



## Comunidad + Trascendencia

Eduardo Mendoza Zaragoza

A mis grandes amigos  
Fernando y Ma. Elena.

Ahora libres,  
unidos  
en el amanecer,  
en el día,  
en la noche.

Ayer fue llanto,  
alegría, tristeza,  
cólera, gozo,  
separación y cercanía.

Hoy es vida.  
Llanto, alegría,  
tristeza..  
trascendidas.

Ya no el llanto  
desesperanzado.  
Es el llanto, expresión  
del encuentro,  
o el llanto que  
pregona el amanecer.

Ya no el gozo disociado.  
Es el gozo que todo  
lo da y todo lo espera.  
El gozo de la vivencia  
o de la esperanza fraternas.

Ahora es de día;  
al rato vendrá la noche  
y esta traerá consigo el día.  
Y vendrás la consiguiente noche.

Momentos eternos de paz,  
aún en el fondo de la  
oscuridad.

Todo lo envuelve el  
corazón generoso, pequeño,  
que todo lo espera.

Aún la ira  
es una bella oportunidad  
para el encuentro.

Más allá de todo  
está la fé, la esperanza  
y EL AMOR.

## Telegramas de felicitación

Del P. Jorge Ruiz Martínez

Una felicitación afectuosa por la verdad y valentía de Amanecer, en este cuarto año de vida. Afectísimo y seguro servidor.

Pbro. Dr. Jorge Ruiz Martínez.

De don Javier Galván García

Amigos:  
Mis mejores deseos al inicio de su cuarto año. Exitos. Felicidades.

Javier Galván García

De Abogados y Sociólogos

Felicidades de parte de la Sociedad Mexicana de Abogados y Sociólogos "Bartolomé de las Casas, S.C."

Carmen Torres, Pablo González Loyola.

Desde la Sierra Gorda de Querétaro

El Comité Queretano de Derechos Humanos "Epigmenio González", A.C., filial Sierra Gorda, felicita afectuosamente periódico *El Nuevo Amanecer* en su cuarto año de vida; deseamos perdure su valor valiente, favorable este pueblo. Saludos.  
Bartolomé Martínez

## Un brindis por el cuarto...

Efraín, Mary, Julio, Chava, César, Agustín, Dulce, Octavio, Malda, Floro, Germán, queribles amigos:

Estoy muy contento de conocerlos y estar con ustedes compartiendo este chizguete de vida. Ustedes allá y yo acá. Lejos pero cerca. De un rancho a otro. ReCiban un abrazote con fuego y determinación cantinfléana.

PERIODIQUITO

Cumpleaños uno,  
cumpleaños dos,  
cumpleaños tres...

Uno tras otro como quien cumple una sentencia

Hay amaneceres que conmueven y amaneceres que pasan como si no pasara nada. Amaneceres que no he visto y otros observados en cámara lenta. Estoy contento y casi orgulloso porque entre ustedes hay unos mejores que otros. Y otros que son potros bebiéndose el dulce del mar. Y otros que tienen voz para decir: el mar no es dulce.

Escritor: El mar es saludo

Poeta: El mar es alado

Crítico: El mar es morado

Corrector que hace de los textos comunes poesía:

El mar esmerado

Periodista: El mar es el mar

Tiendo la mano y pido un deseo: seguir con el juego de subirle la falda a los hermosos y ojos y bajarle los calzones al tiezo entendimiento. Brindo por el cuarto mas no por el que habito sino por el que empieza amenazante de nuevos amaneceres. ¡Admirables, terribles, benditos!

Hernando Lozada,  
Desde San Luis de la Paz,  
Donde la vida es un desaire árido,  
quise decir affaire airado.

## El correo semanal

### Que los dueños de un puesto de tacos apoyan la violencia contra ambulantes

Efraín: Hacemos del conocimiento que agremiados de otra organización, en este caso, un puesto de tacos, instalado anexo al Cárcamo, frente a un remolque, en el Andador Alameda Hidalgo, entre las calles de Corregidora y Zaragoza, se supone que por instrucciones del dueño, "dizque un chino", empleados de éste, se toman las atribuciones de atropellar a los ambulantes de la Unión Felipe Carrillo Puerto, A.C.; en el sentido de quitar y obstruir estructuras y tarimas, para ponerse donde les viene la gana, generando malos entendidos, tanto a las autoridades como al Tianguis del pueblo queretano que nos favorece, en el que estamos para servir, preocupados por corregir errores, y recibiendo propuestas de cómo le gustaría su tianguis para servirle mejor.

Por este motivo, y con la premura que el caso requiera, pedimos el traslado de este tipo de gente provocativa a su área correspondiente, ya que también tenemos quejas del extravío de estructuras, y con estos hechos no dudamos de quienes se puede tratar y quienes los protegen.

Somos respetuosos, pero también lo exigimos, y nos revolvamos en publicar otras acciones de ilícita magnitud hasta su debido tiempo.

Atentamente.

Unión Felipe Carrillo Puerto, A.C.

Sec. Vendedores Ambulantes.

Responsable de la publicación:

Pedro García Amador

Asesoría

## A El Nuevo Amanecer de Querétaro en su tercer aniversario

Tres años hace que al brillar el alba  
nacía un *Nuevo Amanecer* en mi ciudad  
que, valiente y veraz, daba la cara  
a esta culta y austera sociedad.

Cuando todo era incierto en el camino  
y el fracaso le tendía la mano,  
¡juró sobrevivir y lo ha cumplido!  
porque quiere vivir para contarlo.

El pequeño gigante, hoy más crecido.  
Valiente, como pocos. ¡Temerario!  
Como el niño Jesús, ha padecido  
la herodiana consigna de asfixiarlo.

Un grupo de selectos ciudadanos  
se echó a cuestras con toda dignidad  
una empresa que hoy pone en sus manos  
*El Nuevo Amanecer* de mi ciudad.

Por J. Félix Durán Gómez

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V.  
Guerrero Norte 84, Centro - CP 76000  
Tels. 14-56-99 (Fax) y 12-10-78

Publicación semanal editada por Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V.  
Aparece los lunes. Precio del ejemplar: \$5.1.20. Suscripción por un año:  
55 nuevos pesos.

El nombre *El Nuevo Amanecer de Querétaro* es reserva exclusiva ante la Dirección General del Derecho de Autor. Registro como correspondencia de segunda clase ante el Servicio Postal Mexicano, en trámite. Certificados de Licitud de Título y Contenido expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, números 5510 y 4253, de fecha 18 de diciembre de 1990.  
RFC: ENA-900504-D4-1.

Director General: Efraín Mendoza/ Editores: Manuel H. Bermúdez/ Heriberto Sánchez / Administradora: María Isabel Martínez/ Coordinador Suplemento Cultural: Julio Figueroa/ Edición San José Iturbide: Mary González Hernández/ Edición San Juan del Río: Edilberto González García/ Información: Julieta González Hernández, Cristina Renaud, Aureliano Compean, Ma. Guadalupe Toledo, Andrés Vázquez Hinojosa, Teresa Fabiola López Núñez, Lina M. Salinas Flores, Raquel Guadarrama, Jesús Mendoza Márquez, Rosario Banda, Gisela Ontiveros, Reynaldo Hernández Hernández, Laura Saldaña/ Fotografía: Jesús Ontiveros, Omar Ontiveros, Israel Ontiveros/ Cartonistas: Aguila Herrera y Serrato/ Publicidad: Hortensia Vallejo, Telésforo Moya/ Circulación: Lucio Hernández, Antonio Rangel.

Colaboradores: Salvador Alcocer, José Luis Alvarez Hidalgo, Mariano Amaya Serrano Dulce Ma. Arredondo Vega, José Alfredo Botello Montes, Héctor Cabrera Ruiz, Joaquín Córdova Rivas, Elizabeth Contreras Colín, Germán Espino, Gonzalo Ruiz Posada, José Félix Durán Gómez, Salvador Layseca Coellar, José Félix Zavala, Juan José Gutiérrez, Javier Méndez, Eduardo Mendoza Zaragoza, Raúl Mendoza Z., Josefina Ontiveros Quiroz, Jesús Ramírez Funes, Juan José Arreola, César Cano Basaidía, Jesús Flores Lara, Pablo Osejo González, Luis Gabriel Osejo, Enrique Pozos Tolentino, Salvador Rico, Salvador Canchola Pérez, Héctor Samperio Gutiérrez, Carlos Dorantes González, Maricela Chávez, Ma. del Carmen Siurob, Fidel Soto, Antolín Trejo, Raúl Ugalde Alvarez, Francisco Ugalde Alvarez, Alfonso Juárez, Oscar Salas Gómez, Aurelio Verano Hipólito, Felipe Sánchez Torres, Pablo González Loyola, Francisco J. Garrido, Víctor M. Navarro, Rogelio García Guzmán, Sergio Castañeda Gloria, Juan Carlos Moreno, José Luis Ruiz Gutiérrez, Antonio Arvizu, Filiberto Cruz, José Sánchez Reséndiz, Alexandro Martínez Camberos, Eduardo Corona Cortina, Ricardo Moreno Mendoza, Magdalena Yáñez, José Luis Urbola, Heriberto Aguilar, J. Jaime Sánchez Soto.

El desarrollo de medios tipo *El Nuevo Amanecer*, fenómeno nacional

# Controlar el ejercicio del poder, tarea fundamental de la prensa: Alvarez-Icaza

+ "En la medida que impulsemos este tipo de medios tendremos un México más maduro", afirmó el representante del Centro Nacional de Comunicación Social + Es tremenda la violencia política que se vive en México: en 4 años, 33 periodistas muertos; y hasta 1993, 223 asesinados por motivos políticos, señala + La mayoría, de provincia

Nuevamente el Patio Principal de los antiguos colegios de San Ignacio y San Francisco Javier de Querétaro, fue el marco del encuentro plural que congregó a representantes de prácticamente todos los sectores de esta sociedad, convocados para celebrar el tercer aniversario y el inicio del cuarto año de actividades de *El Nuevo Amanecer* de Querétaro.

A partir de las 5 de la tarde del miércoles 19 de mayo, tuvo lugar una mesa redonda sobre "desarrollo y perspectivas del periodismo en provincia", en la que participaron Emilio Alvarez Icaza, del Centro Nacional de Comunicación Social (Cencos), Carlos Wagner, del semanario *Guía*, de Zamora, Michoacán, y Ramón Mendoza, del diario *El Sur*, de Acapulco, Guerrero. Al término de sus exposiciones, hubo una decena de intervenciones de los presentes, con señalamientos muy críticos, sobre todo hacia las autoridades.

Entre los presentes estuvieron lo mismo representantes del gobierno estatal que dirigentes de los principales partidos políticos y organizaciones sociales, así como académicos, religiosos, informadores y dirigentes de organismos civiles, así como ciudadanos comunes, lectores del semanario. Entre los presentes se contó con la actriz queretana Ana Luisa Peluffo, a quien le fue entregado un reconocimiento por sus 40 años de actividad artística.

En el mismo marco, fueron montadas tres exposiciones: *Fotoperiodismo*, con gráficas de Jesús Ontiveros; *De saberes escondidos y otras cosas*, con fotos de José Luis Silva y textos de Heriberto Sánchez Parra; y una muestra de máscaras, obra de las manos de Dalio Angel Perusquia, de San Bartolo Aguacaliente. El ambiente musical corrió a cargo de Carlos Hernández y los grupos *Los Bohemios* y *Lemuria*. Y la animación estuvo a cargo de Víctor M. Navarro.

—o—

En su intervención, Emilio Alvarez Icaza, representante del Centro Nacional de Comunicación Social (Cencos), organismo que desde hace casi tres décadas presta un importante apoyo al periodismo alternativo, la defensa de los derechos humanos y las luchas sociales, hizo énfasis en el fenómeno que constituye el nacimiento y desarrollo de medios de comunicación "del tipo de *El Nuevo Amanecer*", en la última década, que tiene su origen en que "afortunadamente las sociedades civiles locales están creciendo y madurando y se dan cuenta que los periódicos nacionales no responden a las necesidades de sus procesos".

Hace unas décadas este tipo de proyectos, que reflejan un espíritu libre que tanto hace falta en México "no era posible". En muchas capitales y ciudades del país se está registrando la aparición de "esfuerzos realmente gigantesco", como es el caso de *Guía* y *Cambio*, en Michoacán, *El Sur* en Guerrero, *Siglo XXI* en Jalisco, *Política* en Veracruz, *El Norte* en Nuevo León, además de otros proyectos "que están abriendo espacios más allá de los diarios de circulación nacional" en Chiapas, Baja California, Sinaloa y Morelos. "En la medida que logremos impulsar medios como *El Nuevo Amanecer* tendremos un México mucho

más maduro".

¿Por qué la gente no lee tanto los periódicos?, se preguntó Alvarez Icaza. ¿Es que acaso los periódicos no reflejan la necesidad de la sociedad, de la gente? En los medios de circulación nacional generalmente uno encuentra sólo lo que dicen las cúpulas, los dirigentes, los titulares de las dependencias, algún obispo, incluso lo que pasa con la Selección Nacional de fútbol... sólo las cúpulas, y cuando hay noticias relacionadas con la mayoría de la gente es porque se trata de malas noticias: incendios, atropellamientos, asesinatos.

¿Pero qué pasa con el sentir de la gente, el pueblo, los de abajo, qué pasa con los procesos de construcción de una sociedad más justa? En mi opinión, los diarios nacionales no reflejan esa lucha. Si no, veamos cómo ha reportado la prensa los procesos electorales estatales: la mayoría de la información que aparece es inserción pagada. ¿Y qué pasa con los conflictos postelectorales? Hay una desinformación muy grande.

"Y si saber es poder también la desinformación es poder. Por ello creo los medios independientes juegan un papel muy importante porque en la medida que la sociedad civil crezca, se exprese, luche, pelee, discuta, tendremos una sociedad mucho más viva y presente". El desarrollo de esta prensa tiene que ver con el desarrollo político del país, con el crecimiento del PAN en el norte de México, y de la izquierda en el sur, rompiendo el centralismo.

Tras el "cisma político" de 1988, cambiaron las relaciones gobierno-sociedad ya que "el gobierno se dió cuenta que el país no podía seguir siendo manejado como si se tratara de un rancho", y se dió cuenta de que tenía que respetar los procesos locales y aceptar el tránsito hacia una democracia efectiva y real.

Pero el ejercicio de esta prensa tiene un costo. "El del periodista es uno de los oficios más peligrosos del mundo, y desafortunadamente los asesinatos de periodistas son cada vez mayores y cada vez más constantes: en el sexenio de Luis Echeverría (1970-76) fueron 6; en el sexenio de José López Portillo fueron 11, y en el de Miguel de la Madrid, 26. La situación es dramática y en el gobierno de Carlos Salinas de

Gortari, hasta mediados de 1992, el número de periodistas asesinados llegó a 33".

De los 33 periodistas asesinados en el actual sexenio, explicó Emilio Alvarez Icaza, sólo seis son del Distrito Federal, todos los demás corresponden a la provincia, lo cual refleja que la violencia política que se vive en ésta resulta ser tremenda. Y a esto se agrega el informe de asesinatos de ciudadanos por motivos políticos, según un informe reciente del PRD, añadió, veremos que la situación es más grave: 223 asesinatos políticos, de los cuales rara vez se sabe en los medios. De esos 223, 217 son de provincia, "lo cual es un dato tremendamente alarmante" que refleja la crisis que se vive en muchos estados del país, donde una sociedad pujante demanda espacios y respeto a los derechos humanos.

Más adelante, Alvarez Icaza planteó la necesidad de que "caminemos hacia una sociedad que respete las diferencias de opiniones" y estableció que ante la coyuntura política de 1994, ya muy en puerta, "la prensa local debe cumplir con una tarea fundamental: controlar al gobierno", en la forma en que ocurre en países donde la democracia es más efectiva, "en los cuales las sociedades, mediante los medios, controlan el ejercicio del poder".



Carlos Wagner, Efraín Mendoza, Emilio Alvarez-Icaza y Ramón Mendoza.



La foto del recuerdo con dirigentes de la Colonia Manchaca II.



Durante el encuentro celebratorio *El Nuevo Amanecer* entregó a la actriz Ana Luisa Peluffo un reconocimiento por sus 40 años dedicada al cine nacional.



Carlos Jiménez Esquivel, coordinador de Comunicación Social del gobierno del estado; Luis Alberto Fernández, representante del Secretario de Gobierno; Jesús Rodríguez Hernández; Hector Luna Zepeda, subdirector de la revista *Querétaro*; José Luis Aragón Chávez, presidente municipal de el Marqués; Adolfo Ortega Zarazua, presidente de la Comisión Estatal de Derechos Humanos; Ramón Lorencé Hernández, presidente estatal del PAN. Atras, César Pérez Guzmán, dirigente nacional de la Iglesia Metodista y el profesor Manuel Estrada Moreno.

## Raúl Ugalde... ¡A la hoguera!

Álfonso Juárez



- Oye, compadre. ¿De cuál país hablaron los invitados a disertar en la celebración del Tercer Aniversario de *El Nuevo Amanecer* de Querétaro?

- Pues, quién sabe, compadrito. Deduzco que de Turkmenistán, porque: hicieron mención de dieciséis gobernadores interinos, de las gacetillas pagadas disfrazadas de noticias, de sistemáticos boicoteos a los medios escritos independientes, pero sobre todo, de cientos de periodistas escabechados (según el parte oficial: accidentados) y la mayoría de provincia... ¡pácatelas!

- Bueno, bueno, compadre. No te pongas tan tético. Recuerda que eso no acontece por nuestros lares. Quizá suceda por allá en los países subdesarrollados.

- Ah, sí es cierto. ¡Fíuu! ¡Qué alivio! Porque también hicieron el señalamiento de que la prensa era sumamente codiciada por las altas esferas, para que no brincara las trancas, y que este control se instrumenta mediante la difusión de información distorsionada o a través de la desinformación. Ambos métodos son armas de poder, acotaron.

- ¿De qué te preocupas, compadre? Todo lo arreglarán con un buen *chayote*. ¿Qué no hay hasta narco-periodistas? ¡Claro! En Turkmenistán.

- Pero es que esos invitados estuvieron dando malas ideas. ¿Qué es eso de sugerir una red cibernética entre editoras de periódicos independientes para intercambiar información? ¿Acaso no sería extremadamente subversivo? Los chones sucios los lava *juver*. ¿Qué nos importaría conocer, que en una provincia de un exótico país tumbaron a pedradas al helicóptero usado por un represivo desgovernador? O, ¿qué interés tendría saber, que una gobernadora interina deseaba prolongar su interinato y que, en el segundo capítulo, daba marcha atrás para volver a cambiar la ley y poder elegir a un mini-gobernador para un micro-período?

- ¡Tratan de socavar a las sacrosantas instituciones! Antes que una prensa libre, lo que nos debe importar es conquistar -con todo- el libre comercio, ¿no es así, compadriúx?

- Afirmativo. Mientras solamente se tratara de un distante país como el multicitado Turkmenistán, no había tos, ni calambres, ni soponcios. Pero, el gozo se vino al pozo, cuando un agitador, llamado Raúl Ugalde, se aventó una virulenta intervención y alborotó a la gallera.

- ¡Exacto!

- Cometió la temeridad de condenar la sabia incautación oficial de casi todo el tiraje de un semanario. ¡Imágnate! Sin entender que el número confiscado era inconveniente para la ciudadanía, impidiéndose con esa acción que se trastocara el orden establecido.

- ¡Exacto!

- ¿Que nadie le ha enseñado a don Raúl, que por eso hay alguien que vela por nosotros, que a su vez es nuestro iluminado guía y censor?

- ¡Exacto!

- Y todavía -además de lanzar su propuesta y de proponer a la asamblea solidarizarse con aquel tabloide- el ex candidato a gobernador tuvo la osadía de inconformarse con la censura, calificándola como "un atentado a la libertad de expresión". ¿No es esto un claro acto de sedición?

- ¡Exacto!

- Compadre: urge llamar a Torquemada. ¡Prepararemos la leña verde! ¡Raúl Ugalde a la hoguera!

## La prensa regional fortalece a la sociedad civil, dice Ramón Mendoza, de *El Sur* Propone el semanario *Guía* la creación de una Red de Periódicos Independientes de provincia

Carlos Wagner, subdirector del semanario michoacano *Guía* propuso la creación de una Red de Periódicos Independientes que circulan en la provincia mexicana, con la finalidad de compartir información y aprovechar mejor el potencial de penetración real que hoy tienen estos medios de comunicación en las diferentes regiones donde circulan.

"La circulación y la opinión pública que generamos los pequeños medios de comunicación regionales en conjunto, es mayor que la opinión pública que forman los grandes diarios nacionales", así lo explicó.

"Yo creo que con la información de primera mano que entre los periódicos locales podríamos generar, la opinión pública nacional se enriquecería terriblemente y esto produciría necesariamente una actitud política distinta que se traduciría necesariamente, en 1994, en unas elecciones vigiladas por todos lados y en las que se tuviera que dar verdaderamente un proceso democrático".

Durante su presentación en la celebración del tercer aniversario de *El Nuevo Amanecer*, el miércoles 19 de mayo en esta ciudad, el editor del semanario zamorano *Guía*, que el mes de junio próximo cumple 41 años de circular en una vasta región de Michoacán, señaló que la prensa independiente tiene que aprovechar los progresos tecnológicos, a fin de ir ganando más terreno, pues -advirtió- "por ahora nuestro círculo de lectores puede ser pequeño, pero a la larga, con la suma de todos nosotros, tendremos una fuerza mayor que los periódicos nacionales, que están más controlados".

En la misma mesa, en la que estuvo presente también Emilio Álvarez-Icaza, con la moderación de Efraín Mendoza, director de *El Nuevo Amanecer*, tomó parte además Ramón Mendoza, en representación de Juan Angulo Osorio, director del diario *El Sur*, *Periódico de Guerrero*, que desde el 3 de mayo se edita en Acapulco.

Ramón Mendoza afirmó que el periodismo regional contribuye al fortalecimiento de una sociedad civil más participativa y crítica, más comprometida con la transformación de la sociedad, impulsando valores como la solidaridad y luchando por la democracia auténtica y la defensa y promoción de los derechos humanos.

Además, secundó la idea de formar una red de periódicos de provincia y propuso establecer vínculos con la ya existente Red Nacional de Organizaciones No Gubernamentales, defensora de los derechos humanos.

Al hablar de la experiencia de *El Sur*, explicó que este diario nace en el contexto de una situación social y política "muy grave", en medio de caciquismos y abandono del campo. Guerrero, explicó, ocupa el primer lugar nacional en pobreza y el segundo en analfabetismo; es reciente aún su experiencia como asiento del importante movimiento guerrillero encabezado por Lucio Cabañas y Genaro Vázquez.

La entidad proviene de una larga experiencia de inestabilidad política: de 32 gobernadores que ha tenido el estado en la época contemporánea, sólo 7 han terminado su mandato y tan sólo durante el gobierno de Rubén Figueroa Figueroa

(1973-79) fueron reportados 300 desaparecidos políticos. El actual gobernador, Rubén Figueroa Alcocer (hijo), "tomó posesión el primer día de abril con menos del 8 por ciento de los votos de la ciudadanía guerrerense".

En este contexto surge *El Sur*, un proyecto impulsado por periodistas guerrerenses, la mayoría formados en medios de comunicación editados en la capital del país, y que decidieron promover un medio con una base social lo más amplia posible, incorporando a los más



15 de las 420 máscaras que ha elaborado Dallo en los últimos 7 años fueron expuestas. variados sectores.

*El Sur* "asume que la credibilidad constituye el principal patrimonio" del diario, y en reconocimiento de los derechos de los lectores, "proximamente establecerá la figura del Defensor del Lector, para garantizar sus derechos", afirmó el colaborador del nuevo diario, que se desempeña también como responsable de medios de comunicación del Arzobispado de Acapulco.

Por su parte, Carlos Wagner detalló la experiencia reciente de *Guía* -un semanario nacido como una hoja parroquial, convertido en órgano diocesano e independizado, con una línea plural, a fines de los 60s, y que a la fecha sigue dirigiendo el P. Alfonso Sahagún de la Parra-, y comentó que tras la adquisición de una maquinaria más moderna sus editores se plantearon ante la opción de convertirlo en diario, pero se decidió mantenerlo como semanario, sobre todo en razón de la baja penetración real de los diarios, además de que "el analfabetismo funcional que se da no sólo en Michoacán, sino en toda América Latina, es un freno al diarismo".

Y citó un dato de 1960, aportado por el maestro Carlos Alvear Acevedo: en Japón tres diarios editaban 15 millones de ejemplares diarios y en Inglaterra, dos diarios editaban 8 millones, mientras que en toda América Latina, en 1960, los diarios en conjunto editaban apenas 6 millones de ejemplares diarios". Este dato, indicó, ilustra el nivel de lectura que hay en nuestro país. Para el caso preciso de Zamora, en estos momentos, añadió Wagner, tenemos que mientras *Guía* vende en esa ciudad 4 mil ejemplares, *Proceso* vende 500 semanales, *La Jornada* 100 diarios, *Excelsior* 250 y *Mira* 20 semanales.

"Nuestros semanarios tienen que responder más al interés del lector, más a la vida cotidiana, de manera que el lector encuentre cosas interesantes y a la vez veraces, y que no se le mienta ofreciéndole como información una inserción pagada por el gobierno".

Para este año, *Guía* se ha propuesto transformarse en un periódico de alcance estatal, para influir en todo

Michoacán, "un estado en el que los movimientos sociales van a la vanguardia por todos lados".

En otro orden de ideas, en respuesta a un cuestionamiento de uno de los presentes en la mesa redonda, en relación con el peso que la información publicada en el extranjero tiene sobre las decisiones del gobierno mexicano, Carlos Wagner señaló que para el proyecto político-económico del gobierno de Carlos Salinas "es imprescindible la inversión extranjera, y dado que su proyecto será viable en la medida que la haya, el gobierno tiene que cuidar su imagen ante la opinión pública internacional. Y como el peso real de la opinión pública nacional es mínimo -dado que el total de periódicos que se editan en la República anda por los 8 millones, siendo que somos más de 80 millones de mexicanos-, realmente no le importa que se critique dentro. Pareciera que hay esta reflexión: total, son unos cuantos los que leen los periódicos, y lo que piensen no importa tanto".

En opinión de Wagner, el interés por el control a la prensa en México muchas veces tiene como origen "móviles personales: cuando algún funcionario se ve censurado a partir de una información publicada y ve peligrar su futuro político, es cuando busca maneras de controlar a la prensa..."

En otro comentario sobre este cuestionamiento, Emilio Álvarez-Icaza manifestó que tansolo en gasto por imagen internacional orientada a favorecer el Tratado de Libre Comercio, el gobierno asciendo a casi 250 millones de dólares en lo que va de la actual administración". "Y basta con que salga una nota en el *Wall Street Journal* o en el *Financial Times*, para que se actúe en México, cuando aquí indígenas tienen que caminar hasta mil 100 kilómetros para que les den agua, escuelas y drenaje".

## Minicrónica

Jeniffer Romero Contró



En primer plano, bailando, Juan Carlos Moreno Romo y Nelly Sánchez.

17 horas, miércoles 19 de mayo.

Centro de la ciudad.

*El Nuevo Amanecer* cumple tres años. Hombres de traje, mujeres elegantes entran y firman dando muestras de apoyo para el esfuerzo de los colaboradores de este periódico.

Minutos más tarde, adentro, hablan los conferencistas sobre periodismo en provincia. Personas interesantes y personalidades. Obsequian refrescos y más tarde bocadillos. El grupo Los Bohemios cantan, el pastel llega. Abrazos, felicitaciones, y más tarde un gran baile hasta el amanecer.

Estudiante de la Secundaria Federal No. 2.

**La prensa local, rezagada frente al desarrollo de Querétaro: Efraín Mendoza**

**Las voces críticas de los lectores**

La prensa local en Querétaro se encuentra rezagada con respecto al desarrollo económico y la modernización de la entidad, manifestó el director de *El Nuevo Amanecer*, Efraín Mendoza, durante la mesa redonda sobre el desarrollo de los medios de comunicación en provincia. Explicó que este rezago tiene, entre otras fuentes, el *modus vivendi* que a lo largo de varias décadas muchos comunicadores establecieron con el gobierno. Para ilustrar esto, remitió a sus escuchas a los testimonios del ex gobernador Rafael Camacho Guzmán, publicados en este semanario, que revela algunos pasajes de la relación prensa-gobierno.

Indicó que es necesario que los propios medios hagan un examen de conciencia para determinar "desde donde estamos informando y a quienes nos estamos dirigiendo"; afirmó que es impostergable una seria revisión de las relaciones de la prensa con la sociedad y el Estado. Se impone, también, una revisión de la relación Estado-Sociedad, a fin de actualizar el desarrollo de nuestra prensa con el desarrollo de Querétaro.

El director de *El Nuevo Amanecer* dijo que los medios de comunicación alternativos tienen que buscar la diversificación de sus fuentes de financiamiento para evitar caer en una eventual dependencia absoluta del presupuesto, y reiteró que es urgente "pasar del periodismo de declaraciones al periodismo de investigación". Por último, acogió la propuesta de crear una red de periódicos independientes de provincia, lo cual implicará "una revisión también la perspectiva del periodismo que hacemos y que queremos hacer, precisamente en el ambiente de una realidad plural, cambiante y moviediza como la que vivimos actualmente".

Al final de la mesa redonda, tomaron la palabra una decena de personas, que elogiaron el trabajo de "los valientes periodistas en cuyos periódicos el pueblo tiene voz", como lo señaló la señora María Mora, de San Juan del Río, quien además llamó a un "despertar nacional" para defender a la nación de la venta del país, que "está permitiendo el pueblo mexicano que permanece agachado".

Raúl Ugalde Alvarez, ex preso político y candidato parmista a la gubernatura de Querétaro en 1991, criticó severamente a las autoridades del país y de la entidad por "los atropellos a la libertad de expresión" e ironizó diciendo que al gobierno de Querétaro le interesa que los medios locales "le sirvan de tribuna y banquito para que todos lo vean bien".

Aseguró que en días pasados fue incautado el tiraje de una publicación "que nadie conoce pero que todo mundo sabe que circula en el estado de Querétaro" porque "el gobernador no acepta críticas ni publicaciones que vayan en contra de su persona", y pidió "una protesta enérgica y el apoyo para esta publicación".

El señor José de la Cruz, de Carrillo Puerto, quien expuso el conflicto que actualmente están viviendo luego de que un proyecto del gobierno estatal pretendió "partir a nuestro pueblo en dos" con un canal que la población rechaza y advirtió que "si este año nos inundamos nuevamente, la culpa será del gobierno".

Gustavo Villanueva, de la Confederación Pro-Derechos Humanos, Rosa María Mejía, Juan Antonio Camacho, Ramón Lorencé Hernández y Patricia Espinosa de Parrodi, también tomaron la palabra. La dirigente municipal del PAN advirtió que "la prensa libre e independiente nos ha ido llevando a recobrar la fe y la confianza" en los medios de comunicación, dijo que "todos los mexicanos tenemos que pronunciarnos en favor de esta prensa, no haciéndole el juego a la prensa comercial y gobiernista", pero también demandó que los informadores "sean objetivos y no caigan en el otro extremo".

El señor Abundio Rosas, de San José Iturbide, destacó la importancia de que medios como éste "acepten la colaboración de ciudadanos comunes", y la actriz queretana Ana Luisa Peluffo, al expresar "en nombre de la Asociación Nacional de Actores, un saludo muy cariñoso a *El Nuevo Amanecer*", señaló que todo lo vertido en la mesa redonda constituyó "una lección muy importante" cuyo contenido "me parece muy difícil que se pueda publicar en un diario".

**Saludos en el inicio del cuarto año**

**Continuar bajo el signo de la verdad, plantea Juan Trejo Guerrero**

**Estimado Efraín:**

Al arribar al tercer aniversario de la fundación de tan prestigiado semanario bajo tu acertada dirección y emprender renovados esfuerzos para continuar el camino, recibe una afectuosa y sincera felicitación por el trabajo serio, crítico y propositivo que ha distinguido a esta publicación.

Te ruego hacer extensiva mi modesta felicitación a tus eficaces colaboradores y mi deseo de que continúen los éxitos periodísticos bajo el signo de la verdad. Recibe como siempre un amistoso abrazo.

**Juan Trejo Guerrero,**  
Coordinador de la Unidad de Crónica y Archivo,  
Universidad Autónoma de Querétaro.

**Cada vez más aceptados por la sociedad queretana**

**Estimado Efraín:**

Recibí tu invitación para participar en la celebración del inicio del cuarto año de actividades periodísticas. Además de agradecer tu deferencia, aprovecho la oportunidad para felicitarte muy sinceramente por estos tres años de esfuerzo en pro de un periodismo limpio e independiente. La relación que siempre hemos tenido por la convergencia que luego tienen nuestros quehaceres, me ha permitido valorar el esfuerzo que seguramente te ha costado, que la sociedad queretana acepte cada vez más la publicación que dignamente diriges.

Reiterándote mis felicitaciones, quedo a tus órdenes.

**Ing. Salvador Guzmán Rodríguez,**  
Secretario de Extensión Universitaria,  
Universidad Autónoma de Querétaro.

**De José Alvarez Icaza, presidente de Cencos**

**Estimados compañeros:**

Nos es muy grato felicitarlos en su tercer aniversario. Sabemos que estos tres años no han sido fáciles, pues cuando se sigue una línea como la de ustedes por impulsar un periodismo veraz los obstáculos son muchos, pero teniendo tenacidad se logra y ustedes han logrado sus objetivos gracias a su empeño y a su trabajo honrado.

Para Querétaro y todo el resto del país es muy importante que haya un *Nuevo Amanecer* que dé a luz la verdad, es por eso que los instamos a continuar en esta ardua lucha del periodismo.

Que sigan adelante, son los deseos personales y de todo el equipo CENCOS. Fraternalmente.

**José Alvarez Icaza M.**  
Presidente del Centro Nacional  
de Comunicación Social, A.C.  
México, D.F.

**Para consolidar espacios de participación ciudadana**

**Amigo Efraín:**

La comunidad suriana manda un saludo fraterno y se congratula por el tercer aniversario de *El Nuevo Amanecer*.

Compartimos, ambas publicaciones, la idea de que el periodismo regional abre perspectivas a la información independiente y veraz e influye para la consolidación de espacios plurales de participación ciudadana.

Reciban, tú y tus colaboradores, nuestro reconocimiento por estos años de labor periodística al servicio de la sociedad queretana.

**Juan Angulo Osorio,**  
Director de *El Sur*,  
Periódico de Guerrero,  
Acapulco, Gro.

**Del periódico La Hora de Sinaloa**

**Estimado señor Mendoza:**

Me es muy grato saludarlo y felicitarlo por el tercer aniversario que su prestigiado periódico cumple el día de mañana.

Les deseamos a usted y su gran equipo de colaboradores que sigan cosechando frutos y saben ustedes que cuentan con nuestro apoyo y amistad.

Sinceramente muchas felicidades.

**Lic. Juan Paulo Silva Peñuñuri,**  
Gerente de Relaciones Públicas del diario  
*La Hora de Sinaloa*,  
Editora Paralelo 39, S.A. de C.V., Culiacán, Sin.



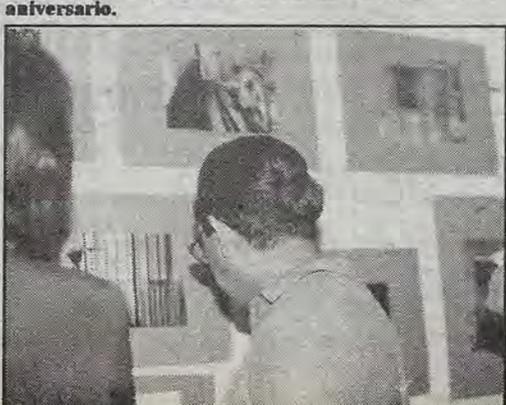
Los Bohemios y la madrina.



Mary González y Ana Luisa Peluffo con el pastel de aniversario.



La hora del baile (Fotos de Israel Ontiveros y Rosario Banda)



Recorriendo la exposición fotográfica.

## Panorama Político

**+ La detención de Alfonso Palomo + Enfrentamiento entre comerciantes  
+ La autoridad, rebasada**  
*Por Alfredo Botello Montes*

En una ocasión comentaba en este espacio que si no se implementaban medidas correctivas en el problema del ambulante "la sangre podría llegar al río", y ésto precisamente sucedió el pasado miércoles, cuando por la disputa de un espacio en las calles de Allende y Zaragoza, dos líderes de comerciantes se enfrentaron, saliendo a relucir guaparras, machetes, puntas, navajas, palos y hasta pistolas, resultando uno de ellos con fractura en una mano.

Uno de estos líderes de los comerciantes es ALFONSO PALOMO BUENO, proveniente de la capital del país pero originario del estado de Veracruz, quien en un principio fue solapado por las autoridades municipales para hacer contra a las organizaciones de ambulantes que se estaban constituyendo como es la Lázaro Cárdenas, la Felipe Carrillo Puerto y el Frente Independiente de Organizaciones Sociales, entre otras.

Sin embargo, el veracruzano, sintiendo protección por parte de las autoridades, tomó actitudes violentas e incluso sus agremiados que

conformaron la Unión de Comerciantes Ambulantes de Querétaro, con lugares principalmente en el primer cuadro de la ciudad y en las inmediaciones del Mercado Escobedo, se volvió incontrolable, al grado tal que en una ocasión balaceó a inspectores municipales por las calles de Ezequiel Montes.

Para la negociación del tianguis de la Central Camionera II, ALFONSO PALOMO BUENO no dió muestras de pretender el diálogo y la negociación, sino que pretendió obtener espacios por medio de la violencia y la intimidación, al grado de que se tornaba intocable por parte de las autoridades municipales.

Así las cosas, se comenzó a investigar los antecedentes de ese líder de comerciantes, para ver si había condiciones adecuadas para darle un escarmiento, encontrándose que en el estado de Veracruz, de donde es originario, había cometido al parecer un delito de despojo, por lo que era la oportunidad de oro para librarse de él y regresarlo al lugar donde nació, preparándose todo el aparato para que a mediados de semana fuera aprehendido por tal motivo y remitido al juez que lo reclamaba.

Sin embargo, el dispositivo planteado se echó por tierra hasta cierto punto, cuando se produce el enfrentamiento entre ALFONSO PALOMO BUENO y el líder del Frente Independiente de Organizaciones Sociales (FIOS), ROSALIO OLGUIN OLVERA, donde éste es agredido y con el canto de un machete es lesionado en uno de los antebrazos, lo que provoca reacciones y denuncias por parte de ROSALIO OLGUIN y sus seguidores, mismos que logran entrevistarse con el gobernador ENRIQUE BURGOS GARCIA, y reclamarle su intervención para el castigo al agresor.

En tanto los integrantes del FIOS dialogaban con el gobernador, ALFONSO PALOMO BUENO era detenido por elementos de la Policía Investigadora Ministerial y explicando a la prensa que lo hacía por el cúmulo de denuncias que existían en su contra, pero nunca manifestaban que era por la cumplimentación de una orden de aprehensión de un juez del estado de Veracruz.

Es hasta el día siguiente cuando se informa que el líder de los comerciantes sería trasladado a Veracruz, para cumplir con una orden de aprehensión librada en su contra, por lo que ya no estaba en manos de las autoridades estatales hacer algo por ponerlo en libertad.

La detención de ALFONSO PALOMO BUENO trajo como consecuencia protestas airadas por parte de sus agremiados ante el Palacio de la Corregidora y la amenaza latente de tomar represalias contra los seguidores de ROSALIO OLGUIN, a quien culpaban de la detención.

Con esta pugna entre comerciantes ambulantes se logró lo que no han podido realizar las autoridades municipales: desalojar a los ambulantes del primer cuadro de la ciudad, por lo que unos cuantos días el primer cuadro recobró su fisonomía normal.

Ahora bien, la medida implementada contra ALFONSO PALOMO BUENO, que no fue del todo "aseada" como el caso requería, es una llamada de atención para los demás líderes, un aviso de que en cualquier momento que se salgan del redil, podrán ser detenidos por ilícitos cometidos con anterioridad, convirtiéndose en una amenaza por parte del poder público, quien por otra parte ha llegado en ocasiones a mostrarse impotente ante la avalancha de ambulantes.

Los hechos sucedidos en la semana anterior nos deben hacer reflexionar sobre el por qué se tiene que echar mano de acciones violentas, cuando los espacios de la concertación y negociación se encuentran abiertos, pero es más que nada por el incumplimiento reiterado de parte de las autoridades municipales sobre acuerdos y ofrecimientos que se hacen a los ambulantes y éstos ya no creen en la negociación o la concertación.

En este problema del ambulante, el Ayuntamiento tiene toda la responsabilidad y tiene que responder a la ciudadanía con medidas más energéticas para que sus propuestas se apliquen eficazmente, estando seguro de que en la ciudadanía encontrará respaldo.



La Universidad Autónoma de Querétaro felicita al semanario

**EL NUEVO AMANECER**  
DE QUERÉTARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por los primeros tres años de actividad periodística independiente y de forjar opinión en la comunidad queretana con información objetiva y analítica sobre el acontecer cotidiano de una sociedad dinámica como la nuestra.

En la convicción de que la entidad puede avanzar sólidamente basada en un buen periodismo, auguramos muchos años más de éxito a este semanario.

ATENTAMENTE  
EDUCO EN LA VERDAD Y EL HONOR

Ing. Jesús Pérez Hermosillo  
Rector



A todo el personal y directivos del semanario

**EL NUEVO AMANECER**  
DE QUERÉTARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

les felicita ampliamente por haber arribado a su tercer aniversario en el que se refleja un franco progreso informativo en nuestra sociedad queretana

Atentamente  
Ing. Arturo Payán Riande  
Director

Vendo a buen precio  
**RANCHO**

ubicado en carretera  
San Miguel Allende-

Dolores Hidalgo

80 hectáreas

Cultivo nopal tunero de  
variedades especiales  
para exportación

Casa con acabados de

primera

Informes

Tel: (42) 16-62-61

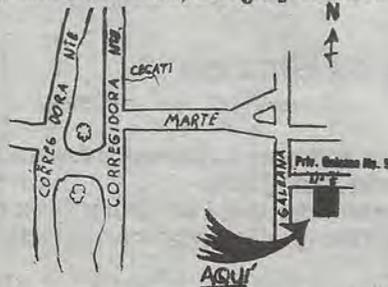


**IMPRE-REY**

Resuelve sus problemas de impresión  
Invitaciones, estampas, volantes, boletas  
membretadas, bolsa de papel y  
plástico, etc.

Además hacemos sellos, encuadernados  
y trabajos en mimeógrafo.

Maquilamos folio, suaje y medio suaje.



Privada Galeana No. 5 La Trinidad  
Querétaro, Qro. Tel. 12-80-02

## Olvera Pérez entregó obras en Arcila



El alcalde Salvador Olvera Pérez encabezó el acto en que los vecinos de la comunidad de Arcila festejaron la ampliación de la red de agua potable. Esta obra, así como la construcción del depósito, fueron realizadas con presupuesto del Programa de Acción Ciudadana. En esa misma comunidad fue inaugurada también una cancha de usos múltiples, construida con Fondos Municipales de Solidaridad. El presidente municipal informó que durante 1993 será terminada la introducción del drenaje en El Rosario, serán mejoradas viviendas en El Granjeno y será electrificada la secundaria de Galindo. Además, será construida una cancha de usos múltiples y el anexo de la escuela de Laguna de Vaquerías, y de igual manera será terminada la clínica de salud en Arcila.

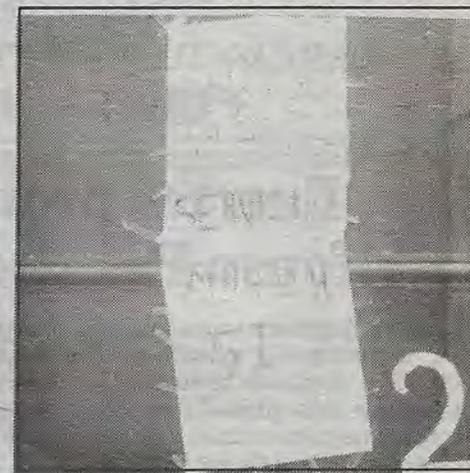


## Inconformidad en el Mercado Reforma por la inseguridad que prevalece

Locatarios del mercado Reforma manifestaron su inconformidad debido al clima de inseguridad que se vive en ese centro de abastos. La madrugada del domingo pasado varios locales fueron robados, y los intrusos dejaron rastros de haberlo hecho sin prisa alguna, según las quejas de los propietarios de algunos puestos, como los señores Carlos Becerril Rodríguez y Juan Trejo Alegría, quienes además se quejaron de que el Administrador de Mercados, Ramón Olvera Vázquez, no prestó atención a sus reclamos de atención.

## IV Aniversario de Neuróticos Anónimos

Neuróticos Anónimos celebró su IV Aniversario en la ciudad de San Juan del Río el pasado 16 de mayo, en el auditorio de la Caja Popular San Juan Butista. Neuróticos Anónimos nace como una necesidad de ayudar a las personas que sufren emocionalmente para que encuentren una vida serena y feliz. La neurosis es una enfermedad que se manifiesta con síntomas como: Ansiedad (nerviosismo), depresión, celos, miedo, ira, soledad, etc... y es un problema de salud pública.



## Influyentismo e inseguridad en El Zafiro; fue clausurado

Por Raúl Esteban Marcelo

El centro Nocturno "Zafiro", de esta ciudad -cuyos propietarios son vinculados con los intereses de personajes de la vida pública, entre ellos el diputado local Gilberto Ugalde Campos-, fue clausurado luego de que la madrugada del 10 de mayo ocurriera un crimen, resultando víctima el trabajador

Ricardo Vega García, de 25 años de edad y que se desempeñaba como intendente.

En el momento de ser agredido, Vega García se encontraba con Margarito Rodríguez Hernández, quien dió testimonio en el sentido de que en el área de cuartos dos personas se enfrascaron en un enfrentamiento verbal, y cuando intentó frenar la riña fue atacado con la pistola. Con vida aún fue llevado al IMSS, donde murió.

De acuerdo con diversas versiones, ordinariamente los clientes son revisados para evitar que ingresen con armas, aunque también se indicó -a funcionarios, agentes de seguridad o conocidos de los propietarios- no se les aplica la revisión de rutina. De acuerdo con versiones oficiales, la Procuraduría General de Justicia del Estado pidió a las autoridades municipales mantener la clausura por tiempo indefinido.

## Crecimiento urbano en San Juan del Río

En la ciudad de San Juan del Río hay un crecimiento urbano considerable en los últimos 8 años, se realizan obras para cumplir con una de nuestras necesidades primordiales: la vivienda. Colonias que han crecido considerablemente son: San Cayetano, San Rafael y la colonia Mexico. Unidades habitacionales en el Nuevo San Juan, Lomas de San Juan, Indeco, El Pedregozo, El pedregal y Banthi. ¿Aumento de vivienda? Sí. ¿Aumento de población? Sí. ¿Aumento de fuentes de trabajo?... Zona industrial, centros comerciales, negocios... ¿? ¿Aumento de vehículos? Sí, ¿Aumentos de desperdicios (basura)? Sí, ¿Aumento de sueldo? (Miguel Tinajero G.)



La tarde del sábado 15 de mayo, en la Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe de San Juan del Río, contrajeron matrimonio Juan Salvador Mendoza Esteban y Ma. Guadalupe Martínez Ramírez. En presencia de sus padres, Enrique Martínez y Antonia Urbano, y Juan Mendoza y Silvia Esteban, el sacerdote Félix Nieves González, les impartió la bendición, y tras la ceremonia religiosa todos departieron amigablemente. Los señores Alfonso Montes Vega y Josefina Cruz de Montes, fungieron como padrinos.

**QUERETARO, QRO.**  
**EN CONCIERTO**  
**3 GIGANTES 3!**  
**TEX TEX**  
**TRANSMETAL**  
**BLUES BOYS**  
**ZODZ Y SIX BEER**  
**EL EVENTO ROCK DEL AÑO !!**  
**SONORIZACION E ILUMINACION PROFESIONAL**  
 PREVENTA: \$ 20.00 HASTA 28 DE MAYO EN TAQUILLA EL DIA DEL EVENTO: \$ 25.00  
 ORGANIZA: PREVENTA ¡YA!  
 EN QUERETARO: • TIANGUIS DE LA ALAMEDA  
 EN SAN JUAN DEL RIO: • ROCKOTECA "BOMARA"  
 PLAZA INDEPENDENCIA 4-A  
 Y • JUAN ROCK SABADOS TIANGUIS MERCADO JUAREZ,  
 Y LOS DOMINGOS MERCADO REFORMA  
**EN LA EXPLANADA DEL ESTADIO "LA CORREGIDORA"**

**SABADO 29 MAYO 93**  
**5:00 P.M.**

## FERRETERIA SAN JUAN

LAS MEJORES MARCAS A LOS MEJORES PRECIOS

En material eléctrico, plomería, pintura, tubería y conexiones de PVC, cobre y galvanizado, tornillos y cientos de artículos de ferretería

URREA + IUSA + B-TICINO + SHERWIN WILLIAMS + KLEIN  
+ TRUPER + RESISTOL + SIEMENS + PHILIPS

HIDALGO No. 67  
CENTRO

TELEFONOS

2-00-82 Y 2-39-99

SAN JUAN DEL RIO,  
QRO.

## Fuertes protestas por la detención de Alfonso Palomo; fue *desterrado* a Veracruz

Agentes antimotines apoyados por perros-policías, patrullas, inspectores y miembros de otras corporaciones policíacas, montaron la mañana del jueves 20 un fuerte dispositivo de seguridad para hacer frente a las airadas protestas de comerciantes ambulantes indignados por la detención -ocurrida la noche del miércoles 19- de Alfonso Palomo Bueno, dirigente de la Unión de Comerciantes Ambulantes de Querétaro, quien de acuerdo con versiones oficiales fue trasladado a Veracruz, donde "tenía cuentas pendientes con la justicia".

La mañana del jueves, una multitud de comerciantes apostados en el Centro Histórico y en el Mercado Escobedo salieron a la calle, bloquearon varias avenidas, realizaron plantones en la sede de la Policía Investigadora y del Poder Ejecutivo, y mediante gritos, mantas y pancartas reclamaron la liberación de su dirigente. En el Palacio de la Corregidora permanecieron hasta la madrugada del viernes.

Palomo Bueno -que se dedicaba a la venta de pomadas, apoyado con una víbora en el Mercado Escobedo- fue apresado luego de que Rosalío Olguín, su antiguo compañero y dirigente del Frente Independiente de Organizaciones Sociales (FIOS), una de las principales organizaciones de vendedores, lo acusara de agresiones.

Se informó que, al mismo tiempo, pesaba sobre él una

averiguación contenida en el expediente 613/89, en el Juzgado I Penal, de Veracruz. Se supo que al mediodía del miércoles Palomo y Olguín -ambos fueron hace tiempo miembros de la misma organización pero por diferencias se separaron- se liaron a golpes y el segundo resultó herido con un machete, enfrentamiento que fue denunciado ante la agencia 8 del MP.

El viernes 21 fue nuevamente paralizado el tráfico en algunas áreas del centro de la ciudad, debido a la movilización de los seguidores de Alfonso Palomo, quienes externaron severos juicios en contra de las autoridades y de los medios de comunicación.

"Si Palomo estuviera, qué chinga les pusiera", "muera el gobierno", decían, entre otras cosas, durante el bloqueo de la avenida Constituyentes. La intensidad del dispositivo de seguridad se prolongó hasta el fin de semana, aunque el ánimo de los vendedores ambulantes pareció entrar en calma.

Mientras tanto, la dirección de Atención al Comercio Ambulante, a cargo de Mario Quiroz Gatica, emprendió acciones para "evitar que el comercio ambulante siga creciendo", y fue impedida la instalación de varios vendedores, aunque fue respetado el tianguis de la alameda, conformado con miembros de la Unión Felipe Carrillo Puerto.



# Importaciones BINGO

Felicita a los editores de

**MANECER**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su tercer aniversario al  
servicio del arduo trabajo del  
periodismo.

Les deseamos éxito en sus  
actividades

*Atención maestros de escuelas primarias,  
secundarias, UAQ, Tecnológico Regional*  
Se les comunica que ya pueden pasar por sus regalos  
baratos, sin enganche, sin intereses y en pagos a precio  
de contado a sus tiendas

**El Sol D' Tessy**

y Promociones El Sol Ghiovanna,  
ubicado en Ezequiel Montes 41-B, a un lado del  
Mercado Hidalgo, horario corrido.

Tels. 14-23-54 y 12-04-62

## Distribuidora "Jessy"

### y Productos de Belleza

te invitan al

## Primer Seminario de Belleza

en San Juan del Río

que se llevará a cabo el 30 de mayo en el Salón  
Imperial

Informes en la Distribuidora.

20 de noviembre No. 72 Centro San Juan del Río, Qro.

¡No faltes, cupo limitado!



# FERRETERIA LA PAZ



LE OFRECE AL PUBLICO EN GENERAL MATERIAL ELECTRICO Y DE PLOMERIA A LOS MEJROES  
 PRECIOS DE LA REGION. CONTAMOS CON EXTENSO SURTIDO EN FERRETERIA  
 ARPOVECHE NUESTRO SERVICIO A DOMICILIO  
 VICENTE GUERRERO # 17 TEL. 2-19-70 SAN JUAN DEL RIO, QRO.



comparte el júbilo que  
 embarga a los editores,  
 directivos y trabajadores

de  
**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por haber cumplido tres años al  
 servicio de la información veraz  
 y oportuna en nuestro estado de

Querétaro.

Atentamente  
 Karel Pineda, Gerente

*D' Milton*

felicit a al semanario

**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por haber cumplido tres años dedicados a  
 informar, con amplitud de criterio, a la sociedad  
 queretana. Asimismo les desea mucho éxito  
 en sus próximas actividades.

*Independencia # 15, San Juan del Río, Qro.*

El periódico  
**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

Felicita a las niñas Tessy Sahie,  
 María del Sol y Ghiovanna  
 Guadalupe Delgado Esquinca  
 por sus destacadas  
 participaciones culturales en sus  
 planteles educativos  
 respectivamente en festival de la  
 canción ranchera, canto y baile.

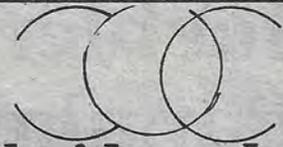
**Bonetería El Surtidor**

Felicita ampliamente a los  
 editores de

**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por el inicio de su cuarto año  
 de actividades periodísticas  
 en el estado

20 de Noviembre # 86,  
 San Juan del Río, Qro.



**Distribuidora de Vinos  
 del Centro**

Felicita calurosamente al periódico

**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

con motivo de su *Tercer Aniversario*  
 deseando prosperidad en el camino  
 del éxito

*Boulevard Hidalgo No. 39, San Juan  
 del Río, Qro.*

*Jesús Velázquez*  
 se congratula junto con los  
 editores y trabajadores de

**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por haber cumplido tres años  
 consecutivos de actividades  
 periodísticas en Querétaro,  
 deseándoles felicidades.

**Mueblería  
 Estrella**

Felicita al

**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su Tercer Aniversario de  
 actividad periodística en  
 Querétaro



**FERRETERIA  
 DOPAZO**

Felicita al semanario

**AMANE CER**  
 DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su III Aniversario

*HIDALGO No. 91 CENTRO  
 TELEFONOS 2-12-73 Y 2-14-64 SAN  
 JUAN DEL RÍO, QRO.*

*Muebles Da Luz*

Av. Hidalgo # 49  
Tel. 2-52-29  
San Juan del Río, Qro.

Recámaras  
Comedores  
Antenas Parabólicas  
Salas  
Televisores  
Equipos modulares

**AFILIADO  
A  
FONACOT**

## Centro Comercial Hidalgo

Felicita cordialmente a los directivos, editores, reporteros y trabajadores de

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por cumplir su tercer año de actividades periodísticas en el estado de Querétaro

IMPORTACIONES  
**KORAI / KORAI**

Felicita a los editores de

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su gran trabajo periodístico que durante tres años han realizado en nuestro estado

## Mueblería Popular

Blvrd. Hidalgo No. 31, Tel. 2-11-56  
San Juan del Río, Qro.

Felicita a los editores de

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su Tercer Aniversario



Felicita a los editores de

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por el inicio de su cuarto año de actividades periodísticas en Querétaro

## Estética Unisex

Allende # 23, tel. 2-46-26, San Juan del Río, Qro.

Felicita a los editores de

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por iniciar su cuarto año de periodismo profesional como medio de información de nuestro estado.

## Novedades Lupita

Hidalgo #24 Centro San Juan del Río

Felicita a

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su III Aniversario

## Sombrería Medina

Hidalgo # 70, San Juan del Río, Qro.

Felicita calurosamente a los editores de

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su Tercer Aniversario

## Peluquería Ivan

Plazuela Morelos # 2,  
San Juan del Río, Qro.

Felicita cordialmente a

**AMANE CER**  
DE QUERETARO

SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por el inicio del cuarto año de periodismo alternativo en Querétaro

# Estética Francis

Pasaje de la Lata No. 15

Felicita a los editores de el semanario

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su inicio del cuarto año de un periodismo real y certero.

# Sala de Belleza RIALCI

Guerrero Nte. 139

Desea muchas felicidades a los editores, reporteros y trabajadores de

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su gran trabajo periodístico desempeñado durante los últimos tres años.

# Hair Studio Fashion

Felicita a los editores de el semanario

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por el inicio de su cuarto año de actividades informativas, deseándoles mucho éxito en todas sus actividades

**BicIT**  **BICILETAS  
REFACCIONES  
ACCESORIOS**

Felicita calurosamente a los editores de

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su III Aniversario.

¡Que tengan mucho éxito!

# Almacenes La Infantil

Madero 23 Pte. Centro, Querétaro

envía un caluroso abrazo a todos los que hacen realidad el

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

cada semana en su III Aniversario

# Bolsos Escorpión



Felicita cordialmente a los trabajadores de

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por celebrar su III Aniversario de vida periodística



Felicita al

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por el inicio de sus cuarto año de periodismo profesional



Manda una calurosa felicitación a todos los que laboran en el

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su tercer aniversario



Felicita a los editores, reporteros y trabajadores de

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por el inicio de su cuarto año de actividades informativas.

16 de septiembre No. 2, Local 6  
Tel. 12-06-91 Querétaro



# Herencia y Stravaganza

Felicitan a todos los que hacen realidad, semana tras semana, desde hace tres años el semanario

**AMANECE**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

## Rincones de Querétaro

Por José Antonio Resendiz I.

En programas de reforestación de captación y distribución de agua y en general para apoyar el crecimiento del sector primario del municipio de Cadereyta de Montes, el gobierno canalizará un millón 332 mil nuevos pesos que comenzarán a suministrarse de inmediato, anunció el secretario de Desarrollo Agropecuario Luis Alvarez Septién... Aunque no se han definido los tiempos por parte del INAH, existe interés de parte del gobierno del estado para que la zona arqueológica de *El Quirambal* de Pinal de Amoles sea rescatada a la mayor brevedad posible y aunque el proyecto no está aún definido, se tiene un costo aproximado del mismo, así lo dijo Armando Santa Cruz Siller quien además señaló contar con el apoyo de las autoridades del INAH. El presidente municipal, Arturo Flores Arellano, ya se hizo un recorrido por la zona y en el que se contempla una inversión de 800 millones de pesos viejos para la restauración de la zona arqueológica... Más de 300 familias del municipio de Tequisquiapan dependen económicamente de la venta de artesanías; contrario a lo que pudiera pensarse, esta actividad es una de las más rentables en el estado, cada artesano tiene ingresos mensuales de hasta 6 mil nuevos pesos, la artesanía es una actividad de tradición familiar lo que ha mantenido vigente esta rica creadora fuente de empleo, que en la actualidad cuenta con más de 97 locales instalados en distintos sitios del mercado y en la zona turística, según el decir del presidente de la Unión de Artesanos y Comerciantes de Tequisquiapan, Miguel Zarco Soto, desde 1980 las autoridades municipales construyeron aquel lugar para la reubicación de los mismos... Los prifstas tolimanenses trabajan para lograr una victoria contundente en las elecciones del 94, afirmó el presidente del comité directivo municipal, José Pérez Dondiego, quien comentó que una de las actividades primeras es la preestrucción de los comités seccionales, lo que ya se está realizando. Además comentó que el partido ha tenido que sufrir el que algunos presidentes seccionales anden

coqueteando y se cambian a partidos políticos de oposición y por ello ha sido mayor la urgencia de atender la restructuración buscando que queden compañeros con arraigo, y naturalmente, reconocidos militantes... Graves anomalías están siendo puestas al desubierto en el Cereso de Jalpan de Serra, donde se dicen existen enfermos que no reciben atención médica y cuando esto llega a suceder, después de una serie de suplicas, las recetas primero tienen que pasar por las manos del director y son destruidas o en la mayoría de los casos solo permanecen en el departamento administrativo, pero sin darles la atención necesaria a los internos que sufren enfermedades lacerantes. Es momento que las autoridades penitenciarias y la Comisión Estatal de los Derechos Humanos intervengan... El wñil Cadereyense Luis Hitler Velázquez Olvera destacó las buenas relaciones con el consorcio Zimapán que contruye la presa hidroeléctrica en los límites de Hidalgo y Querétaro, y que se tiene programada su terminación en unos 5 años más, son muy buenas, y el resultado está en el que la mayor parte de trabajadores son originarios del municipio, en donde han encontrado una fuente de empleo que tanta falta esta haciendo en la región. Luis Hitler indicó que ha existido buen entendimiento con la Comisión Federal de Electricidad, principalmente en lo relacionado con las indemnizaciones a campesinos afectados en sus tierras por las obras, pues se les ha hecho justicia y no hay adeudos con nadie... Ya para finalizar, le diremos que continúan los problemas para los habitantes de la cabecera municipal de Colón ante la falta de agua potable mientras tanto los encargados del suministro se muestran incapaces de dar solución al desabasto que existe y no solo en la cabecera municipal sino también en las comunidades que se han pasado días enteros sin contar con una sola gota del vital líquido, inclusive algunos de los usuarios se han visto en la necesidad de conseguir agua con algunos operadores de pipas que se dedican a lucrar con la venta de este líquido.

## Empieza a escasear el agua en Tolimán, advierte el Ayuntamiento

"La escasez de agua no permite un desarrollo real de la agricultura, provocando inclusive que todos los aguacates que le dieron fama al municipio se hayan secado y solo queden algunos árboles de esta fruta", aseguró el secretario general del Ayuntamiento de Tolimán, Gerónimo Sánchez Flores.

Señaló además que "las oportunidades para los tolimanenses deberán enfocarse desde otros puntos de vista y con la participación de la iniciativa privada, esto con el fin de encontrar oportunidades de desarrollo".

Existen en el municipio otras oportunidades como la explotación de los cerros con material suficiente para poner caleras que les permitan a los tolimanenses alcanzar mejores condiciones de vida.

Externó el Secretario que "las maquiladoras o pequeñas industrias en el municipio serán uno de los factores de impulso más importantes que se implementen en el plan de gobierno como gestorias para su creación, pues fue este uno de los reclamos más sentidos de la gente en todos los rincones del municipio".

Sánchez Flores dijo que es importante que se piense en estas nuevas alternativas de progreso para los municipios con tierras que no son de vocación agrícola y en donde el vital elemento para cultivarlas esta muy lejos de alcanzarse con inversiones millonarias.

El hecho de contar en el subsuelo del municipio con suficiente cal y con minas muy buenas de onix le pueda dar al municipio una proyección importante en el ámbito productivo del estado "y con el

apoyo de Enrique Burgos García, gobernador de la entidad, seguramente que se alcanzarán posiciones importantes en el desarrollo.

El secretario del Ayuntamiento aseguró que después de los primeros pasos que se han dado hacia la organización del municipio, ahora el trabajo conjunto con los habitantes debe estar encaminado a conjugar honestidad, unión y esfuerzo de los tolimanenses hacia mejores estados de vida.

Se ha dado la oportunidad a las corrientes disidentes dentro del municipio para que tengan representación y den oportunidad al debate en busca de soluciones reales a los problemas del pueblo de Tolimán; se les respeta y escucha porque alternativas válidas las pueden tener todos pero estas deben conjugarse con el interés popular para lograr los objetivos propuestos, teminó diciendo el funcionario.



Gerónimo Sánchez (Foto J. Antonio Resendiz)

Estuvo presente Querétaro

## Se llevó a cabo el Primer Congreso de la U.C.D. en Morelia Michoacán



Durante el mensaje de Paz Nieto León (Fotos de J. Antonio Resendiz)



En el Primer Congreso de la UCD en Michoacán.



Alberto Hernández Lugo dió a conocer los problemas de la región queretana.

Morelia, Michoacán.- Se reunieron unos 900 mil simpatizantes de la Unión Campesina Democrática en donde, participaron los queretanos que militan en esa organización filial al Partido de la Revolución Democrática.

Durante la apertura del Primer Congreso Campesino estuvieron presentes varios estados del país entre ellos: Querétaro, Guanajuato, San Luis Potosí, Michoacán, Baja California Norte, Chiapas, Chihuahua, Hidalgo, Aguascalientes.

Los integrantes de las delegaciones fueron, Alberto Hernández Lugo, Hilario Cruz, Martiliano López Chavez, José Cruz, Margarito Flores, Gregorio Chávez, Antonio del Olmo, Joel Espinoza, Francisco Alvarez.

No podía faltar la Dirigencia Nacional que estuvo integrada por Luis Salazar, diputado federal, a quien lo acompañaron el Vidal Nieto León, de la coordinación de la Unión Campesina Democrática de Michoacán. En el presidium también estuvieron presentes Hilario Cruz, Alejandro Cruz, José Morán.

Por otra parte, se le tomó la protesta a los delegados municipales de la UCD de los diferentes estados de la República donde tiene seguidores esta organización campesina.

Durante el acto nombraron, con votación democrática, como secretario general de la Unión Campesina Democrática a Vidal Nieto León y éste se comprometió a darle más fuerza a la U.C.D. y trabajar por los campesinos libres del país.

El Primer Congreso Campesino tuvo una duración de 5 horas. Se vieron mantas en donde se pedía la liberación de dos miembros de la U.C.D. como es el caso de Antonio Tirado Patiño y Aarón Cabañas, secretarios de la organización campesina de Guanajuato que por defender a los campesinos del gobierno salinista fueron encarcelados sin motivo alguno.

Al final del Congreso y después de haber tomado la protesta a Vidal Nieto León, éste exhortó a los campesinos de la U.C.D. para "corregir los rumbos de la administración que está a cargo del presidente Carlos Salinas de Gortari que no ve los intereses de los campesinos pobres pero con la Unión Campesina Democrática lucharemos por un mejor bienestar del campesinado mexicano, y a la vez por eso es que en las elecciones del 94 votaremos por Cuauhtémoc Cárdenas Solorzano candidato a la presidencia de la República, para salir adelante", dijo.

**Carta de 350 personas a Patrocinio González Garrido**

**Los premios grandes de la feria de Amealco quedaron en familia; piden la intervención de Gobernación**

C. Lic. Patrocinio González Garrido  
Secretario de Gobernación  
México, D. F.

Los abajo firmantes, amealcenses y vecinos, nos dirigimos respetuosamente a usted para manifestarle lo siguiente:

El pasado 5 de mayo, se realizó el Sorteo con permiso de la Secretaría de Gobernación B9193, que tiene como premios principales una Camioneta de 3.5 toneladas y un automóvil, los dos del modelo 1993. Este sorteo se hizo con el propósito de que la Feria Amealco 93 tuviera un buen resultado.

Presentamos a usted, nuestra inconformidad por las anomalías detectadas en dicho sorteo, por lo que demandamos su intervención para que esto se solucione satisfac-

toriamente, ya que de otra forma se perderá la credibilidad afectando directamente la organización de la próxima feria.

Queremos recalcar que una de las inconformidades es que los premios principales quedaron: Camioneta de 3.5 toneladas con el boleto No.5228, a nombre de la niña Cecilia Obregón M., hija del Presidente del Comité de Feria. Automovil Cavalier, con el boleto 2717 a nombre de la niña Adriana Rodríguez P., hija del Tesorero del mismo Comité.

Dentro de las anomalías detectadas están:

- Nunca se levantó acta de computo previa por la C. Raquel Barriga Gómez, Interventora de la Secretaría de Gobernación, sobre los boletos vendidos, no vendidos y balance del dinero.

- En el sorteo que se realizó por tombola, aunque se contaron el número del boleto y premio, nunca se dijo el nombre de los ganadores, apareciendo la lista de premios hasta el día 6.

- El acta que se levantó para darle legalidad al Sorteo, intervienen solamente la C. Raquel Barriga Gómez, Interventora de la Secretaría de Gobernación y el C. Arq. Héctor Rodríguez Montoya, representando al H. Ayuntamiento, no habiendo representación del Comité de Feria, que es quien emitió los boletos del sorteo.

Por lo antes mencionado, pedimos a usted su valiosa y personal intervención, para que se resuelva lo antes expuesto en forma justa ya que confiando en usted, no tomaremos la justicia por nuestra propia mano.

Sin otro particular, reiteramos a usted, la seguridad de nuestra consideración atenta y distinguida.

Atentamente

Simón Jiménez Hernández, Guillermo Rodríguez,  
Pedro Morales, Maximiliano Correa, Guadalupe  
Bernal y 345 firmas más.

**Fidel, auténtico forjador del México contemporáneo: Burgos**

**Ezequiel Espinosa Mejía: seis años más al frente de la CTM**

Durante el XVII Congreso General de la Federación de Trabajadores del Estado de Querétaro, presidido por el gobernador Enrique Burgos García y el líder nacional de la CTM, Fidel Velázquez, el dirigente estatal cetemista fue reelecto por un período más de seis años al frente de la principal central de trabajadores aquí. "Hoy es un gran día para Querétaro y para la CTM, porque los trabajadores cetemistas acreditan participación y esperanza en construir, en la unidad, un mejor porvenir para todos", indicó el jefe del Ejecutivo estatal.

Fidel Velázquez, en cuyo honor fue develada una estatua en la sede estatal cetemista, "es uno de los auténticos forjadores del México contemporáneo, y uno de los hombres que han cincelado la vida del movimiento obrero mexicano", manifestó Burgos García, de extracción cetemista, para quien, en su momento, Velázquez refrendó su apoyo como gobernador de la entidad.

El líder cetemista, de 93 años de edad, dijo ante los congresistas reunidos en San Juan del Río que la CTM se opone a la fijación del salario mínimo y a los toques salariales que impiden la evolución de las percepciones contractuales. También se pronunció en contra de "los patrones que se niegan a dar la participación de utilidades" y contra la reforma a las leyes del trabajo.

Ante los intentos de dividir a la CTM, dijo Fidel Velázquez, estamos unidos y más fuertes que nunca "y en condiciones de repeler cualquier agresión patronal".

**Castillo Peraza:**

*Viene de la página 1*

para reunirse con la dirigencia panista local en la ex hacienda de Castillo el sábado 22-, agregó que el PAN nunca ha apostado a una catástrofe nacional para de ahí cosechar: "al PAN no le gusta apostar al descontento, el hambre o la pobreza, el PAN quisiera que se resolviera todo eso. Para ello lo que está proponiendo el PAN es un acuerdo político para que el nerviosismo cese por razones de interés nacional, no de interés de partido".

Por último, se refirió a la reelección, por unanimidad, del dirigente estatal de la CTM, Ezequiel Espinosa Mejía, en el marco del XVII Congreso General de la Federación de Trabajadores del Estado de Querétaro, en presencia del líder nacional cetemista Fidel Velázquez y el gobernador Enrique Burgos. "Esto denota una grave y peligrosa debilidad del sindicalismo en México, porque no habría este tipo de liderazgo si no hubiera, si no contara con una grave sumisión, en donde el culpable creo que es la forma de organización sindical de tipo corporativo propiciado desde el poder político", concluyó.

**Tierra al campesino, pero en el cementerio PAN, segunda fuerza política en Amealco**

En el jardín principal de la ciudad de Amealco, Qro., el domingo 16 de mayo se llevó a cabo el festejo correspondiente al 2do. Aniversario del Comité Municipal del Partido Acción Nacional, contando con la presencia de Ramón Lorencé Hernández, dirigente estatal de ese partido y los diputados José Moreno y Atilano Inzunza. Se contó con la presencia también del doctor José Guadalupe Chávez y Alberto Zepeda, entre otros.

"La Revolución Mexicana resultó ser una revolución traicionada, ya que le dieron tierra al campesino, pero en el cementerio. Somos una acción política, Guanajuato, Chihuahua, Baja California Norte, y en varios municipios del país se ha establecido el real sistema de gobierno", afirmó el diputado José Moreno.

Por su parte, Guadalupe Chávez enfatizó que "gracias a la valentía de un pequeño grupo de gentes se dio inicio a este partido. En los dos años de existencia el PAN municipal se ha ganado un buen lugar entre la gente noble y conciente del pueblo. En las elecciones de 1991 por la presidencia municipal, resultamos ser la segunda fuerza política de Amealco".

El regidor Jesús Flores Pérez, militante de Acción Nacional, habló de las anomalías que se presentan en las sesiones de Cabildo, ya que estas no se hacen públicas y se llevan a cabo a puerta cerrada.

Al término del evento se ofreció una convivencia en las oficinas del Comité Municipal del PAN. (Laura Saldaña Banda)

**Deportes Vega**  
Ezequiel Montes No. 48, Tel. 12-62-54

Felicita calurosamente a los editores, reporteros y trabajadores que hacen posible el

**AMANE CER**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

en su tercer aniversario

*Marshall's General Store*  
*Acabados Finos*

Felicita al semanario

**AMANE CER**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por su gran actividad periodística desarrollada durante tres años consecutivos deseándoles una larga vida en este arduo trabajo de informar con la verdad

**IMPORTACIONES KORAI/KORAI**

JUGUETES, ELECTRODOMESTICOS, ELECTRONICA, ADORNOS, FLORES, BOLSAS Y ARTICULOS PARA HOGAR

MOCHILAS ESCOLARES

MAYOREO, MEDIO MAYOREO Y MENUDEO

PASTEUR SUR NO. 50  
TEL. Y FAX: 12-70-56  
(Entre Reforma y Zaragoza)  
QUERETARO, QRO.

**Distribuidor Carnival Querétaro**  
Mayorista en corsetería y lencería fina

mayoreo y menudeo

Peter Pan  
WARNER'S  
Playtex  
CARNIVAL

Berlei  
ROSY  
Rinbras  
Ilusión

AV. UNIVERSIDAD

Av. Universidad No. 19 Pte. Tel. 12-43-13 Querétaro, Qro.

Más allá de revanchismos raciales y nacionalismos estériles

## Entre el Espíritu Santo y el espíritu de Vasconcelos

Luis Ugalde Monroy

Grato es compartir con los amigos las opiniones y experiencias personales en torno al tema de la raza y el espíritu.

En más de una ocasión en mi vida me pregunté qué había detrás del lema de nuestra Alma Mater nacional. Lo mejorera preguntarle al autor pero nunca lo hice.

La lógica del contexto cultural vasconcelista me sugería que el Maestro de la Juventud Latinoamericana quiso expresar el ideal de superación constante de la materia hasta lo más sublime del espíritu. Lo más tangible y materialmente expresivo de lo humano es la raza. Pero por encima de las particularidades de cada raza humana hay el común espíritu que nos iguala como humanos.

En consecuencia, no se trata de que la raza nuestra va a manifestar su identidad exclusiva, sino aquello que la iguala con las demás. Esta es la mentalidad universitaria que forja personalidades vigorosas en la verdad y el honor, pues sólo la educación en el reconocimiento del valor universal de lo humano podrá superar los revanchismos raciales y nacionalismos estériles.

Llegaba yo a la conclusión de que el maestro Vasconcelos cuando hablaba del espíritu tenía que pensar en el único espíritu, el Espíritu Santo.

Pero no el espíritu propiedad de una religión, sino el *Espíritu Único* que alienta el ser, desde la eternidad.

Es la esencia, la sustancia y la naturaleza como facetas de la misma realidad humana que subyace debajo de los accidentes de cada raza, pero que le hace ser lo que es, lo

humano universal. Por eso me repetía: tiene que haber en los escritos del ideólogo una aclaración que de luz acerca de lo que él quiso decir.

No tenía por qué entrar en conflicto con mentalidades empeñadas en concebir el Espíritu Santo como propiedad de la religión católica, quien tenía la idea clara de lo concreto de la raza y de lo abstracto del espíritu, sin las limitaciones de la primera ni los limitantes de uno de tantos espíritus. Sólo un espíritu auténtica y genuinamente universitario puede superar los límites del tiempo y el espacio, sea de los pueblos nórdicos o del medio día, sean del oriente o del poniente.

Es indudable que en la mente del maestro Vasconcelos cruzaron tanto lo hispano como síntesis de culturas del oriente hasta culminar en Creta, Grecia y Roma, sin olvidar los vascos e iberos que aún luchan por su raza, raza que se mezcla con los aborígenes aztecas, síntesis también de pueblos que provienen del otro extremo de la tierra hasta resumirse, como el ying y el yang, en el águila y la serpiente del escudo nacional.

Si esto último no lo supo el maestro Vasconcelos, ciertamente lo intuyó la mente que veía desde las estrellas los estrechos límites de nuestro mundo. Por eso no habla de uno de tantos espíritus raciales, sino del único, eterno y universal Espíritu que por eso escribimos con mayúscula, para distinguirlo de la creatura, temporal y limitada.

Ojalá haya interlocutores para continuar esta conversación.

## IX Festival de la Canción Vocacional en el Conciliar

El domingo 16 de mayo tuvo lugar en el Seminario Conciliar de Querétaro el IX Festival de la Canción Vocacional. Al término de la convivencia, y con la participación de varios cientos de personas, desfilaron por los micrófonos los concursantes. Los organizadores determinaron conceder reconocimientos a seis grupos: dos primeros, dos segundos y dos terceros lugares.

Con la canción *Desborde de Amor* -de Jesús de la Vega y Ligorio Rodríguez-, el Grupo San José, de la parroquia de San José Iturbide, se llevó un primer lugar.

El otro le fue adjudicado al Grupo Porvenir, de la Esc. Filosofía del Seminario, con la canción *Aquí estoy Jesús*, de Donaciano Angeles.

Los segundos lugares fueron ganados por el Grupo de los Padres Misioneros de Africa, con la canción *Camino y Vida*, de Samuel Roa Mejía e Ignacio M. Aguirre; y el Coro Femenil, de la Secundaria del Colegio Fray Luis de León, con la canción *Hoy*, de Gabriela y Roberto Ríos Oviedo.

Por último, los terceros lugares fueron ganados por el Grupo Siervos de Dios, del Seminario Conciliar, que interpretó la canción *Nuestra Misión*, de Raúl Martínez, y el Grupo Ansarat, de la parroquia de Pentecostes, con una canción de su autoría, *Quisiera Ser como tú*.



De saberes escondidos y otras cosas

## Tres momentos para pensar la música: ritmo, melodía y armonía

Heriberto Sánchez Parra / I

Pensar la música es tratar de vivir la música, pero es más, es pensar que uno vive con la música, con la que nos lleva y transporta a otros niveles de conciencia.

Toda música es autobiográfica. Nos habla tanto del hombre que la compone/ejecuta como de la cultura de donde sale. Hablar de música es hablar de uno mismo, pero más que hablar de uno mismo es permitir que los otros, los músicos hablen de nosotros y por nosotros.

\*\*\*\*

El arte, en general, forma parte de los procesos político, social e histórico en que se desarrollan los sujetos. Y aunque el arte trabaje más las formas simbólicas que las cosas materiales es parte de ese mundo "real" en que se desenvuelve el hombre. El arte intenta darle una visión más a los hombres para entender lo que ocurre a su alrededor, por lo tanto tiene mucho que ver con el desarrollo de lo psicológico en los sujetos.

Tratar de entender este fenómeno no resulta cosa fácil. Es necesario ir haciendo análisis de cada una de las posibilidades que presenta el arte para lograr que el hombre se acerque, o por lo menos intuya su Ser. Este Ser, podríamos arriesgar a decir, se encuentra en cada una de las personas que se vuelven receptoras de las llamadas que el arte le hace para entender, o experimentar, una nueva forma de experiencia del mundo; la experiencia de las formas sensibles, la experiencia de las formas sensibilizadas a través de las dos sensibilidades, la del sujeto (ejecutante-escucha) y la del arte.

\*\*\*\*

Si no existiera la posibilidad de comprender el mundo externo no habría música, dado que es precisamente del mundo externo -que el hombre siente- del que provienen los datos primeros de todo lo que el hombre hará, pensará o sentirá. Ya decía alguna vez Aristóteles, "el pensamiento no trabaja si no le llegan ideas, imágenes", aunque después el pensamiento trabaja creando imágenes con las imágenes primeras.

El hombre no sólo debe aquilatar los estímulos que le llegan y lo informan acerca de su medio, sino también debe crear nuevos diseños y formas para emplearlos. En este sentido podemos decir que ninguna tribu o pueblo desarrollado se conformó con los sonidos que la naturaleza le brindaba. El hombre tuvo que inventar, crear, producir nuevos sonidos que alagaran sus sentidos, que ampliaran los símbolos que quería expresar. La música es la esencia de lo humano, no sólo porque el hombre la crea, sino también porque él crea su relación con ella. En este sentido, también, podemos decir que existen muchas músicas diferentes, pero cada una cumple su función adecuada en la cultura a la que pertenece.



Fotografía: José Luis Silva

\*\*\*\*

En esencia, la experiencia sensorial de oír que el hombre tiene es lo que permite que su música exista. La combinación de sonidos, de voces, es lo que nos permite escuchar la voz de otros. Si deseamos escuchar música debemos aprender a escuchar sonidos, y silencios. Si queremos escuchar a alguien hay que oír sus sonidos, su música, su lenguaje. La voz, como la música siempre quiere ser oída, necesita escuchas.

La música puede entenderse

como el amor por los sonidos y todo amor por los sonidos es un amor por el lenguaje, pero, como la música, el lenguaje está más bien lleno de silencios. Estos silencios sólo pueden ser llenados por nuevos silencios/música/vozes.

\*\*\*\*

En el arte, y para este caso el arte de la música, el cuerpo juega un papel importante. Pero no solo lo que el cuerpo representa sino lo que el cuerpo puede simbolizar a través de la música y a través de las mismas simbolizaciones que la música le puede generar aunque también las simbolizaciones que el cuerpo le genera a la música, ¿o quizá no a la música pero sí a los músicos?, ¿o tal vez no a los músicos, pero sí a los interpretes de los músicos (entiéndase no interpretes de la música)?

La música necesita un cuerpo para objetivarse. Ese cuerpo por ser tal tiende a ser físico, aunque también es válido, para que la música se objetivice, un cuerpo imaginado, o si se quiere imaginativo. El cuerpo de las cosas y sus representaciones tienen una vinculación muy directa con la música debido a su forma, al seguimiento de los contornos que van formando la forma del cuerpo. La música, mueve al cuerpo, a una parte del cuerpo, o a veces la imagen del cuerpo que creemos tener.

\*\*\*\*

Tres son pues los elementos a pensar. Tres que no quieren decir únicos. Tres que no son tampoco privativos de la música. Tres elementos que se convierten en momentos a pensar, a sentir. Que tienen que ver no solo con el arte y sus manifestaciones sino con la vida cotidiana de los hombres. Tres elementos que desde siempre han estado ahí, como si esperaran a ser interpretados, asimilados, rechazados? Tres momentos que en su conjunto bien pueden ser una triada de la acción, una triada que invita a conocer los diferentes movimientos del hombre, de sus actos, movimientos del universo físico e imaginario. Tres momentos que logran, de forma metafórica, conjuntar las diferentes dimensiones del hombre: ritmo, melodía y armonía.

**Educación para la sexualidad**

**El SIDA en las revistas**

Elizabeth Contreras Colín

Hace bastante tiempo que no podemos enviar artículos para la columna de opinión con relación a la sexualidad humana, básicamente por exceso de actividades, pero en esta ocasión no podemos dejar pasar una invitación que deseamos hacerle a todos los lectores de *El Nuevo Amanecer*, si otra cosa no sucede (le sugerimos llamar al teléfono 16-31-03 para confirmar).

Le habíamos comentado a usted en alguna otra colaboración sobre la elaboración de una revista por parte de un grupo de personas, estudiantes y trabajadores de la Facultad de Psicología de la UAQ que debió de haberse presentado a la opinión pública desde el

año pasado ('92) pero por diversas causas ajenas a nosotros no se pudo, y esperamos que en este mes se pueda llevar a cabo el acto de presentación a la comunidad.

De entrada tendríamos que avisarle que aún no se tiene la revista en las manos y en tal sentido podría suspenderse la presentación, pero los esfuerzos de muchas personas están ahora encaminados a que el acto se lleva a cabo el próximo 26 de mayo, miércoles, a las 19:00 hrs. en el Aula "Hugo Gutiérrez Vega" de la Facultad de Psicología.

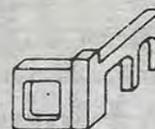
A parte de poder adquirir la revista esa misma tarde, puede usted pasar un

buen rato, con diversión frente a algunas propuestas que algunos compañeros representarán, y probablemente también escuche algunos datos importantes en torno a la temática, que podrían incluso generar un debate rico si se participa por parte del público presente.

Se contará con una exposición de carteles sobre el SIDA, que se podrá montar gracias al apoyo de algunas personas que donaron los carteles (con mensajes elaborados a nivel mundial), y contaremos con la presencia de representantes de organismos no gubernamentales de lucha contra el SIDA a nivel nacional como Rodolfo Morales, del Grupo de Investigación Social y Derechos Humanos (GISIDA, A.C.); Jesús Calzada, de AVE de México A.C.; Fernando Reyes (que trabaja independientemente) y otras personalidades como la doctora Ma. de la Luz Obregón Molina, coordinadora del Comité Estatal de la Prevención y Lucha Contra el SIDA-Querétaro.

Por último, queremos informarle que la presentación de la revista incluye un acto homenaje a la memoria del Dr. Francisco Estrada Valle, asesinado el año pasado para intentar que no siguiera hablando y denunciando lo que pasa en torno al SIDA, y decimos intentar porque desde su muerte, día a día compañeros de lucha y muchas personas más seguimos hablando, escribiendo y denunciando la situación de las personas diagnosticadas como ceropositivos o como enfremos

d e SIDA, porque TODOS ESTAMOS EN RIESGO. ¿Estaría usted dispuesto a sumarse a nuestros esfuerzos? Lo esperamos.



**OPERADORA DE MATERIALES SANTA ANA**

Escobedo No. 214 Tel. 16-99-43 Esq. Nicolás Campa, Querétaro, Qro.

Mortero  
Cemento  
Yeso  
Cal  
Pegazulejo  
Arena  
Malla  
Armex  
Alambre



Bovedilla

Varilla  
Alambrón  
Vigueta  
Grava  
Block  
Tabique  
Postes  
Sillar  
Teja



Le ofrece lo mejor en artículos de piel auténtica, como faldas, chalecos, bolsas, botas.

Todo para dama y caballero, a los mejores precios.

Ignacio Pérez # 18-C, Querétaro, Qro.

Los integrantes del Programa Educación de la Sexualidad Comunitaria, de la Facultad de Psicología de la UAQ, lamentamos profundamente el fallecimiento del

**Dr. Francisco Galván Díaz**

ocurrido el 20 de mayo del presente año en la ciudad de México, D.F.

El Dr. Galván Díaz se distinguió por su infatigable participación en la lucha contra el SIDA y fue coordinador de la Sección Cultural, además de Director del Suplemento Mensual "Sociedad y SIDA", del periódico *El Nacional*, colaborador de nuestro programa en Querétaro.

Nos unimos a la pena de familiares y amigos.

**TENIS WORLD**



Te invita a conocer el más variado surtido en tenis y ropa deportiva, en las mejores marcas de importación y nacionales comprueba los mejores precios de Querétaro. Allende Sur # 4 Tel. (91-42) 14-56-94 Querétaro, Qro.



Presenta este anuncio y pide tu descuento

JUAREZ NORTE 44, CENTRO TEL. 12-95-81



JUAREZ NORTE 44, CENTRO TEL. 12-95-81

Felicita a los editores de

**EL NUEVO AMANECER DE QUERETARO**  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

por el buen inicio de su cuarto año de actividades periodísticas en nuestro estado, tiempo en el que han demostrado ser un semanario serio y comprometido.

## Contra Horacio, bloquean potosinos la carretera Querétaro-Xilitla

Por Aureliano Compean/corresponsal

Para protestar contra la "imposición" del gobernador potosino, Horacio Sánchez Unzueta un centenar de personas "decididas a todo", principalmente de filiación perredista, bloquearon por cuarta ocasión el pasado 18 de mayo la carretera Querétaro-Xilitla, a la altura del Cerro Viejo, junto a Arroyo Seco. También externaron sus quejas en contra del alcalde de Lagunillas, Zeferino Sánchez, a quien acusan de abuso de autoridad y prepotencia, además de "imponer a su antojo" a jueces y comisariados. Recientemente, indicaron varias mujeres quejas, durante el bloqueo de la carretera, la Policía Judicial del Estado incursionó en la delegación de San Rafael, "y nos mató 50 pollos que nosotros criábamos en un programa de engorda, con ayuda del Cebeta de San Ciró".

Lagunillas pertenece a San Luis Potosí, pero por su cercanía con Arroyo Seco hay mucha comunicación, y sus habitantes consideran a ese municipio queretano, que tiene importante presencia perredista, como "nuestro maestro". La mayoría de los conductores de los autos varados esperaron el tiempo necesario sin impacientarse, aunque hubo algunos que dijeron que "nosotros no tenemos por qué pagar las culpas ajenas", como es el caso de Salvador Peña, de la ciudad capital potosina, y de Basilio Núñez, de Río Verde, quien se quejó de que la acción estaba entorpeciendo su trabajo, además de que "aquí, con esto no se arregla nada, hay que ir arriba". Entre quienes quedaron atrapados durante el paro estuvo el profesor Salvador Cázares, de Río Verde, quien iba con un grupo de estudian

### El alcalde Alvaro Robles Rubio, implicado en el daño ecológico

## Habitantes de Landa de Matamoros se oponen a la tala de árboles en Pemoche I y II

Habitantes de la delegación municipal de Agua Zarca en la Sierra Gorda manifestaron su desacuerdo con la pretensión de realizar una tala intensiva de árboles en el predio conocido como Pemoche I y II. Explicaron que el ingeniero Alfredo Durán y socios procederán a la tumba de árboles comprados a Victoriano Benitez Rubio, Alfredo Rubio rubio, y Alvaro Robles Rubio, el segundo ex alcalde de Landa de Matamoros y el tercero actual presidente municipal.

Los habitantes consideran que esta acción debe ser impedida dado que el daño ecológico en la región es sumamente grave. Esta protesta se suma a las habidas por el mismo motivo en Pinal de Amoles y Jalpan de Serra que forman parte de la región con los índices más altos de pobreza y que

tienen en los bosques su única fuente de riqueza. A continuación la carta firmada por más de un centenar de vecinos.

"Los que suscribimos, y al calce firmamos, ciudadanos libres y vecinos de esta comunidad, manifestamos a través del presente escrito nuestra inconformidad en relación con el corte de árboles que se pretende hacer en el predio denominado Pemoche I y II. Nuestra inconformidad se basa en las consecuencias a corto y largo plazo, y que son como a continuación se enumeran: 1.-Rompimiento del equilibrio ecológico; 2.-Desaparición de mantos acuíferos; 3.-Erosión del suelo; 4.-Reducción de la calidad del aire; 5.-Desgaste de la capa de ozono.

Tomando en cuenta que todas estas consecuencias son en perjuicio de nosotros mismos y más que nada en las generaciones venideras, quienes en su momento nos juzgarán por nuestros actos. Esperando se respete la voluntad del pueblo y la vida misma, nos despedimos quedando como sus más seguros y atentos servidores".

## Plantón de niños en Río Verde; demandan seguridad en el kinder

En forma inusitada, un centenar de pequeños del kinder Luis Peña, llegaron hasta las puertas de la presidencia municipal de Río Verde, San Luis Potosí, y mediante cartelones y mantas exigieron se garantice la seguridad en sus centros escolares, pues recientemente han sido robados, y no sólo eso, sino que los saqueadores hacen sus necesidades fisiológicas en las áreas escolares. Funcionarios municipales ofrecieron realizar obras de protección, como levantamiento de bardas. (Aureliano Compean/corresponsal)

## "Soy intendente, hice la secundaria en un año...": Juana Vargas Para dejar atrás la ignorancia

Por Raquel Guadarrama

El pasado sábado quince de mayo en el centro social de la colonia El Garambullo, 37 personas recibieron sus certificados (23 de primaria y 14 de secundaria). de manos de autoridades del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA).

Este es un esfuerzo conjunto tanto de todos aquellos adultos que se quieren superar así como de aquellos miembros de la sociedad con conciencia como es el caso del señor Felipe Salas Godínez, que durante ocho años en su labor de promotor ha impulsado a cada miembro del INEA para seguir adelante, tal es el caso de la señora Juana Vargas Bárcenas que con la emoción de haber recibido su certificado de secundaria nos dijo:

"Estoy muy emocionada, yo conocí el INEA porque trabajo en intendencia del centro social y un día fui y pregunté, entonces empecé a hacer la primaria y la terminé en un año y ahorita la secundaria que también la terminé en un año, yo tengo mucho que agradecerle a don Felipe porque cuando yo ya no quería venir el iba a mi casa y me regañaba y gracias a él hoy terminé".

Pero la labor no sólo ha consistido en motivar a cada uno de los adultos a seguir adelante, considerandola como la mayor labor de promotor y asesores, sino que para llegar a tener estos resultados se tiene que ir más allá, ya que dentro del

mismo instituto hay obstáculos, como por ejemplo no contar con los materiales necesarios o el escaso interés que en las tareas propias del INEA pone su delegada, Virginia Ortiz Arana, que por cierto no asistió a la entrega de constancias.

Aunque ellos no cumplan, han dicho los colonos de El Garambullo, aquí estamos nosotros para hacer lo que podamos. Así, hace aproximadamente dos meses arrancó la preparatoria abierta, que está a disposición de todos aquellos que quieran dejar atrás el analfabetismo.

Pero nos preguntaremos ¿quienes son tan singulares personajes de la sociedad que tiene tiempo para estudiar? Son nada menos que madres de familia, que durante su labor de educar a sus hijos se sienten impotentes al no poder ayudar a sus hijos con las tareas; son hombres trabajadores que desean dejar de ganar un salario con el que cada vez es más difícil subsistir y son jóvenes que por diversas razones del destino no pudieron estudiar en un sistema escolarizado, ya que las numerosa familia y los pocos recursos económicos hacen que la educación se vea como un lujo, pero que con su espíritu de lucha han logrado conquistar, así como estos adultos que recibieron sus certificados de primaria y secundaria.

Esperemos que haya más es Querétaro, con ganas de superarse para crear un México mejor.



Los pollos muertos, en San Rafael.



Una treintena de yuntas de bueyes desfilaron por las calles de San Rafael, durante los festejos patronales de San Isidro Labrador. (Fotos de Aureliano Compean/corresponsal)

EL AUTENTICO  
**HAPPY DOG!**

A SOLO **Pida sus Pilonos**  
N\$ 35.00 **Entrega**  
BULTO **a Domicilio**  
DE 15 KG.

**KOALA**  
ARTEAGA #176  
TEL. 16-73-01

Cabral del Hoyo  
en sus ochenta

César Cano Basaldúa

(3)

# AMANECEER

Cultural

18

Hugo Gutiérrez

Vega:

Poemas

(5)

Año II Querétaro (Quinta época) de 1993 II Época

## Poetas de mar adentro

Dulce María Loynaz

Premio Cervantes 1992

### Cementerio de barcos

Echaron —no sé quién y no sé cuándo—  
el ancla al mar en esta orilla incierta.  
Soy un barco inmóvil,  
y por tanto tiempo lo he sido  
que he perdido  
la memoria de rutas y de puertos,  
la memoria de que una vez hendía el horizonte.

Ahora estoy aquí, quieto,  
en un lugar desconocido,  
sin otra compañía que otros barcos  
inmóviles también o medio hundidos  
en el agua aceitosa.

Padezco ya la lepra de los escaramujos,  
la nostalgia del mar que era mi patria,  
y hasta de lo que apenas conocí,  
la tierra.

Se fueron ya los que por dentro  
de mí, movíanse conmigo.  
Estoy vacío, soy un barco muerto  
o sólo vivo en esta dura,  
pesada ancla que me amarra  
al légamo del fondo, todavía.

Derek Walcott

Premio Nobel 1992

### Amor después del amor

Llegará el día  
en que, con júbilo,  
te recibas a ti mismo que llegas  
hasta tu propia puerta; frente a tu propio espejo,  
y uno al otro sonriendo se den la bienvenida

y se digan: siéntate. Come.  
Volverás a querer al extraño que fue tú mismo.  
Saca el vino. Y el pan. Que regrese tu corazón  
a sí mismo, al extraño que te ha querido

toda su vida, al que ignoraste  
por otro, al que te sabe de memoria.  
Esas cartas de amor en las estanterías,

quítalas; y las fotos, las notas abrumadas.  
Corta tu propia imagen del espejo.  
Y siéntate. Hoy hay fiesta en tu vida.

*Versión de Aurelio Asiain*

Foto: Rafael Jaramillo



### Antillanos

Ella nació en Cuba (¿caimán barbudo o dormido?) hace noventa años, y desde hacía añisimos no salía, no se movía, muda, anclada en la isla desde el 58, hasta ahora que cobró ánimo para ir a España y recibir el Cervantes el pasado 23 de abril. Segunda mujer que lo recibe, después de María Zambrano en 1988; segundo escritor cubano, después de Carpentier en 1977; Octavio Paz y Carlos Fuentes lo obtuvieron en 81 y en 87 respectivamente.

El es originario de Santa Lucía (islas Barlovento, mar Caribe, frente a Trinidad y Tobago), 63 años cumplidos, y desde hace tiempo reside en Trinidad y da clases de literatura en Estados Unidos. Crucificado por el combate cultural, no ignora ni oculta su



# Cabral del Hoyo en sus ochenta

César Cano Basaldúa

## Ofrenda

Un alto poeta dijo que no debemos ocuparnos de otro sólo por sus cumpleaños: ni Paz en sus 79 ni Cabral del Hoyo en sus 80 le interesan. Prefiere el pretexto de la muerte y en un poema a Cardoza y Aragón así lo dice. Pero escribir de un muerto — sobre todo si es famoso — no significa haber cumplido el compromiso (y el gozo) de leerlo. Inmóvil, el difunto ya es retrato de sí mismo. Comentar a un autor vivo es, en cambio, querer abordar una obra aún en marcha.

Roberto Cabral del Hoyo es un poeta que todavía respira. También es un poeta olvidado y hace un año nadie hablaba de su obra, no se le entrevistaba y ninguna calle era bautizada con su nombre. ¿Y cuántos de nosotros compramos en la Librería de Cristal, por ridículos tres pesos, su *Contra el oscuro viento* (Ed. Jus, 1959)? Del silencio a la fama — y si llega el silencio nuevamente, al menos quedará la edición de su *Casa sosegada*.

A diferencia de Paz, Cabral del Hoyo viene de padecer la indiferencia y, en sus palabras, el fracaso. Es en las letras uno de nuestros mayores — su edad y persistencia así lo dicen — y debemos, diferencias aparte, rescatarlo. Y esto no quiere decir que las insituciones le prendan el incensario o que sus lectores nos deshagamos en alabanzas y trivialidades. Hay que leerlo para pagar la deuda que tenemos: tiene 60 años entregado a la poesía. A un trabajo tal viene mejor la crítica que el hielo.

Por momentos, la amargura parece dominar al poeta y sus apreciaciones son injustas: habla de un desinterés del públi-

co lector por la poesía, y culpa a las últimas generaciones de poetas de ello; cree a Machado "al alcance de cualquier analfabeto lúcido"; sus preferencias tienden al coto cerrado de sus lecturas. Pero, ¿podíamos aguardar algo distinto de uno postergado por descuido o tontería? No obstante, Cabral del Hoyo se defiende de sus debilidades escribiendo. Nosotros, ¿nos defendemos de alguna forma con el mutismo? Escribir es escapar de la muerte, nos dice quien, además, renunció a morir de hambre. Y eso debemos aprenderlo: hacer con nuestra miseria obra menos vana que los interminables lamentos.

¿Cuál es el sitio de Cabral del Hoyo? Lo ignoro. ¿Las buenas ediciones? ¿las placas y homenajes? ¿las reseñas elogiosas? Todo es ínfimo ante su poesía que es una vida. Acaso no hay tal lugar sino el encuentro de la existencia y el hombre en las sílabas de la poesía: *Todo lo sé. Pero soy hombre. Y lloro.*



## Nocturno del que se muere

Roberto Cabral del Hoyo

Las presencias del mundo  
giran en lontananza lentamente,  
aunque a veces confundo  
el rumor de mi frente  
con el del caracol o de la gente.

Ni pregunto ni anhelo.  
Zarpó la voluntad a la deriva.  
Alto y azul el cielo,  
y el vértigo me priva.  
¡Cuán abrupta la senda y cuesta arriba!

Recuerdo alguno puebla  
este medio, ya sólido, ya blando,  
de coagulada niebla,  
por donde inmóvil ando  
y a sordas bocanadas naufragando.

Los otros allá, lejos,  
donde la primavera se avecina  
pulimentando espejos.  
Aquí la luz declina  
y el coro universal canta en sordina.

Hacia la sombra avanzo  
reptando, con el grito que contengo.  
Necesito descanso.  
Y en ignorar convengo  
qué soy, a dónde voy, de dónde vengo.

*Contra el oscuro viento*, Ed. Jus, Colección  
Voces Nuevas, México 1959, pp. 27-28.

Roberto Cabral del Hoyo

CONTRA EL  
OSCURO  
VIENTO

COLECCION VOCES NUEVAS Nº 6  
EDITORIAL JUS MEXICO 1959

## BUZON DE LA OTRA BANDA

### De Cabral del Hoyo

A 26 de abril de 1993

Sr. D. César Cano Basaldúa

Amigomío:

Leí su carta dirigida a Huberto Batis y publicada en *Sábado*, suplemento cultural de *Unomásuno*, la pasada semana.

Mucho agradezco sus amables conceptos, y estoy de acuerdo con la mayor parte de su objetivo y justiciero contenido, que en cierta forma, me estimula para perseverar en mi hermoso e ingrato oficio.

Mucho me satisfaría poder estrechar un día su mano, por lo pronto me es grato suscribirme como su afectísimo,

Roberto Cabral del Hoyo  
(Rubrica)

P.S. ¿Quién es el alto poeta al que no le interesan los cumpleaños?

Roberto Cabral del Hoyo  
Cerrada de Calyecac 19-4  
Col. Tlacopac. S. Angel  
D. F. 01040

Sr. D. César Cano Basaldúa  
Calle 41. Número 822  
Colonia Lomas de Casablanca.  
76081. Querétaro. Qro.

## Respuesta del rapaz

Querétaro, Qro.

6 de mayo de 1993

Estimado Roberto:

Ante todo: gracias. Este rapaz nunca pensó que usted fuera a leer sus líneas. ¿Usted pensó tener un lector en la pétrea ciudad de Querétaro?

*Contra el oscuro viento* me enfrentó al desconuelo de la poesía siempre ninguneada por los mercaderes de libros: los versos yacían al fondo de un remate de saldos. Y luego de leerlos uno se pregunta quién es Cabral del Hoyo, si vive, si es posible encontrar otras de sus obras. Sólo responden la ignorancia y el silencio, extremos de una crítica abundante y no la mejor, por cierto. La capital es el país y sus escritores y artistas no nos pelan: sus tareas las dedican a ellos mismos. Los otros lugares no cuentan, son excéntricos, y habitando la periferia de un territorio excéntrico lectores como yo no existen. Con todo, el reto es ser universal aun sin salir de la aldea.

Por mi parte, entiendo la lectura de otro modo: por azarosas vías uno llega a un autor, lo acepta, lo rechaza —todo o en parte—, lo discute, lo hace suyo o lo olvida. No, no hablo del lector ideal (ese al que, secretamente, aspira todo escritor) sino de un buen lector, aquel capaz de distinguir y separar su interés de su gusto como bien nos enseñó Jorge Cuesta. En todo caso, leer rectamente: no compartir no significa rechazar o no comprender.

Vida y poesía no están separadas para el lector. ¿Lo están para el que escribe? Acaso leer y escribir sean formas profundas de luchar contra la infamia y el absurdo. Sin recetas y sin fobias: Cabral del Hoyo, Paz, Segovia, Pacheco, Aridjis, Cuesta, Bartolomé... Todos nos hacen falta porque leyendo al otro encuentro al que soy: *el otro soy yo, yo soy el otro, y tu dolor, mi prójimo lejano, es mi más hondo sufrimiento.*

Pero debo pedirle disculpas. Quizá lo abrumo en demasía. Tanto hay que decir y es tan corto el tiempo. Soy su servidor

César Cano Basaldúa

# CINCO NOCHES EN SINAIA

Hugo Gutiérrez Vega

## Los pies sobre los sueños

**E**stamos agradecidos. Llegaron más mapas del viajero. Nuestro Hugo en Europa pasó cinco noches en Sinaia y registró sus emociones y sus visiones. ¿Una suerte de guía turística del corazón? Puede ser. El poeta itinerante sigue su ruta. ¿Dónde está Sinaia? En un remoto lugar de Rumania, entre Bucarest y Brasov. Tan remoto y misterioso para nosotros como para ellos Querétaro. Hay un monasterio del siglo XVII, un castillo que fue residencia real, no lejos anduvo el conde Dráculo. Y cinco poemas de Hugo Gutiérrez Vega.

El sentido común aconseja poner los pies sobre la tierra. Porque "el tiempo inapelable siempre borra/ lo que el deseo le impuso al pensamiento". Pero nosotros —con todos los poetas, ensoñadores y locos del mundo— decimos que no. Un señor de Huimilpan, don David, decía: Hay que poner los pies sobre los sueños. Hasta que encarnen los deseos y broten alas del cuerpo y zarpe el alma y encuentre su ballena blanca. ¡Ballena muerta o bote a pique!

## 1

Quiero que sepas, amada persona,  
que toda la noche cayó la nieve  
en la montaña lejana de sí misma;  
una nieve espesa, triste, pero, a veces,  
cuando la miré con el recuerdo de tus ojos,  
se volvió casi azul, de un azul tenuemente alegre.

—Ayer, en Cotroceni, me detuve en la recámara noruega  
de la Reina María, viendo, otra vez con tus ojos, su  
retrato bizantino y de dama del mar ibseniano.  
Vi los libros de Carmen Sylva y pensé que si hay países  
femeninos, éste es uno de ellos. ¡Benditas sean, siempre  
mejores que nosotros y nunca iguales!—.

El sol desalentado se mueve  
entre la niebla de la mañana;  
se callaron los lobos.

Rumania, sus montañas, sus valles, sus mujeres,  
todas las grandes realidades de su tierra  
abren los ojos y el día se hace.

Ayer, un transilvano refugiado  
en las manos de la tristeza,  
negó la indecisa existencia  
de la esperanza.

No tiene razón.

Toda la noche  
nevió en Sinaia,  
aullaron los lobos  
y aquí, a pesar de tantos pesares  
está la mañana  
con su hoguera temblorosa  
luchando con los brazos de la niebla.  
Lo ves, Radu, aquí está la mañana.

## 2

*Para Darie Novaceanu*

"Creo que sufría de tanta alma"

*Lucian Blaga*

Era el más porfiado de los buscadores de la felicidad;  
decía que ahí, donde el verano se agazapa  
para hacer su aparatosa entrada  
y deslumbrar a la tierra herida  
por una primavera fría,  
la felicidad teje sus coronas  
y prepara sus ágiles miembros  
en espera de los buenos buscadores.  
Nunca se encontró con ella  
y, sin embargo, aseguraba que la conocía.  
Se había inventado la dócil felicidad  
que se entrega en los veranos  
y sólo existe en el más profundo  
momento de los sueños.



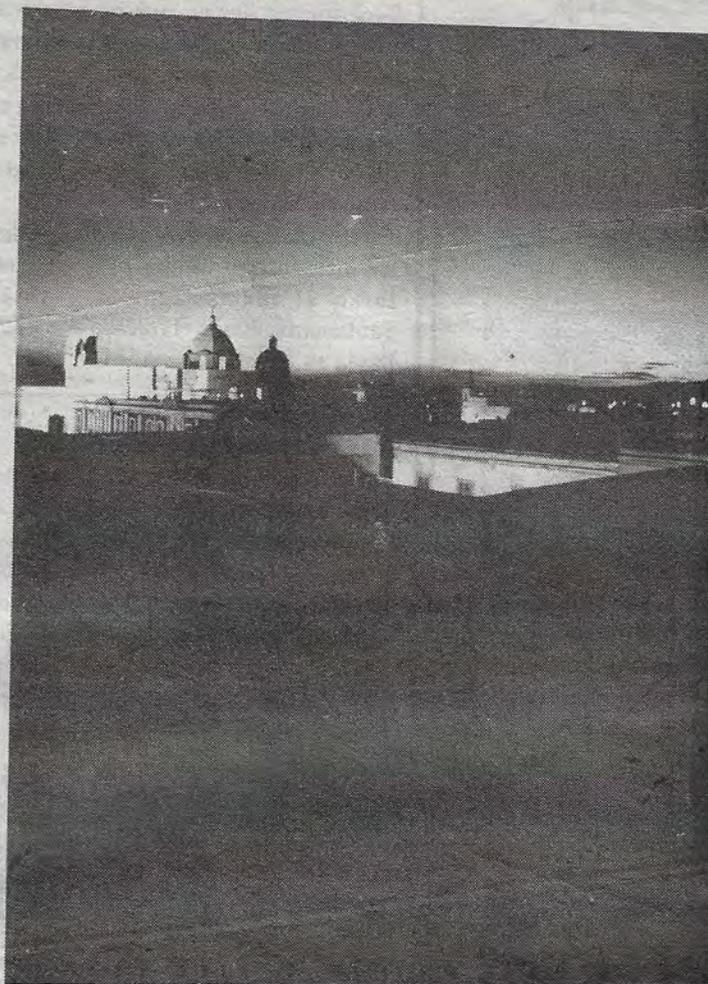
**Queretanas**

Fotos de Rafael Jaramillo

3

Para Víctor Ivanovici

Esta noche reina en el cielo  
 la luna de las lunas,  
 la que todo lo borra  
 y es para los ojos tan llenos de lunas  
 lo único verdaderamente vivo  
 en el corazón profundo de la noche.  
 La muerte y la vida se apoderan  
 del cielo de Sinaia, de la nieve,  
 y las montañas viven  
 por obra de esa luz.  
 Los árboles, las piedras,  
 los muros del castillo,  
 los retratos de damas  
 con cuellos largos  
 y tristemente hermosos,  
 los bustos de ojos ciegos  
 y el torpe y deslumbrado  
 autor de estas palabras,  
 se diluyen bajo los rayos  
 de este antiguo misterio.  
 Nada existe por sí mismo,  
 sólo existe esta noche  
 lo que quiere la luna.



5

### Doina con final ambiguo

Hoy, 11 de febrero de 1993,  
 frente al castillo de Sinaia  
 y con el corazón puesto  
 en la pequeña ciudad de la infancia,  
 levanto los ojos en busca de lo que fui-  
 mos.

La parroquia quieta y temerosa  
 y sobre sus torres  
 la sesgada amenaza de la luna;  
 las calles empedradas, rectas,  
 iluminadas por el creciente sortilegio.  
 Caminábamos en el silencio,  
 tomados de la mano  
 y asediados por las premoniciones.  
 Por entonces, todo iba a comenzar,  
 lo decía la luna  
 y la última estrella lo confirmaba.

Hoy, 11 de febrero de 1993,  
 cae la nieve en Sinaia  
 y, entre los pinos,  
 suenan las voces  
 de aquella fiesta  
 a la que fuimos invitados.



Sinaia, invierno de 1993

4

Para George y Adriana Lazarescu

### Recordando a Eminescu

Desorientado el paso y lastimera  
 la canción que la calle desentona.  
 Con los años vividos la quimera  
 que urdió la juventud se desmorona.

Está quieta y callada frente al mar,  
 circulan por sus venas las memorias,  
 su oficio verdadero es fabular,  
 inventarse los gozos y las glorias.

Hay en un sueño una ciudad y un río,  
 un paseo para unir a los amantes,  
 un suave amor para vencer al frío  
 y de la dicha nueve o diez instantes.

Vivió ese sueño y lo defiende ahora.  
 La realidad le dice que no es cierto,  
 el tiempo inapelable siempre borra  
 lo que el deseo le impuso al pensamiento.

Mas lo defiende y lo hace verdadero,  
 su leyenda dorada cobra vida  
 en su imaginación sin derrotero  
 y su alta dicha nunca está perdida.

Vivió lo que soñó, fue derrotada  
 porque las perfecciones no perduran,  
 pero hizo de ese sueño su morada.

### Los dones ocultos

## El no violento señor

Florentino Chávez

Con su barba bien peinada el *ingeniero*  
 y su cabeza si en Atenas no en Roma  
 cuenta uno dos tres sus pasos  
 cuatro cincoseis  
 saca un lápiz de su oreja  
 de su blusa pulcra hostia una libreta  
 da al revés los mismos pasos y apunta  
 medita y rápido otros y apunta  
 hinc a por aquí por allá ancho y largo  
 del río abierto de brazos ora  
 se persigna todo día  
 mañana mediodía tarde toda hora  
 no hace otra cosa el no violento señor  
 de inalterable exacta mirada

buena

invariablementetambién  
 más tarde lo recogía su hermano  
 profesor de la primaria  
 "ya es hora hermano" como al verse  
 en el espejo lo reconocía en el acto  
 y hombro a hombro marchan  
 con el mismo ungido

paso

Querétaro, 1993

## 4 Libros 4

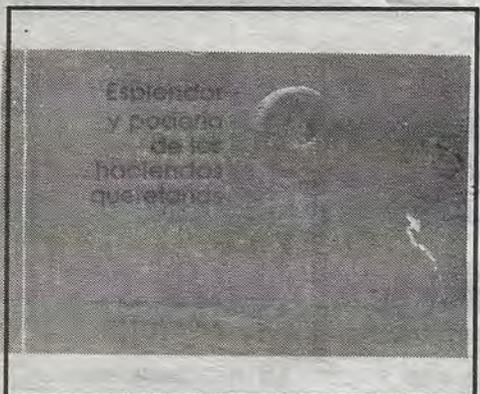
de la investigadora hondureña mexicana queretana **Marta Eugenia García Ugarte:**



*Los pequeños nómadas de la ciudad. Asistencia social de menores en Querétaro.* Universidad Autónoma de Querétaro, México, 1989, 312 pp.



*Hacendados y rancheros queretanos (1780-1920).* Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, 1992, 474 pp.



*Esplendor y poderío de las haciendas queretanas.* Fotografía: José Manuel Ribero Torres. Coordinación editorial: Juan Antonio Isla Estrada. Gobierno del Estado de Querétaro, México, 1991, 215 pp.



*La nueva relación Iglesia-Estado en México. Un análisis de la problemática actual.* Nueva Imagen, México, 1993, 301 pp.

**Cuatro libros para acercarse a los problemas históricos de la región relacionados con el campo, la ciudad, la Iglesia y el Estado.**



Librería  
UNIVERSITARIA

CENTRO UNIVERSITARIO  
CERRO DE LAS CAMPANAS

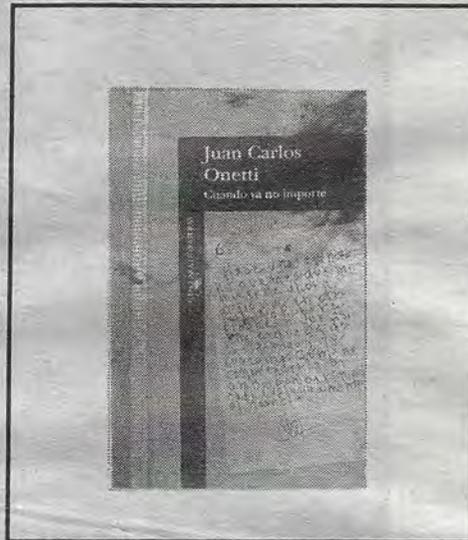
QUERÉTARO, QRO  
TEL. 16-32-41

Director General: Efraín Mendoza	Mesa de trabajo: César Cano Basaldúa, Javier Ledesma, Juan Carlos Moreno,	Responsable: Julio Figueroa Formación: Heriberto Sánchez
-------------------------------------	--	---

## La última de Onetti:

“—Lamento decirle que mi muestrario de ofertas es muy reducido. No dispongo de esa clase de infamias. Para su ambición le puedo proporcionar este destino: ir a un país desconocido, no hacer nada y cobrar mucho dinero. No hacer nada pero dejar hacer. Y también informar.”

Y a partir de este punto de fuga se dislocan las historias del último libro de Onetti en torno al fantasmagórico y resurgido Santamaría, donde el fracaso es eterno. Y la lluvia es constante.



*Cuando ya nada importe*  
Juan Carlos Onetti.  
Alfaguara, Buenos Aires,  
1993, 205 pp.



*La revolución maderista. Cronología semanal.* Manuel María de la Llata, Editorial Portada, Querétaro 1993, 98 pp.

Cronografía que también es un cronograma: el de un autor que eligió la ordenación de la memoria impresa a la conformación del testimonio. La nota del editor es reveladora y la presentación, ¿alguien la considera necesaria?



Acaba de aparecer el número 9 de la revista *Bellas Artes* con textos de Francisco Perusquía, Rodolfo Anaya, Juan Carlos Moreno, entre otros, acerca de la filosofía de Hippolyte Taine, el pintor Juan Rodríguez y la mitología griega. Ilustraciones de Jorge Martínez, Guillermo Vázquez y Roc. Todo esto bajo la dirección de Patricia Rubio y Sánchez



Una nueva colección de la Editorial Vuelta, destinada a acoger libros breves de creación y crítica

## Noche de poetas



Marco Antonio Montes de Oca y Eduardo Milán (Foto de Jesús Ontiveros)

Fue una fiesta. No un ritual ni una ceremonia —como bien dijo el poeta— sino una alegría sosegada y compartida. Luces, gente, mucha gente, de todas las edades y las clases, en un espacio de todos. Había comunidad y la poesía estaba en pie de vida.

Lo que más llamaba la atención eran las diversas edades de los asistentes, tanto protagonistas como espectadores. Viejos, jóvenes y medianos coincidiendo en la celebración de la poesía. Encuentro y sucesión de generaciones. La pelea un momento suspendida.

El auditorio fue colmado y desbordado por la asistencia. Al hablar, fue lo primero que agradeció el poeta, la hermosa asistencia. Volaron de volada, a su hora, los bocadillos, el vino de honor y los refrescos. Hubo más gente de la esperada. ¿Prueba algo?

Fue la noche de los poetas. Cada quien con su luz y sus singulares sombras, centellando y reflejándose en los otros distintos. Fue la noche de la poesía saliendo de las catacumbas y adueñándose de las candelillas. ¿Es malo ser la estrella por una noche? Peor sería andar como un perro todos los días.

Fueron ríos las voces cuyo cauce natural convergía invariablemente hacia las mismas aguas del mismo océano. Los ríos fueron Ramón Xirau, quien le tocó cerrar, Roberto Tejada, Francisco Segovia, José Luis Rivas, Marco Antonio Montes de Oca, Eduardo Milán, Víctor Manuel Mendiola, Eduardo Lizalde, David Huerta, Francisco Hernández, Antonio Deltoro, Alfonso D'aquino, Elsa Cross, Horacio Costa, María Baranda y Aurelio Asiain, quien por orden alfabético

De Vuelta a la poesía

# Noche de poetas

Julio Figueroa

A Carmen y César

abrió. No corrieron las voces de Tomás Segovia y Alvaro Mutis. El luminoso océano fue la poesía. Había una tregua y en la atmósfera fraternidad. Fue noche de paz.

El motivo de la reunión y lectura fue la aparición reciente de cuatro libros de poesía: el suceso dio origen a un librito más: *De vuelta a la poesía*. En realidad la lectura fue inusitada. Sin funcionarios ni actitudes burocráticas, con un público ávido de ver y escuchar, sin vedetismos, pura y simple llana poesía. Algo más, sin embargo, flotaba en el ambiente: el Príncipe de Asturias concedido a la revista *Vuelta* y la presencia de Octavio Paz.

El aplausómetro favoreció a Horacio Costa, Antonio Deltoro, Eduardo Lizalde y

Eduardo Milán. Al primero por su cadenceo (brasileño), la ironía de su poema narrativo y por su llamativo chaleco rojo, sus gafas redondas y su apariencia levemente degenerada y libidinosa, a la Bertolt Brecht. El segundo arrancó las palmas por la cotidianidad y la frescura de sus versos dedicados al jueves y al fútbol. Eduardo Milán por su indudable personalidad, porque sabe leer y por su piel apiñonada y reluciente, su cana cabellera y su blanquísimas camisa; qué envidia, ¿venía de Cancún? Eduardo Lizalde por que es un buen poeta, tiene un chorrote de voz y es un buen actor de sus emociones. Bien por todos ellos. La verdad, la poesía no es cosa de aplausómetro. A mí me impresionó el tono apagado de

Montes de Oca: "No da la mata más planetas..." la brisa marina de José Luis Rivas y la desesperación de Scardanelli por Diótima en boca de Francisco Hernández: "Cómo cantarte, Diótima, sin vino..."

En fin. Dieciocho poetas (incluyendo los dos ausentes), tres generaciones, cuatro lenguas y cinco países. Por supuesto no estuvieron todos los que son y quién sabe si sean todos los que estuvieron. Andando el tiempo dirá. Pero hoy se continúa y renueva así nuestra tradición literaria, ahí está parte de nuestra modernidad. La otra anda en la calle. El tiempo se fue como agua, prueba de inmersión, y la vuelta de los poetas ni se sintió. El tiempo fue breve, acaso aún perdure la emoción de todos en cada uno. El río de voces, los focos, el baile de los sentidos, la ligereza del alma y el peso del verbo, el taco de ojo y el tajo de vísceras, el deslumbramiento de los flachazos, las primeras y las últimas impresiones que más tarde habrán de confirmarse, corregirse o desecharse. Martes 27 de abril del 93 en el Centro Cultural San Angel, donde antes era la Delegación Alvaro Obregón, al sur de la ciudad de México. Con un pequeño grupo de amigos queretanos.

Al otro día en el metro, solo, ¿adónde voy? Estoy hasta el fondo, ¿cómo bajar en La Raza? Sudo y recuerdo la velada anterior. Su imagen y sus palabras recurrentes, su gesto, al regalarnos dos pequeños poemas indios del siglo X. Me quedan revueltas estas últimas palabras de Octavio Paz:

¿Qué rayos puedo decir yo?  
—Estoy solo y me abro paso.



## BUZON DE LA OTRA BANDA

### Felicitaciones y pésames

La dirección de este suplemento felicita a los buenos amigos y adversarios de *Vuelta* por la obtención del premio Príncipe de Asturias. Y al mismo tiempo extiende su pésame a los detractores de siempre, y a los que no se atreven a expresar en público su admiración y/o envidia.

## BUZON DE LA OTRA BANDA

### De buenos y malos discípulos

"Los buenos discípulos deben abstenerse de imitar a sus maestros, cosa que harían con demasiada facilidad; les convendría más contradecirlos. Pero en general quienes los contradicen son los malos discípulos que no han aprendido la lección, mientras los mejores —por haberla aprendido y comprendido bien— se ven inclinados a respetarlos excesivamente."

José Joaquín Blanco

*Retratos con paisaje*, Universidad Autónoma de Puebla, 1979, p. 34.

Lamentamos el silencio total guardado por el Centro Queretano de Escritores. ¿Todavía existe? ¿Todavía escriben?



Fabienne Bradu y Enrique Krauze. Ellos también nos leen. ¿Y nosotros?

## BUZON DE LA OTRA BANDA

### Un saludo y un cuestionario airados

*Estimadísimo Julio Levi's ¿tú las traís?:* Qué bueno que le atora al suplemento. A ver si ora sí joven. Si la vida se deja yo le meto todo. Y "entre más me vengo menos me voy" (sentencia nandiniana sin quitarle ni ponerle). Una lectura me llamó la atención, Vargas Vila: "Si es mucho lo que has sufrido, y es mucho lo que estás sufriendo y es mucho lo que has de sufrir, ¿para qué te quejas?" ¡Móchele el cuello al perro! O autoestímese. Repita diez planas de "porque me quiero me cuido". Y otras diez de "dudo que dudo" y otras tantas de "ignoro que ignoro".

Antes de responder este cuestionario, lea cuidadosamente.

1- ¿Qué le asusta y qué le gusta más: los

espejos, las escaleras o los sueños? 2- Si volviera a empezar, ¿qué haría? 3- ¿Las tres palabras que lo estremecen? 4- ¿Las tres palabras que lo hacen rabiar? 5- ¿Su poeta preferido? 6- ¿Su libro de cabecera? 7- ¿Está contento con usted o está encabronado? 8- ¿Qué cara pone cuando oye la palabra Obregón?

No conteste nada. Y échese mejor un sabroso raspado, un elote, una agüita de horchata, una torta de milanesa, un eructo. Haga lo que se le dé su chirrión gana y deje de joder al prójimo.

Un saludo airado, Hernando Lozada

San Luis (airado) de la Paz, Gto., 24-IV-93

### Respuestas

Quien pregunta merece una respuesta, aconseja Lao Tse. 1- Las escaleras. 2- Lo mismo. 3 y 4- Octavio Paz, Octavio Paz y Octavio Paz. 5- Son varios. En este momento leo y releo a Cavafis, especialmente "La satrapía". 6- También tengo varios. En estos días me he vuelto a acercar a *Las eneñanzas de don Juan*. 7- Estoy. ¿Cómo podría ser y no estar? 8- Sonríe, porque la sonrisa, dice Dulce María Loynaz, "hermana a los hombres".



## El Caribe queretano

Juan Manuel Malda Barrera

Para la mayoría de nosotros los ciudadanos, Querétaro puede definirse como un estado pintoresco, "rico en monumentos históricos, callejuelas coloniales e iglesias barrocas". Pero existe una cara oculta que se encuentra fuera de las ciudades. En Querétaro habitan múltiples organismos, todos ellos fuente de sorpresas tan grandes como los lugares donde viven. Hay paisajes impresionantes, de una estética única; tipos de vegetación que abarcan desde selvas y bosques templados hasta hermosísimos—y poco apreciados—desiertos. Sin embargo, vivimos con la idea de que fuera de las limitadas diversiones que ofrece nuestra ciudad (entre las que podríamos incluir no sólo a las pocas y simplonas "discotecas" sino también a la visita de monumentos arquitectónicos y museos), Querétaro es un estado que se puede conocer en muy poco tiempo. Esta ignorancia es una de las tantas cuotas que se tienen que pagar por vivir en el mundo urbano.

Biología de la UAQ forman parte —desde el punto de vista geográfico— de una subdivisión de esta gran provincia biológica: la subprovincia antillana. Sin embargo, existen algunos fósiles cuya identificación hace pensar en que aquella localidad fosilífera pudiera pertenecer a otra subprovincia. Esta es una de las muchas incógnitas que desde el punto de vista científico presenta este yacimiento; pero es probable que para aquellos que no son especialistas, la simple mención de un océano en Querétaro sea la más grande de todas.

Caminar entre los fósiles de animales que vivieron en las cálidas aguas de un mar cristalino es una experiencia fascinante. Nos quita algo de esa arrogancia tan propia de nuestra época, nos enseña lo efímero del lugar dominante que ahora ocupamos en el planeta (y conste que eso de "dominante" es un adjetivo arriesgado). Amí en lo particular me emociona, me hace sentir reverencia por esas persistentes reliquias de



Hace 65 millones de años aquí estaba el Caribe queretano.

Nuestro subsuelo, por ejemplo, guarda sorpresas que aún están por develarse. Si viajamos hacia la Sierra Gorda, aparte de la ruda vegetación, nuestra vista será atraída por los caprichosos, pliegues rocosos que bordean a la carretera. Estos bloques de piedra, estratificados y deformados a lo largo de periodos de tiempo inimaginables, encierran huellas de lo que fue el riquísimo pasado histórico de los organismos. Muy cerca del poblado de El Madroño, en el municipio de Landa de Matamoros, en medio de un bosque de pinos y encinos que se levanta a más de mil metros sobre el nivel del mar, están los restos casi intactos de lo que hace más de 60 millones de años fuera un océano. Las rocas están hechas literalmente de conchas marinas: infinidad de caracoles, erizos de mar, corales y, sobre todo, un tipo muy extraño de ostras que formaban arrecifes análogos a las actuales barreras de coral. Toda esta fauna formó parte de un mar enorme —y seguramente increíble— del que ahora sólo queda un fragmento: el Caribe.

Según los paleontólogos, la mayor parte de nuestro país estuvo sumergida durante el periodo que ellos denominan Cretácico (un lapso que inició hace 135 millones de años, finalizando con una terrible extinción masiva hace alrededor de 65 millones de años). Tomando en cuenta a la peculiar distribución y afinidad de los animales que lo habitaban y a su cercanía con el actual mar Caribe, aquella antiquísima comunidad biótica se ha denominado la Provincia Caribeana. Los fósiles encontrados por miembros de la licenciatura en

seres que algún día estuvieron tan vivos como usted que ahora lee estas líneas. No obstante, tales sensaciones no son comunes a todos los hombres. Hay quienes ven en los fósiles a otro objeto de consumo, a simples pedazos de piedra que se pueden vender... Y saquean yacimientos que esconden tesoros invaluable (no para el comercio, sino para la ciencia).

Las instituciones (como el INAH) prometen proteger esos lugares; pero eso es una acción legal, y ya se sabe que las leyes se hicieron para violarse. Por eso creo que la mejor manera de proteger algo es aprender a amarlo. Amor y conocimiento van unidos.

Así pues, lo invito a que un fin de semana salga de la ciudad, camine un poco por los cerros que aún quedan cerca y luego de un rato, se siente a contemplar el paisaje, a gozar de la soledad y a percatarse de que en el mundo, además de los hombres, hay multitud de seres.

Y luego, si tiene la suerte de encontrarse en los alrededores de Landa de Matamoros, vaya a El Madroño. Abra los ojos y todos los sentidos, camine, vea los fósiles. Deténgase un momento y cierre los ojos. Tal vez la suave brisa de un lejano mar llegue a su piel, impregnándole los pulmones de humedad y frescura; tal vez sus oídos perciban el sedante sonido de unas olas que rompieron hace más de 60 millones de años... Si eso sucede, estoy seguro que usted será uno de los primeros en querer proteger a esos simples pedazos de piedra.

## PODER CONTRA CULTURA

### O las trampas de la política cultural

Abelardo Rodríguez/I

#### UNO

Los primeros funcionarios culturales de la época moderna en nuestro país (Celestino Gorostiza, Carlos Chávez, Salvador Novo, etc.) forjaron las instituciones y la importante infraestructura cultural que aún existe en México. Sin embargo, a medida que los grandes presupuestos empezaron a llegar a las incipientes instituciones culturales, éstas se convirtieron en botín de los políticos. Desde entonces nuestro moderno Estado laico ha erigido como su religión a la cultura.

#### DOS

Históricamente la "protección" de la cultura ha estado a cargo de la Iglesia y la Corte. Por eso, actualmente es posible detectar cómo las políticas culturales zigzaguean entre una especie de misionerismo megalómano y demagógico que busca "rescatar el patrimonio cultural" o de llevar "la cultura al pueblo", hasta la cultura cortesana del burócrata que sólo busca "atender las instrucciones del señor gobernador".

#### TRES

Los antiguos funcionarios culturales (¿premodernos?), por ejemplo, Vasconcelos, Barros Sierra, González Casanova, entre otros pocos, sí se llegaron a jugar sus puestos y algo más por defender la cultura. Actualmente los funcionarios de la cultura no se mueven a menos que se les ordene. Sólo viven para cuidar sus carreras político-burocráticas. En México, parafraseando a Moliere, la única profesión que existe es la de la cultura priísta.

#### CUATRO

Dice Roger Bartra en su más reciente libro (*Oficio mexicano*, Ed. Grijalbo, 1993), que la función pública y la influencia del intelectual (entiéndase académico, artista, científico o algo parecido) se ha erosionado, mientras que el político mexicano, en general, es un semianalfabeta. Esto hace recordar los dos caminos que tiene el bufón del Rey: burlarse de él o ser el oscuro objeto de la burla del señor. Porque históricamente el intelectual legítima o deslegitima al poder. El problema en México ya lo planteó Octavio Paz desde 1952: "El Estado contrata intelectuales para cortarles su creatividad con actividades burocráticas". La mayoría de los casos con sueldos de hambre, lo que nos induce a pensar que más que comprar conciencias, el Estado ejerce cierto mecanismo psicológico de dependencia, que sólo existe en la mente de estos malogrados intelectuales-empleados.

#### CINCO

Tradicionalmente la cultura ha sido una fuerza religadora entre el Estado y la sociedad. Actualmente este papel religador lo tiene en sus manos la televisión (Siempre en domingo y Eco). Resulta patético que gobernadores mexicanos y presidentes centroamericanos agradezcan a Televisa "su importante apoyo a la cultura".

#### SEIS

La relación cultura-poder es (of course) dialéctica. La cultura es movimiento; el poder estatismo. La cultura protagoniza el cambio, el poder lo antagoniza. Por eso resulta grave que los intelectuales, como parte importante de la cultura, se aquieten y pierdan fuerza en su función pública e histórica: *la crítica del poder*. Una sociedad sin crítica es una sociedad sin inteligencia, vamos, una sociedad corporativa, una gerencia de alguna trasnacional.

#### SIEETE

Pero si a nivel nacional la política cultural ha venido transformándose en una especie de promoción o vitrina para mejorar imágenes políticas de "grandes y pequeños señores", ¿qué pasa con la política cultural en Querétaro? (No se pierda la próxima entrega).