, defeños, chilangos o cualquier otra especie). Que se vayan a vivir a cualquier municipio de nuestra entidad, allí la gente sí es cálida y amable, no como aquí en esta amurallada ciudad mental, en la cual no aceptamos ni tan siquiera a los fuereños de los restantes diecisiete municipios.

Con mucho esfuerzo y temor hemos visto rodeados de chichimecas de arco y flecha durante más de 400 años. Ahora asomo la nariz en lo alto de las almenas para darme cuenta que los indios han llenado su carcaj con mercaderías de toda especie, abandonando el arco y las flechas, lo cual los hace todavía más peligrosos, pues como hormigas invaden nuestra amurallada ciudad.

Por otra parte, cualquier persona

con más de tres dedos de frente sabe que en Querétaro nunca ha existido la mierda, ya que hemos procurado esconderla en lo más recóndito de nuestro cerebro.

¿Cómo es posible que de pronto llegue un tal Julio Figueroa y sin decir, mierda va, empiece a acusarnos de lamer el culo a la gente del poder, que nuestras plumas son de las que cruzan el pantano y salen manchadas de embutes y chayos; que vivimos de la chiche que nos da el estado?

Todos en Barrocotitlán sabemos que todo esto es cierto, pero, si ya lo sabemos ¿para qué hablar de lo mismo? Me da la impresión de que el único que no sabía que esto es el pan nuestro de cada día en la ciudad, es el tal Figueroa. No lo sabía y eso no es grave, lo grave es que públicamente se atreva a exhibir su ignorancia al respecto.

Somos queretanos porque aquí nacimos, aquí crecimos y aquí hemos desarrollado la simulación como forma de vida. Somos la sociedad de los eufemismos. Nunca nombramos a las cosas por su nombre, al culo le decimos asentaderas, al sexo vergüenzas, a los hijos de puta, Señores; a los pobres: nacos, indios patarrajada,

Pasa a la página 4

AMANECER

DE QUERÉTARO
SEMANARIO DE INFORMACIÓN, ANÁLISIS Y ALTERNATIVAS

Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V.
Guerrero Norte 84, Centro - CP 76000
Tels. 14-56-99 (Fax) y 12-10-78

Publicación semanal editada por Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V. Aparece los lunes. Precio del ejemplar: N\$ 1.20. Suscripción por un año: 55 nuevos pesos.

El nombre *El Nuevo Amanecer de Querétaro* es reserva exclusiva ante la Dirección General del Derecho de Autor. Registro como correspondencia de segunda clase ante el Servicio Postal Mexicano, en trámite. Certificados de Licitud de Título y Contenido expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, números 5510 y 4255, de fecha 18 de diciembre de 1990.
R.F.C. ENA-906504-104-1

Director General: Efraín Mendoza/ Editores: Manuel H. Bermúdez/ Heriberto Sánchez / Administradora: María Isabel Martínez/ Coordinador Suplemento Cultural: Julio Figueroa/ Edición San José Iturbide: Mary González Hernández/ Edición San Juan del Río: Edilberto González García/ Información: Julieta González Hernández, Cristina Renaud, Aureliano Compean, Ma. Guadalupe Toledo, Andrés Vázquez Hinojosa, Teresa Fabiola López Núñez, Lina M. Salinas Flores, Raquel Guadarrama, Gerardo Vázquez Piña, Jesús Mendoza Márquez, Rosario Banda, Gisela Ontiveros, Reynaldo Hernández Hernández, Laura Saldaña/ Fotografía: Jesús Ontiveros, Omar Ontiveros, Israel Ontiveros/ Cartonistas: Aguila Herrera y Serrato/ Publicidad: Hortensia Vallejo, Telésforo Moya/ Circulación: Lucio Hernández, Antonio Rangel.

Colaboradores: Salvador Alcocer, José Luis Álvarez Hidalgo, Mariano Amaya Serrano Dulce Ma. Arredondo Vega, José Alfredo Botello Montes, Héctor Cabrera Ruiz, Joaquín Córdova Rivas, Elizabeth Contreras Colín, Germán Espino, Gonzalo Ruiz Posada, José Félix Darán Gómez, Salvador Layseca Coellar, José Félix Zavala, Juan José Gutiérrez, Javier Méndez, Eduardo Mendoza Zaragoza, Raúl Mendoza Z., Josefina Ontiveros Quiroz, Jesús Ramírez Funes, Juan José Arreola, César Cano Basaldúa, Jesús Flores Lara, Pablo Osejo González, Luis Gabriel Osejo, Enrique Pozos Tolentino, Salvador Rico, Salvador Canchola Pérez, Héctor Samperio Gutiérrez, Carlos Dorantes González, Maricela Chávez, Ma. del Carmen Surob, Fidel Soto, Antolín Trejo, Raúl Ugalde Álvarez, Francisco Ugalde Álvarez, Alfonso Juárez, José Luis de la Vega, Oscar Salas Gómez, Aurelio Verano Hipólito, Felipe Sánchez Torres, Pablo González Loyola, Francisco J. Garrido, Víctor M. Navarro, Rogelio García Guzmán, Sergio Castañeda Gloria, Juan Carlos Moreno, José Luis Ruiz Gutiérrez, Aniselo Arvizu, Filiberto Cruz, José Sánchez Reséndiz, Alejandro Martínez Camberos, Eduardo Corona Cortina, Ricardo Moreno Mendoza, Magdaleno Yáñez, José Luis Urbión, Heriberto Aguilar, J. Jaime Sánchez Soto.

El senador Porfirio Muñoz Ledo aseguró en esta ciudad que el presidente Carlos Salinas de Gortari fracasó en todas las ofertas de reforma nacional que ofreció al país, al tiempo que fortaleció su poder personal y debilitó a las instituciones de la república. Sostuvo que comerciantes, industriales e incluso marines y mandos intermedios de las fuerzas armadas del país "defenderán el cambio democrático".

Durante una visita a la redacción de El Nuevo Amanecer, el presidente del Partido de la Revolución Democrática contestó varias preguntas. Aquí la conversación con el ex presidente del PRI, ex secretario de Estado, ex presidente del Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas y actual legislador federal. El ex candidato a la gubernatura de Guanajuato encabezó aquí el inicio de los trabajos de la II Reunión Nacional de Legisladores del PRD, los días 3, 4 y 5 de diciembre.

- ¿Qué significan para el movimiento democrático y para el país en su conjunto estos años que van desde el nacimiento de la Corriente Democrática, en 1987, hasta este momento?

- Ha sido un cambio muy importante en la historia política del país y está ya acreditado por varias docenas de libros que circulan hoy por el mundo entero, y que hablan, primero, del significado de la ruptura en el seno del mismo sistema político mexicano y, luego, de la alianza de un número muy importante de organizaciones políticas, sociales y cívicas en torno a lo que es hoy el Partido de la Revolución Democrática. Es la primera vez en la historia contemporánea del país en que una escisión de la magnitud de la que ocurrió en 1986 se consolida en partido y es la primera vez, también en la historia del país y tal vez de América Latina, en que prácticamente la totalidad, con muy pequeñas excepciones, de todos todos los movimientos sociales, civiles y políticos de centro-izquierda, de izquierda e incluso algunos de centro, se unen en una sola formación política. Es el más grande cambio político sucedido en la vida contemporánea del país.

- Pero también han sido seis años en que el presidencialismo se fortaleció de una manera inusitada.

- Los dos fenómenos ocurrieron. Precisamente con esto abre el Programa del PRD. Por una parte un despertar cívico de ciudadanos, la formación de un partido de oposición consistente y verdadera que por primera vez no es satélite del gobierno; al que el gobierno ni puede vencer ni puede destruir ni puede corromper. Y por la otra, como efecto reflejo, el fortalecimiento del presidencialismo, pero no del Estado. Es un presidencialismo de la impotencia también, en muchos sentidos.

Salinas no pudo emprender ninguna de las reformas que ofreció al país, profundizó el carácter vertical del ejercicio del poder público, todo lo hizo a través de decisiones de arriba a abajo, fortaleció el corporativismo -ahí están los pactos-, supeditó a todas las autoridades del país a un solo mando, incurrió en un propagandismo desenfrenado, lo que yo llamo

El ex presidente del Consejo de Seguridad de la ONU visitó la redacción de *El Nuevo Amanecer*

Salinas debilitó las instituciones de la República, acusa el presidente del PRD

Por Efraín Mendoza
"bonapartismo electrónico", pero no logró ninguna de las ofertas que ofreció al país.

Ofreció una reforma política y fracasó; ofreció un período de crecimiento con estabilidad y distribución del ingreso y fracasó. Ofreció también una política social amplia y fracasó. Así es que se fortaleció el presidencialismo pero no el Estado nacional ni las instituciones de la república. Se fortaleció el poder personal y se debilitó el poder de las instituciones.

- Muchos mexicanos están temerosos de que el gobierno y su partido no estén dispuestos a entregar el poder si éste les es arrebatado en las urnas.

- Entre los síntomas del autoritarismo de la ingobernabilidad, que es la definición técnica que se da al gobierno de Salinas, está el que ya no puede ser, justamente porque aumentó el poder del presidente dentro del sistema. Ciertamente, el *dedazo* en favor de Colosio es el más descarado, el más cínico, el más autoritario y el más truculento de todos los que se han dado, porque implicó además un enorme desprecio por sus propios colaboradores y por la opinión pública, porque implicó de modo abierto el engaño: todavía un día antes estaban diciendo que sería en enero. Pero así como tuvo el poder hacia adentro de poner a su *delfín*, en un intento de reelección mental, no tiene el aparato de Estado la posibilidad de hacer lo otro. La opinión pública internacional está completamente en contra de la existencia en México de un partido de Estado. En los debates en el Congreso norteamericano, no hubo un orador en favor o en contra del Tratado que no hiciera verdaderamente picadillo al régimen político mexicano: anacrónico, autoritario, estatista, violador de derechos humanos, corrupto, todo le dijeron.

Ahora, hacia adentro existe la capacidad de nuestro partido, de otros partidos y del movimiento cívico para cuidar todas las casillas. No hay además en este momento el elemento sorpresa, que tomó desprotegidos a muchos sectores la vez pasada. La idea del cambio democrático ha venido permeando en la sociedad. Las iglesias, y particularmente la católica, ha manifestado su decisión pública de defender la democracia; el ejército mexicano, sus oficiales, sus soldados, sus cuadros intermedios, los marinos, han hecho saber que defenderán el cambio democrático, que están al servicio no de un gobierno, no de un partido sino de las instituciones de la república. La propia empresa privada, con algunas excepciones oligárquicas, claro, los que se beneficiaron en exceso por las corruptelas de la privatización, pero lo que son las cámaras de comercio, las cámaras de industria de todo el país, lo han dicho. Las fuerzas vivas, trabajadores, estudiantes, estarán a favor del cambio democrático. No tendría sustento social ya un golpe de Estado, no hay condiciones, no se-

ría avalado por ningún gobierno del mundo ni por la opinión pública internacional. Tampoco hay condiciones para que el PRI se quisiera quedar a la mala con el poder. No las hay, ni siquiera lo intentarían. Se lo digo con toda seguridad.

- Semanas antes del destape priista, usted anticipó a la prensa que Carlos Salinas ya había tomado la decisión en favor, precisamente, de Luis Donald Colosio. ¿Qué signos vio?

- Todos los ví. Por observación, pero no es ningún mérito. Yo creo que los vimos muchos ciudadanos. A Carlos Salinas le pasa lo que a los prestidigitadores tradicionales: siempre se le ven las cartas, y a veces se le caen. Así ocurrió, se le vieron las cartas. Lo habrás visto cuando los niños se visten de prestidigitadores y juegan en la sala de su casa, y todas las cartas se le ven. Era obvio. No de ahora. Desde los primeros meses de gobierno había puesto los ojos en Colosio. Las razones: porque lo que él quiere es no a un político brillante, no a un tecnócrata aplicado, no a un parlamentario distinguido, no a un hombre con ideas propias, él quiere a un subordinado. El quiere ejercer el poder tras el trono. No sé si lo logre. Yo creo que el pueblo le va a ganar en las urnas. Pero lo que él anda buscando es la prolongación de su mando. Ahí está una declaración de Miguel Ángel Gurría, el subsecretario de Hacienda, que les dijo a los japoneses que Salinas les ofrecía 24 años de la misma política económica, como si fuera una dinastía. Es, entonces, un proyecto de continuismo. Y era claro que el que daba más ese perfil dentro del equipo de Salinas era Colosio.

- ¿Y qué pasó al final con Camacho Solís? Usted conoce bien los vericuetos del sistema.

- Bueno... pues ellos tienen espionaje de este lado pero nosotros no. Yo sé lo que sabe la opinión pública, que Manuel Camacho tuvo un gesto de enojo. Enojo. Algunos dicen que puchero, no lo creo, él es una gente con control de sí mismo, y tuvo un gesto de dignidad: renunció pero lo convencieron en el curso del día.

- ¿Podría ser atraído hacia el PRD?

- Yo creo que él ha tomado una decisión muy clara de seguir en el gobierno como secretario de Relaciones Exteriores. Tal vez después él tenga que salir, esto ocurre siempre, yo no le auguro que haga huesos viejos en el sistema, si sigue siendo un hombre libre y no acepta ir como cangrejo. Si el día de mañana decide no aceptar una degradación continua, no sé si en el PRD, puede hacer un movimiento propio, puede dedicarse a la vida académica, puede fundar un periódico, puede hacer muchas cosas. Yo les deseo a todos los que tengan la dignidad de romper con el sistema que tengan una vida independiente y libre y serán más felices, le harán más bien a la república.

- ¿Qué tanto ha cambiado el PRI



El Senador Porfirio Muñoz Ledo durante su visita a la redacción de este semanario.



desde que usted lo presidió?

- Mucho. Hay más distancia entre el PRI y de ahora y el de hace 15 años que el PRI de entonces y el PRD. Es un partido que prácticamente desapareció. Con Miguel de la Madrid dejó de existir, sólo quedaron las siglas. Todos los procesos se internalizaron en el gobierno. El PRI con todos sus defectos y siendo un partido de Estado, que siempre lo fue, aún en la época del PRM, tuvo grados importantes de autonomía financiera y política frente al poder, y ahora no tiene nada. El último día que existió el PRI con cierta autonomía fue el día de la renuncia de Javier García Paniagua, cuando un joven tecnócrata como De la Madrid -que despreció a su propio partido- pidió su renuncia al presidente del partido, para poblarlo de tecnócratas, fue la humillación de toda la clase política, fue el comienzo del fin. Y después, naturalmente, el colapso de 88, que significó el derrumbe de la estructura corporativa del PRI. Los 20 millones de votos que no llegaron fue el epitafio. Y entonces sustituyeron la estructura corporativa con Pronasol y ahora desde ahí hacen la política, desde ahí compran los votos. Sustituyeron incluso la estructura electoral del PRI por el IFE, es decir, desaparecieron al partido, quedó solo el logotipo e internalizaron los procesos dentro del gobierno. Ahora la mayoría de las organizaciones que

anteriormente controlaba el PRI las controla directamente el presidente municipal y compran los votos con Pronasol. Desapareció la función partido y fue absorbida por el Estado como nunca había ocurrido.

Del PRI no quedan sino siglas. ¿Cuál es el peso que tiene sobre la tierra el señor Fernando Ortiz Lara. Ninguno. Aunque sea tu paisano. No existe. Es la levedad, la levedad del ser, es un personaje de Kundera. No tiene peso. Igual pueden tener a *La rana* que a la ratona. No existe en la vida política del país, no tiene ninguna autonomía ni decisión. Un señor que está diciendo un día anterior, como presidente de un partido nacional, que va a ser en enero el *destape*, le callan la boca, parece que lo mandaron llamar al último, como a un empleado. El PRI ha desaparecido en la vida política.

En otro orden ideas, Porfirio Muñoz Ledo considera que la actual crisis de Yucatán -agravada con la renuncia de la gobernadora interna Dulce María Sauri constituye el "fracaso definitivo" del secretario de Gobernación, Patrocinio González Garrido, quien siempre alentó a los gobernadores a la formación de "poderes caciquiles por todas partes. El mismo -añadió el ex líder priista- llegó a la secretaría de Goberna-

El correo semanal

Viene de la página 2

macuarros y algunas otras linduras. Ay, pero ese Julio Figueroa ha venido a trastocar todos los términos, ha venido a dinamitar los sólidos muros de nuestra ciudad conventual. Si la memoria no nos falla, ya ha habido otros fuereños con pretensiones similares.

Por todo lo vertido líneas arriba y para preservar nuestras tradicionales y santas costumbres propongo, señor Zavala, que a todos los fuereños que no piensen y sean como nosotros, les sea practicado un lavado de cerebro con agua de Tlacote (de la cual científicamente afirman que lo que no mata, engorda) para transformarlos en Zombies de Sahuayo y conformar un ejército de acólitos, sacristanes y burócratas públicos y privados de primer nivel. Después del lavado todos los fuereños asistirán a un curso de adoctrinamiento espiritual con lecciones del P. Ripalda.

Guillermina Bravo, con todo y alumnos; Sergio Cárdenas y músicos que lo acompañan; Julio Figueroa y otros fuereños que andan sueltos en la ciudad, por fin serían útiles a nuestra ciudad. Sigamos empollando el huevo de la serpiente. Amén.

Agustín Escobar Ledesma

Salinas debilitó

Viene de la página 3

ción como fruto de una rebeldía de los gobernadores del sureste contra el anterior secretario de gobernación, Fernando Gutiérrez Barrios, con la caída de Salvador Neme. Y ahora le dan atole de su propio chocolate. Nada menos se le rebela una gobernadora. Y se le rebela porque el PRI en Yucatán, alentado por otro secretario de Estado, que es el verdadero caudillo, Víctor Cervera, se niega a reconocer el fraude que ellos mismos cometieron. Se ha creado una situación tremenda cuyo origen es la violación masiva del sufragio público y que el secretario de Gobernación carece de posibilidad de manejar porque él siempre ha estado a favor de los caudillismos locales". Repito mi denuncia: hay un desmanejo total en la política interior del país. Por eso he pedido la desaparición de poderes en Yucatán para sanear la vida política de esa entidad.

Amanegramas

Con esa carta, hasta yo me uní a la estampida de los "búfalos"

Yo pienso que en este ensayo, con Donald en la palestra; a don Cuauhtémoc, mi gallo, le van a tumbar la cresta.

A Pablo Emilio Madero, hombre de lucha y colomillo por esta vez, el abuelo, va arrastrando el apellido.

Para mi paisano, Diego, el remuy sinvergüenachón, se ha parado en el ruedo a torear al alimón.

J. Félix Durán Gómez

Inició su campaña presidencial en el Cerro de las Campanas

Los partidos marginales pueden jugar un papel determinante: Cecilia Soto

Cecilia Soto, candidata a la presidencia de la República por el Partido del Trabajo, inició en la ciudad de Querétaro su campaña electoral. La tarde del sábado 4 de diciembre, con una marcha del Cerro de las Campanas al Mausoleo de la Corregidora, comenzó su gira proselitista por todo el país en la búsqueda de votos para los comicios del 21 de agosto de 1994. Un día antes, la diputada federal de origen parmista concedió una entrevista exclusiva a este semanario, en la que expuso algunas líneas generales de su propuesta de gobierno.

- En una contienda electoral en la que se han perfilado con mucha claridad tres candidaturas presidenciales fuertes (Colosio, Cuauhtémoc y Fernández de Cevallos), ¿qué papel le toca jugar al PT?

- Por el alto índice de abstencionismo, creemos que esos tres partidos son alternativas no del todo satisfactorias para la población. Hay un desgaste del sistema electoral y del sistema político. Nosotros lo que queremos es convencer a las nuevas generaciones que han arribado a la edad de votar para que nos favorezcan con su sufragio.

- ¿Qué resultados espera de su candidatura?

- Lo que logremos es bueno. Tenemos todo que ganar y nada que perder. Es un partido que participa por primera vez en la elección presidencial. Todo lo



que logremos es ganancia y será un mensaje para quien vaya a ganar, pero a lo mejor podemos ganar nosotros.

- ¿Cree tener posibilidades reales de obtener el triunfo?

- Internacionalmente hay numerosos ejemplos de partidos pequeños que jugaron un papel marginal y que han pasado a convertirse en factor determinante en las elecciones. Entonces, yo no puedo saber exactamente qué papel voy a jugar, podemos ser un partido que plantea un mensaje, que invita a votar de manera novedosa, o un partido que puede ser determinante.

- ¿No cree usted que parte de la militancia del PT incline su voto a favor de Cuauhtémoc Cardenas?

- No lo creo, por que en la

convención del PT el 95 % de los delegados que representan a esta militancia votaron a favor de mi candidatura y 5 % en contra y están en libertad de apoyarla candidatura de Cuauhtémoc Cárdenas.

- Algunos críticos afirman que su candidatura fue planeada y "urdida en los sótanos de Gobernación". ¿Qué opina de eso?

- No es un crítico, es un partidario de Manuel Camacho Solís dentro del PRD, que se llama Marco Rascón, yo no le doy el papel de crítico y por tanto no le doy importancia.

Al hablar sobre los puntos claves de su propuesta de gobierno, la aspirante a la presidencia por el Partido del Trabajo, lo dividió en tres puntos principales: la reactivación de la economía sin inflación, un país donde haya trabajo para todos los mexicanos con buenos salarios para que no tengan que emigrar al extranjero; segundo, que el poder del Estado a través de diversos mecanismos sea transferidos a la sociedad y que haya un verdadero federalismo con soberanía real de los estados y, tercero, un sistema donde la impartición de justicia pueda darse de manera cabal en diversos órdenes.

Sobre el Tratado de Libre Comercio opinó que "es un compromiso internacional muy serio que independientemente de que yo haya estado de acuerdo de cómo, cuándo y dónde se negoció, ya es un hecho, de tal manera que un

gobierno del PT buscaría la forma de sacar provecho de un reto en el que ya estamos.

En torno al Programa Nacional de Solidaridad señaló que le haría "algunos cambios" como eliminar las trabas burocráticas que sigan en gran medida favoreciendo al centralismo, además de instrumentar fondos que se adecúen a programas municipales y no federales, pero que continuaría con el esquema de participación de la ciudadanía, mismo que procede de esquemas organizativos que desde antes del Pronasol impulsa el PT.

- ¿Cómo piensa su partido captar el voto de los abstencionistas?

- Una campaña verdaderamente competitiva con trabajo va a permitir al ciudadano común quitarse la idea que la política es pura palbrería y rollo, sino una actividad dignificante.

- ¿En que medida cree usted que la sociedad mexicana acepte a una mujer como candidata a la presidencia de la República?

- Han probado tanto con los varones que ahora pueden hacerlo con una mujer. La idea de que la mujer no está hecha para la política es una inercia que se ha mantenido por mucho tiempo.

Cuestionada sobre la conveniencia de retirar su candidatura en caso de que su campaña no crezca lo suficiente, Cecilia Soto rechazó la idea, pues "lo que se logre será ganancia". Por último, la candidata petista se pronunció por un debate amplio con todos los contendientes a la presidencia de la república, y se opuso a que el debate sea exclusivo con el aspirante priista. "No veo por qué tenga que dársele la preeminencia a Colosio". (Edilberto González García)

Colosio es "muy capaz" y se distingue por su apoyo a los pobres: García Ramos

Si se había dicho que se destaparía en enero fue para detener a clenturientos: Meche Aguilar

En torno a la designación de Luis Donald Colosio Murrieta como precandidato del Partido Revolucionario Institucional a la presidencia de la República, dos opiniones.

Juan Carlos García Ramos, coordinador de Servicio Social de la Universidad Autónoma de Querétaro: "Se trata de una persona muy capaz y de gran trascendencia en el país por su apoyo a los que menos tienen. Despierta simpatía y me parece que tienen muchas posibilidades para llegar a las necesidades, al sentir de la población mexicana y seguramente va a ser apoyado en su candidatura. Con él se asegura la continuidad del proyecto social y económico del presidente Carlos Salinas de Gortari y seguramente lo vamos a tener a él como presidente de la república más adelante". En cuanto al *destape*, opinó que "es parte de la estrategia política de los procedimientos del partido, aunque es claro que se ve sujeto a presiones tanto de opositores como de la propia situación económica y social impera. Su aceptación ha sido positiva y agradable".

J. Merced Aguilar Trejo, Dirigente de la Federación de Uniones de Co-

merciantes de Querétaro: "Creo que es el candidato que de acuerdo a la estructura partidista, es el de la unidad y la esperanza como ahora le estamos llamando, sin embargo por fuera de todo y por los atributos personales que tiene como funcionario y gente de partido, conocedor de todos los sectores cuando fue presidente del PRI nacional, creo que es un hombre que ahora entiende que la situación del partido es algo elemental para que de alguna manera se pueda establecer el apoyo a todas las corrientes de nuestro partido el revolucionario institucional.

Su trabajo de *Solidaridad* ha sido encomiable, ha sido plausible, ha sido un apoyo extraordinario para todas las comunidades, desde luego en un programa presidencial que debe seguir adelante y creo que la decisión que tomó el partido para él ha sido precisamente por el aspecto social que determina situaciones importantísimas. Ahora creo que para los queretanos que tenemos una gran identificación con él, sería importante que iniciará en Querétaro su campaña". En cuanto al *destape*, los tiempos son éso, "tiempos políticos y no hay fechas exactas para poder *destapar* y si hubo

quien diera fechas posiblemente sirvió para detener aquellas calenturas que traían algunos políticos a nivel nacional".

Es lógico, "es lo lógico, primero se es precandidato y después se lanza la convocatoria para ser candidato, esto lo determinara la convención nacional el día 8 en la que definirán si es o no candidato, lo lógico es que será, desde luego, pero ese es el proceso que se sigue de acuerdo al estatuto del propio partido".



MATERIALES SANTA ANA

Construcción en general

Con dos direcciones:
Escobedo 214 esq.
Nicolás Campa,
Tel. 16-99-43 y



Av. Universidad 123-B,
esq. Ezequiel Montes,
Tels. 14-52-44
y 14-38-99

Construcción de losas N\$ 100 m²
Impermeabilizaciones N\$ 15 m²

Más de lo mismo... ¿hasta cuándo?

Alfonso Juárez

-Dedazo. Más de lo mismo. Autoritarismo. Más de lo mismo. Imposición. Más de lo mismo. Presidencialismo. Más de lo mismo. Cerrazón. Más de lo mismo. Monarquía sexenal. Más de lo mismo. Caciquismo. Más de lo mismo. Poder hereditario. Más de lo mismo. Antidemocracia. Más de lo mismo. Alquimia. Más de lo mismo. Fraude electoral. Más de lo mismo. Complicidades. Más de lo mismo. Engaño. Más de lo mismo.

Populismo. Más de lo mismo. Demagogia. Más de lo mismo. Corrupción. Más de lo mismo. Compadrazgos. Más de lo mismo. Promesas incumplidas. Más de lo mismo. Patrimonialismo. Más de lo mismo. Enriquecimiento inexplorable. Más de lo mismo. Desigualdad social. Más de lo mismo. Salarios de hambre. Más de lo mismo.

mo. Corporativismo. Más de lo mismo. Partido de Estado. Más de lo mismo. Simulación. Más de lo mismo. Mayoriteo. Más de lo mismo. Dictadura de Partido. Más de lo mismo. Corporativismo. Más de lo mismo. Manipulación. Más de lo mismo. Ilegalidad. Más de lo mismo. Neoliberalismo. Más de lo mismo. Entreguismo. Más de lo mismo. Poder hereditario. Más de lo mismo. Continuum. Más de lo mismo.

-¿Y esa letanía, compadre? ¿Dónde la he oído?

-Creo que es de Tanzania... supongo.

-¡Con razón, compadre! ¡Tenía que ser de un país tercermundista! ¡Que aprendan a nosotros, que ya tenemos un telecé!

-¡Pobres cuates! Más de lo mismo... ¡¿Hasta cuándo?!!

Zepeda: unanimidad en la UAQ



En la tercera sesión extraordinaria del Consejo Universitario de la UAQ, fue electo por unanimidad -los 56 votos posibles fueron a su favor- como rector para el período 1994-97. Los consejeros que en las dos rondas previas habían votado por Salvador Guerrero Servín y Salvador Lecona Uribe manifestaron su voto sin explicar las razones de su decisión. Entre los consejeros que se habían manifestado en contra de ambos y en contra del proceso, explicaron que las circunstancias permitieron a la Universidad entrar a un proceso intenso de discusión y análisis interno, mismo que creó un clima de cuestionamiento generalizado a los procedimientos formales e informales que determinan la sucesión rectoral. Algunos consejeros establecieron el compromiso de plantear una propuesta para normar estos procesos y evitar la oscuridad y la exclusión de consejeros en las decisiones. (Foto: Jesús Ontiveros)



Navidad en la casa.

Un esfuerzo importante realizaron los integrantes de la Comisión Estatal Electoral que preside Jesús Rodríguez Hernández, con el apoyo del Secretario Técnico de dicho organismo Héctor Parra Rodríguez, para la realización del Foro Ciudadano para la Reforma Electoral.

A decir del también secretario de Gobierno, en las distintas etapas del foro, efectuadas en esta ciudad, Jalpan de Serra y San Juan del Río, se recibieron 200 ponencias, tanto de ciudadanos, partidos políticos, organismos sociales, mismas que fueron compiladas en la denominada Memoria que a mediados de la semana anterior en un acto protocolario celebrado en el Archivo Histórico del Estado le fue entregado al gobernador ENRIQUE BURGOS HERNÁNDEZ.

Después de presentarse un video de lo que fueron las etapas del Foro Ciudadano para la Reforma Electoral, intervino como único orador el Secretario de Gobierno, dando ya los primeros pincelazos de lo que será la Nueva Ley Electoral que en unos quince días se presentará ante el Congreso Estatal.

Entre otras propuestas, se encuentran la creación del Instituto Electoral de Querétaro a cuyo cargo estaría la preparación, vigilancia y desarrollo de los procesos electorales. Estaría compuesto por un consejo general, una dirección general, consejos municipales y distritales y mesas directivas de casillas, integrado por ciudadanos honorables.

Otras innovaciones que se espera se integren al nuevo texto legislativo, son la simplificación de todos los trámites de los procesos electorales, inclusión de financiamiento privado para los partidos políticos, aumento de magistrados del Tribunal de Justicia Electoral, nuevo sistema de elección de los magistrados, eliminación del sistema de autocalificación electoral y ampliación de las atribuciones de los organismos electorales.

Sin lugar a dudas la manzana de la discordia será la pretensión de reducir los porcentajes de votación total, para que los partidos políticos tengan derecho de acreditar diputados y regidores plurinominales, según eso para propiciar la participación política y fortalecer el régimen de partidos.

El documento que conjunta las propuestas vertidas en el Foro es rico y reflejo de las aspiraciones sociales, ahora sólo queda que el censo de los partidos políticos nos dé una nueva Ley Electoral que nos lleve por el tránsito democrático y por los caminos de la credibilidad en el proceso electoral.

Aun cuando pareciere ser que el hecho de pretender ampliar los regidores y diputados plurinominales, no es abrir el camino de la democracia, sino de las concesiones a partidos políticos que nada tienen que ver en la vida democrática del estado y que su única gracia es colgarse de su registro nacional para asegurar su pertenencia en los órganos de gobierno legislativo estatal y en los ayuntamientos.

PANORAMA POLITICO

- + Culminación del Foro Ciudadano
- + Instituto Estatal Electoral
- + Comercio Ambulante

José Alfredo Botello

Durante la presente semana, arduo trabajo desarrollarán los responsables gubernamentales de la Reforma Electoral, JESUS RODRIGUEZ HERNANDEZ y HECTOR PARRARODRIGUEZ, para poder lograr una ley consensada por todos los partidos políticos, viviéndose una etapa de negociación y concertación.

El Secretario de Gobierno expuso buenos deseos cuando dijo que "hoy no es posible el ejercicio de la democracia sin la práctica de valores éticos y sin la existencia de la firme voluntad y compromiso de acatar las normas jurídicas; cualquier pacto en contrario contradiría nuestro orden constitucional y legal y pervertiría el tránsito hacia formas mejores de coexistencia social.

Ojalá que no únicamente sean buenos deseos de todos, sino toda una realidad en la jornada que ya estamos prácticamente viviendo y que habrá de tener como consecuencia la renovación de la mayoría de los órganos de gobierno federal, estatal, y municipal.

EL PRINCIPAL RETO

Uno de los principales retos que habrán de enfrentar quienes aspiren a formar parte de la planilla municipal de esta ciudad, será sin lugar a dudas el resolver el problema del comercio ambulante que está explosivo y desafiante en contra de las autoridades municipales y estatales.

Cada día que pasa estos se adueñan de nuevos lugares en los distintos puntos de la ciudad, amparados por diversas siglas relacionadas con alguno que otro partido político, mientras que prácticamente la autoridad municipal se encuentra incapaz para resolver el problema, no obstante que hubo relevo en la Dirección del Comercio Ambulante del intelectual de la economía ADOLFO DIAZ PIÑEIRO por el técnico MARIO QUIROZ GATICA hace sesenta días.



Jesús Rodríguez Hernández.

Lo curioso del caso, es que dicen los dirigentes del comercio ambulante que hasta la fecha y después de sesenta días nmi siquiera conocen al nuevo titular del organismo municipal y por lo mismo ningún diálogo han mantenido con él, lo que deja mucho que desear de la voluntad existente para resolver la problemática.

La reordenación del comercio ambulante, anunciada por la autoridad municipal hace unos cuatro meses, ha ido al fracaso a tal grado que eswta casi vacío el tianguis de la central camionera y que se veía como un posible paliativo a la explosión de los ambulantes, pero ese destino tenía el nuevo lugar del comercio y no se tenía mucha ciencia para poderle vislumbrar su fracaso, bastando tan sólo haber echado un ojo a lo que sucedió con el tianguis denominado Braulio Guerra Malo que después de dos años de haberse instalado ni el cincuenta por ciento se encuentra ocupado.

Desgraciadamente las autoridades se encuentran con intereses económicos y de grupo, por lo que no es fácil la resolución del problema, misma que deberá ser con una real voluntad política y paretura a la negociación, pero eso sí, debiéndose cerrar el círculo con un cierre de padrón definitivo de quienes son comerciantes ambulantes, para llegar al punto incluso que sean ellos mismos quienes defiendan la no instalación de otros espacios por aquello de la ofertas y la demanda.

Será importante escuchar en las campañas políticas que se avecinan, cuáles son las propuestas de quienes aspiran a formar parte del cabildo de nuestra ciudad.

CONTINUISMO...



Juárez

Los jóvenes estudiantes

Por Javier Mata Maqueda

Una cosa es necesaria, que el ser humano obtenga la satisfacción de sí mismo. Quien está descontento de sí tratará de vengarse y otros seremos las víctimas.
Federico Nietzsche

Vivimos una época de cambios, sobre todo en el aspecto productivo y laboral dentro del sector industrial, debido principalmente al Tratado de Libre Comercio.

Lo anterior nos lleva a prepararnos cada vez mejor para afrontar la competencia internacional, principalmente con estudiantes de nivel superior con mejor calidad educativa.

Escribiré sobre los jóvenes estudiantes, que sufren el fracaso de carecer de los medios necesarios para lograr terminar su carrera profesional, debido principalmente a problemas ajenos a ellos.

De acuerdo a las encuestas realizadas, actualmente se tiene una deserción del 50% de estudiantes de nivel superior, ya sea de escuelas privadas o públicas.

La cuestión es preguntarnos ahora qué sucede con esa gran cantidad de jóvenes que se ven impedidos de finalizar su carrera, cuando se supone que el gobierno apoya con más recursos la educación a todos los niveles.

Veamos algunas de las muchas situaciones que ocasionan el abandono de las aulas, por parte de los jóvenes, y qué causa que la mayoría de ellos engrosen las filas de desempleados, trabajadores preparados pero sueldos más bajos.

La causa más común es el bajo sueldo que obtienen los profesionistas, en comparación a las ganancias que perciben las personas poco preparadas que se dedican al comercio ambulante.

Estos sueldos bajos hacen ver al joven que no es justo matarse estudiando cuatro años en una escuela de nivel superior, si al término de su carrera, su sueldo será miserable y nunca a su nivel de estudio.

Otra de las causas que se dan y desafortunadamente es muy real, se debe a que si no se tienen amigos que lo recomienden en el área que estudió, al finalizar la carrera las puertas se les cierran y no encuentran jamás trabajo en lo que estudiaron.

Esto ocasiona que trabajen en áreas completamente diferentes a lo que estudiaron, desaprovechando todos los conocimientos adquiridos, a lo largo de cuatro largos años y al final nunca los aplican en su trabajo.

Es muy desalentador que en nuestro país se valore más las recomendaciones "palancas", que el verdadero conocimiento y capacidad de la persona.

Es muy frustrante que después de grandes sacrificios de padres de familia y hermanos, al final, el tener un título profesional, no sea de gran utilidad para encontrar empleo.

Todo lo anterior es muy alarmante, sobre todo si tomamos en cuenta la gran cantidad de jóvenes, que no logran terminar su carrera y se les dificulta mucho más encontrar trabajo.

Alguna vez nos acordamos de los sentimientos de tantos y tantos jóvenes, que tuvieron a su alcance la oportunidad de acariciar el sueño de lograr terminar una carrera profesional.

Pensamos en el engaño, la frustración y el coraje, que sintieron cuando de pronto ven desaparecer su sueño largamente acariciado.

Es un golpe tan tremendo para los jóvenes que muchos de ellos, desafortunadamente son presa fácil del alcoholismo, la drogadicción, la prostitución y muy lamentablemente de la mediocridad.

Si está a su alcance el poder ayudar, motivar y el de impulsar, a uno de estos jóvenes para que logre la satisfacción de sus padres, hermanos y el mismo, de finalizar una carrera una carrera profesional "adelante no lo piensen más".

Hay más unidades de las necesarias, señala la Unión de Permisos "Constitución de 1917"

Demandan taxistas incremento de 30 % en tarifas; cobran 3 pesos

Por Lina M. Salinas

La actualización de la tarifa es la mayor demanda que tienen los trabajadores del volante de la Unión de Proprietarios y Permisos de autos de alquiler "Constitución de 1917", debido a que hay sobrepoblación de taxis en el municipio de San Juan del Río. Así lo informó el tesorero de esta Unión, Alvaro Ugalde Pacheco, quien señaló que la tarifa mínima que ellos manejan en este municipio es de



Durante la inauguración del adoquinado de la calle Francisco Javier Mina, a cargo del alcalde Salvador Olvera y del señor Casimiro Ríos, en representación del Comité de Solidaridad.

3 nuevos pesos y solicitan el 30 por ciento de aumento, con los gastos de la gasolina que está subiendo cada mes 10 nuevos pesos, las refacciones suben a cada rato porque no están controladas y cada vez es más difícil darles mantenimiento a las unidades porque el parque vehicular se está actualizando a petición de gobierno del estado.

Por otro lado, solicitan el crédito de llantas y refacciones, esas prestaciones se las damos a todos los que son socios de la agrupación, pero las demandas reales son la actualización de la tarifa y que se detenga un poco la concesión de las placas porque hay mucha sobrepoblación.

Ugalde Pacheco indicó que en el municipio de San Juan del Río, existen cerca de 400 concesiones y por el exceso de población de taxis, los accidentes automovilísticos son más frecuentes en esta ciudad, debido a que los choferes andan a la carrera para sacar la "cuenta" que va de 40 a 70 pesos diarios, a parte de los gastos que genera el carro.

Los planes de esta Unión, la que cuenta con 150 permisionarios, es conseguir un terreno propio para el próximo año, ya que es la unión más antigua en este municipio y esta próxima a cumplir 20 años, Ugalde Pacheco, dijo, todos los taxis de la Unión tienen seguro, están asegurados por lo menos con cobertura limitada que consiste en seguro al viajero y daños a terceros, concluyó. (Lina M. Salinas Flores)

Confía el alcalde Salvador Olvera: "hay simpatía porque hay democracia" AN conservará la presidencia municipal

Tras señalar que el Partido Acción Nacional no va a perder la presidencia municipal de San Juan del Río por una supuesta mala administración, toda vez que la ciudadanía la ha calificado como extraordinaria porque existe democracia en este municipio, el alcalde Salvador Olvera Pérez señaló que la militancia partidista y la simpatía política en su administración, está comprometida hasta el último día, así como respetar y gobernar a todos por igual.

Asimismo señaló que si el candidato a la presidencia de la república del partido, Diego Fernández de Cevallos lo llama para ocupar un puesto en su campaña, ya sea a nivel estatal o municipal, él cumplirá hasta el último día de su gobierno. "Hemos probado que hay paz y tranquilidad en San Juan del Río".

Por otra parte, en lo que respecta al presupuesto que se ejercerá para el próximo año que es de 23 millones 500 mil nuevos pesos, señaló que es "bajísimo" y que sólo el 20 por ciento se destinara a la obra pública y el 80 por ciento a gastos administrativos, ya que disminuyó del 4 por ciento a el 2 por ciento el presupuesto estatal, lo cual disminuyó al 50 por ciento.

Referente al Programa Nacional de Solidaridad, señaló que en este municipio ha sido correcto, porque todos los recursos que se manejan son del pueblo, pero se maneja tendenciosamente porque colocan los colores del PRI y no ponen el escudo nacional de la bandera y se dirige políticamente.

Por último, en lo que toca a las elecciones de 1994 Olvera Pérez señaló que Diego Fernández de Cevallos es el mejor candidato para el pueblo, porque es

mejor el cambio para que la gente vea que puede haber alternancia en la silla presidencial.

Al ponerse en marcha el Tratado de Libre Comercio se dará la modernidad política, comentó Salvador Olvera Pérez,

lo cual significa un cambio gradual y global y el problema fundamental no se encuentra en la formulación de la ley, sino en la formación de la cultura democrática en nuestro pueblo. (Lina M. Salinas Flores)

Confederación pro derechos humanos Planeación integral de la ciudad

Hablar de derechos humanos, no es únicamente hablar de las garantías individuales; es todo lo referente al ser humano, y sus relaciones con la sociedad. Es la vida en el presente y el futuro, son persona actual y su descendencia. Por tanto, si en esta ocasión tomamos como tema al medio ambiente, estaremos hablando de Derechos Humanos.

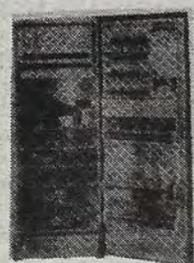
La administración municipal, debe hacer la planeación integral de la ciudad, y de todo el municipio, no se vale que el presidente municipal, Alfonso Ballesteros, ignore su responsabilidad de hacer que se lleven a cabo planes de crecimiento urbano, acordes con la vocación del uso del suelo; que se tracen avenidas y arterias principales, que garanticen eficiencia en el movimiento dentro de la ciudad; que se hagan planes de reorientación, de los sentidos de circulación de las calles, para evitar recorrer grandes distancias, inútilmente, para moverse de un lado a otro; evitar que haya dos o más calles paralelas contiguas, con el mismo sentido de circulación. Se requiere hacer que se respete el uso del suelo. Es necesario que el señor Gerardo Vega González, se dedique a cumplir con su función en la administración de Urbanismo y Obras Públicas, y que de respuesta a las peticiones

que se le hacen, nunca tiene tiempo de atender a la población. Recomendamos a los señores Alfonso Ballesteros y Gerardo Vega González, que se dediquen a cumplir con sus obligaciones, que no se declaren INCOMPETENTES, y que no le dejen todo el trabajo al Gobernador Enrique Burgos García. Conoce tus derechos.

Toda persona tiene derecho a:
Art. 31.- Vivir en ciudades planeadas realmente, donde haya equilibrio o proporcionalidad entre áreas destinadas a los distintos usos, como son: habitacional, industrial, comercial, de servicios comunitarios, de reserva ecológica, de recreo y esparcimiento.
32.- Tener acceso a Normas Técnicas de utilidad social, referentes a construcción de vivienda, la distribución urbana, las calles y vías de acceso, de servicios, electricidad, drenaje y agua, al conocimiento de sustancias y materiales peligrosos y contaminantes.
33.- Respeto de parte de las autoridades, y de los particulares, en el uso del suelo, definido en acuerdos y leyes oficiales.
35.- Vivir en un medio salubre y seguro.
36.- Que todo asentamiento humano, tenga un domicilio.

ECO BODEGAS

REFRIGERADOR MABE
MOD. RM-09
DE 9 PIES DE CAPACIDAD
DE N\$ 1,730.00

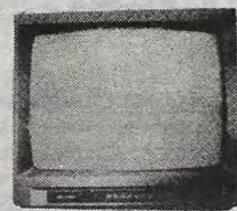


A SOLO
N\$ 1,290.00



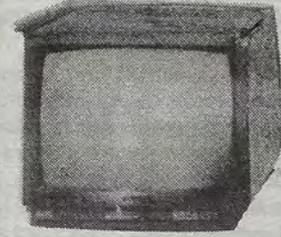
ESTUFA MABE
MOD. 1500
DE N\$ 860.00

A SOLO
N\$ 645.00



TELEVISOR SHARP
MA 20M80 PANTALLA
DE 51 CM. COLOR Y
C/REMOTO DE N\$ 1,938.00

A SOLO
N\$ 1,357.00



T.V. PAKARD BELL
MOD. 2024 COLOR
C./REMOTO
DE N\$ 1,966.00

A SOLO
N\$ 1,199.00

BUSQUE LA
ETIQUETA
ROJA

DE SUPER DESCUENTOS

LAVADORA HOOVER
MOD. 2111 PARA 3 Kg.
DE ROPA DE N\$ 539

A SOLO
N\$ 390

AFILIADOS A



Juárez y Allende en San Juan del Río
Pedro María Anaya # 4-A
Huichapán, Hidalgo.

EN ECOBODEGAS
VENDEMOS MAS
PORQUE VENDEMOS
MAS BARATO

La Casa Municipal de la Cultura de Ezequiel Montes, Qro.

Hace patente su más sentido pésame y expresa sus condolencias al Lic. Enrique Burgos García, Gobernador Constitucional del Estado por la irreparable pérdida de su señor padre

Don Enrique Burgos Mondragón

Hacemos votos por el descanso de su alma y por la resignación y fortaleza de sus seres queridos.

Respetuosamente

Profra. Luz María Ramírez

Directora

Ezequiel Montes, Qro. diciembre de 1993.

Adios don Hilarion Hernández

Plaza San Juan



Las mejores compras en el mejor lugar de San Juan del Río, y a los mejores precios.

Moderno, acorde con su persona.

Donde encontrará de TODO, especialmente CALIDAD

Corsetería Monique, mejores marcas, Helados Makolin, Boutique Hic, alta moda, Cavastrachi tenis y pants, El Rincón de la tasa todo en vajillas, Amarras, Telas exclusivas importadas, Boutique Niños Travesuras, Salla Belleza Naren, Regalos Pick Up and Shop bolsas y cinturones de piel, Video imagen's mejores del mes, Consultorio dental especialistas, Clinica fisioterapia, Clases de música, Aplico computación aplicada, Saint George School of English, Alta limpieza, E'D' Construcciones, Lav. Tintorería Superc Klin.

20 de Noviembre # 50, Tel. 2-51-69, San Juan del Río, Qro.



Distribuidora
JESSY

Todo para el profesional de la belleza.

Tenemos los mejores precios y marcas de prestigio:

L'oreal, Wella, Clairol

Ofertas todos los días.

20 de noviembre # 72,
San Juan del Río, Querétaro

Sólo Tenis

Distribuidor de calzado deportivo



Estamos a sus órdenes en:
Plaza Independencia 9-A
Tel: 27-03-40
San Juan del Río, Qro.

Plática entre amigos con el autor de *Después del Reino*

Humberto Carreón: negar al otro es tener miedo a enfrentarlo

(Efraín, César, Julio, Carmen /II parte)

Agarrados al filo del cuchillo del mundo, seguimos platicando con Humberto Carreón. Su visión y percepción de las cosas no es meramente literaria o cultural. El escritor lucha a brazo partido con la vida, tiene mirada política, deja los libros, sale a la calle. Le molestan los hacedores que hacen de la literatura propaganda personal y corren a tomarse fotos con los huelguistas para presumir de escritores comprometidos. A un hombre honesto no molesta la mala conciencia, piensa alguno de nosotros. Comentarios aparte, su propio tema no pierde al poeta y se ocupa de los otros.

—En Querétaro no se publica, se imprime. En un libro de Paula de Allende hubo mucha dificultad para su difusión; no se hacía gran cosa para difundirlo. No hay labor fuerte de publicidad para el libro. No hay canales que lo lleven a los lectores. Parece que eso ha cambiado un poco, parece que ahora se lleva a la librería, se vende, se distribuye. Aun así falta planeación para llevar el autor al lector, lo cual es todo un proceso. Si se publica un libro debe planificarse la distribución. Algunas gentes sienten que con imprimir ya se cumplió; yo no: ahí nace, ahí se inicia una etapa. Si no hay planeación de distribución sólo llega a dos tres gentes; te lee tu compadre, te lee tu primo, te lee tu vecino. La edición de un libro no se hace con ese fin. La poesía merece otro destino.

—Gabriel Zaid dice que publicar un libro no es sólo imprimirlo sino ponerlo en la conversación. Ahí está el problema: cómo ponerlo en la conversación.

—Con este texto, ¿resurge Humberto Carreón?

—No resurge, siempre ha estado aquí y siempre ha estado presente. Ahora: que esté rodeado de ciegos, que esté rodeado de ineptos, que esté rodeado de uno que otro retrasado mental, es otra cosa. Pero Humberto Carreón ha estado presente siempre porque nunca se ha ido. Otro hecho singular es que no es agradable la convivencia con equis situaciones pseudoliterarias, camarillas. Lo que sucede es que ahora aparece este libro. Pero la poesía de Humberto Carreón siempre ha estado aquí. Como dices, quienes quieran leerme ahí está mi casa. En un lugar como Querétaro es factible. Si vivieramos en Nueva York o en alguna otra parte, o simplemente en la Ciudad de México, sería difícil. En Querétaro, donde las gentes que escriben están identificadas, sabemos quiénes son, me parece una estupidez decir: "no conozco a fulano de tal". Si estamos aquí desde hace más de veinte años debemos conocernos. Negar al que está ahí, es miedo a enfrentarse con él; es miedo a cotejar lo que escriben ellos con lo que escribe Humberto Carreón. Es ignorancia de lo que es el poeta, el escritor, el hombre. Es una estupidez tal que no se dan cuenta aún.

—El libro, ¿en qué momento llega? ¿Hay alegría o amargura?

—Hay alegría, nunca ha habido amargura; hay una conciencia de la realidad, hay una conciencia de la mediocridad. Siempre ha estado ahí mi literatura, siempre han estado ahí mis amigos, con los cuales puedo dialogar. Amargura no hay ninguna. El libro, ¿qué es? La publicación de una parte de mi obra. Llega en un momento importante de la edad planetaria, de la edad física o de la edad somática,

quizá de la edad psicológica. Después de este libro vendrá, en un futuro próximo, un segundo; tratar de publicar toda la obra, poca o mucha, buena mala o regular. (Eso no me toca decirlo).

—Si tuvieras que definir con una palabra el carácter de la literatura en Querétaro, ¿cuál usarías?

—Bueno, mira... no es necesario decirlo con una palabra.

—Es un provocador ¿eh?

—Al calificar con una palabra toda la literatura de Querétaro se cometería una injusticia porque dentro de ella hay varias capas. La palabra adecuada a la vieja literatura, para no usar otras más fuertes, sería provinciana. Literatura provinciana, actitud provinciana; como si la literatura fuera acta de salvación, autobús que conduce a la gloria, nave que lleva al éxito.

—En contraste, para Humberto ¿qué ha sido la literatura?

—En principio una necesidad. Necesidad de expresar al mundo, mundo externo-mundo interno, mundo interno-mundo externo, implicación en que el poeta está inmerso; necesidad de decir, de ser, de crear cosas tomando los elementos que te rodean, los que están en ti. Es un armar. Yo no participaba de esta idea de que el poeta es un pequeño dios; es un hombre común y corriente, como tú o como yo; sin embargo, es cierto, el poeta tiene esa apreciación, sí

hay ese crear de mundos. Por eso la literatura, la poesía, no debe leerse, no debe entenderse, como una receta; debe penetrar en el mundo del poeta. En un momento sientes que lo has plasmado y te ves reflejado ahí, te ves como en una casa de espejos. Es una manera de estar en el mundo, de ver el mundo.

—¿Te ha salvado de alguna manera la poesía? ¿El poeta ha salvado al hombre?

—Siempre lo salva. A veces la literatura —no, no la literatura: es el hombre el que llega al suicidio. La literatura salva cuando te abre los ojos.

—Quien escribe tiene un o unos motivos esenciales para hacerlo; algunos llaman a esto el compromiso del escritor. ¿Cuál es tu compromiso?

—Depende de las circunstancias que te rodean. El compromiso es estar consciente de lo que está pasando. El escritor puede elegir una actitud artística. Establecer una armonía entre su palabra, su mente, su mundo; estar consciente desde dónde habla, qué circunstancias lo rodean y a quién habla. Debe estar consciente de su realidad interna y externa.

—Además el poeta siempre es un hombre. Para nosotros no existe ninguna duda de que Humberto Carreón es un poeta. ¿Y el hombre? ¿cómo vive? ¿cómo saca el comepán? ¿ha qué se ha dedicado estos últimos años?

—El hombre es igual que cualquier otro

hombre, pasa los mismos problemas económicos que cualquiera para poder comprar zapatos, ropa. Esto a causa de la estructura social, por la manera como el pueblo ha sido abandonado, por la manera en que se ha entronizado y sacralizado un sistema.

—Oye, pero tú eres abogado de profesión. ¿Cómo se combina —si es que se combina— la abogacía con las letras?

—¿Dónde ves tú la oposición? Las letras se combinan con números y con todo. Con la labor del médico, del profesor...

—Con todo.

—Al contrario, la abogacía presenta una realidad dura. Hace una hora defendí unos muchachos privados de su libertad. Esa es una realidad dura: estar privado de libertad. Eso no lo ve el poeta que vive en los lugares donde venden libros, entre muchachas guapas, tomando café con los amigos.

—Pero existen ciertos desgarramientos interiores: querer hacer una cosa y dedicarte a otra. ¿En ti no existen?

—Sí, desde luego que los hay. La poesía te motiva a mostrarte. Yo he escuchado quejas de Teté, he escuchado quejas de Carmelita...

—También de Guadalupe.

—El único que se salva es Efraín porque es soltero.

—Pero hay quejas atinadas, racionales, porque la poesía produce una especie de enamoramiento, similar al que sufren los adolescentes. Entonces, la poesía te jala y en algunos momentos, si no estás bien centrado, te exige más tiempo que aquel que te lleva trabajar un horario. Finalmente, cuando te das cuenta, el horario que le dedicaste a la poesía ya se llevó el horario de otras actividades.

No sólo de pan, sexo y política vive el hombre...

Por la sobrevivencia de la poesía... ¡Salud!

Todo resultó natural. Hasta la solemnidad. Un Carreón festivo, rodeado de amigos y familiares, de compadres entrañables y hermanos lejanos. Sudor en la frente, el vaso en la mano.

"No sólo de pan, sexo y política vive el hombre... también de poesía", propuso el poeta que el primer jueves de diciembre nos entregó su *Después del Reino*, que llega —según alertó César Canolugo de un hondo silencio... fruto de un exilio de toda complacencia.

Un texto cargado de signos de cielo humano, pero también de

vacíos y ausencias entrañables. Una poesía sin florituras, que no es para oírse en medio de suspiros... una poesía sentida como el hueso del mundo. Una poesía que exhibe el río de imágenes que es la memoria del hombre.

Una poesía, según Figueroa, no apta para señoritas ni boy scouts. Una poesía seca, como la piedra, pero también oxígeno, agua del pozo. "Palabras del suicida al borde del abismo... un cadáver resucitado gracias al verbo". El mapa secreto de un hombre en el cual podemos reconocernos.

Por eso, con el cáliz de la vida en la mano, cerquitas del alcohol, con el inconfundible rostro del solitario y escéptico, rubricaría Francisco Cervantes:

- Mientras sobreviva la poesía no resistiré las ganas de decir: ¡Salud!



Francisco Cervantes, César Cano, Humberto Carreón, Julio Figueroa y Jesús Aragón.

Muebles funcionales de Querétaro

Le ofrece salas, recámaras, comedores en: caoba, cedro, nogal, raíz de olmo, pino terminado en poliéster.

¡Precios de fábrica!

Sistema de apartado a 3 meses sin intereses. Le fabricamos su sala, librero, ropero, comedor, a su necesidad y presupuesto.



Garibaldi # 4 Tel. 14-53-63,
frente al Mercado de la Cruz, Querétaro, Qro.

Comedor Vegetariano

Juárez 47 Nte. Tel. 14-22-12

¿Quiere verse y sentirse mejor? Venga a



En la compra de cualquier producto Theo Vital, limpieza facial gratis comida vegetariana, productos naturistas

BiciT BICILETAS REFACCIONES ACCESORIOS

Gran oferta

La bicicleta Turbo, 15% de descuento

Los mejores precios en refacciones y accesorios nacionales y de importación

Corregidora Nte. # 117, Querétaro, Qro.

Itaca

Versión en prosa a partir de Cayetano Cantú

A Hugo Gutiérrez Vega,
nuestro embajador cultural en Europa

Cuando emprendas el viaje hacia Itaca, ruega que tu camino sea largo y rico en aventuras y descubrimientos. No temas a lestrigones, a cíclopes o al fiero Poseidón; no los encontrarás en tu camino si mantienes en alto tu ideal, si tu cuerpo y alma se mantienen puros. Nunca verás lestrigones, cíclopes o al fiero Poseidón, si de ti no provienen, si tu alma no los inventa.

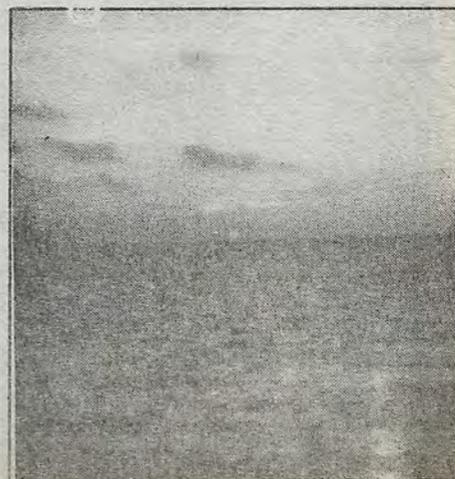
Ruega que tu camino sea largo, que sean muchas las mañanas de verano cuando con placer llegues a puertos que des-

cubras por vez primera. Ancla en mercados fenicios y compra cosas bellas: madreperla, coral, ámbar, ébano, y voluptuosos perfumes de todas clases. Compra todos los aromas sensuales que puedas; ve a las ciudades egipcias y aprende de los sabios.

Siempre ten a Itaca en tu mente. Llegar allí es tu meta; pero no apresures el viaje. Es mejor que dure mucho, mejor anclar cuando estés viejo.

Pleno con la experiencia del viaje, no esperes la riqueza de Itaca. Itaca te ha dado la oportunidad del viaje; sin ella nunca lo hubieras emprendido. Pero no tiene más que ofrecerte. Y si la encuentras pobre, Itaca no te defraudó. Con la sabiduría ganada, con tantas experiencias, habrás comprendido lo que las itacas significan.

CONSTANTINO CAVAFIS, 1911



Gran promoción navideña

En la compra de cualquiera de nuestros paquetes le regalamos una bicicleta BMX rodado 20"

Paquete # 1 Manual recepción de 20-30 canales	N\$ 1,500.00
Paquete # 2 Manual recepción de 70-90 canales	N\$ 2,000.00
Paquete # 3 Semi automático recepción de 70-90 canales	N\$ 2,700.00
Paquete # 4 Automática VHF recepción de 70-90 canales	N\$ 3,700.00
Paquete # 5 Automático UHF recepción de 70-90 canales	N\$ 4,300.00

¡Visítanos y comprueba por qué somos los mejores del Bajío!

Independencia # 105, por el templo de La Cruz

Afirma Enrique García Moisés, de la ENEP-Acatlán Para que se beneficien del Tratado, los grupos marginales deben ser educados

Por Roberto Ayala

La nueva ley para la inversión extranjera permite a las empresas contar con un activo para incrementar su producción y comercialización y las hará más competitivas, comentó Enrique García Moisés, Coordinador de la Especialidad de Inversión Extranjera de la ENEP, luego de advertir que toda inversión que no es productiva busca especular, apareciendo el fenómeno de los "capitales golondrinos". A esto, puntualizó, México no está ajeno.

En cuanto a las expectativas en esta materia luego de que entre en vigor el recién ratificado Tratado de Libre Comercio, el académico indicó que en el corto plazo (1-5 años) se espera una inversión importante en renglones como la industria automotriz; se espera también una alta inversión en el área financiera. "La entrada de bancos extranjeros permitirá la captación de una inversión productiva

- En las expectativas de corto plazo podemos hablar de que porcentaje de crecimiento de inversión extranjera directa en México, fue interrogado durante una visita a las instalaciones de la Universidad José Vasconcelos de Querétaro.

"Habría que esperar la sucesión presidencial, pues aunque nosotros pensemos que tenemos una seguridad interna de estabilidad en la vida política, el capital externo siempre es muy cuidadoso, de manera que hasta que no se decida un panorama político concreto, veremos que destino tiene la propia inversión extranjera". Empero, advirtió que el TLC constituye una base de seguridad para el capital. Indicó que para ver los primeros efectos de este tratado

en la vida económica nacional habrá que esperar cuando menos cinco años. Es difícil hablar de expectativas porque "somos un país de un entorno político muy complejo y muy cambiante, más ahora que en una globalización económica no se puede tener una seguridad, hay que ser prudentes y esperar menos y si llega pues mejor. Hacer expectativas futuristas puede resultar peligroso".

Sobre la tendencia a la formación de un bloque comercial en el continente americano, advirtió que es necesario que exista una estrategia global, y para ello "hay que empezar que los países tengan mercado mayor y una industria estable como la de nuestro país; los países que pueden integrarse en bloque es, evidentemente Argentina. Es más, los países centroamericanos esperan con ansiedad entrar a nuestro bloque".

Indicó, por último, que no existen los paraísos terrenales, máxime si frente al mundo desarrollado la planta productiva nacional acusa un retraso de entre 30 y 40 años, y para hacerle frente necesitamos organizar una reconversión económica, pues "mientras más multiplicidad tengamos tendrá más empleos". Mientras que los grupos marginales no sean educados, con tratado o sin tratado no tendrán ningún beneficio, y para educar a las personas se necesita un proceso compartido; no podemos pensar en un estado petemalista económico ni siquiera educativo, tiene que ser el propio sistema político, pero también tiene que ser la estructura social que tome conciencia y esto tiene que ser correspondido, no es autónomo.

Donizetti, Verdi, Ponce y María Greever en la voz del tenor La música, un camino hacia el espíritu: Fernando de la Mora

Con un variado repertorio en el cual se incluyó música de Donizetti, Verdi, Ponce y María Greever se presentó en Querétaro el tenor Fernando de la Mora, intérprete mexicano de talla internacional. Su presencia fue lograda por la suma de esfuerzos que hicieron varias instituciones del estado entre las que se encuentran la Secretaría de Educación y el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, entre otras. Fernando de la Mora, fue acompañado al piano del prestigiado maestro Fernando García Torres. Al término de su presentación de en nuestro estado de la Mora señaló que "Me voy con el corazón lleno de aplausos, pues a lo largo de esta gira agotadora encuentro un público muy respetuoso y entusiasta en Querétaro".

Sobre la descentralización que se está dando



Y se corrió el chisme... ¡el diablo amarrado en el jardín!

gracias a la participación del CONACULTA y de los gobiernos estatales, el tenor señala que él no participa en decisiones políticas ya que "soy un simple trabajador de la música. Mi tarea es cantar bien, estudiar, prepararme y dar mi mejor esfuerzo." Agregó que "si no se hacen más montajes de ópera es debido al alto costo de las producciones, ya que la ópera es un lujo, pero un lujo que todo el pueblo merece, más el mexicano que tiene la necesidad de sacar su sensibilidad por medio de la música". Por último señaló que "la ópera, y toda buena música persistirán entre los malómanos, además de seguir siendo un negocio. Sin embargo, otros géneros también tienen valor. La música tropical es maravillosa, la ranchera, la norteña, el merengue, la salsa, forman parte de nuestra esencia. Nos puede gustar la música clásica, pero no quiere decir que carezcamos de la capacidad para apreciar otros géneros. Debemos abrir nuestro espíritu en conexión con nosotros mismos, ayudados de la música y así usarla para el goce del ser humano". Por otra parte, el Gobierno del Estado de Querétaro, a través de la Secretaría de Educación y del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, presentaron al grupo de teatro independiente "Anatomía", el cual procede del estado de Colima, dando con ello continuidad al Circuito Artístico Centro Occidente.

"Anatomía", representó los cuadros "Los sor-dos" de Germán Bardiales, una parodia muy simpática de la falta de comunicación entre los humanos; "Las Aceitunas" de Lope de Rueda que destaca el elemento egoísta y consumista del ser social; "Los habladores", de Miguel de Cervantes que toca el tema de los que torturan a los otros con su proceder necio e insolente, y finalmente "No muerdas" de León Felipe, bello cuadro lleno de picardía y simpatía, y sobre todo mensaje contra la corrupción y el soborno de los serviles cercanos al poder. Su desempeño en el escenario muestra a un grupo en vías de consumir su propia silueta actoral, al ser poseedores de una energía peculiar.

Ante la crueldad con enfermos de Sida

Aunque suene cursi, pero Querétaro necesita amor

Viene de la página 1

sureste de Asia y en América Latina, cada una con 1.5 millones o más de personas con esta enfermedad. A nivel mundial el patrón de infección por vía sexual en el mundo es de tres cuartas partes del total. Sin embargo, se informa que debido a los casos que no han sido notificados existe más de 23 millones de casos de Sida en el mundo. Además 5 de cada 11 recién infectados son mujeres. La transmisión madre-hijo ha impactado de un modo muy importante. En la actualidad un millón de niños se ha infectado de esta forma, la mitad por lactancia de madres infectadas a sus hijos.

Asimismo, explicó que en América Latina y el Caribe existen las tasas más altas de SIDA en el mundo y las infecciones están ocurriendo en edades tempranas a través de relaciones heterosexuales. México ocupa el tercer lugar de infectados en América y el onceavo a nivel mundial. El incremento fue lento, de 1987 a 1990 y el crecimiento fue de tipo exponencial a partir de 1991. Actualmente el crecimiento se ha amortiguado con una tendencia a la estabilidad.

En el país, este es el comportamiento: en el Distrito Federal tiene Sida uno de cada 18 mil habitantes; en Jalisco uno por cada 3 mil 154 habitantes; en Morelos uno de cada 3 mil 550 habitantes. La mayor parte de los grupos notificados ha ocurrido de 20 a 44 años por edades; el 82.5 por ciento corresponde a hombres, el análisis por tasa indica que los hombres son tres veces mayor la infección que las mujeres.

Por rama de ocupación, tenemos que la tasa más alta se localiza entre los trabajadores del arte y los espectáculos, seguida por los trabajadores de servicios públicos y en tercer lugar los profesionales. La incidencia más baja se presenta en las mujeres dedicadas al hogar, trabajadores domésticos y estudiantes ya que en el momento actual más de los casos ha fallecido.

En Querétaro se han detectado más de 178 casos infectados por Sida a partir de 1986, de los cuales 33 casos se han detectado en el transcurso de 1993 y la principal forma de infección es la vía sexual. En este año se han detectado los primeros casos de Sida parietal en Querétaro esto es el inicio del descontrol en la infección. Por otro lado, el doctor Gustavo Guerrero Rodríguez Coordinador del Programa VIH sida del IMSS, destacó la importancia de la tarea desarrollada por instituciones de salud y educativas tanto gubernamentales como asociaciones civiles preocupadas por el problema, que han difundido información a la población, llegando ya a niveles adecuados. Desafortunadamente el número de casos va en aumento cada día más personas son infectadas, muchos de los pacientes infectados se encuentran en etapas avanzadas.

En tanto, la psicóloga Elizabeth Contreras Colín, de la Asociación Queretana de Educación para la Sexualidad, expresó que desde que se presentó en el país esta enfermedad las asociaciones civiles han trabajado día y noche. Señaló que en muchos casos ha imperado el miedo y la ignorancia, y por ello sigue muriendo mucha gente. Por eso hay razón cuando alguien llamada al Sida "enfermedad de falta de amor".

Tomando en cuenta lo que dijo el doctor Guerrero Rodríguez "es nuestra responsabilidad como seres humanos cuidar de las expresiones de la sexualidad" Contreras Colín mencionó, que las expresiones de sexualidad en un país libre como México, ha sido libre pero no responsable, dado que muchas veces el miedo y la ignorancia hace que no nos informemos, que no queremos saber a cerca de la enfermedad y taparnos los ojos a lo que está pasando en México.

También dijo que la enfermedad como tal es un hecho clínico y la hemos hecho entre todos por pánico social y entra el miedo esto se convierte en algo selectivo y es ahí donde entran estas muestras de informalidad. Además dijo que en Querétaro todavía podemos encontrar actitudes y palabras en autoridades en el sentido de que se siguen recibiendo "grupos de riesgo" lo vemos en los medios de comunicación, cuando en realidad no podemos hablar de grupos de riesgo, ya que cada uno de las personas de la sociedad están en riesgo por que esta enfermedad no respeta sexo ni condición social ni edades, prueba de lo cual son los menores de edad infectados.

Así explicó, lo que ha hecho las instituciones no gubernamentales, a diferencia de la gubernamentales, es que "somos la voz crítica ante la situación, somos los que estamos delatando y demandando lo que se ha hecho y lo que no", y reconoció la labor de la doctora Luz María Obregón, por ser "de las pocas personas en la entidad que ha tenido voluntad ética, médica y profesional para hacerle frente a esta enfermedad".

Con respecto a la información, comentó que ésta se ha hecho en carteles y no ha bastado ya que en la entidad los casos siguen en aumento. "Pensamos que no se trata de información ya que muchos jóvenes de preparatoria se la saben de memoria y existen 8 estudiantes en la entidad que tiene Sida y entonces no es cuestión de información".

Querétaro como entidad necesita varias cosas pero antes que nada necesita amor, aunque suene cursi, además que nos hemos encontrado con situaciones medicas que rebasan los límites de crueldad, situaciones en donde tenemos que hacernos fuertes por que no hay de otra y Querétaro lo más importante que necesita es voluntad política por que la infraestructura no es suficiente, en términos de finanzas no es suficiente. El Coesida como tal espacio específico no tiene una pensión económica mensual para que pueda funcionar. De esta manera la Asociación Queretana para la Educación de la Sexualidad se mantiene gracias a la donación de dos personajes anónimos pero no es suficiente; la colaboración de cada uno de los 17 que integramos la organización tampoco es suficiente, pero tenemos ojos y tenemos manos que son suficientes y ¿tenemos qué esperar voluntad política y voluntad de amor al prójimo? Les dejo esta pregunta...

AUDIO CARS

SONY
PYRAMID
daytron
JBL
JENSEN
ALPINE
Technics

AUTOSOUND

VENTA, SERVICIO Y REPARACION

VENTA DE ACCESORIOS Y TELEFONOS CELULARES

AUTO SOUND

Independencia # 179 Tel. 12-45-14 y 23-04-81
Pasando el Convento de la Cruz

POR TODO EL HUMANISMO POSIBLE

V Diálogo Filosófico

Interiores de un diálogo

Julio Figueroa

*Pensar sin mandar, pero también
sin jugar. Y no basta con pensar,
hay que respirar también.*

—Canetti

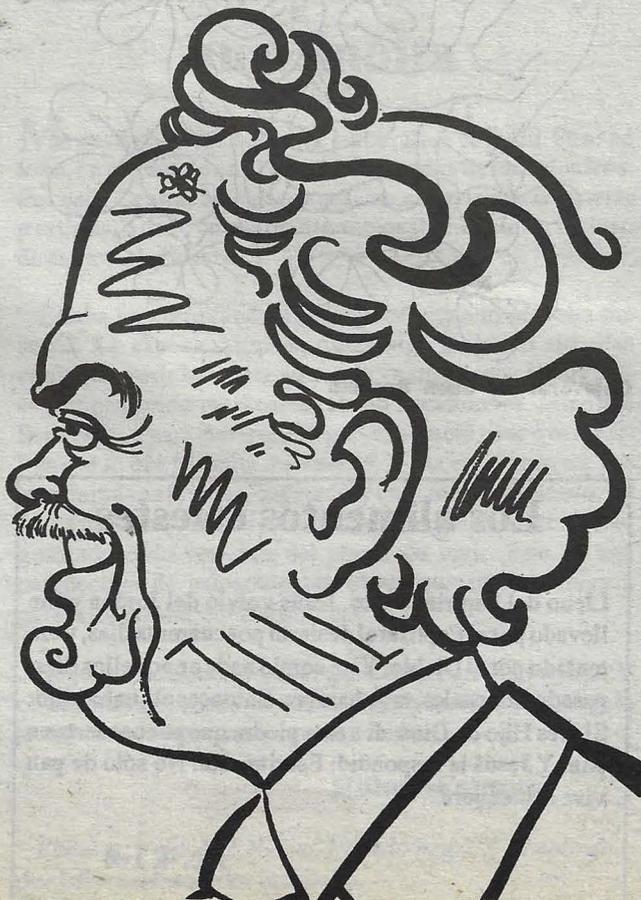
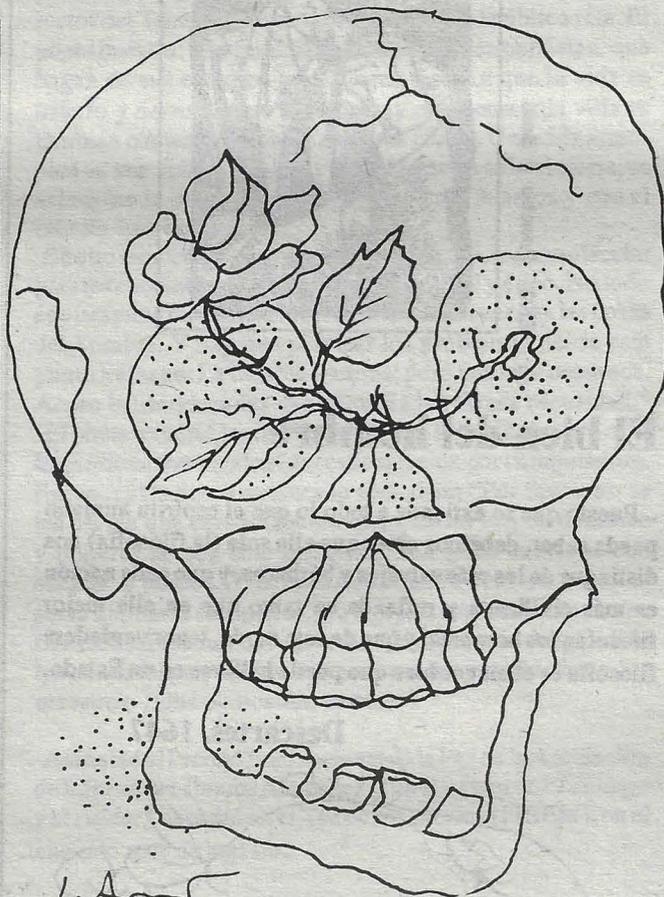
1

¿Cuánto interesa un diálogo filosófico en y sobre la universidad? Al parecer, muy poco. Anunciado para las 4 de la tarde el inicio del V Diálogo Filosófico convocado por una fracción mínima de la UAQ, sin carteles, sin publicidad, sin difusión, llegué a las 4:01 y no había nadie. El Aula Magna cerrada, ninguna gente esperando a la entrada, ninguno de los organizadores. Sólo mis pensamientos y yo y el grueso volumen de Edmundo Flores, el segundo de sus memorias, y el frío silencio monacal de un edificio antiguo sin magia —para mí— en el centro histórico de la ciudad rosada de Querétaro. ¿Qué diría Hugo Gutiérrez Vega de las batallas libradas en y por este edificio? El libro de Edmundo Flores me hacía ojitos: ¿no sería mejor irse a echar unos tragos y seguir bebiendo las "Historias de Edmundo Flores"? A las 4:06 la conserje abrió las puertas del Aula Magna. Entré y me senté en mi lugar favorito. Por ahí merodeaba un funcionario menor que no se acercó al lugar de los hechos hasta que otros lo hicieron junto con él. Diez o quince minutos después, alguien se acercó, entró, me vio, me saludó y salió. Después supe que ese alguien era/es el maestro Manuel Lozada. Su expresión un poco tonta y degenerada me simpatizó. No se puede andar por la vida eternamente serios y adustos; un poco de comicidad sobre uno mismo ayuda a resistir. Mira, ahí va el escritor de cartitas y de ningún libro; ¿escritor o cartero? Ah, pero aguas, está en el Pen Club de Escritores; ¿quiénes serán sus padrinos? Minutos más tarde, una muchacha hizo casi lo mismo que el maestro Lozada: se asomó, no vio a nadie, me sonrió y se fue. Afuera se oían voces. Adentro, mis tristes pensamientos y yo seguíamos aguardando que al fin empezara el gran diálogo filosófico para salir de este torpe diálogo interior. Las sillas pomposas del presidium y las butacas vacías del público. Ni una mosca. ¿Cuánto tiempo debo esperar antes de irme? ¿Cuándo voy a comprar las cosas que me faltan para el próximo día de tianguis? ¿Debería estar escribiendo sobre la entrevista de Paz en Proceso y no aquí perdiendo el tiempo; ¿Qué pasaría? ¿Se acabó Filosofía, desapareció Humanidades, ahora todo será Universidad Tecnológica? Escribí en un papel verde y lo puse sobre el presidium. A su hora, dos o tres lo leyeron. Artasánchez Loy, escandalizado, lo retiró; luego, con la venia de su profesor, lo volvió a poner. A las 4:19 por fin entró Juan Carlos y lo primero que hizo al verme fue ofrecerme unas disculpas. Por errores de organización y por algún malentendido, el acto empezaba a las 5 y no a las 4 como se había anunciado. Está bien, pero el programa sigue diciendo a las 4. Más tarde Juan Carlos reiteró a todos estas disculpas públicas. Está bien. ¿Y el público? De pronto entraron veinticinco o treinta personas. Seguramente alumnos y maestros de la facultad que aguardaban afuera para no aburrirse. Menos mal, suspiré, después de haber pensado lo peor. Llegaron los funcionarios y la cosa empezó a las 5:02.

2

Sin pena ni gloria transcurrió la ceremonia inaugural. Como siempre.

Pasa a la 2



Apología del humanismo

Rubén Bonifaz Nuño

I- Lo efímero y lo firme

Esperanzado y feliz llego ahora a la Universidad de Colima a recibir el honor del cual su comunidad me ha considerado digno. Feliz, porque la generosidad con que se hace un don, levanta a quien lo recibe, aunque no lo merezca. Esperanzado, porque en el mundo actual, donde sólo parecen admitirse como buenos los productos de la técnica destinados a incrementar, bajo el pretexto de satisfacerlas, las necesidades materiales del hombre, enciende una luz el hecho de que esta Universidad de mi país haya decidido honrar a un viejo maestro universitario, a un escritor cuyo único mérito, si alguno tiene, es el de haber dedicado su vida, en la enseñanza y en el ejercicio literario, al cultivo paciente y humilde de los valores del humanismo.

Padece el mundo, desgarrado entre la mecanicidad y el despotismo; a ciegas, venera lo transitorio, y hace de lo permanente objeto de desprecio; pretende imponer como guía del valor el criterio costo-beneficio, pone la libertad en riesgo de ser suprimida por la desigualdad y el abuso, y permite que la inmediata aplicación de la tecnología se ufane de sustituir los horizontes de la verdadera educación.

Y el hombre, nosotros, nos rebelamos contra ese desgarramiento, contra esa ceguera, y medimos las armas con que hemos de sostener nuestra rebelión.

En la sociedad mundial que hoy se resquebra, orientándose de continuo a la destrucción de la dignidad humana, las fuerzas capaces de reunirla van olvidándose, mientras las posibilidades del orden declinan ante las cumplidas amenazas del caos; en esta sociedad y en este momento, pienso que es necesario reflexionar sobre nosotros mismos, a fin de estar en condición de proteger lo que consideramos esencial.

Necesitamos, los mexicanos, establecer desde los cimientos, el conocimiento de lo que somos, para ser capaces de hacer lo que debemos. Y desde los cimientos nos vemos fundamentados en una tradición humanista, afirmada en siglos de combates sangrientos o pacíficos.

En efecto, si tratamos de comprender nuestra historia y nuestra cultura y de justificar en ellas los valores de nuestra nacionalidad, será nuestro orgullo decir que del humanismo crecen éstos, y que en el humanismo se enraizan.

Grecia y Roma, España, Florencia, Teotihuacan, Palenque, Los Ortices (?), Tenochtitlan, nos alimentan y nos sostienen con un poderoso impulso de vida que encuentra en el hombre su centro inevitable. Un eterno impulso humano, una consagración vital al respeto de la condición del hombre, un compromiso con sus derechos.

A partir, pues, de este impulso, de este respeto, de este compromiso, podremos afirmarnos en lo que somos, y enfrentarnos a los asedios del mundo que vacila entre el miedo, la incredulidad y la desconfianza, y donde, con la máscara del futuro deseable, se presentan como solo camino de salvación los avances que origina una ciencia imitada.

Tenemos, así, ante nosotros, las posibilidades tecnológicas y la certeza del poder del espíritu. Lo efímero y lo firme. Porque lo que hace un segundo era válido en la técnica, en este instante ha dejado de serlo; por el

Pasa a la 2

Interiores de...

Viene de la 1

3

Ante la ausencia de conferencia magistral por razones de causa mayor, el joven profesor Juan Carlos Moreno Romo, a manera de apertura, para abrir el apetito intelectual, leyó un ensayo de su querido maestro Antonio Marino. Tengo ante mí ese ensayo: "Las bases filosóficas y políticas del proyecto educativo moderno" (Cuadernos de investigación, No. 15, ENEP Acatlán UNAM, 1991). La lectura del joven profesor fue clara y bien pausada. Hasta bromeó y se atrevió a leer en francés la cita de Paul Valéry: "Nous autres, civilisations, nous savons maintenant que nous sommes mortelles" (Nosotras, las civilizaciones, ahora nos sabemos mortales). Creo que todos pudimos seguir la exposición de las ideas de Antonio Marino gracias a Juan Carlos. ¿Y cuáles son esas ideas?

4

El ensayo del filósofo Marino pudo titularse *Cuestionamiento*. Cuestionamiento a las ideas comunes de universidad, cuestionamiento a la llamada modernidad, cuestionamiento a nuestra cultura occidental fundada en la ciencia, la democracia y el progreso. En otras palabras: cuestionamiento al progreso como acumulación de poder y devastación del mundo.

La universidad es un instrumento, nos dice Marino, al servicio de un fin: el proyecto de nación y de un tiempo determinados. Por supuesto, la relación no es mecánica, y la universidad es también la síntesis creadora del espíritu difuso de una sociedad. Ahora bien, si los fines de una cultura determinada —en este caso la nuestra: la sociedad industrial contemporánea— han perdido su rumbo o están en crisis, ¿cómo no va a ocurrir otro tanto en el medio universitario? La crisis de la modernidad necesariamente se refleja en la crisis de la universidad de nuestros días.

¿Qué hacer? Al ser instrumento, la universidad en cuanto tal es difícil que pueda cambiar los fines de la sociedad a la que pertenece, piensa Marino. Un cambio en la universidad es consecuencia de la transformación de la sociedad y no al contrario. Por ejemplo: si la sociedad y el gobierno en Querétaro son tradicionalistas, ¿cómo puede estar la UAQ en la vanguardia del país? Claro: los hombres dan sorpresas y el mundo sigue siendo un misterio. La historia no es enteramente previsible. Y además: frente a los núcleos tradicionalistas querretanos, ¿no hay liberales enfrente, y hasta modernos y radicales?

Marino: la única salida es crear otro proyecto cultural. Y si la universidad carece de vitalidad para contribuir a realizar sus fines y transformarlos, pero en la sociedad hay brío, las transformaciones pueden gestarse en otra parte. "La universidad no tiene el monopolio del espíritu".

Pero el filósofo Marino aún cree en la universidad y sin rubor nos dice la universidad que imagina: en primer lugar, tendría que dejar de ser medio e instrumento para ser espacio y fin. Su horizonte de propósitos sería distinto: preparar para saber y desarrollar las facultades hermenéuticas antes que para hacer casas, curar enfermos, levantar encuestas. Sería un espacio donde se "desprofesionalizarían" los estudios y se cancelarían las "carreras" que, dicho sea de paso, sólo sirven para el prestigio y el currículo personales. Como las licencias de manejar: con ellas o sin ellas todo el mundo maneja bien o mal. En vez de profesiones y carreras tendríamos "paseos apacibles por los caminos andados por el espíritu humano". Se trataría, en suma, de "formar sabios en vez de enseñar materias". Risitas al margen, algo más que es muy serio: acabar con el cínico contubernio entre ciencia y poder, entre políticos y académicos, entre académicos y comerciantes. Basta de ser amanuenses de los políticos y los ricos. Basta de "progreso".

5

De entrada, y no sé si se dé cuenta cabalmente Marino, el filósofo hace la crítica de la modernidad desde dos fundamentos consustanciales a la modernidad: la crítica (que es autocrítica y creación) y la imaginación. La idea de progreso es esencial en la idea de modernidad pero, asimismo, la crítica al progreso es otra actitud fundamental en la cultura de la modernidad. Y junto al ácido de la crítica, la otra voz y la otra mirada de la poesía y el arte: la imaginación fecunda. ¿Qué es si no el idealismo, el romanticismo, Nietzsche, los poetas malditos, el impresionismo, la crítica marxista al capitalismo y su utopía comunista, el anarquismo, los surrealistas, la novela rusa del siglo pasado y la latinoamericana en el

Pasa a la 7

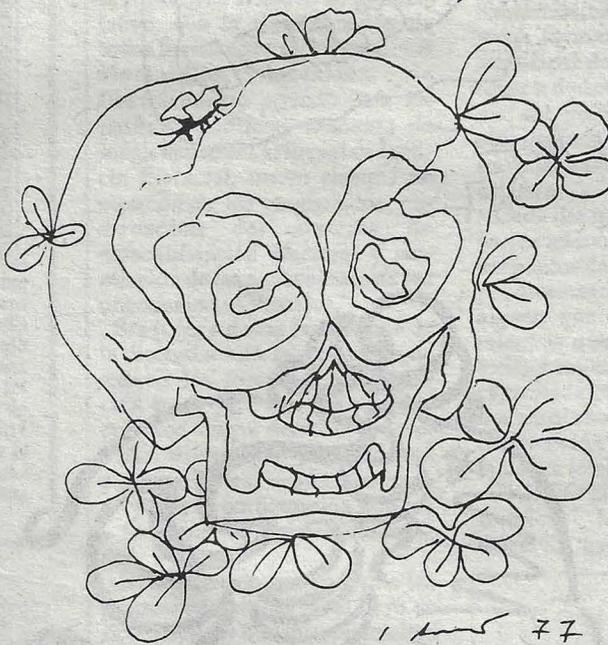


EKO Poncho y Boni

El bien del hombre

...Puesto que se extiende a todo lo que el espíritu humano pueda saber, debemos creer que ella sola (la filosofía) nos distingue de los más salvajes y bárbaros, y que cada nación es más civilizada y refinada en tanto que en ella mejor filosofan los hombres; y que de este modo, tener verdadera filosofía es el mayor bien que pueda hallarse en un Estado.

Descartes, 1647



Calaveras de Juan Soriano

Los alimentos celestes

Lleno del Espíritu Santo, Jesús volvió del Jordán y fue llevado por el Espíritu al desierto por cuarenta días, y era tentado por el Diablo. Y no comió nada en aquellos días, pasados los cuales, tuvo hambre. Entonces el Diablo dijo: Si eres Hijo de Dios, di a esta piedra que se convierta en pan. Y Jesús le respondió: Escrito está: No sólo de pan vive el hombre...

Lc. 4, 1-4

Apología...

Viene de la 1

contrario, sigue y seguirá siendo válido siempre lo que en relación con el ser del hombre y su destino se supo hace más de veinticinco siglos: Y comprendemos que la ciencia y la tecnología presentan un mundo fragmentario, al cual sólo el humanismo es poderoso a conferir unidad.

Nadie puede ser tenido por íntegramente humano si no se ha enriquecido con la sabiduría que da el cultivo de la historia, el arte, la poesía, las lenguas, la filosofía, el derecho; la sabiduría profunda que es la cultura misma. Y no hay hombre, en el más alto sentido de la palabra, que pueda desarrollarse y cumplirse intelectual, política, moral y socialmente, sin esa riqueza insustituible.

Sólo el hombre crecido en el humanismo tiene la capacidad de hacer su sociedad y mejorarla, porque sabe cuáles son los fines que debe proponer y perseguir.

Estas son, pues, nuestras armas: la educación y el desarrollo en el humanismo; procuremos con ellas que las normas del costo-beneficio se supriman como elemento de valoración para el espíritu, y que sea éste el que confiera a los logros científicos su simple valor de utensilio. Y el humanismo llevará a la comprensión de la sociedad y sus problemas, y encontrará la solución de éstos, y la armonía social será su ganada consecuencia.

Siempre he creído, y he querido enseñarlo en la escuela y probarlo en mis escritos. No sé si alguna vez lo haya conseguido. Por eso, este don honorífico que me hace la Universidad de Colima, da forma en mí a la felicidad esperanzada de pensar que el sentido de mi vida no surgió del error, y que mi vida misma no ha sido completamente inútil.

II-La apacibilidad de las bestias y el esfuerzo del hombre

Las insidias en estos tiempos enfermos, nos enredan en un laberinto de errores en donde lo sobrante asume el rostro de lo esencial, y se cambian por efímeros objetos de uso las permanentes aspiraciones del espíritu.

Allí, la comodidad, el fácil reposo, se erigen en valor fundamental para el hombre, y se imponen y se buscan.

De esta suerte, la superficial satisfacción inmediata desplaza lejos a la sabiduría; el amor de tener suplanta a la obligación de hacer, y la verdad se oscurece, oprimida por el disimulo y la impostura.

Injusta, la norma de lo desechable intenta regir la acción espiritual; la técnica se sobrepone a la ciencia que la crea, y la ciencia usurpa el sitio de la eterna autenticidad de lo humano.

En medio de estas falacias con que el tiempo nos quiere confundir, los mendigos requerimientos materiales en traje de soberanos, se adueñan de las funciones de la cultura y desechan las experiencias que son raíz nuestra, y abandonado el cultivo de sus facultades superiores, se sujeta al hombre a una servidumbre que encuentra natural toda tiranía.

Se olvida que ese cultivo es lo único poderoso a construirlo íntegramente, y que la integridad del hombre es condición ineludible de su libertad que, de acuerdo con sus propias leyes autónomas, hace necesaria a la igualdad; no se considera que sólo en ésta, que únicamente en una sociedad de iguales, la justicia llega a fundar los cimientos de la dignidad.

El hombre no se construye en la comodidad, producto de la técnica, sino en el esfuerzo solidario y sin tregua: tal es la lección del humanismo.

Para nosotros, el conocimiento de nuestra historia, de nuestras cumbres creadoras, del pensamiento libertario de los nuestros; la noción del arte, de los revelados secretos del idioma, del sentido de la ley, de la idea de patria; la cercanía de las obras del humanismo, del nuestro, que es el universal, constituyen el ámbito indispensable de la vida, aquello que es suficiente a salvarnos de cuanto ahora se pretende imponernos.

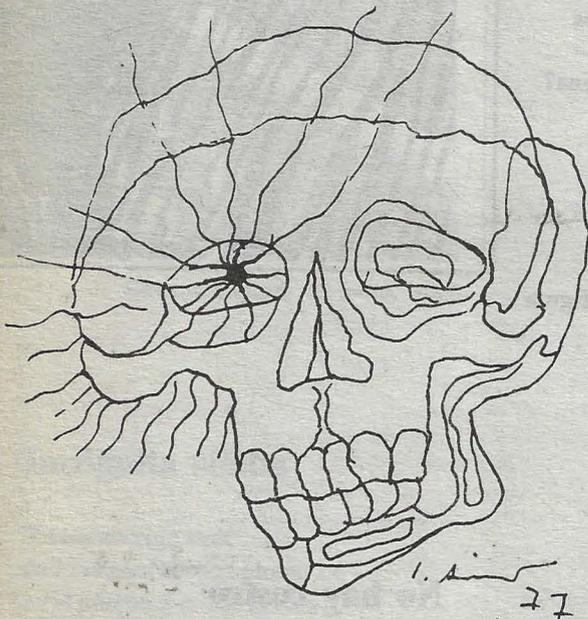
Eso lo sabemos nosotros, y es lo que puede hacer de México la afortunada excepción de esta tendencia que en el presente se aparece como universal.

Quítense las enseñanzas del humanismo y adquieráanse —supóngase lo imposible— la plenitud de los bienes materiales, la perfecta abundancia, la comodidad pretendida por la tecnología. No estaríamos entonces en una sociedad de hombres iguales, sino ante la uniformidad de un conjunto de bestias apacibles, que se engordan para el matadero. Seres envilecidos, indignos de llamarse humanos.

Pasa a la 7

Para seguir siendo lo que somos hasta el fin

Como verá el lector, en este número el tema central es el humanismo. La pelea del hombre por el hombre en cuanto hombre, no como una máquina donde 2 más 2 son siempre cuatro. Figuran al frente dos oportunos discursos de Rubén Bonifaz Nuño. El primero con motivo del doctorado Honoris Causa concedido al humanista por la Universidad de Colima, en ceremonia realizada el sábado 8 de septiembre de 1984, y el segundo con motivo del Premio Internacional Alfonso Reyes otorgado al poeta en el mismo año de 84 y entregado al año siguiente, la fría noche del lunes 4 de febrero de 1985. Los unimos aquí porque en ambos el tema es único: la defensa del humanismo frente a la deshumanización tecnológica. Al lado de don Boni, nuestro poeta de las moscas, va la crónica de un diálogo interior en torno al V Diálogo Filosófico celebrado en la UAQ. Además, un puño de breves textos apuntando, desde distintos lados, hacia una misma dirección: no todo es dinero, poder, tecnología, productividad, pan... Los alimentos del espíritu son tan indispensables como los alimentos de la carne, para seguir siendo lo que somos hasta el fin. Nicol decía que no sabemos con qué deformidades nacerá lo que ahora se está engendrando; pero es deber del hombre preservar su libertad, su integridad, siquiera en su morada interior.



La crisis del progreso improductivo

El hombre moderno lo puede todo, salvo escapar de sus propios límites. Los ojos de la televisión le permiten estar presente en todo el planeta, simultáneamente; sin embargo, frente al ritmo espasmódico de este Progreso centrado en la técnica, frente a la información superficial, a los espectáculos fáciles que nos abruma, el alma no florece. Al contrario, se estrecha y la vida espiritual se ahoga. Por lo tanto, nuestra cultura se va empobreciendo. Y el ruido con el que se celebran tantas novedades vacías no hace sino acentuar esta decadencia. En términos generales, el bienestar material crece mientras retrocede el desarrollo espiritual. La abundancia introduce en el corazón una sorda tristeza, de la misma manera en que nadie se apacigua lanzándose a un torbellino de placeres sino que, muy pronto, se asfixia.

No, es imposible cifrar nuestras esperanzas en la ciencia, en la tecnología, en el crecimiento económico. La victoria de la civilización científica y técnica nos ha inyectado algo parecido a la inseguridad espiritual... Una voz interior nos dice que le hemos sacrificado algo puro, algo superior y frágil. Ya ni siquiera discernimos *el sentido, la finalidad* de nuestra existencia. Admitámoslo, tan sólo en voz baja y para nosotros mismos: atrapados en este movimiento vertiginoso, ¿para qué vivimos?

Alexandr Solyenitsin

Fuente: *Vuelta* 204

No todo es dinero, poder, tecnología, productividad... hay amor y muerte

Un poeta en el tecnológico

En un auditorio abarrotado de jóvenes estudiantes, allá en el Tecnológico de Monterrey, al término de una conferencia acerca de su obra, el escritor conversó con los muchachos. Y en un momento de la plática les dijo:

"No busquen ciegamente la excelencia. Porque lo más importante no es siempre la victoria, sino el amor, la contemplación y la reconciliación de cada uno consigo mismo y con el mundo. Bueno, hay que buscar la excelencia, pero no demasiado." Y mientras decía esto el viejo escritor, el joven rector del Tecnológico se tapaba la cara y el público reía. El poeta insistió: "Es fundamental que ustedes persistan, que hagan de sus estudios los mejores y sepan que la vida es triunfo y derrota, pero además hay otras cosas: la vida es también contemplación, es amor, es placer. Una vida armónica es una vida sabia, y la vida sabia no es sólo victoria, es asimismo la reconciliación con nosotros mismos y con el mundo que nos rodea."

En otro momento el escritor comentó: "La biología molecular plantea enormes problemas de orden moral y ético. No todo es disciplina científica; la ciencia tiene que ver con las cosas del hombre. Y hay que plantear los problemas desde este punto humano. La ciencia ilumina, pero también oscurece. Acaso la literatura sea una pequeña luz en esa oscuridad."

El poeta recorrió las instalaciones del Tecnológico y vio las impresionantes técnicas de comunicación por computadora. Entonces les dijo a quienes lo rodeaban: "Por favor, no se les olvide que esas imágenes que ustedes ven de hombres y mujeres no son sólo imágenes, son seres humanos con sueños y deseos. Y la buena educación consiste en crear seres humanos completos. No simples especialistas en una fracción minúscula del universo." Y el poeta se despidió de los muchachos y se fue a cenar con las autoridades y los maestros. ¿Qué platicarían en corto?

Así habló el Premio Internacional de la Paz de la Asociación de Editores y Libreros Alemanes (1984) y autor de *El diálogo y el ruido*, y sucedió en el Tec de Monterrey (ITSEM), en el agosto mes de agosto.

Fuente: *El Norte*, Monterrey, 31-VIII-93

El artista y la bomba y su Minolta

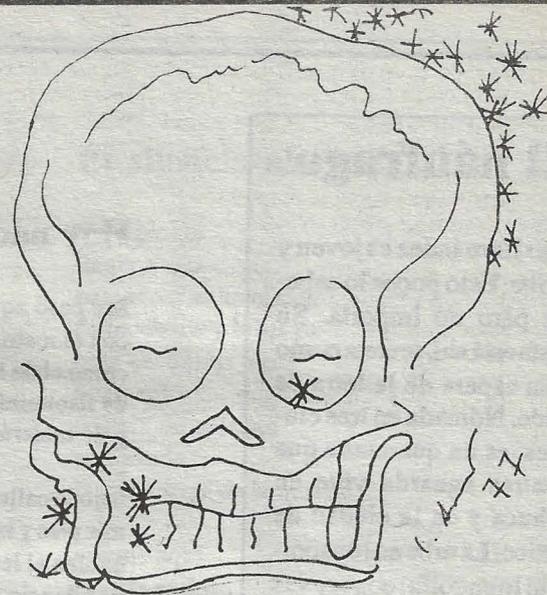
Me gustaría poder decir que la literatura es inútil. Pero no lo es, en un mundo en el que pululan cada vez más técnicos. Por cada Central Nuclear es preciso una porción de poetas y artistas, o de lo contrario estaremos jodidos antes incluso de explotar la Bomba.

Estaba yo empezando a enloquecer cuando Minolta me salvó. La especie humana quizá siga teniendo sus días contados, pero la locura no ronda ya mi puerta. No quiero seguir pensando morbosamente en hecatombes. Mientras llega el fin, y para evitar que llegue, el hombre tiene que amar. Fue eso lo que Minolta me enseñó. Y esa esperanza me fue transmitida en la cama, cogiendo, y en la mesa, comiendo. La única manera que realmente tiene el hombre de sobrevivir es gustando cada vez más del placer de vivir. Esta es una perspectiva de salvación tan obvia que incluso llega a parecer una estupidez absoluta.

Un joven no necesita hacer gimnasia. Pero un viejo sí. Y cuanto más viejo, más gimnasia. No es para vivir más, es para mantenerse en pie, para aguantar vivo.

Rubem Fonseca

Fuentes: *Feliz Año Nuevo, Pasado negro y El cobrador* Libros del escritor brasileño.



ELIAS NANDINO

Epitafios

A la tierra devolví
lo que la tierra me dio
y la tierra sepultó
el cuerpo con que existí.
Nada soy de lo que fui
y tan sólo mi detrito
ha quedado circunscrito
a su lecho sepulcral.
No quieran juzgarme mal,
ya no hay cuerpo del delito.

En la soledad oscura
de los párpados cerrados
de este pozo, están guardados
los restos de mi figura.
Es todo lo que perdura
de mi carne enardecida
que, por arder sin medida,
expiró y me dio la suerte
de no morir de mi muerte.
A mí me mató la vida.

En la quietud de la muerte
estoy presente, disuelto,
extendido, oculto, absuelto,
desdibujado e inerte.
No hay nada que me despierte
de mi sueño sumergido
en el tiempo detenido;
y ya nunca más seré
lo que antes fui, y estaré
en la eternidad dormido.

--Adiós Elías. Adiós
Clavillazo (1910-1993).
¿Eeh? ¡Nuuunca me hagan eso!
La pura vida, ¡nomááás! No pasa nada.
¿Eeh? Todos vamos a morir.
¿Sabemos algo más? ¡Qué extraño
es saberse vivo!

Hugo Hernández: Tan cerca del espanto

El náufrago

Hugo Hernández es joven y escribe. Esto pocos lo sabemos pero no importa. Su poesía está ahí, secreta como él, en espera de la letra de molde. Nómada en tres ciudades, es un queretano que mientras aguarda vive en Pachuca y en la ciudad de México. La urbe no lo asombra ni lo engolfa: conoce sus bajos fondos y al hambre compañera. Su biografía incluye la radio, la pasión por la música, el anonimato ciudadano, las granjas de pollos, la talla paciente de poemas, la humildad y la duda como prácticas cotidianas. No busca (no le hace falta) un sitio entre literatos o académicos pero ha conseguido uno en la fila primera de los pocos ávidos, inteligentes lectores. Las palabras de Hugo, como quería López Velarde, surgen de la combustión de sus huesos mas son delgadas y cortantes como arma; en sus imágenes la falta de aire y humedad es extrema; sus textos no son oportunidad para la complacencia del quejido o los falsos heroísmos; se rebela con desencanto y melancolía: uno es el tan temido infierno y la porción mínima de paraíso. Estos son los versos de un náufrago de hombres y para los hombres rescatados.

C.C.B.

Hoy nada ha pasado

Me poso aquí en este día con el rostro arrugado y maltrecho como el de los diarios de fisonomía grotesca y de incierto sabor de boca

bajo la calle y no cruzo palabra mis pies y mi cuerpo hablan el lenguaje de este día de silencio y frío en todos lados

hay un sabor de alcohol que empieza por los labios hay un vino más vino que la copa repleta y es uno mismo embriagado de pasos avenidas y gente y mutismo

hay uno y sus zancadas para subir al colectivo uno y sus bolsillos tres boletos llaves y monedas una bufanda atada al cuello a falta de amor sobre el cuerpo

y es que hoy sucede así hay que saberlo: bocinas de teléfonos descolgadas gente protegiendo sus rincones cantineros apresurando el trago trolebuses llenándose de paso ella que viene y no viene y finalmente no viene

así es por esto ven a tu cuarto y reclúyete y recluye a tus dedos y a este poema que tiritita recostado y se bebe un libro y un diario y se echa cansado a dormir sin decir nada porque hoy nada ha pasado

Después del día

Después del día sobre la cama las noches cierran los ojos y conversan entre sueños

¿de qué hablan las noches? ¿del sol acaso? ¿de la luna dormida? ¿de los hombres sudorosos al mediodía o de su preocupación entre los ojos? ¿de la prisa y los nervios de la mañana? ¿de los diarios horribles y del alcohólico muerto a sus pies?

¿de qué hablan las noches? ¿de esa almohada que todo lo sabe y olvida? ¿de las mujeres que se meten las noches bajo el brazo y detienen la eternidad en alguna esquina?

¿de qué hablan las noches que tanto dicen y desdicen y se meten bajo las sábanas a dormir cansadas con ese amante sueito de manicomio cuenta—cuentos que los figura y desfigura y siempre a la noche mantiene enamorada?

En estos días

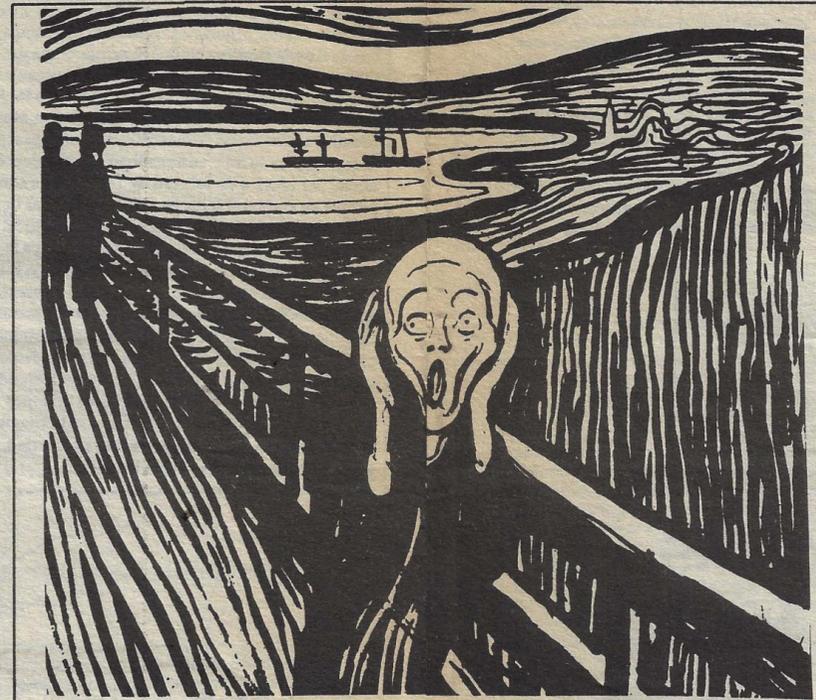
En estos me he preguntado qué mundo compondremos con estas horas de retorcido silencio o a quién habremos de servir con este turbulento ahogo con este clandestino oficio de beber sorbos y sorbos de algún sueño hecho de miedo o de delirio

pero también adónde irá todo este amurallado tiempo tan cerca del espanto tan próximo al necio golpeteo de hallar polvo en el polvo y arenas en el desierto

todo esto es inútil lo sabemos y pese a todo se insiste en ello

¿qué músculos resistirán de tan tensos? ¿qué rabia se nos reseca en el camino?

escribiremos de todo y hasta a la vida le pondremos nuevo acento pero el cielo no nos vaciará su cielo ni el infierno desterrará su polen de nuestro aliento



Edvard Munch, *El grito*, 1895.

Incógnita sílaba

Y todavía sigo aquí con los pies hechos plomo en el mismo muro de la vida en el igual colmillo de los años y los días

no he dormido y solamente me escupo hora tras hora en la nada lenta de la parsimonia en el hacer viendo sin hacer

¿cuál hora es la más precisa para soñar con ojos o sin ellos? ¿en qué momento se nos despierta el destino? ¿cuándo hay que arañar el lomo oculto de Dios para hacer brotar agua o arena? ¿en qué postura mejor se muere?

yo quiero unas manos hambrientas y encallecidas rajadas de tanta intemperie yo quiero mi cuerpo a media existencia tirado con la náusea espumando por la boca yo me quiero y no yo me muero y no y con todo sigo prendido de alguna incógnita sílaba del aliento de Dios

No hay rostro

Debo salir de este silencio arropado de silencio para no quedarme con las palabras secas en medio de la mano

debo decir gritar tartamudear aunque sea con la punta de esta tinta pero decir algo decir que de un día para otro los disfraces del alma se me caen agotados y que a veces mi piel también vacila y tiembla y duda de sí misma

luego trato y creo en una memoria despellejada viene entonces el silencio y mi mirada que voltear para verme el rostro sin conseguir ver nada nada

Desesperadamente se anda

Desesperadamente se anda hambriento de día y de noche golpeando los muros del viento y con la vida como resaca al centro de la boca

no somos más que seres con su pellejo ignotos de un ojo al otro dañinos y frágiles como debridad pústula como enfermedad amenazante

los pies se nos hunden en este lodo de la existencia la voz nos arde el silencio nos sepulta el olfato nos falta y la respiración sólo se prolonga

el corazón late su miedo pero también lame su propia sangre su tic-tac de gotas y su sed de muerte

¿de qué lado duerme la mirada? ¿en la retina de la pesadilla acaso? ¿en el iris del sueño? ¿en la ceguera de la nada? ¿en la invalidez de cada día?

sí la vida tiembla como una alcohólica y se adhiere como huérfano a cualquier cosa



J. TORRES CAMPALANS

El silencio ahogado

Y de pronto llegar a esta casa para recostar la mirada en lo silente y lobrego para encontrar nada o tan sólo costras de soledad achicando la vasta sogá de la muerte

porque aquí en este recinto añejo y mudo ya casi nada existe los muros se niegan a las sombras las sombras reniegan de su carne la carne se marchita en la voz y la voz con su enterrada boca con su disuelto viento es una desmemoria de gargantas una fracción arrumbada espesa de polvo repleta de telarañas

Uno es el cáncer

Uno es el cáncer de la conciencia calor lento subiendo por dentro pestilente silencio grito espera y en la espera empecinada aguja incidiendo las venas

y hablamos de uno siempre uno y es mentira porque uno es en verdad una mitad de carne muerta o algo menos quejumbroso polvo renovada ceniza hecha memoria

por ello uno no existe sino en el centro de su paladar o en el abrazo interminable de su sombra



René Derouin



AURIGA/7

Revista de filosofía y cultura enero-abril 1992

Parece que por fin reanudará su marcha el *Auriga* que durante casi dos años se atascó en la burocracia universitaria.

Por cierto, *auriga* quiere decir conductor, cochero, conductor de carros de guerra tirados por caballos, o de almas que son carros de guerra. ¿Circula ya en las librerías o quedó embodegada?

LAS CAPILLAS ORATORIO OTOMÍES de San Miguel Tolimán

HEIDI CHEMÍN BÄSSLER



DOCUMENTOS

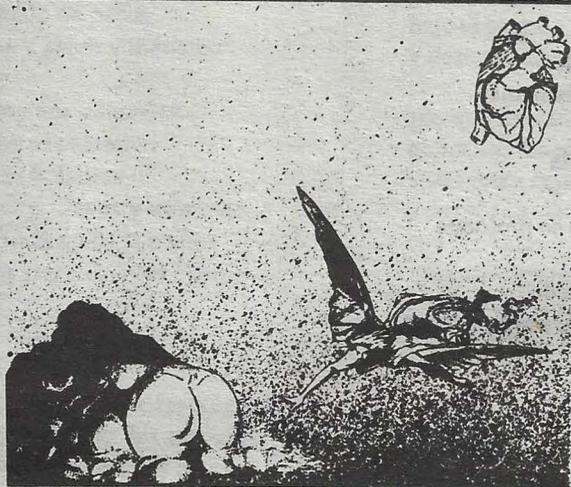
Producto y testimonio de la cultura meztiza, con sustrato Otomí que se desarrolla desde el virreinato en el centro de Querétaro, estos monumentos fueron el resultado de necesidades e intenciones que en cada lugar se expresan de manera única.

Bienvenida Lunar 15

LUNAR

Revista de Cultura Queretana Segunda Época

PRECIO \$85.00 No. 15, Octubre de 1993



Lunar en la boca
vieja loca
lunar en la frente
es indecente
lunar en la mejilla
de Adán es costilla
lunar en el cuello
lo tapa el cabello
lunar en el seno

es muy obsceno
lunar en el ombligo
todos contigo
lunar en la ingle
mancha que ingre
lunar en la nalga
para mi galga
y no hay pero que
valga.

La Jornada ediciones invita a la presentación del libro

MEMORIAL DEL 68

de 70 autores (en su serie *Atrás de la Raya*)
Selección y prólogo de Daniel Cazés

Con la participación de:
Juan Carlos Miranda, Efraín Mendoza
y el coordinador.

Moderador:
Marco Carrillo Pacheco.

La cita es el día 15 de diciembre a las 19:00 horas
Galería Libertad



Poesía

RUBÉN BONIFAZ NUÑO
UN POEMA • UNA ENCUESTA

PABLO MERUDA:
A 20 AÑOS DE SU MUERTE
GARCÍA CANTO, REYES, GARCÍA LÓRCA, GARCÍA MÁRQUEZ, CORTÁZAR, REVUELTAS, LAVIN CERDA, PAULI Y OTROS

UN POEMA DE ELIAS NANDINGO • PEQUEÑO PANORAMA DE LA POESÍA AUSTRIACA • OSCAR OLIVA: INFANCIA Y POESÍA • VANGUARDIA EN MÉXICO: KLAUS MÜLLER-BERGH • POEMAS DE FRANCISCO HERNÁNDEZ • ENRIQUETA OCHOA • ELVA MACÍAS • ARTURO CARRERA • SAUTURIS • CENDRIARRIS • HANS DAMA • TRADUCCIONES • COLUMNAS

NUEVA ÉPOCA 3 OTONO 93

Número 3 del *Periodico de poesía*, en su nueva época, que en esta entrega incluye dos poemas de vates queretanos (¿por qué a uno sí se le pone el estado y al otro no?).

Vuelta

OCTAVIO PÁZ, PÉREZ CAMFERRE, ARTURO CARRERA

Una entrevista con ISAIAH BERLIN Un cuento de ÁLVARO POMBO

Ensayos y notas de GABRIEL ZAID, FERNANDO SAVATER, ENRIQUE KRAUZE, GUILLERMO CABRERA INFANTE, JORGE EDWARDS, JULIÁN GÁLLEGO, JEAN SCHUSTER, EDUARDO MILÁN, GUILLERMO SHERIDAN, AURELIO ASADÍ, ADOLFO CASTAÑÓN, BLAS MATAMORO, FABIENNE BRADY, JUAN ANTONIO MASOLIVER RÓDENAS, JAIME MORENO VILLARREAL, HUGO DIEGO BLANCO...

Buzón de la otra banda

Fraternidad

Partiendo de los insectos, si puedes evitar la muerte de una hormiga, evítala. Lo importante es estar en armonía con la naturaleza. --¿No te parece? --Amor y paz, hermano.

Juan Antonio Camacho

Omisión

En el número anterior, por error, se omitieron los créditos de Gabriela Rosas, autora de la fotografía de la primera plana, y de Agustín Escobar, autor de la fotografía de la página 5. Mil disculpas a los autores y a los lectores.

Un canto...



Transparente como el agua

León Gerardo

El 16 de diciembre se presentará la más reciente producción discográfica de León Gerardo: *Transparente como el agua*. La cita es en el JBJ a las 20:00 horas.

Interiores...

Viene de la 2

siglo XX, la narrativa norteamericana contemporánea? Y ya más cerca y de un modo nada marginal, la crítica y la poética de Octavio Paz: "Los signos en rotación", *Los hijos del limo*, *Pasión crítica* y *La otra voz*.

El dilema, quizá, es cómo escapar a los sueños de la razón sin renunciar a la función de los sueños y los deseos. Pascal: Dos excesos: excluir la razón, admitir sólo la razón. Los deseos y los sueños son parte de la realidad más concreta. Sin extravagancias falla la cordura.

Basta de progreso improductivo... termina diciendo Marino. Muy bien. ¿Cómo le ponemos alto y le damos otro cauce? Esa es la cuestión. Si ese "basta" no es meramente un remate retórico, y no es el caso. ¿Entonces? Veo al filósofo Marino y a su dilecto discípulo todavía demasiado pegados a la razón, la academia y la universidad precisamente cuando éstas hacen agua. ¿Y si saltamos fuera? Proverbio árabe (Al Mutanabbi): ¿Por qué temes mojarte cuando ya estás hundido?

6

Y luego vino la primera mesa redonda formada por Carlos Dorantes, Jacinta Palerm, Carlos Mendez, Oscar Wingartz y Juan Manuel Malda, y moderada por el hombre G: Gonzalo Guajardo González. El tema: "Naturaleza y misión de la universidad". A mi manera de oír, Gonzalo Guajardo hizo una buena entrada hablando de algunas ideas que se tienen de universidad, de los vínculos entre universidad y sociedad y contextualizando el tema en un mundo donde los cambios económicos, políticos y culturales son impresionantes y vertiginosos. En este mundo convulsionado y en perpetuo movimiento, ¿qué es y cuál sería el papel de la universidad? Dirigió la pregunta a Carlos Mendez. El señor Mendez habló como padrecito, o como funcionario, o incluso como aspirante a rector: con un tono muy modosito dijo que la educación está en crisis pero la universidad sí ha respondido a los retos nacionales, que no obstante replantea sus objetivos y su justificación social, que su función es la investigación, la docencia y la difusión, o extensión, que bla-bla-bla... No salió del lugar común ni del discursito amable y a medio tono, como para retrasados mentales.

Lo siento. Esta crónica no es una crónica. Es la exposición de un diálogo interior. Y para no falsear las palabras textuales de cada uno de los participantes, se invita a cada uno de ellos a que expongan o reexpongan sus ideas públicamente en algún medio impreso. Sobra decir que humildemente este suplemento está a su disposición. El tema: la universidad como debate y no como botín ni trampolín. Yo expongo mi fuego interno y arriesgo mi alma y mi cuerpo enteros.

Lluvia de ideas. Dorantes: Hay desentendimiento del Estado de la educación pública; en el actual proyecto económico no es rentable. ¿Cuál educación de masas? la educación sigue siendo elitista y existe un evidente deterioro de la educación pública. Malda: Las universidades son instituciones y el conocimiento no tiene nada que ver con la institucionalización. Ni la Universidad ni el Estado pueden cambiar nada poque una característica de la burocracia es lo estático. Jacinta Palerm: Los intelectuales y académicos pueden ser cooptados por el poder pero, igualmente, pueden ser los más críticos del poder y cumplir una función reflexiva. La universidad tiene que dialogar con el poder y también con la sociedad. Ese diálogo puede ser fraterno o áspero; si se rompe, pueden venir los estallidos. Oscar Wingartz: No estoy de acuerdo con todo lo que se ha dicho aquí. La universidad debe desgrillarse y debe sostener su función crítica; pero es lírico, ingenio creer que es puro conocimiento... ¡La academia tiene que replegarse ante el poder! En estos momentos hablar de la universidad quema las manos. Malda: A mí me late que... Sí, soy pesimista. Jacinta: La universidad local debe tener proyección nacional y aun internacional sin dejar de ser queretana. Y si no logramos avanzar, de algún modo todos somos responsables. Dorantes: No, porque no todos tenemos el mismo poder en las decisiones. En México no hay democracia. Jacinta: Tampoco somos una dictadura. Cuando afirmo que todos somos responsables, por supuesto es al nivel que cada uno ocupe y según la capacidad de cada cual. Dorantes: En cuestión de crítica social nuestra universidad aún deja mucho que desear. Una cosa es lo que se dice en privado y otra la que se mantiene en público. Y hay otro dato: no son pocos los fuereños que llegan a apoltronarse a nuestro medio, porque aquí todo es muy tranquilo y bonito y no pasa nada: no hay revoltosos. Carlos Mendez: Humanidades y concretamente Filosofía, amigos, es la columna vertebral de nuestra universidad. Juan Carlos Moreno Romo: ¿De veras somos la columna o más bien somos el apéndice? El discurso amable de las autoridades no corresponde a la dureza de los hechos diarios. Julio: ¿Cuál sería la distinción, señores, entre ser funcionarios,

Pasa a la página 8

8/9 de febrero: todos y La Habana, todos y Varadero, todos y un poema

Víctor M. Navarro

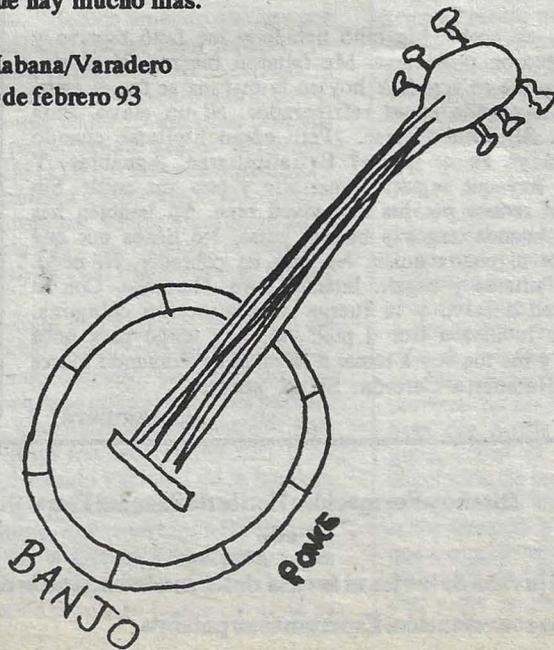
Es poco lo que puedo decir,
pero nunca es poco; por ejemplo acordarse
que ustedes tienen varias palabras que también
me pertenecen, espacios o vocablos
que nunca se romperán a pesar de que se rompan.
Es decir, la poesía puede ser
platicar con un ron y sin ustedes
porque aún están conmigo,
y cada paso de baile en la playa
es único

como la arena que inunda el paladar
será Lezama en su espuela siempre plata.
Ahora no sé cómo decir que los extraño,
que cada lámpara encendida son fulgores
de un lazo intermitente forma del amor
o la amistad... pero esto es fuego.
Nombres son ustedes, de la facha ciudadana
al amor recalcitrante de un Bajío que me queda grande,
o sólo la ilusión de que los vocablos
son un piano que sodomiza esta era imaginaria,
una recurrencia en la noche taciturna,
pero aguas: estoy hablando que los quiero
como si estuviera en Cuba,
es más —carnal Tintán—estoy en Cuba
libre —claro— osi no también me tomo
un ron a su salud.

Dejo que el barco inunde su proa,
que la vela no se queme y la madera
duerma un sueño que siempre ha sido ella.
Me queda para ustedes —espero—
la poesía que arranca el mundo
desde la raíz.
Me queda —y lo saben— ese sol,
donde todos tenemos una mano encima de los otros.

Cómo acordarme de los que me acuerdo,
nombres muchos que decirlos puede ser
dame tiempo o métete en la agenda.
Sé que estamos hechos para no buscarnos,
o que las cosas son otro cuarto menguante.
Espero que los pies me traigan,
y yo iluso y devastado quiero estar
donde estos pies también llamen a cordura
que tanta falta me hace
en la cúpula del sol y mi ángel,
aquél que tantas veces veneré
y aún así
sé que hay mucho más.

La Habana/Varadero
9/10 de febrero 93



Apología del humanismo

Viene de la página 2

¿Para qué habría sido, pues, la sangre de nuestros predecesores, el salvador impulso de los solitarios que combatieron porque los demás no lo fueran, el sacrificio de tantos abuelos, que nos es origen y encaminamiento?

Las comodidades fruto de la técnica, venturosamente, no están hoy, de modo cabal, a nuestro alcance; en cambio, tenemos en nosotros lo que ha de salvarnos: la fuerza radical de la educación, la lucha por la igualdad, mediante el rescate y la afirmación de lo irrefragablemente nuestro; todo aquello que el pasado humano ha venido edificando en nuestro espíritu.

"No veo la ventaja de dejar caer conquistas ya alcanzadas", decía el maestro cuyo nombre lleva el premio que ahora, con tan grande liberalidad, se concede a méritos tan pequeños: Alfonso Reyes, modelo de iluminación y de trabajo incansables en las humanidades.

Me he enorgullecido siempre de publicar que le debo mucho de lo poquísimo que soy.

Años antes que yo comenzara a leer a Virgilio, Alfonso Reyes orientó mi amor hacia ese poeta con quien él ejemplificaba la significación de la latinidad, una de las copiosas raíces de nuestro humanismo.

Después, al estudiarlos, he venido encontrando en los magnos autores de Roma las mismas lecciones que de Virgilio recibí: el amor de la patria, el desprecio a la tiranía, la solidaridad en el derecho, el afán de la libertad, la necesidad de la acción en la virtud. Y también a través de ellos, Alfonso Reyes ha cobrado para mí carácter sagrado.

En su "Discurso por Virgilio", que aquí recuerdo, él critica a quienes afirmaban que era inútil enseñar a los niños del campo, que "sólo necesitaban arado, alfabeto y jabón", el mecanismo de las declinaciones latinas.

"Tal actitud conduciría —dice en este punto— a decretar la abolición total del saber humano."

Aquí está expresada la diferencia entre el humanismo y la tecnología. Sustitúyanse, en efecto, en el ejemplo, la enseñanza de las declinaciones latinas por la transmisión del conocimiento de las humanidades, y la necesidad del arado y el jabón por la de cualquier utensilio, así sea el más refinadamente eficaz. La eminencia de lo primero sobre lo segundo queda definitivamente establecida. Alfonso Reyes lo dejó dicho. De esta suerte, la aspiración espiritual predomina sobre la posesión de lo efímero; lo esencial ha de desechar lo superfluo, la comodidad debe ser humillada por el esfuerzo y el trabajo.

La meta última, sin duda, está en igualar. También Alfonso Reyes lo sabía, y lo dijo: "Consiste nuestro ideal político en igualar hacia arriba, no hacia abajo."

En medio de la confusión de estos tiempos, las palabras suyas nos revelan el orden y la claridad evidentes.

Tenga la tecnología su lugar de herramienta para obtener deseables utilidades secundarias; cese en su pretensión de regir, y sea gobernada, desde arriba, por la voluntad y la conciencia construidas en la verdad de los valores más altos.

Son éstos quienes dan al hombre, entre los ambages del error, el camino cierto y el impulso hacia el sentido final y la justificación de la existencia.

Así, en el ejercicio perpetuo de la humana faena, en el hacer continuo y solidario, afirmará las conquistas alcanzadas; ganará, de esta suerte, las nuevas victorias a partir de las cuales podrá seguir empeñando el combate por las lumbres igualitarias de la libertad.

Fuentes: *Proceso* No. 410, 10-IX-84/*Excelsior* 5-II-85.

BUZON DE LA OTRA BANDA

Lengua impertinente

La lengua del escritor no es --no debería ser-- ni áulica ni apaciguadora. Es más bien lengua impertinente, inoportuna, lengua espía, lengua en ocasiones necesariamente dura, lengua traidora a las apariencias blandas de la vida.

Alejandro Rossi

Interiores...

Viene de la 7

académicos e intelectuales?

Ya sea porque el moderador no supo "amarrarlos" o porque los participantes se "descosieron", en la mesa hubo mucha dispersión: se opinó de todo pero sin mucho fundamento y vadeando demasiado el tema central de la universidad y más concretamente de la universidad de Querétaro. Una vez más este suplemento invita a todos los participantes a que amarren sus palabras y nos las ofrezcan impresas públicamente. Ganaríamos todos y enriqueceríamos la discusión.

Me gustó la claridad y consistencia argumentativa de Jacinta Palerm. Si tiene coherencia entre lo que dice en público, frente a los reflectores, y lo que hace en privado frente a las autoridades, mis respetos. Lamenté la dispersión de mi amigo Juan Manuel Malda; su sólida actitud y sus firmes convicciones, no obstante, quedan fuera de toda sospecha. Y aunque no tan pesimista como él, o al menos de otro modo, sus posiciones no me son ajenas. Dorantes naufragó en alguna parte de la mesa y sólo se salvó al recomenzar citando a Jean-François Lyotard: "Hay que recomenzar. No puede ser filósofo la mente, incluso la mente del profesor de filosofía, que llega al tanto de la cuestión y, en clase, no comienza, no retoma el curso por el comienzo". Dorantes: ¿no hay democracia en México, no tanto por la represión de una dictadura, sino porque no la ejercemos cada uno en el momento preciso? ¿No forma parte aún de nuestra cultura personal? ¿Somos también parte del cuadro queretano-mexicano que vemos: donde una cosa es lo que hacemos en corto y otra frente a las autoridades y el poder? En suma, ¿parte de la mentira y la simulación que impera en México? "No basta la libertad de expresión para que nazca el amor a la verdad; se necesitan varias condiciones interiores, cierta ingenuidad de espíritu, fortaleza de alma y serenidad de conciencia, hijas de la salud moral, para poder expresar una verdad y para soportar que nuestro vecino la exprese." (Octavio Paz, *Primeras letras*, Vuelta, 1988, p. 368).

7

Tengo tres ideas de universidad moderna.

La primera: la universidad como productora y reproductora de conocimientos, saberes y actitudes. Propios y extraños, originales y traducidos. Es decir, la universidad como expresión y síntesis de las formas del pensamiento de un tiempo y un espacio determinados. No es lo mismo la Universidad de Cambridge, Inglaterra, que la Universidad Católica de Chile como tampoco es lo mismo la UNAM antes del 68, que después del 68.

Segunda, la universidad como la gran fuente de trabajo que alimenta los cuadros necesarios tanto del mercado económico como de la arena política. En otros términos: la universidad como la gran productora de empleados calificados al servicio de la industria, la construcción, la empresa y el Gobierno. Pragmáticamente vinculada al aparato productivo y político.

Y tercera. La universidad como vanguardia y conciencia crítica de la sociedad. Como fractura de viejas tradiciones y a la vez transmisora de nuevas formas por venir. La universidad como ruptura e innovación, fruto del análisis sistemático. Como lo es el conocimiento: acumulación y salto, crisis, explosión. Lugar donde campean los mejores espíritus de su tiempo.

Por supuesto, estos tres modelos de universidad esbozados no son puros y en la realidad están mezclados. Y es indudable que podrían formularse otros más. Pero, así sea muy hipotéticamente, ¿a cuál de esos tres modelos posibles se acerca más la UAQ? Dicho de otro modo, ¿cuál es el perfil del universitario que pasa por el campus Querétaro? Ah, casi no veo ni oigo que los académicos universitarios locales tengan una presencia intelectual regional ni menos aún nacional. Una presencia viva en la sociedad, más allá del ámbito estrictamente universitario. ¿Es verdad? ¿Por qué?

8

—¿Cómo que no? La universidad sí *sueña*. Sobre todo en antropología y en alimentos... Y en políticos.

—¿Cuál es la diferencia entre ser meramente un académico y ser un verdadero intelectual? ¿Entre un investigador y un funcionario, entre políticos y pensadores?

—¿Dónde está la UAQ? Allí. Miren su último proceso para elegir rector. ¿Cómo fue? Todo menos democrático ni abierto en una sociedad abierta. Guácala. Todos lo saben pero nadie lo dice: fue un asco. Abominable.

—¿Modernizar y desterrar viejos dogmas de la universidad? Muy bien: la modernidad es crítica y admite la diferencia, la pluralidad, decir *No*. La unanimidad es cargada y ésta es de supermachos agachados o doblados.

—Vamos desenterrando el viejo nuevo dogma de la modernidad: el paisito se está modernizando desde hace cincuenta años y todavía no acaba y allí están por todas partes los desastres de la modernidad. ¿Vamos a seguir por el mismo camino? - Mejor sería profesionalizar a los profesionistas

—¿Se sabrá distinguir entre el proyecto de una Universidad Tecnológica al servicio de la economía, la ciencia aplicada, la productividad y la ganancia y una Universidad Moderna cuya columna vertebral verdaderamente sean las Humanidades al servicio del hombre, del ser hombre?

—¡Frente a los apoltronados de humanidades y de ciencias sociales tal vez los bárbaros de la tecnología sean una opción!

—Cavafis: esperando a los bárbaros: ¿Qué sucedería sin los bárbaros? Esos hombres al menos son una opción.

9

Universidad es un concepto y una institución. Los conceptos tienen una raíz, responden a un principio. Las instituciones son históricas: nacen, cambian, se modifican, desaparecen. Las ideas son atemporales pero también sufren, en su perspectiva, algún movimiento con el tiempo. ¿Cómo combinar la vuelta de los cambios con los principios originales? He ahí la cuestión.

Según Marino la universidad tiene tres fines: los universales, en los cuales la cultura plasma sus más altos ideales; los particulares, en los que cada nación (los grupos hegemónicos) define su propuesta nacional; y los individuales, que son los propios de estudiantes y maestros. Entre ellos puede haber armonía y también conflicto. ¿Cómo combinar la búsqueda de la verdad universal o científica, con la utilidad al país, y que en lo personal reporte un beneficio tanto intelectual, como moral y económico? He ahí el problema.

Si el mundo en que vivimos hoy es de mil modos diferente al mundo de la Edad Media, ¿cómo puede la universidad de nuestros días responder a los principios de hace quinientos años y al mismo tiempo responder a las necesidades, los retos y los problemas de la Edad Atómica? Esa es la cruz.

10

Ahora bien, diría el filósofo Marino: la ciencia de nuestros días tiene que recuperar su dimensión ética y colocar al hombre y sus afanes en su justo lugar: como un simple morador de la tierra y no como el príncipe glotón del universo. Hoy tenemos más cosas que antes; ¿tenemos más tiempo, somos más felices? No se trata ya solamente de conquistar a la naturaleza, sino de recuperar la armonía que hemos roto con el cosmos. Brindis del Nobel Octavio Paz: "Estrellas, colinas, nubes, árboles, pájaros, grillos, hombres: cada uno en su mundo, cada uno un mundo —y no obstante todos esos mundos se corresponden".

11

La propuesta de Soljenitsin:

"Ya era hora de poner límites a nuestros deseos. Es difícil llegar solo al sacrificio y a la renuncia porque, tanto en nuestra vida privada como en la pública y política, hace tiempo que tiramos la llave dorada de la moderación al fondo del océano. Pero la autolimitación es la acción primordial y más sabia para todo hombre que accedió a la libertad. Para aquellos que la buscan, también es la vía más segura.

Más valdría no esperar la presión de los acontecimientos exteriores, su eventual estallido: debemos adoptar una actitud de conciliación, de prudente contención, y aprender así a aceptar el curso inevitable de las cosas. El progreso se concibió como una línea recta, radiante y continua; con el paso del tiempo, se antoja más bien una curva, compleja y retorcida.

Si una personalidad no se orienta hacia valores más elevados que la sola preocupación por sí misma, inevitablemente triunfan la corrupción y la decadencia. Sólo existe una manera de sentir una verdadera satisfacción espiritual: no en la apropiación, sino en la negación de la apropiación, es decir, en la autolimitación. Limitarnos a nosotros mismos es la única vía para la preservación de todos."

(Vuelta 204, noviembre de 1993, pp. 12-16).

12

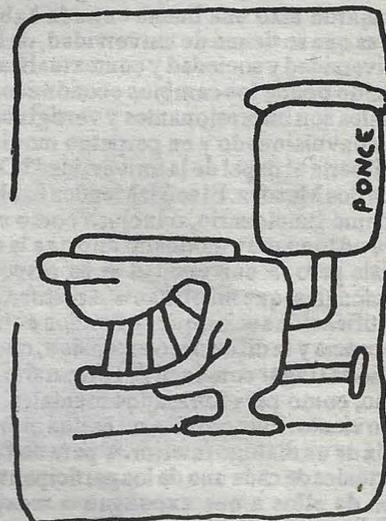
Bueno, no acabé. Me faltó tiempo y me faltó espacio y me sobraron problemas. Me faltaron fuerzas. Y el pinché gas que se acabó. Y hoy en la mañana se fue el agua. Y no hay nada en el refrigerador. Ni un clavo. Puta madre. Sí, autolimitarse. ¿Pero cómo limitarse cuando se está ya en el límite? Extralimitarse. Aguantar. Y bueno, hay que seguir. Tomar aire y otra vez andar. Sin odio ni rencor por los que viven bien. Tú también has tenido buenos tragos y buenas putas. No tienes por qué quejarte ni contra quién. No eres un cobrador. Ni pedo. Superlimitarse y seguir. Intacto. Puro. Hermoso. Con tu dignidad a salvo y tu fuerza de abstracción chingona. Con la lucidez a flor de piel. Ah, hoy tengo para unos tragos y me los voy a tomar a la salud de Edmundo Flores y de Humberto Carreón. Salud, señores.

(Continuará)

Morralla cultural

Tolkien nunca hubiera imaginado para su *Señor de los anillos* un competidor en nuestras tierras: *el señor de los convenios*. El catorce y el veintiocho de noviembre Alejandro Obregón publicó, en el suplemento *Educación y cultura* del periódico *Noticias*, dos artículos, signados inopinadamente cada uno como el V, de la serie (esperamos que no interminable) *Querétaro: patrimonio cultural*. El objeto de los tales: dar "la información suficiente" "que tanto ha inquietado a algunas personas" sobre como se llegó a la firma del Fondo estatal para la cultura y las artes. Y, precisamente, Obregón inicia por lo que le parece sustantivo: una lista de los convenios y acuerdos que en materia cultural se han firmado en el estado. Ocho, para ser precisos, que se inscriben dentro de un "Convenio marco". "De manera pausada" el titular del CECA ocupa media plana en un simple listado. A continuación, pasa a explicar cómo se integra y funciona el Fondo. *El Consejo técnico* pondera y dictamina los proyectos; *el Consejo de planeación* "señala el monto de los apoyos económicos, el número de éstos y la distribución entre las distintas modalidades a que se sujetan tanto los apoyos, como el calendario de entrega, el seguimiento del trabajo artístico y cultural y la evaluación de resultados". "La novedad" es que son "mecanismos descentralizados". Pero, oh sorpresa, el consejo técnico se convierte, por arte de birlibirloque, en "comité técnico" y el consejo de planeación en "comité de planeación", además de que este último decide quiénes integran al primero.

La prosa burocrática de Obregón considera a sus lectores incapaces de plantear verdaderos cuestionamientos. Las disquisiciones formales en nada resuelven las dudas sobre la solvencia moral de un Fondo instaurado de espaldas a una comunidad artística que lo es sólo de nombre. Podría tener otra estructura y el mal subsistiría. ¿Quién le ha dicho al poder que puede instalarse cómodamente en su escritorio a administrar una cultura que le importa tan poco que la mayor parte del presupuesto destinada a ella es dilapidado por los funcionarios y sus achichincles? ¿Por qué si hay "diálogo permanente" resulta tan difícil convocar públicamente a una discusión de veras al sector intelectual? Claro, el que pone los dineros se siente con derecho a exigir e intervenir cunatas veces le dé la gana en la producción de una cultura que bien poco le debe a sus favores. Gabriel Zaid ha demostrado matemáticamente que grandes obras nada deben en apoyos o ayuda a los políticos que luego se las apropian para dar sus informes, cubrir los planes y programas y, en fin, dar justificación a su increíble y retorcido laberinto institucional. Los organismos oficiales encargados de la cultura, sobrepoblados por la casta burocrática, no tienen lugar ya para los creadores. En vez de obras, oficios; en lugar de verdadera actividad cultural, convenios y acuerdos; como remate, en el lugar de las decisiones, sentaditos y bienportados, los amanuenses adiestrados para cumplir órdenes sin chistar y eternamente preocupados por agradar a su patrón. Para los creadores "no hay presupuesto" que se agota en comidas y gastos de representación. Quizá la verdadera novedad sea que la descentralización nos procure una cerrazón local en vez de otra a mayor distancia. ¿Eso es avanzar?



EL TRONO

Trilla

Amanecer mensual 9/25

Director General: Efraín Mendoza

Mensuario: Julio Figueroa y César Cano Basaldúa

Corrección: Juan Carlos Moreno Romo

Diseño y Formación: Heriberto Sánchez Parra

Ni la casa de la risa ni la casa de los muertos, sino la casa de la conversación. Esperamos su palabra.

Guerrero Norte 84 Centro

Querétaro, Qro. 76000

Tels. 14-56-99 (fax) y 12-10-78