

EL NUEVO AMANECER DE QUERETARO

SEMÁNARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

AÑO 4 N° 196

Querétaro, Qro., semana del 28 de febrero al 6 de marzo de 1994

N\$ 1.50

¡Es que no se puso de pié, diputado...!

Sólo PRI y PFCRN aprobaron la lista de consejeros ciudadanos que propuso el Poder Ejecutivo

La Cámara de Diputados aprobó, en su sesión extraordinaria del viernes 25 de febrero, la propuesta del Ejecutivo para la designación de nueve consejeros ciudadanos propietarios y nueve suplentes del Consejo General del Instituto Electoral de Querétaro. Congruente con su oposición a la creación de la figura de "consejero ciudadano", el PPS se abstuvo. El PRD, por considerar que los nombres no fueron consultados y "el gobierno se sigue reservando el control de las elecciones", también votó en contra. En tanto, por una diferencia con el PRI en la interpretación de la ley, la fracción panista abandonó el salón de sesiones. Así, la mayoría priísta, con la ayuda del voto del PFCRN, sacó adelante la designación.

Los consejeros ciudadanos propietarios: Luis Angel Aranda González, Sergio Corona-Cortés, Andrés Esteves Nieto, José Antonio Real Corona, Rafael Lozada Maldonado, Juan Montoya Ramírez, Agustín Pacheco Cárdenas, José Palacios Pérez y José Luis Sierra Salcedo. Los suplentes: Sonia Clara Cárdenas, José Luis Covarrubias, Raúl Díaz, Francisco Escamilla, Jorge Martínez Barradas, Eduardo Miranda Correa, Eva Obregón, Jesús Oviedo Goyeneche y Salvador Ruiz Mendoza.

(Y ahí quedaron los otros cinco nombres "adicionales", pues el Ejecutivo envió una lista de 23: Gabriel Andrade Estrada, José Luis Fabela Quesada, Lourdes Hernández

Pasa la página 8

Querétaro: transición democrática truncada

Martha Gloria Morales Garza

A propósito de la reciente elección de *Consejeros Ciudadanos* (25 de febrero de 1994), por la Legislatura Local, planteo aquí una breve reflexión sobre la Ley Electoral del Estado de Querétaro, aprobada apenas el 29 de diciembre de 1993.

Quizá uno de los avances más importantes de esta ley sea la inclusión de ciudadanos (en el mismo número que los representantes de los partidos) en los órganos electorales, estatales, municipales y distritales. Esta inclusión es importante en la medida en que busca legitimar el proceso electoral frente a la sociedad queretana. Sin embargo, la forma de elección de los ciudadanos así como de sus requisitos, generan profundas dudas sobre este esfuerzo legitimador.

De acuerdo con el artículo 69 (fracción IV) de esta ley, el Consejo General, órgano superior de dirección del Instituto Electoral de Querétaro, los consejeros ciudadanos serán elegidos de una lista que el gobernador del estado propone a la Legislatura. De los requisitos para ser consejero ciudadano (Art. 70) quiero llamar la atención sobre la disposición de que para poder aspirar al cargo se requiere no desempeñar o haber desempeñado, en el último año, el máximo cargo directivo estatal de un partido político o un puesto en la administración pública federal, estatal y municipal. Estos dos aspectos me parecen fundamentales para poder entender los alcances que la reforma electoral tendrá en nuestra entidad, así como la voluntad política del gobierno estatal por respetar el voto

Pasa a la página 9

Natural, la crítica opositora al modelo económico; "para ganar clientela", dice Firme, la inversión foránea: Gorráez

+ Asegura el delegado de la Secretaría de Fomento Industrial que la secuela del conflicto armado en el sureste no se ha reflejado en el volumen global de captación de inversión extranjera + No podemos minimizar la situación, pero tampoco alarmarnos, dice + En la entidad, 96 empresas con capital foráneo, la mayoría estadounidense + De cada mil empresas de este rubro, 13 están instaladas en Querétaro + Salvo 1993, los índices de crecimiento económico han sido superiores al índice de crecimiento poblacional + Es "totalmente ilógico" atribuirle a la política de este gobierno situaciones y problemas de pobreza, ya que "existe en toda la humanidad"

Por Roberto Ayala



El cuadro de siempre. ¿Para siempre? (foto de Jesús Ontiveros).

Autonomía sin poder

Reyna Moguel Viveros
Desde San Cristóbal de las Casas, Chis.

El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana

Por Mary González Hernández

Culpa la UCFCP al director de Desarrollo Político del "fallido intento" de desintegrar esa organización

En este número

AMANECER Cultural 28

Otra vez Xichú Agustín Escobar (4-5)

¿La primera revolución del siglo XXI?

Por Eladio Méndez

El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana. El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana. El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana.



Renuncia, provocación y riesgo

Por Manuel Torres, Sánchez Dragó, José Ángel Valero, Humberto Torres, César y Juli

El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana. El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana. El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana.

El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana. El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana. El día que los políticos sepultaron la apatía ciudadana.

Comunidad

+ Aprender a lograr intimidad:
castaño rojo (*Aesculus Carnea*)

Eduardo Mendoza Zaragoza

Tocamos ahora la última modalidad de miedo descrita por Bach: el miedo por los otros. Es habitual que a veces nos sintamos sumamente preocupados por lo que pueda suceder a otras personas, sobre todo a quienes amamos. Cuando alguien no regresa a la hora convenida, o cuando una persona cercana está leve o gravemente enferma solemos despertar en nosotros este tipo de temor.

¿Por qué el miedo por los otros? ¿cuántas veces no confundimos la situación de los otros con nuestros problemas? ¿por qué optamos por entender al otro en función de nuestros temores? Lo cierto es que cualquiera de nosotros somos susceptibles a temer sobre nuestra propia vida y tendemos a proyectar en los otros lo que originalmente se refiere a nosotros mismos.

Confundirnos con los otros nos lleva a cometer graves errores vitales. Caemos en el hecho de 'entrampar' al otro en nuestra propia coartada y desde ese momento le negamos personalidad propia: ¿cuántos niños no padecen enfermedades semejantes a las de sus padres? ¿o cuántos de ellos no se agravan cuando advierten el temor de la madre por su salud? Es de entrada comprensible que una actitud positiva ante alguien que padece un problema va a ser un aliento importante para superarlo con éxito: ¿cuántos pacientes gravemente enfermos terminan muriendo inevitablemente al ver la cara alarmada de su médico? Hay muchos pacientes que se conectan con el temor del médico, y la depresión que tal actitud les provoca termina debilitando su sistema inmunitario, lo cual los lleva tarde o temprano a la muerte. Hay en cambio otros que se deslindan de todo contacto negativo y toman fuerzas de un más allá de las formas aparentes y terminan sanando completamente. Las estadísticas en torno a remisiones espontáneas de cáncer son abundantes, y el punto de partida de tales curaciones es un cambio de perspectiva por parte del enfermo y no necesariamente por parte de su médico.

La generalidad de los seres humanos padecemos de una tendencia a enajenar los asuntos ajenos con los propios. Ello se debe a la incapacidad de escucha interior, y por consecuencia hacia nuestros semejantes. Quien verdaderamente se conoce, jamás va a sofocar el espacio de los otros, sino que sabrá ocuparse de sí mismo y dar a ellos un amor auténtico, capaz de impulsar el desarrollo de cada persona.

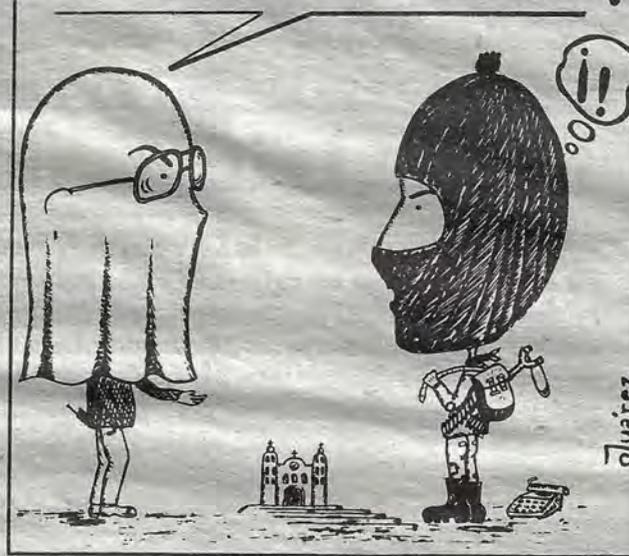
La persona que se conoce va a crear en sí misma una gran sensibilidad interior, lo cual le permitirá contactarse con los otros en una esfera de libertad.

Tendrá gran habilidad para crear intimidad, es decir, de reconocerse a sí mismo y a sus semejantes según sea cada quien. Habrá aprendido que para desarrollarnos sanamente es imprescindible darnos cuenta de la necesidad de libertad para caminar por la senda que nos corresponde. Las gotas de *castaño rojo* pueden administrarse desde cada cinco o diez minutos en casos urgentes, o cada tres o cuatro horas en casos habituales, por un mes o más tiempo.

La meditación es una práctica altamente recomendada en estos casos, sobre todo cuando nos hemos propuesto crear en nosotros una gran sensibilidad hacia lo que somos, y por consecuencia para comprender el inconmensurable mundo de los otros.

De tapado a tapado

¿QUÉ TAL SI
NOS LANZAMOS COMO
CANDIDATOS INDEPENDIENTES?



Editorial

Una reforma inaplazable

En lo que parece un doloroso y accidentado pero también esperanzador trayecto hacia la democratización de las instituciones y la vida nacional, hasta este fin de semana se consideraba inminente la convocatoria a un período extraordinario de sesiones del Congreso de la Unión para debatir y reformar -por tercera ocasión en el régimen de Carlos Salinas- la legislación electoral federal. Esta convocatoria sería producto de un consenso adoptado en pláticas a puerta cerrada llevadas a cabo de modo paralelo con las pláticas de paz en San Cristóbal de las Casas.

En tanto, una eventual reforma revitalizaría la vía política para alcanzar las transformaciones nacionales que el país ya no puede aplazar. Indudablemente, es cuestionable el impulso que el movimiento armado ha dado en este terreno, lo cual exhibe la falta de sensibilidad y la distancia con las otras fuerzas reales de la sociedad que habían estado excluidas del proyecto modernizador salinista.

Una reforma podría legitimar al próximo presidente. Y si así fuera, con los nuevos esquemas de participación, realmente tendría que ser secundario quién fuera, toda vez que su elección sería creíble y el Ejecutivo, con un poderío recortado, atendería los intereses prioritarios de la nación. Junto con esto, bien vale la pena comenzar a discutir la inevitable reforma electoral local. No por mero seguidismo: ahí está la sesión del Congreso local del viernes 25 de febrero.

CHIAPAS EN EL TECNOLÓGICO DE MONTERREY



El antropólogo Paco Ríos Agreda, la maestra Margarita Córdoba, de origen chiapaneco, el maestro Jaime Severino, el sociólogo Efraín Mendoza, el matemático Angel Balderrama Puga y el hermano marista Heberto Astain, durante una mesa redonda en la que se analizó desde distintas ópticas la rebelión indígena en Chiapas, en el campus Querétaro del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. En la primera fila, el rector de esta institución privada, Loyola Vera. La maestra Córdoba reveló que de acuerdo con fuentes chiapanecas, "del EZLN hasta ahora sólo hemos visto la avanzada"; dijo conocer testimonios que sostienen que si hubo intensos bombardeos y que durante los combates "Ocosingo quedó tapizado de muertos". "Puedo asegurar que en el movimiento armado están metidos varios intelectuales mayas". Los indígenas llevan otro ritmo en la vida y si no los entendemos no es problema de ellos, sino nuestro, sentenció. Por último, recomendó no mandar víveres, sino "llevarlos directamente, porque el Ejército está vendiendo las despensas".

AMANECER

DE QUERÉTARO
SEMANARIO DE INFORMACIÓN, ANÁLISIS Y ALTERNATIVAS

Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V.
Guerrero Norte 84, Centro - CP 76000
Tels. 14-56-99 (Fax) y 12-10-78

Publicación semanal editada por Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V.
Aparece los lunes. Precio del ejemplar: \$5.00. Suscripción por un año: 70 nuevos pesos.

El nombre *El Nuevo Amanecer de Querétaro* es reserva exclusiva ante la Dirección General del Derecho de Autor. Registro como correspondencia de segunda clase ante el Servicio Postal Mexicano, en trámite. Certificados de Licitud de Título y Contenido expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, números 5510 y 4253, de fecha 18 de diciembre de 1990.
RFC: ENA-900504-D4-1.

Director General: Efraín Mendoza/ Editores: Manuel H. Bermúdez/ Heriberto Sánchez / Administradora: María Isabel Martínez/ Coordinador Suplemento Cultural: Julio Figueroa/ Edición San José Iturbide: Mary González Hernández/ Edición San Juan del Río: Edilberto González García/ Información: Julieta González Hernández, Cristina Renaud, Aureliano Compean, Ma. Guadalupe Toledo, Andrés Vázquez Hinojosa, Teresa Fabiola López Núñez, Lina M. Salinas Flores, Raquel Guadarrama, Gerardo Vázquez Peña, Jesús Mendoza Márquez, Rosario Banda, Glorcia Ontiveros, Reynaldo Hernández Hernández, Laura Saldaña/ Fotografía: Jesús Ontiveros, Omar Ontiveros, Israel Ontiveros/ Cartonistas: Agulla Herrera y Serrate/ Publicidad: Hortensia Vallejo, Teléforo Moya/ Circulación: Licio Hernández, Antonio Rangel.

Colaboradores: Salvador Alcocer, José Luis Álvarez Hidalgo, Mariano Amaya Serrano Dulce Ma. Arredondo Vega, José Alfredo Botello Montes, Héctor Cabrera Ruiz, Joaquín Córdova Rivas, Elizabeth Contreras Colla, Germán Espino, Gonzalo Ruiz Posada, José Félix Durán Gómez, Salvador Layseca Coellar, José Félix Zavala, Juan José Gutiérrez, Javier Méndez, Eduardo Mendoza Zaragoza, Raúl Mendoza Z., Josefina Ontiveros Quiroz, Jesús Ramírez Funes, Juan José Arreola, César Cano Basaldúa, Jesús Flores Lara, Pablo Osejo González, Luis Gabriel Osejo, Enrique Pozos Tolentino, Salvador Rico, Salvador Canchola Pérez, Héctor Sampedro Gutiérrez, Carlos Dorantes González, Maricela Chávez, Ma. del Carmen Siroh, Fidel Soto, Antonio Trejo, Raúl Ugalde Álvarez, Francisco Ugalde Álvarez, Alfonso Juárez, José Luis de la Vega, Oscar Salas Gómez, Aurelio Verano Hipólito, Felipe Sánchez Torres, Pablo González Loyola, Francisco J. Garrido, Víctor M. Navarro, Rogelio García Guzmán, Sergio Castañeda Gloria, Juan Carlos Moreno, José Luis Ruiz Gutiérrez, Antonio Arvizu, Filiberto Cruz, José Sánchez Reséndiz, Alejandro Martínez Camberos, Eduardo Corona Cortina, Ricardo Moreno Mendoza, Magdalena Yáñez, José Luis Urbola, Heriberto Agallar, J. Jaime Sánchez Soto.

La inversión extranjera no ha disminuído, señala el delegado de Secofi en Querétaro

Natural, que la oposición critique el modelo económico para ganar clientela: Gorráez

Por Roberto Ayala

En el estado de Querétaro se encuentran instaladas 96 empresas con participación extranjera en su capital social. De ellas, 66 se ubican en la capital 18 en San Juan del Río, 5 en Corregidora y 2 en Tequisquiapan.

La mayor parte del capital foráneo proviene de Estados Unidos: 65 empresas, que equivale al 67.7 por ciento del total. Nueve empresas tienen capital alemán, 5 japonés y 4 español. En 55 de esas empresas, el capital norteamericano es mayoritario.

De igual manera, la mayoría de esas empresas se ubican en el sector de la industria manufacturera, principalmente en la producción de metálicos, maquinaria y equipo y sustancias químicas.

Entre enero de 1989 y diciembre de 1993, la inversión extranjera en Querétaro ascendió a 221.2 millones de dólares, monto que representa el 1.2 % del total que ingresó al país en ese período (18 mil 286.6 millones de dólares). Por consiguiente, nuestra entidad ocupa a nivel nacional el lugar número 12 como receptora de capital externo. De cada 10 mil empresas con capital extranjero instaladas en México, en Querétaro están 13.

Esto indica un estudio elaborado por la Subsecretaría de Comercio Exterior e Inversión Extranjera de la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial, mismo que fue difundido por la delegación en esta entidad, cuyo titular, Juan Gorráez Enrile, reiteró que el gobierno federal mantiene su firmeza en la reestructuración económica nacional, transfiriendo su iniciativa a los sectores social y privado del país, sobre los cuales recae fundamentalmente la responsabilidad de generación de riqueza y de empleos.

La inversión extranjera, explicó, es complementaria a la inversión nacional. En tan solo el quinto año de la administración del presidente Carlos Salinas, se obtuvo un monto (15 mil 600 millones de dólares) equivalente a la mitad de lo que se había capitado en los cuatro años anteriores.

En tan solo enero de 1994, añadió el funcionario, a México llegaron capitales por 2 mil 300 millones de dólares, de manera que "lo que antes captábamos en un año ahora lo captamos en un mes".

Consultado sobre los efectos sobre la inversión extranjera, a partir del conflicto armado en Chiapas, y de manera específica sobre el retiro de capitales que se instalarían en Querétaro, Gorráez Enrile dijo no disponer de información. Del supuesto retiro de una industria canadiense que se instalaría en San Juan del Río -caso expuesto por el presidente del Consejo de Administración de Banpaís en la entidad, Leopoldo Loyola (*El Nuevo Amanecer*, 07.02.94)-, dijo no contar con información. "Esto no podemos minimizarlo ni mucho menos, a todos nos preocupa profundamente, pero por fortuna no se ha reflejado en el volumen global de captación de inversión extranjera.

"No conozco este caso particular, pero no debe extrañarnos que los empresarios interesados en invertir generalmente no dan mayores datos, sino hasta el momento de hacer efectiva su inversión. Ahora, también mantienen muchas cosas en reserva, tienen que verificar qué tan propicio es el entorno, detectar fuerzas a favor y en contra, ésto no debe extrañarnos, pues son políticas de inversión que se dan constante. Tampoco, puntualizó, debemos alarmarnos".

Indicó que si la tasa de crecimiento de la población es menor y el crecimiento de la riqueza nacional es mayor (este año será de 3 %), "teóricamente vamos siendo un poco más ricos". Claro, advirtió, "esto no es claro repartir con varita mágica, pues el reparto tiene que ser a través del trabajo, la productividad y la generación de empleos".

Interrogado sobre la pretensión de que México se convierta en punto de partida para un tratado de libre comercio continental, el delegado de la Secofi admitió que, efectivamente, se busca "que exista un mayor flujo entre los países porque al final de cuentas se busca que otros países también tengan acceso al mercado, lo cual será fuente de crecimiento económico y prosperidad en esta etapa de internacionalización de la economía".

"Si no competimos en un mundo cada vez más global e interdependiente nos mantendremos cerrados y en el atraso, expuestos a consumir productos caros y malos. Si de origen consideramos que México no puede competir con el mundo ya ni mexicanos debemos llamarnos, ya que los mexicanos podemos hacer las cosas mejor o igual que otros países del mundo. Lo contrario sería colgarnos un papel de inferioridad".

- Algunos partidos políticos han dicho que la virtud de la política económica del actual sexenio ha sido crear más pobres y por eso hay incertidumbre de los empresarios para invertir en el país. ¿Cuál es su opinión?

- No estoy de acuerdo. Es natural que los partidos de oposición critiquen, que es muy fácil. Es natural que pretendan capitalizar esta situación para atraerse más clientela. Sin embargo, no es exacto, los índices de crecimiento económico que ha reportado en este sexenio salvo el año pasado han sido superiores que el crecimiento de la población, lo cual no puede conducir a que haya más pobres y resulta totalmente ilógico atribuirle a la política de este gobierno situaciones y problemas de pobreza, ya que existe en toda la humanidad".

Por último, indicó que en ningún momento ha percibido incertidumbre entre los empresarios ante la posibilidad de que un partido opositor pudiera ganar las elecciones presidenciales de agosto. Ante una eventualidad como ésta, habría qué plantamientos tendría ese gobierno ante el TLC. "Todo mundo hace sus comentarios, pero nadie se opone al tratado de manera radical", puntualizó.

PROXIMA SEMANA

Colonia 2 de Abril, Hércules: promesas incumplidas, detrás del descontento generalizado

La ciudad y los alcaldes

Gonzalo Ruiz Posada

"Pablo se hizo pasar por secuestrado"

Gutiérrez Ledesma, detrás del intento divisionista en UCFCP

La noche del lunes 21 de febrero, una multitud de integrantes de la Unión de Colonos y Comerciantes "Felipe Carrillo Puerto" (UCFCP), encabezados por Pablo González-Loyola Pérez, se presentaron en la redacción de *El Nuevo Amanecer* para denunciar el "fallido intento" de desintegración de esa organización, a manos de un grupo de vendedores encabezados por Jesús Arias, Raúl Sánchez y Celestino Hernández, con el apoyo directo del director estatal de Desarrollo Político, Martín Gutiérrez Ledesma.

Un día antes circuló entre los miembros de la UCFCP un volante suscrito por "el consejo directivo" de esa Unión, en el que se exigían una auditoría a la organización y denunciaban que González-Loyola Pérez "jugó con todos nosotros al hacerse pasar por secuestrado". Autoridades "y nosotros hicimos una gran movilización" para localizarlo, mientras "este falso dirigente estaba en su casa muy contento viendo un programa de televisión con unos sabrosos tacos". Los comerciantes que anunciaron su separación -anteriormente muy cercanos al dirigente- hicieron un llamado a "no dejarse manipular" y a rechazar las amenazas de "privarnos de concesiones, licencias y terrenos conseguidos con nuestra propia lucha". Puntualizan -en una hoja color rosa con impresión de calidad- que "nuestra finalidad es trabajar para llevar de comer a nuestras familias y no para servirle a Pablo en sus fines políticos".

González-Loyola aseguró que este intento logró ser "rechazado contundentemente" por el 95 por ciento de los miembros y calificó esos cargos como "mentiras, engaños y acusaciones falsas", detrás de las cuales están Gutiérrez Ledesma y Alfonso Palomo, dirigente de la Unión de Comerciantes Populares, "que abiertamente ha reconocido su total alineación al gobierno". Esto ocurre como consecuencia de que la Unión Carrillo Puerto no aceptó la reubicación de los comerciantes. El volante con las "bajas acusaciones" fue repartido por la agrupación que dirige Palomo, lo cual "exhibe la burda maniobra del gobierno".

El dirigente reiteró que fue amedrentado por los ocupantes de un taxi "la madrugada del jueves 17", y rechazó las acusaciones "por mal uso de dinero", que "por cierto, coinciden con una vieja difamación del gobierno y periodistas ligados a éste".

Durante su visita a esta redacción, indicó que a las autoridades "sólo les queda el uso de la violencia" en su contra, aseguró que el programa municipal de "mejoramiento del comercio popular" fue un "total fracaso"; indicó que 523 miembros, "sólo 20" abandonaron la UCFCP; aseguró que mientras sus compañeros lo daban por "desaparecido", "yo me retiré a un poblado" para evitar que sus agresores cumplieran las amenazas.

La noche del viernes 25, una multitud de comerciantes tomó de nuevo la calle, ahora para denunciar la "agresión cobarde y vil" que sufrió Luis Álvarez Silva en la Alameda Hidalgo, a manos de sus ex compañeros Jesús y José Arias y Raúl Sánchez, quienes intentaron "despojarlo" de su lugar de trabajo. De nuevo se responsabilizó al director de Desarrollo Político, Martín Gutiérrez Ledesma. "Con este tipo de funcionarios el gobernador se queda sin interlocución con el movimiento social independiente", puntualizaron en un escrito.

Por otra parte, Roberto Hugo Manzano e Hilario Gress Martínez, miembros de la UCFCP manifestaron "de manera particular y voluntaria", en un escrito dirigido a este semanario, su "enérgico rechazo" a las "irresponsables y tendenciosas declaraciones" del diputado perredista Francisco Flores Espíritu, quien según una versión periodística sostuvo que los ambulantes "somos objeto de presión, chantaje y manipulación" por parte de Pablo González-Loyola Pérez.

El legislador "hace el juego al gobierno" en la actual campaña de desacreditación en contra la UCFCP y "desconoce nuestra organización al afirmar que Enrique Becerra Arias es nuestro dirigente", toda vez que "ni comerciante es". La revolución democrática, siguen diciendo, "se construye con honestidad, trabajo y movilización" y si estuvieran bajo la dirección del diputado perredista -añaden- "comeríamos tortas de palabras". Finalmente, indican que sus estatutos prohíben la filiación forzosa y masiva a cualquier partido, al tiempo que se deslindan de la pugna interna en el PRD.



Callejones que son precipicios. En la colonia 2 de abril (foto de Gisela Ontiveros)

A la sepultura, 41 mil 337 credenciales de elector

Todos atestiguaron el levantamiento del monumento a la abstinencia política

Por Mary González Hernández

"En el momento en que nos digan los señores de la revolutura". Se escucha la voz contundente, de ahí, de entre la polvareda y bajo el sol calcinante a estas horas del día.

El vocal estatal del Registro Federal de Electores, Felipe Reyes Ruiz, se prepara para la tarea.

Los representantes de los partidos políticos que tienen registro, le rodean mientras dos albañiles comienzan a revolver el cemento y arena donde serán depositadas las 41 mil 337 credenciales de elector que no fueron recogidas hasta el 30 de noviembre del 93, y que este día serán inhabilitadas formándose con ellas una plancha de cemento, o una "escultura a la abstinencia", diría un perredista de San Juan del Río.

En las oficinas que ocupa la Vocalía del Registro Federal de Electores, los representantes de los partidos políticos acreditados ante la Gran Comisión Local de Vigilancia, ya habían cotejado los formatos de credenciales, antes de su destrucción contra el listado *testigo*. Tales relaciones, son exhibidas en lugares públicos surtiendo efecto de notificación a fin de que los ciudadanos interesados tengan la posibilidad de solicitar nuevamente su inscripción al Padrón Electoral durante la Campaña Anual Intensiva".

Son las 12:03 del miércoles 23 de febrero.

Igual como se hiciera hace tres años, hoy se procederá a la destrucción de los formatos y recibos de credencial de los ciudadanos que habiéndose empadronado en 1991 y 1992, no acudieron al módulo a recoger su credencial. Así, por acuerdo de la Comisión Local de Vigilancia en apego al Artículo 163 del Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales (COFIDE), se procederá a cumplir.

Las credenciales, cada una con valor de 120 mil viejos pesos, según Ignacio Hernández Luna, representante del PRD, en esta "ceremonia luctuosa", y solo tres dólares, según el vocal estatal del Registro Federal de Electores, Felipe Reyes Ruiz; serán sepultadas cerca de la comunidad de Saldarriaga, municipio de El Marqués. En La Empalizada, donde el viento de febrero levanta grandes brumas de polvo, inicia la ceremonia donde serán inutilizadas bajo una enorme mezcla de cemento, los pequeños documentos que servirían al ciudadano para votar en las próximas elecciones presidenciales del 94.

12:15. La fosa -cavada dentro de un enorme hoyo de donde fueron extraídas grandes cantidades de grava-, está lista. Comienza lo que parece un solemne ritual... que duraría más de dos horas. A la cabeza, Reyes Ruiz. Igual que hace tres años -cuando en una comunidad aledaña al municipio de Villa Corregidora, fueron incineradas igualmente las credenciales-, el vocal estatal del Registro abre -delante del Notario Enrique Olvera Villaseñor- una de las 65 bolsas que contienen las credenciales.

Los representantes priistas, panistas, perredistas, pedemistas, pepesistas, ecologistas, petistas y frentistas, se ayudan para terminar más rápido. Dos mujeres del RFE, también ayudan. Una de ellas, cuida

"que nadie se vaya a echar unas credenciales a la bolsa".

Desde lo alto de una montaña cercana, dos niños observan curiosos. Se acercan y en pocos momentos están al lado de la fosa, que se encuentra a unos 100 metros de la mezcla de cemento donde se revolverán las credenciales.

- ¿Todos podemos entrarle?, inquiera un hombre de camisa a cuadros azules y tenis negros.

- ¡Sí, todos entrenle!, ¡Vamos!

- Esto va a ser un verdadero monumento a la abstinencia. Se escucha decir entre los representantes de los partidos políticos.

12:25. Ahí va la credencial de Mario Alvarado González, de San Juan del Río. Aun con el cemento, aun se alcanza a distinguir los datos. Domicilio: Nuevo s/n, San German O, folio: 41138185, año de registro: 1991, clave de elector: ALGNMR66022622H700, Estado: 22, municipio: 6, localidad: 0047, sección: 0611...

Parece que no van a terminar nunca. "Esto es un montonal", dice Reyes Ruiz mientras se arrodilla para abrir otra bolsa de credenciales. De traje café, uno de sus compañeros que hasta el momento sólo observaba, se acerca para ayudarlo. "¿Cómo ves, estos argüendes, licenciado?", dice en tono bromista.

Unos minutos después, cuando casi la mitad de las credenciales han sido tiradas al centro de la mezcla, acercan una pipa de agua y mojan para comenzar a revolver. ¡Estos albañiles son del PRI!, exclama alguien.

Siguen las bromas.

El pedemista a Reyes Ruiz:

- A ver, a ver, no escondas nada. Trae esas credenciales para acá licenciado... ¿con esas va a ganar el licenciado Rodríguez, verdad?

- ¡Sí!, él hace una obra y yo otra...

- ¡Sí hombre, con esas nos van a ganar! ¡échalas!

A las 13:00 horas, terminan de sacar de las bolsas las credenciales. Se apresuran las palas y traen la carretilla para poner ahí la mezcla de credenciales con cemento. Van y vienen los albañiles.

Bajan y suben por la brecha hasta llegar a la fosa.

Y poco a poco depositan los "restos" en el profundo hoyo.

Así se da sepultura a la apatía ciudadana.

Habla la hija de un militar enviado a Chiapas

...Y el ejército ¿qué?

Por Mary González Hernández

¿Quién ha pensado en los hombres que integran el ejército?... ¡Nadie, como siempre, son los malos de cuento! Nadie piensa que los miembros del Ejército Mexicano son personas también, que también sienten y que tienen familia que se preocupa por ellos.

De tez morena, mirada profunda y voz fuerte, Carmelita es hija de un militar hoy comisionado en Chiapas. Recuerda que su padre llegó hace poco a una vecina ciudad guajuatense "a intentar abrir un campo militar, pero tuvo que irse porque la gente tuvo miedo". Inquire sobre el trato que la opinión pública ha otorgado a la milicia desde siempre. Y ahora, con los sucesos de Chiapas, menciona, "sólo a ellos los culpan de matar a la gente, pero ellos están para defender y si a ellos los atacan se tienen que defender.

Del Ejército Mexicano "también han muerto muchos, y ¿sus familias? nadie piensa en ellos? No creo, desafortunadamente la atención sólo se ha volcado sobre los zapatistas, que sólo son comunistas que vienen del extranjero a alborotar a la gente y se van, inclusive, ya ven, se dijo que los dirigentes ya ni están en el país".

Carmelita, hija de un militar que se encuentra reclutado en Chiapas, platica cómo "los militares son los más disciplinados y tienen que padecer del desprecio de la gente".

"Ellos son los menos indicados para que les echen la culpa de lo que pasa, y es que son tan disciplinados que aún cuando no estén de acuerdo con las acciones que realiza el presidente, tienen que hacer lo que se les ordena, porque para eso los han formado, para obedecer".

Continúa. "Lo malo de todo es que siempre les andan viendo lo puro malo y nunca se fijan en las acciones que en favor de la sociedad realizan, por ejemplo en comunidades donde hacen labores de beneficio a la comunidad, en las escuelas donde se dedican también a la alfabetización...".

"Definitivamente -dice la mujer-, hace falta que las autoridades den más información de lo que es el Ejército, que se den a conocer las labores que ellos hacen para bien de los mexicanos y no solamente se tenga esa mala imagen. Ahorita, por ejemplo, tras lo ocurrido en Chiapas, ellos quedan todavía más mal, la gente no los quiere. Y todavía, ¿quién se ha preocupado por la muerte de los soldados, por sus familiares, por sus hijos o sus padres? Queda esperar a que la gente comprenda que también los militares son humanos y también ellos han caído en esta guerra.

¿Por ellos -concluye su interrogación- quién ha intercedido?".

EL FIOS EN LA PRESIDENCIA MUNICIPAL



Una multitud de integrantes del Frente Independiente de Organizaciones Sociales tomó, la noche del viernes 18 de febrero, la sede del Palacio Municipal, como una forma de presionar la solución de diversas demandas y de exigir respeto al derecho al trabajo. En la movilización tomaron parte varios ambulantes encapuchados. A diferencia de otras ocasiones, en que de inmediato son borradas, en ésta permanecieron durante varios días las "pintas" y las jardineras destruidas.

Sorpresa

A Salvador Cervantes
Versión libre de J.F.

Entre temores y sospechas... con la mente trastornada y los ojos espantados, nos consumimos y planeamos cómo escapar del peligro inminente que nos acecha. Y sin embargo nos equivocamos: ese peligro atroz no estaba en nuestro camino. Eran falsas las noticias o no las escuchamos bien o las entendimos mal. Pero otra desgracia que no esperábamos, sorpresiva, súbita, bruscamente cae sobre nosotros. Y sin estar preparados —ya no hay tiempo— nos arrastra.

CONSTANTINO CAVAFIS, 1911

BiciT BICILETAS
REFACCIONES
ACCESORIOS

Los mejores precios en refacciones y accesorios nacionales y de importación

Invierno 17 Sur y Corregidoras Nte. # 117,
Querétaro, Qro.



La gran paradoja de la guerra campesina en Chiapas

Autonomía sin poder

Reyna Moguel Viveros/I
Desde San Cristóbal de las Casas, Chis.

Recordarás, Efraín Mendoza, aquel día, cálido, sin duda, en el que recibí por parte de una mano amiga que sabía que mis intereses de investigación sobre el asunto de la integración nacional, un fax cuyo contenido compartí contigo. Se trataba de un Manifiesto Cívico de Integración Chiapaneca dirigido a la comunidad que había aparecido, esa misma mañana, pegado en las paredes de los edificios céntricos de la siempre bella San Cristóbal de Las Casas. Abrumado por mis explicaciones, atinabas a invitarme a escribir un editorial en El Nuevo Amanecer, sobre aquello que yo llamaba un proceso de "balcanización", dado que era una arenga a la unidad de los chiapanecos frente al expoliador "centralismo de la federación". Hoy, de cara al movimiento armado chiapaneco, mis interpretaciones parecían premoniciones; recordando tu invitación a escribir, que por cierto me has reiterado una vez que estalló el conflicto chiapaneco y me hallo, por terquedad, colocada en uno de sus escenarios, vuelvo a la preocupación que te externaba aquel día mediados del 93 en la ciudad de Querétaro, sobre las polifacéticas manifestaciones de la integración nacional.

Encuentro una gran contradicción en una de las demandas expresadas en el conflicto armado zapatista, manifiesta también en el Consejo Estatal de Organizaciones Indígenas y Campesinas del Estado de Chiapas, y que se enuncia con gran nitidez en el titular del diario Tabasco Hoy: AUTONOMÍA INDÍGENA, NO PODER (21 de febrero de 1994). Ciertamente, desde sus primeros comunicados, el EZLN declaraba que el objetivo no era el poder. El propio Subcomandante Marcos hacía una reflexión al respecto: "Nosotros dijimos desde el principio que no queríamos el poder. Dijimos: tiene que caer Salinas de Gortari, y la instalación de un Gobierno de transición, hasta que en agosto se realicen las elecciones

presidenciales. (Para los rebeldes en las negociaciones lo importante es) la autonomía administrativa y política de las regiones indígenas" (Tabasco Hoy, 21 de febrero). Un mes y días después del estallido del conflicto, se establece una definición no muy amplia - dado que se pierde entre las ya incontables líneas suscritas por el Ejército Zapatista - de una demanda de autonomía, cuya definición resulta tan imprecisa como el propio enunciado. En efecto, cuando los reporteros le preguntaban al Subcomandante Marcos si el EZLN tenía como propuesta crear autoridades regionales en las zonas donde estaban, él contestó: "Autonomía, dicen los compañeros, como la de los vascos o los catalanes, que es una autonomía relativa, porque ellos tienen mucha desconfianza de los gobiernos estatales" (La Jornada 6 de febrero de 1994). Así queda planteada una obvia polaridad entre autonomía vs no poder, que jalona la integración de Chiapas a la Nación y se perfila políticamente por el rai-gambre indígena de la rebelión chiapaneca. Ayer, en el primer momento público del Diálogo, la constatación de los estiras y aflojas entre el movimiento indígena con la nación se hicieron protocolo. La bandera mexicana fue extraída en el último momento por los zapatistas y Camacho Solís llegaría desencajado a tomarla en vilo, una vez que la presentación del contingente de los 19 delegados decían en cada una de sus lenguas: soy mexicano, chiapaneco, indígena, como si por la fuerza de la repetición se hiciera proyecto "político", aunque contradictoriamente, un ladino, el "subcomanche", no se diera el derecho y el respeto de decir su nombre ni su ascendencia étnica... la misma

contraposición que se dibuja quizá, entre "la autonomía" y "el poder".

Una demanda de autonomía en México sólo pudo incubarse en una "cultura" que se manifiesta de entrada diversa a la "nacional" -si es que hubiera algo que se llamara así- porque plantea un cuestionamiento a la "constitucional" igualdad que se ha pretendido establecer entre nación y cultura para legitimar el imperio de una "entelequia" llamada "mexicano". Sin embargo, la fuerza indígena de la demanda de autonomía chiapaneca está acompañada de la debilidad en su formulación, lo que encaja en el ideario de la lucha campesina en una de sus grandes paradojas. Sin clarificar que la lucha por el poder está incuestionablemente ligada a la demanda de autonomía, el movimiento entra en un callejón sin salida que tendrá que transgredir cuando se plante a la necesidad de "legislar" sobre los límites de un territorio "autónomo". Esta legislación se "desarticula" de la Carta Magna porque llevaría a un replanteamiento de los cordones que unen a la entidad federativa con la Nación, es decir, el conflicto se colocaría de nuevo ante un viejo problema chiapaneco: su integración al proyecto nacional. Así, las implicaciones indígenas del movimiento en torno a la demanda de la Autonomía empiezan a esbozarse. Ciertamente, las leyes que regirán un territorio autónomo se armaría necesariamente a partir de una normatividad consuetudinaria multiétnica, ya que lo están demandando organizaciones formadas por tzeltales, tzotziles, tojolabales y cho'oles. Sin embargo, -y aquí vienen los atorones- las relaciones interétnicas entre ellos no están basadas en entidades comunitarias unificadas. Aún la pobreza, -algo que pudiera parecer como incontestablemente objetivo- cada grupo étnico la vive con matices tan diversos como disímolas son sus relaciones con los ladinos.

La Mtra. Moguel Viveros es Premio Alejandrina de la UAQ en 1989. Es autora del libro Comunidad y Fábrica.

multidisciplina es la conjunción de esfuerzos disciplinarios en torno a un objetivo común. No obstante, reconoció que si bien en la Universidad no existe una práctica científica real, sí es un espacio de preparación para ejercer dicha práctica posteriormente.

Por otra parte, también surgió la preocupación y la polémica de saber la orientación de la enseñanza en esa casa de estudios, dado que, en palabras de algunos asistentes ésta cada vez se orientaba más hacia la especialización y cada vez menos a las experiencias interdisciplinarias, por lo que el secretario académico, Hugo Sánchez Vélez, señaló que se tratará de impulsar los proyectos tendientes fomentar dicha experiencia. De igual manera, y ante el cuestionamiento que se hiciera sobre si la interdisciplinariedad es la "fórmula mágica" para lograr una preparación más integral, miembros del GIU plantearon que de ninguna manera se concebía la interdisciplinariedad más allá de una propuesta alternativa en el proceso de formación académica.

Sábado 19 de febrero

Advierte el EZLN que al diálogo no irá a pedir perdón. Chiapas interpeló a México, señala el obispo Samuel Ruiz García. Tres círculos de neutralidad (formados por la Cruz Roja, ONGs y agentes de seguridad desarmados) resguardarán el diálogo. Observadores del Pentágono (Defensa, EU) estarían en Chiapas. La invasión de tierras no será tolerada, dice el gobernador López Moreno. Suman 20 mil 482 los desplazados en nueve municipios: Defensa Nacional. Ganaderos locales aseguran que les han sido 4 mil reses. En Chiapas el Ejército mostró su voluntad de paz: Salinas.

Domingo 20 de febrero

Con 24 horas de anticipación, y a puerta cerrada, iniciaron en la Catedral de San Cristóbal de las Casas las Jornadas por la Paz y la Reconciliación. "No cederemos en ninguno de los diez puntos", advirtió un delegado del EZLN. Un gentío ovacionó a los rebeldes, encabezados por el Subcomandante Marcos. Honra Salinas a soldados muertos y heridos en el conflicto. Peregrinan 500 tzeltales de la ARIC por la reconciliación. En el DF, misa de la UPREZ por la paz. En Michoacán, indígenas piden autonomía para zonas étnicas. Ofrece Luis Donaldo Colosio respaldo a los acuerdos en Chiapas.

Lunes 21 de febrero

Admite Camacho Solís: el EZLN está formado por mexicanos y con mayoría indígena. Ofrecen los tres poderes del estado, el Ejército y la Fuerza Aérea, apoyo al proceso de paz. Se reunió Jorge Carpizo a puerta cerrada con los presidentes del PRI, PAN y PRD. Las ONGs, heraldos de un futuro sin ejércitos y con gobiernos vigilados por la sociedad civil, dice la comandancia insurgente. Priestas amenazan a monjas "zapatistas" del Hospital San Carlos de Altamirano. Anuncia la IP inversiones por N\$ 850 millones, y creará 500 mil empleos. En 25 años, 33 mil 531 expulsiones de indígenas por causas religiosas.

Martes 22 de febrero

"Si hay otro camino hacia la vida con dignidad y justicia, muéstrenlo", señala el EZLN, al anunciar: "venimos a buscar la patria que nos había olvidado". "No nos dejen solos", pide a dirigentes de partidos políticos. De acuerdo con la Comisión Internacional de Juristas, el Ejército cometió graves violaciones en Chiapas. Censura el PAN las formas jurídicas del diálogo y la representatividad de Camacho Solís. Son 47 los ranchos ocupados en Chilón. Salinas advierte que "se llegó al límite físico del reparto de la tierra". El país, en una recuperación económica gradual, añade. Ante la CNDH, 20 quejas contra el EZLN y 76 contra el Ejército Mexicano.

Miércoles 23 de febrero

Respuesta satisfactoria a 25 por ciento de las demandas, según el EZLN. Cada parte debe consultar lo acordado: Camacho Solís. Marcos: los temas de democracia nacional y reformas al 27 "rebasan la mesa de San Cristóbal". La paz tiene que seguir en el EZLN el mismo camino democrático que la decisión de la guerra, indica el jefe militar rebelde. En lugar de más impuestos federales, más recursos a los estados, ofrece Colosio. Cárdenas: hay señales de aper-

Passa a la página 6

Especialismo e interdisciplinariedad: ¿un camino común? Con un Foro sobre interdisciplinariedad surge el GIU-UAQ

La tarde del pasado martes 22 de febrero, en la Sala Fernando Díaz Ramírez, de la UAQ se llevó a cabo el foro ¿Especialismo vs Interdisciplinariedad?, primer evento organizado por el Grupo Interdisciplinar Universitario (GIU), mismo que se encuentra integrado por estudiantes de las facultades de Filosofía, Sociología, Psicología, así como de la Escuela de Periodismo.

Dicho foro fue inaugurado por el rector José Alfredo Zepeda Garrido, acompañado por el Secretario Académico, Hugo Sánchez Vélez y contó con la participación de los directores de las facultades antes mencionadas así como de estudiantes representantes de las mismas.

Ante la asistencia de casi medio centenar de personas, entre estudiantes y profesores, la

cuestión central del foro fue la necesidad, conveniencia, riesgos y posibles perspectivas del trabajo interdisciplinario en la Universidad. No obstante, algunos de los participantes en la mesa de trabajo coincidieron en señalar lo esencial que resulta aclarar lo que es dicho trabajo interdisciplinario, mismo que no puede ser confundido con una multidisciplina. En ese sentido, Carlos Dorantes González, director de la Facultad de Sociología apuntó que en lo que respecta a la primera no veía razón para confrontarla con la especialización del conocimiento y de la práctica científica, sino más bien era un complemento. Señaló que mientras que la interdisciplina es la complementación del conocimiento en base a los aportes teórico-metodológicos de varias disciplinas; la

Miércoles 23

Viene de la página 5

tura hacia una reforma electoral. En Chiapas no se puede desdeñar el esfuerzo de nadie, indica Fernández de Cevallos. Es penoso no haber logrado aún la credibilidad en los comicios, señala el Episcopado.

Jueves 24 de febrero

Pleno respaldo de Salinas de Gortari a Camacho Solís. "Yo he autorizado las propuestas que ha hecho". Como presidente "estoy comprometido con una elección imparcial y democrática", señaló. El comisionado para la paz y el Subcomandante Marcos anuncian de manera conjunta que se lleva un avance de 50 por ciento en el pliego presentado por los zapatistas. Critica Marcos a líderes partidistas que "sólo vinieron para la foto". Vuelven 21 mil desplazados a sus comunidades. Otro acoso a monjas vicentinas de Altamirano. Acompañado del experto Clyde Snow, el presidente de la CNDH, Jorge Madrazo, vuelve al ejido Morelia a investigar presuntas ejecuciones. Tzeltales de cuatro municipios se unen para "hablarle fuerte al gobierno". Candidatura única PRI-PRD en Chiapas, habría propuesto el senador Eduardo Robledo. Inmediato rechazo del PRD. Siguen en pláticas líderes del PRI, PAN y PRD.

Viernes 25 de febrero

El tema de la democratización nacional estancó las pláticas de paz. Cinco nuevas invasiones de tierras en Chenalhó; enfrentamientos entre ejidatarios. La CNDH denuncia que tras una manifestación callejera, un centenar de personas incendió una propiedad como represalia contra las monjas vicentinas del hospital San Carlos en Altamirano, luego de que varios obispos acudieron a respaldar su trabajo. Marcos: no hemos cedido en nuestra exigencia de que Carlos Salinas renuncie a la presidencia y propone la formación de un gobierno de transición o bien, hacer una profunda reforma electoral que entregue a la sociedad el control de los comicios. Inminente, la convocatoria a sesiones extraordinarias del Congreso para reformar la ley electoral. Según *El Sureste de Tabasco*, el Subcomandante Marcos se llama Federico González Blanco, tiene 45 años, estudió en la ciudad de México y es medio hermano de Patrocinio González Garrido e "incondicional" del obispo Samuel Ruiz.

Racismo mexicano

Guadalupe Zárate / III

Las diferentes condiciones de vida de los grupos sociales novohispanos marcaron la cultura de cada uno de ellos. Los africanos sufrieron las peores condiciones por su calidad de esclavos y por ser minoría; el resultado fue que sus rasgos culturales se fundieron en la cultura india, hasta perderse la memoria de su origen africano. Los indios lograron reproducir su cultura gracias a la tradición oral, pero no pudieron difundir sus conocimientos al resto de la sociedad novohispana, ni conservarlos íntegramente por la pérdida de instituciones formales que se encargaran de ello. Los españoles detentadores del dominio militar, económico, político e ideológico, contaron en cambio con todos los medios para conservar, reproducir e imponer su cultura.

Las castas —población resultado del mestizaje entre estos tres grupos— integraron elementos de las culturas fundadoras, aunque marcados por el dominio colonial y la cultura occidental. En el siglo XVIII el predominio cultural occidental estaba plenamente consolidado, así como la ideología que desvaloraba a la cultura india.

Para afirmar su dominio la Corona española impuso una legislación de privilegios para los españoles y restricciones para el resto de los grupos. Ser alto o bajo, rubio o negro, tener cabello rizado o lacio, era de fundamental importancia para acceder a empleos en la administración pública, practicar ciertas profesiones y oficios, vivir en determinado lugar, portar armas, montar a caballo, vestir ciertas prendas... Por ejemplo, únicamente los españoles peninsulares podían ocupar el cargo de virrey, o se tenía que ser español para llegar a maestro de un oficio. Indios y mestizos sólo fueron aceptados en los oficios de escultores y entalladores. A los indios les fue prohibido pintar imágenes de santos, y se tenían que limitar a representar a la naturaleza y a los objetos. Aunque artistas y artesanos indios, negros, mulatos y mestizos lograron trabajos notables que demostraron sus habilidades y sensibilidad, las restricciones permanecieron.

Así entonces, una de las características de la sociedad colonial fue que las posibilidades de ascenso social y económico no estaban dadas por la capacidad y el trabajo, sino por la pertenencia a un determinado grupo racial y cultural.

En los "cuadros de castas" es en donde



mejor puede apreciarse la vida cotidiana de los variados grupos raciales y culturales que poblaron la Nueva España. Ricos y pobres fueron retratados con sus atuendos, en sus habitaciones, practicando sus oficios, preparando sus alimentos, conviviendo con su multicolor familia. Toda esta riqueza no fue apreciada, la convivencia no llevó a una sociedad tolerante y abierta; por el contrario, las diferencias sustentaron el estigma y el prejuicio. Esta situación se hizo más compleja por el hecho de que la población mestiza iba en rápido aumento y la sobrevaloración de la cultura occidental introyectada en este grupo hizo que los estigmas se aplicaran hacia sí mismos y a sus ascendientes indios.

Durante la época colonial los criollos, indios y mestizos —grupos substanciales en la conformación de la futura nación mexicana— aprendieron formas de trato social que permanecieron después de lograda la Independencia y aun en la época contemporánea. Se aprendió a ver al indio como el degradado descendiente de civilizaciones desaparecidas, sin una cultura que valiera la pena conservar. Su presencia se hizo cada vez más incómoda, los grupos en ascenso querían sus tierras y no se sentían con la obligación de respetar títulos de propiedad ni derechos. El interés por sus riquezas hizo que los grupos dominantes reforzaran sus prejuicios en contra de los indios y fueran considerados, como dicen ellos mismos, "extranjeros en su propia tierra".

Mi cuartilla a espadas

¿Más piezas para el gambito?

Alexandro Martínez Camberos

Nuestra cuartilla sobre la Apertura con gambito pudo parecer suspicacia exagerada.

Ahora se observan hechos que acrecen nuestros temores: Salinas sigue en las nubes (¿o 'bunker?') de la retórica, sin pizca de autocritica y teniendo en un limbo legal a Camacho; los soldados se han seguido reforzando y desplegando estratégicamente, cauta y sigilosamente, simulando altruismo: el general Riviello, después de su exaltación a la lealtad del ejército al Presidente, hizo una inspección en las zonas críticas, mas también en otras que se desconoce, para culminar con los fastos del 'día del ejército', en tanto los medios nos permean de admiración a las fuerzas armadas; las 'inexistentes' guardias blancas han sido subrepticamente fortalecidas en número y armamento, al par que sus 'dueños', caciques-finqueros con resonadores nacionales, claman contra "invasiones, despojos, robos", y varios etcéteras, exigiendo 'garantías' y castigos.

Clinton ha movilizado desde a su embajador, al 'boss' de la CIA y al jefe del Pentágono (!), en "ayuda a la pacificación". Frente a esto, entregar sano y salvo al Gral. Castellanos, acto reconocido como loable y aún magnánimo, nos parece un error, salvo que el EZLN haya caído en la prepotencia de creer que sin esa pieza es capaz de poner en jaque al 'ajedrecista' rival.

En fin, seguimos ante el gran rompecabezas, sin avisorar todavía el cuadro completo o ver el rostro entero, no del 'Sub. Marcos' (que no nos importa), sino de *La rebelión de los colgados*.

Mientras tanto, la movilización democrática tiene que continuar, superándose objetiva y subjetivamente, levantando enfirme la bandera insignia que proclama "Democracia ya. Patria para todos".

La otra guerra de las imágenes y las palabras

Julio Figueroa

Auditorios llenos en la exhibición del video *La Guerra de Chiapas*, producción del Canal 6 de Julio.

Cuatro funciones en el Museo Regional y en las cuatro gente: gente ávida de tener otra versión no oficial de los hechos.

Muchachos de secundaria y de preparatoria, gente madura, profesionistas, universitarios, empleados, algunas gentes humildes: todos pendientes de las imágenes y las palabras que la pequeña pantalla proyecta y que, con su magia, atrapa la atención.

La guerrilla verbal y visual, pese a todo el aparato del poder político y tecnológico, por primera vez en nuestra historia, al parecer, no la está ganando el poder. ¿Ver

para creerlo! ¿Me dejo ganar por el deseo? La credibilidad de la gente más crítica no está en el gobierno, no en Televisa, no en los partidos, no en los anunciadores comerciales de la radio, la prensa y la tv. Está en otra parte. En donde también hay trampas. O avizor.

Mira, los zapatistas chiapanecos no están solos. Allí están montones de ojos mirándolos. ¿Qué pensarán por dentro? Vienen los comentarios, los puntos de vista, el debate, la reflexión. La ciudadanía se sigue moviendo, sigue creciendo y se expresa. Claro, no es un conjunto homogéneo. Quiere ser un espectador protagonista. ¿Y los funcionarios, se mueven?



Durante la presentación del video *La Guerra de Chiapas*

Jóvenes priístas Queremos lugar en la administración pública

El Frente Juvenil Revolucionario del en San Juan del Río tiene entre sus propósitos fundamentales activar e inducir a los jóvenes la participación política, en favor de mejores formas de administración y gobierno, indicó la secretaria general interina del frente, Blanca Estela Mancera Gutiérrez, quien explicó que los jóvenes buscan tener "aunque sea un pequeño lugar" en la función pública.

"Esta presencia a veces no es tan adentro como uno quisiera, pero bueno, puede uno decir: es mi pueblo es mi gobierno y quiero hacer algo por él".

Al referirse a las campañas federales que están en curso, indicó que los jóvenes tienen mucha participación porque se les da a conocer el ideario del candidato de su partido, así como lo que desea para México. Añadió que las propuestas que le fueron entregadas al candidato presidencial priísta, Luis Donaldo Colosio Murrieta, en la primera etapa de la campaña, son: creación de una pista de atletismo en San Juan del Río, el cambio de lugar del tiradero municipal, becas para los estudiantes, así como Centros de Atención para ayudar a los jóvenes drogadictos y alcohólicos de este municipio. Una propuesta adicional que se le planteó consiste en demandar "juicio político a los servidores que no cumplieran correctamente su función en el gobierno".

Nuestras propuestas, confió, tienen influencia en los candidatos y serán tomadas en cuenta. El Frente Juvenil Revolucionario cuenta con 450 afiliados aproximadamente y a la fecha nunca ha tenido encuentros de foros con otros partidos, dijo Blanca Estela Mancera Gutiérrez quien señaló que "sería buena idea". Sólo hemos tenido encuentros deportivos con el municipio. Manifiesto que los jóvenes que integran las brigadas en las comunidades prestan servicio social a los habitantes, ayudan a plantar arboles y pintar bardas. Además, otros participan en brigadas de salud.

Respecto a la preparación de la campaña de la presidencia municipal de San Juan del Río, dijo que el presidente del frente ha tenido encuentros con los demás representantes del resto de comités en la entidad.

Por último, Leonardo Amador Zuñiga señaló que desde la reestructuración de los jóvenes que integran Acción Juvenil del PAN, no tenemos conocimiento de sus actividades y es muy vaga la cuestión de lo que ellos realizan y reconoció que en el municipio de San Juan del Río ambos frentes juveniles ocupan un espacio igual.

De los 11 jóvenes que integran el comité local el 50 por ciento estudia Derecho, el 40 por ciento Administración y solo el 10 por ciento estudia Ingeniería.

(Lina M. Salinas Flores)

Las clases dirigentes pretenden hacer creer que la nuestra es una ciudad "moderna"

En el medio rural de SJR, evidencias de la desastrosa política neoliberal

Armando Cuenca Salgado

En innegable que en los últimos años San Juan del Río ha tenido cambios muy importantes: de una ciudad aparentemente tranquila y homogénea en el pasado, hoy en día constituye el ejemplo más evidente en el estado de que la sociedad sanjuanense vive una dinámica social y económica, pero sobre todo política, que la coloca en un plano de mayor observación y análisis por parte de los diversos sectores y grupos sociales. Bajo la perspectiva de una población más abierta e interesada en los asuntos públicos y en los acontecimientos nacionales, de una sociedad que tanto ideológica como políticamente es más plural y madura, en el presente constituye el escenario en donde se da una activa participación política.

Desde diversos aspectos, San Juan del Río es una de las ciudades más importantes del estado. En el terreno económico resalta su enorme desarrollo industrial y su constante crecimiento comercial. De hecho, Querétaro y San Juan del Río concentran la mayor parte de la industria y población de la entidad, y en este último municipio una parte considerable de la fuerza laboral se emplea en la industria, seguida por las actividades de los servicios y las agropecuarias. De un total de 130 mil habitantes que aproximadamente tiene San Juan del Río, cerca de 70 mil viven en la ciudad. Dado su desarrollo económico y su posición geográfica, se ha convertido en un centro de atracción para distintos sectores sociales: empresarios, comerciantes, trabajadores, etc.

Su carácter de ser una ciudad eminentemente industrial y prestadora de servicios, ha llevado a formar una sociedad fundamentalmente individualista y particularista, en detrimento de lo colectivo y lo general. Pensemos en llevar por delante cualquier interés particular, es probablemente lo más natural y nadie se conmovió o incomodará ante situaciones dolorosas, que son ciertas y reales.

Las clases dirigentes han tratado de hacer creer que San Juan del Río es una ciudad "moderna y preparada para el siglo XXI", sin embargo así como hay dos Méxicos -uno pobre y otro rico-, aquí también tenemos dos realidades distintas. En un primer plano, tenemos a un municipio donde coexisten dos sociedades: la rural y la urbana. En la población rural es donde con mayor claridad se aprecian los resultados desastrosos de la política económica neoliberal del gobierno: es ahí donde con ánimo partidista llegan las obras de Solidaridad para solucionar una de tantas carencias que se padecen. Con respecto a la zona urbana, caracterizada por su eminente crecimiento urbano industrial, refleja los contrastes y las desigualdades sociales de un progresivo desarrollo económico cuyos beneficios no han sido equitativos para todos. Por un lado vemos a una clase pudiente y dominante, y por el otro, a las masas trabajadoras luchando por la sobrevivencia y por lograr mejores condiciones de vida para los suyos. Salarios insuficientes, falta de vivienda, servicios públicos deficientes e ineficaces, falta de oportunidades reales para el mejoramiento social y económico de las clases subalternas, forman algunas de las premisas bajo las cuales habrán de llevarse a cabo los procesos políticos en puerta.

En el ámbito de lo político, San Juan del Río pasa por un proceso inédito de su historia reciente, después de que por muchos años el partido oficial mantuvo su hegemonía en la conducción del gobierno municipal: a partir de 1991 este municipio pasó a ser gobernado por un partido de oposición. Este cambio político también trajo un reacomodo de las fuerzas políticas locales conforme a los resultados electorales de aquel año; el PRD se constituyó en la tercera fuerza electoral y los demás partidos prácticamente desaparecieron del escenario político local, aunque por supuesto en esta época han comenzado a resurgir. En realidad quien ha subsistido más o menos organizado ha sido el PRD, que también ha desarrollado un modesto trabajo de proselitismo. El PRI, al que difícil le ha resultado asimilar su derrota, y aunque ésta no haya quedado del todo clara, ha venido soslayando la nueva realidad social y política de la sociedad sanjuanense, manteniendo un discurso triunfalista y basa sus esperanzas en una constante propaganda política. Además, recuperar nuevamente la presidencia municipal podría no estar en manos del priismo local, sino en la alta dirección partidista y el

gobierno federal, pues no hay que olvidar la política de concertación entre el PAN y el gobierno.

Partiendo entonces de que San Juan del Río conforma a una sociedad con una más acentuada pluralidad política, que ha vivido nuevos cambios políticos, que se siente participante de alguna manera de la lucha que se da en el país por la transición a la democracia y que se desarrolla bajo una nueva cultura política, es de esperarse que de su acontecer social, económico y político todos los actores sociales y políticos estarán pendientes. De hecho, hace falta examinar rigurosamente la realidad que hoy se vive y dar respuestas a muchas interrogantes, como las siguientes: ¿la administración panista ha gobernado de una manera distinta que el PRI? ¿ha cumplido con los ofrecimientos que hizo en su campaña electoral? ¿ha seguido el cumplimiento de su programa de gobierno, si es que lo tuvo? ¿ha impedido y castigado la corrupción de funcionarios? ¿será una administración que pasará sin indicios de corrupción, como llegó a pensar de la anterior?; por otro lado, ¿cuál ha sido la relación con otras fuerzas políticas? ¿cuál ha sido la política del gobierno estatal hacia este municipio, considerando que es gobernado por la oposición? etc., etc.

Orientación educacional al adolescente, en Lomas



Con el propósito de mejorar la orientación educacional al adolescente, del 21 al 25 de febrero, en el auditorio de la Escuela Secundaria Federal No. 4 "Benito Juárez", el doctor Pedro Luis Castro Alegret, del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación de Cuba, sustentó la conferencia denominada "Alternativas para evaluar y orientar al alumno y a sus padres en la secundaria general", dirigida a los docentes de la esa institución educativa. Cabe mencionar que este curso taller -que organizara la coordinación académica de la Escuela Secundaria Federal "Benito Juárez", es el primero de este tipo que es impartido en el país. Así con la

organizada colaboración de los maestros y la participación de algunos alumnos, se abordaron temas como: "Identificar nuestros problemas y que los retos podemos plantearnos", "Conozcamos a los adolescentes y a su grupo", "Todo comenzó entre familia", con el subtema, "como comprender a los padres y cómo accionar sobre ellos". Asimismo, entre otras cosas, el psicólogo especialista en orientación al adolescente, sustentó las conferencias: "Como son nuestras relaciones con los alumnos, la posibilidad de orientación del docente", y "Experiencias sobre el funcionamiento educativo, retos y perspectivas".

¡Gracias EZLN!

Alfonso Juárez

—Aún no terminan las negociaciones entre los representantes del Ejército Zapatista de Liberación Nacional y el comisionado para la paz, cuando ya tenemos mucho que agradecerles a los rebeldes, compadre.

—¡No puede ser! Si las versiones oficiales: Televisa con Jacobo Jaladovsky a la cabeza, los periódicos oficialistas y los comentaristas oficiosos nos habían lavado el coco con la onda de que los "transgresores" estaban socavando a nuestras sacrosantas instituciones, que los zapatistas no se estaban cñiendo al marco legal, que el EZLN estaba integrado con elementos extranjeros, con narcotraficantes, con priistas desplazados, con perredistas, con castristas, con terroristas financiados por Rusia, apoyados por "fuerzas oscuras", con el aliento de los obispos rojos, el clero político, etcétera, etcétera.

—¡He ahí la falsedad! El tiempo pone a cada quien en su lugar, compadre. A estas alturas, ya podemos señalar a los embusteros y recriminarles sus mentiras.

—Y yo que creía más en la palabra de Taravisa y Mi Tele, que en la propia Biblia...

—Esa es una de las cosas que había que agradecer al EZLN: podemos ya distinguir a la prensa vendida de la prensa independiente. Ya sabemos cuáles son los medios escritos, radiofónicos y televisivos que ocultan la verdad o deforman los hechos. ¡Ahora sí, la sociedad civil podrá exigir, con fundamentos, su derecho a la Información!

—¡Zambomba! Confieso, compadre, que a veces aceptamos tal cual, los criterios de "informadores" como el panegirista del telecé, Pedrito Ferriz de Con, quien a principios de enero condenaba acremente a los "alzados" porque, por culpa de ellos, no entrábamos por el arco del triunfo al primer mundo. Según Pedrito junior, los zapatistas estaban en contra del progreso y la modernidad de nuestra nación. Que si había algo de qué quejarse, con la entrada en vigor del telecé pronto se desvanecerían nuestros males, se acabarían los pobres y todos seríamos felices.

—¡Claro! De no haber sido por las movilizaciones de la sociedad civil (las protestas de ciudadanos libres aún no castrados), ya habrían acabado con los pobres... ¡pero a bombazos!

—¡Gulp! Eso sonó muy violento, compa. —Desde hace 501 años, nuestros indígenas han padecido la violencia institucional: el despojo de sus tierras, los abusos de poder, los cacicatos, la explotación, la discriminación, la marginación, la transculturación, la enfermedad, el hambre y la injusticia. Y ahora que gritan: ¡Ya basta!; nos escandalizamos porque no recurrieron a las "instancias legales".

—Pero, según Pronasol, se han invertido miles y miles de millones de pesos viejos y nuevos en fabulosos programas sociales...

—¡Exactamente! A lo mejor fueron de fábula. O habría que realizar escrupulosas auditorías externas a los pronasoles de todos los estados, para ver dónde quedó la bolita o qué bolita de... rufianes se ha estado volando la lana.

—No, compa. No creo que el sistema se quiera seguir balconando, sobre todo en estas épocas preelectorales.

—Por eso quiero gritar a todo pulmón: ¡Gracias EZLN! Por haber logrado que volviésemos los ojos a los indígenas, a los desprotegidos, a los pobres, a nuestros hermanos olvidados.

—¡Gracias EZLN! Por enseñarnos con sus pasamontañas, a fijarnos en nuestra propia capucha de hipocresía e indiferencia.

—¡Gracias EZLN! Por defender la cultura, las lenguas y las tradiciones de los indios.

—¡Gracias EZLN! Por luchar, con las armas de la verdad, por una paz con dignidad!

El regreso de las bandas

Viene de la página 12

que quizás no se han detectado las necesidades reales y que el estímulo sea en este caso solo una parte de instrumentos para una banda (2 tambores, 3 cornetas, la medalla, los diplomas y un regalo especial para cada uno de los integrantes), confían en el apoyo de la iniciativa privada, de las autoridades militares, educativas, para que en el siguiente concurso se de un verdadero estímulo a los participantes y ganadores.

El director de Educación del Indereq, Rafael Ledesma Quintanar, explicó que el propósito de este concurso es "alimentar la nacionalidad, el espíritu cívico y apoyar los planes formales de educación que tiene el estado. Con esta actividad estamos dando alicientes a todas las secundarias y también a las primarias, queremos de alguna manera hacerle saber a la sociedad que nuestros valores cívicos siguen vigentes y tenemos la obligación de inculcarlos a la siguientes generaciones".

Hace quince o veinte años, recordó, cada escuela contaba con una banda de guerra y

actualmente han desaparecido. En algunas escuelas los instrumentos de las bandas se han quedado abandonadas en las bodegas de las mismas, nosotros estamos tratando de rescatar lo que poco a poco se ha ido perdiendo y resaltar nuestro nacionalismo con estas actividades cívicas maravillosas y sentirnos más orgullosos de ser mexicanos. En un tiempo estuvo el ejército mexicano proporcionando elementos para entrenar bandas de guerra, actualmente ya no se está prestando este servicio". La promotora del parque Alcanfores, Consuelo Vázquez informó que la Zona Militar apoyó con elementos y escoltas, aunque reconoció que la Secundaria Técnica 1 se inconformó porque los jurados fueron soldados de caballería.

Participaron, además: la Antonio Caso, de San Juan del Río; el Instituto J. Guadalupe Velázquez, la Ricardo Flores Magón de Querétaro, la Quetzalcoatl de Villa Corregidora, la Mariano Escobedo y la Secundaria No. 3. Como invitados especiales Los Dragones y los institutos Queretano y Fray Luis de León, que resultó premiada en la rifa de una corneta europea.



Durante el Concurso Estatal de Bandas de Guerra en esta ciudad (foto de Jesús Ontiveros).

Sólo PRI y PFCRN

Viene a la página 1

Reyna, Leopoldo Loyola Díaz y Luis Manuel Martínez Murguía).

El diputado panista José Moreno Escobedo invocó el ordenamiento legal, que establece la designación de un número de consejeros ciudadanos equivalentes al número de representantes partidistas, y recordó que de los nueve sólo 5 (PRI, PAN, PRD, PPS y PFCRN) tienen voz y voto y los otros 4 (PT, PDM, PARM y PVEM, por no haber alcanzado más del 1.5 % de los votos en la pasada elección) sólo tienen voz. En consecuencia, reclamó para que haya "empatía", sólo 5 ciudadanos deberían tener voz y voto. "Exijo que la Comisión de Gobernación me conteste".

El perredista Francisco Flores Espiritu invocó el Acuerdo por la Paz, la Democracia y la Justicia, que a nivel nacional suscribió la mayoría de partidos políticos y manifestó su desacuerdo con la forma en que fueron seleccionados los consejeros, puesto que "nunca hubo oportunidad de hacer propuestas".

Enseguida, el priista Braulio Guerra Malo, presidente de la Gran Comisión de la Cámara, pronunció un prolongado discurso pero eludió responder a Moreno Escobedo. Introdujo al debate el tema de los medios de comunicación e hizo una reiterada defensa de su partido, al que presentó como un defensor de los derechos de los mexicanos, "aunque ha sido criticado tanto". Criticó al PAN "por regatear representatividad" a algunos partidos políticos, sólo por no haber alcanzado el 1.5 por ciento de la votación, cuando... ¡hasta hemos reconocido a los guerrilleros!. Dijo

que el voto panista en contra "ya lo esperábamos".

Volvió Moreno Escobedo a la tribuna: "Braulio Guerra no dió respuestas y ésto me preocupa aún más; para nada manejé nada en contra de los medios de comunicación; los priistas manejan la ley a su gusto. ¡Esto trae línea y el patrón pesa más que cualquiera de nosotros! Por ello, anuncié el panista, la fracción panista se retira.

En las galerías, secundaron al legislador Ramón Lorencé Hernández, presidente estatal del PAN y el ex diputado local Gerardo Nava Bolaños, quien intercambió algunas expresiones con el director de Gobernación, Héctor Parra Rodríguez, ahí presente. (Después se sabría que la dirigencia panista impugnaría formalmente ante el Tribunal de Justicia Electoral).

Sube Jesús Rocha Pedraza, de la comisión de Gobernación: "hubo siempre disposición para escuchar a los partidos políticos". La diputada pepesista Ma. Antonia Pérez Sosa, pensando en el PAN: "alguien tiene que razonar la ley y no hacer berrinches". Estaban Darío Martínez Luna, el frentista: "estoy a favor, estoy de acuerdo en que (los ciudadanos propuestos por el gobernador) sean las personas que impartan la justicia electoral; vamos a darles oportunidad de que ayuden a los ciudadanos. Y los panistas ¡por qué se van?"

Enrique González: "como dice el dicho: explicación no pedida, acusación manifiesta. Que se ponga el saco al que le venga... Y echa en cara: "El PAN sí impugnó la presencia de los medios de comunicación en el Consejo General". Era su obligación quedarse y no basarse en caprichos infundados. ¡Los capri-

El correo semanal

No cree en la historia en blanco y negro

Querido Efraín: Leí con calma la carta de nuestro amigo Héctor Cabrera, quien me acusa de oídos sordos y puritanos, así como de pensar y reflexionar en vez de abandonar a la emotividad del momento. Seguramente tengo esos y otros defectos. Pero el problema de fondo, me parece, es otro.

No creo en la historia en blanco y negro: donde los buenos están de un lado y los malos del otro. Más bien pienso que tanto el bien como el mal coexisten simultáneamente en todos los individuos y en todos los bandos. Hay que indagar cuándo domina uno y cuándo otro en esta o aquella circunstancia. Y no es tan fácil esta búsqueda ni los resultados son absolutos. Sin duda nuestro amigo Héctor está siempre con los puros. Yo no: a veces tengo dudas y las expreso. A veces también me equivoco. Pero mi compromiso moral y político es con mi conciencia crítica y dubitativa, antes que con las consignas de cualquier comité, partido o iglesia. Eso es todo.

Julio Figueroa

Río Verde

Viene de la página 12

prefieren cambiar de camiseta para seguir conservándose como vividores y zanganos haciendo o queriendo hacer de la política una empresa particular. Caso especial es precisamente el de Don Pedrito Naif, quien ya coquetea con el PRD para ver si ese partido lo postula a la diputación federal.

Río Verde. "Bufalo Oviedo" sigue recogiendo firmas para solicitar al congreso agilidad y rapidez en la auditoría al municipio y presionar para ver si se termina este trienio con un consejo municipal. ¡Cuidado 'Bufalo Oviedo'! Acuértese que las chambas en Cociación y Arbitraje están condicionadas y la introversidad callejera lo puede llevar a una derrota política más.

chos, a su casa, compañeros!

Flores Espiritu: la propuesta de los ciudadanos vinculados a los medios de comunicación no fueron hechas como parte de un sector, sino por su calidad de personas. No se trata de una representación por sectores.

Braulio Guerra Malo, condescendiente, voz pausada: "mis palabras no debieron ofender a nadie, no hay causa para que el diálogo se interrumpa". Y propone un receso, que "se llame a la cordura al PAN", a cuyo diputado de plano "no le entendí". "Aquí no hay línea, la única línea es que no hay línea", dice sonriente, sarcástico. Si quieren -propuso a sus compañeros- vamos por ellos.

El priista Venancio Correa Ordóñez considera que el asunto está suficientemente discutido, que se vote. Pide la palabra la pepesista Pérez Sosa. Se la concede el diputado presidente Juan Landeros: "tiene la palabra la diputada Moreno Escobedo", y la sala y las galerías estallan en risas por el visible resbalón. Guerra Malo, con la palabra: "aunque parezca derrotado y quede en minoría, propongo que se vote mi propuesta". Atiende la mesa directiva. ¡Unanimidad por la negativa!, proclama eufórico el secretario Francisco Hernández Velasco, a lo que reacciona de inmediato el ex rector y ex alcalde: ¡yo sí sostengo mi voto! —¡Ah... como no se puso de pié, diputado!, se disculpó el cetemista Hernández Velasco.

Y en adelante, el camino allanado. Nombres, nombres. Los nombres. Y más al rato, la presencia de los consejeros ciudadanos... todos listos para que les tomaran la protesta. "Esto es solo protocolo, ésto ya estaba listo... a algo se atañían", susurraría alguien. (EMZ)

Docencia y modernidad

Gonzalo Guajardo González/II

3. Ahora bien, ¿cuáles son las condiciones en que se encuentra el mundo de nuestros días, condiciones de las que somos actores y no meros espectadores? ¿Qué de aquellos viejos ideales inspiradores han sido cumplidos o tienen posibilidades de ser realizados, y cuáles no? ¿Cuáles vínculos unen hoy a los hombres, y qué fuerza de cohesión tienen? Las preguntas que ahora formulo no son interrogantes académicas ni demandan una respuesta erudita. Son preguntas angustiantes, porque sus respuestas pueden devolvernos retratos ingratos de nosotros mismos. Son preguntas que duelen, porque están planteadas desde nuestra experiencia de vida.

Ese mundo de orden y progreso al que se ha aspirado en la modernidad, con la presunta finalidad de garantizar a los hombres seguridad de vida y ocio creador, se ha fincado en una concepción de homogeneidad, en la que un grupo se autoconcibe como modelo uniformador.

Para poder existir y ser nosotros mismos, es decir, para tener identidad, necesitamos que "el otro" exista y se le reconozca en su ser. Pero ese "reconocer al otro", lo que implica la aceptación de su diferencia, no se ha dado históricamente; antes bien, si se le ha reconocido, ha sido para negarlo, para aniquilarlo. Así, por

ejemplo, los griegos lograron una autoconciencia muy clara al reconocerse como ciudadanos libres; pero a los no griegos los reconocieron genéricamente en calidad de bárbaros y, por lo tanto, como marginados de la sociedad griega; si llegaban a incorporarse a ella, era en calidad de esclavos.

La cristianos medievales se reconocieron a sí mismos en la negación de los no cristianos, a quienes persiguieron hasta organizar las cruzadas. Los renacentistas no pudieron aceptar a los negros, a los indios americanos, a los no europeos, sino dentro de la dinámica de la negación, de la esclavización. Hoy se habla, igualmente, de los pueblos subdesarrollados, de los no industrializados, lo que muestra que en la actualidad pervive esa lógica.

Aun al interior de cada conglomerado nacional está vigente tal discriminación o negación del "diferente". Baste echar un vistazo al panorama mexicano. Los prietos, los nacos, los analfabetos, los homosexuales, la gente rural, las mujeres, los niños son sectores o estratos al margen de la sociedad, que no tienen derechos o que tienen que luchar arduamente porque se les reconozca y se les respeten. ¿Y qué decir de los llamados "minusválidos" -físicos o mentales-, de los que han cometido algún

delito, de los "locos", de los niños sin familia? En estos últimos se hace tan patente la discriminación, que hasta se han inventado lugares especiales para su reclusión, para apartarlos de la sociedad..., bajo el pretexto de que hay que protegerlos o cuidar a la comunidad de su influencia pernicioso.

Nos movemos en un mundo dividido dicotómicamente, en el que el aparecen con claridad los buenos y los malos (para comprobarlo, basta con ver las series policíacas importadas de los EU que se transmiten diariamente por la televisión), los cultos y los incultos (hoy se establece su diferencia al advertir quiénes van a la ópera, a los conciertos de la filarmónica u otras actividades de ese estilo y quiénes no), los buenos ciudadanos (aquellos que den pistas para identificar y aprehender a los nuevos enemigos públicos) y los criminales (aquellos por los que se ofrece en los medios masivos una jugosa recompensa), el partido político que ha posibilitado la paz social del país y los otros partidos que desestabilizan el orden, los sanos y los enfermos, etc.

Estoy hablando de una práctica de aniquilación de la diferencia en una sociedad (la occidental), que es heredera y presunto fruto de la consigna de igualdad que proclamó la revolución francesa. En suma, esta sociedad de igualdad se basa en la intolerancia a la diferencia, a la disidencia.

La Casa de la Cultura de Querétaro ofrece los siguientes cursos:

Danza Folklórica a principiantes
Maestra: Josefina Arellano

Danza Folklórica Avanzados
Maestro: Rodolfo Ayala

Además:
Gutiérrez, Dibujo, teatro, Ballet Clásico, solfeo, cantos y juegos
para mayores informes acudir a:

Calle 5 de mayo No. 40 Centro
o llamar al tel: 12-56-14

Amanegramas

¿Quién mueve el ajedrez en Chiapas?

Piensa Manuel Camacho:
Apenas lo puede creer.
¿En qué gatuñal tan gacho
me he venido a meter?

Ramona, la guerrillera
de la selva del sureste,
parece niña grosera
en un puesto de juguetes.

Mientras Don Samuel Ruiz
cavila para él solito.
¿podrá Camacho Solís
desatar ese nudito?

J. Félix Durán Gómez

Querétaro: transición

Viene de la página 1

ciudadano.

Por un lado, el que sea el gobernador el que proponga la lista de los posibles consejeros ciudadanos, es una clara limitación, pues nuevamente el gobierno decide sobre el perfil de ciudadano que es aceptable para sus intereses, por lo cual la inclusión de ciudadanos consejeros pierde su sentido.

En relación con los requisitos para los consejeros ciudadanos, la Ley Electoral estatal vigente es más laxa que la federal, pues en esta última se prohíbe la inclusión de consejeros ciudadanos que desempeñen o hayan desempeñado cualquier puesto de dirección en partidos políticos. En cambio en Querétaro es suficiente el no haber sido o ser el máximo dirigente estatal de un partido político.

Esto quiere decir que puede ser dirigente municipal u ocupar puestos de dirección partidaria a nivel federal. Y esto no lo imposibilita para ser consejero ciudadano. Lo mismo se aplica para la fracción VII, pues para la ley solamente se requiere el no haber ocupado puestos en la administración pública federal municipal o estatal un año antes de la elección.

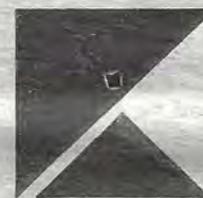
Estos dos requisitos, aunado a la facultad que se confiere al titular del Poder Ejecutivo para elaborar la lista de los posibles consejeros cierra las expectativas sobre la

transparencia e imparcialidad de los procesos electorales en la entidad.

Más aún, sabiendo de la forma en que la ley se aplicó en el caso específico del reciente nombramiento de consejeros ciudadanos, no queda la menor duda de que el proceso de transición política hacia la democracia en México y particularmente en Querétaro vuelve a detenerse.

En este proceso encuentro por lo menos una irregularidad: la lista enviada por el gobernador estuvo integrada sólo por 23 candidatos, mientras que la ley establece que debe ser de "por lo menos, el doble de los que deban elegirse" (Art. 69, fracc. IV). Es decir, si se eligieron 9 consejeros ciudadanos propietarios y 9 suplentes, la lista debió ser de *por lo menos 36 candidatos*. Esta irregularidad dejó a la Cámara de Diputados con muy poco margen de elección, pues sólo 5 de los 23 fueron eliminados.

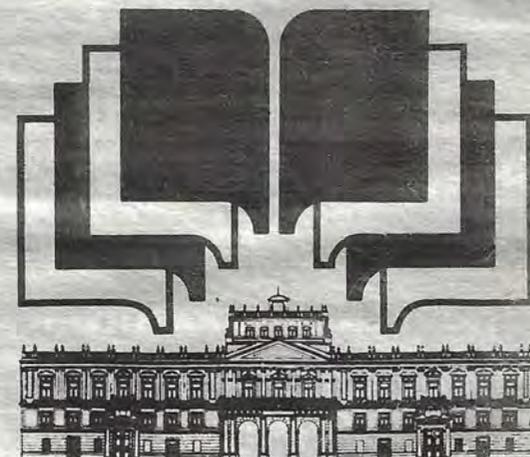
Adicionalmente, si revisamos con cuidado la lista de los recién designados consejeros ciudadanos, encontramos entre ellos a ex funcionarios y a reconocidos priístas. Claro que sus curriculum cumplan con lo establecido en la ley, pero no con la expectativa de tener organismos electorales imparciales y por lo tanto elecciones democráticas en Querétaro en 1994.



CONSEJO
ESTATAL
PARA LA
CULTURA Y
LAS ARTES
DE QUERETARO



El Fondo Editorial de Querétaro presente en la XV Feria Internacional del Libro



palacio de minería

Del 26 de febrero al 6 de marzo de 1994

En el Palacio de Minería, Ciudad de México

Los libros: un buen hábito No falte usted

Stand LI-50

Presentación de la revista

Coyuntura

Los saldos del neoliberalismo

Invitan: SUPAUQ, Consejo Estudiantil de la Facultad de Sociología, la revista *Voz Crítica* y el semanario *El Nuevo Amanecer de Querétaro*
Martes 1º de marzo, 10:45 horas
Sala anexa al auditorio Fernando Días Ramírez.

Los países industrializados se caracterizan por un marcado aumento de los índices de violencia y crimen y por lo tanto son los menos indicados para interpretar los derechos humanos, señaló el jurista Braulio Guerra Malo, especialista en Derecho Internacional y catedrático de la Facultad de Derecho de la UAQ. Lo que el mundo necesita no son nuevos pactos, sino voluntad política para acabar con tanta hipocresía de los gobiernos".

Durante el último día de trabajos del Seminario de Derecho Internacional, realizado en las instalaciones de la Universidad Autónoma de Querétaro, a convocatoria de la propia casa de estudios, el gobierno estatal y la Secretaría de Relaciones Exteriores. El también presidente de la Gran Comisión del Congreso del Estado, advirtió que "mientras no haya conciencia del ser y del deber ser, no se avanzará en este campo, que representa una lucha constante de la historia de los pueblos.

"El hombre no ha aprendido a respetarse a sí mismo y mucho menos a los demás, hecho que motiva lo que está sucediendo en Bosnia y en otras latitudes, y es una vergüenza para la humanidad que, así, llega al siglo XXI evocando a dictadores similares a los mismos Stalin y Adolfo Hitler".

Además, "existe la necesidad de definir los

Necesita el mundo nuevos pactos para acabar con tanta hipocresía de los gobiernos: Braulio Guerra

derechos de los pueblos indígenas, entre los que se cuenta no sólo a los esquimales, indios y aborígenes de Australia y otras partes, sino también los kurdos, tibetanos y todos los pueblos de la antigua URSS, que durante el stalinismo tuvieron que abandonar sus países de origen y fueron víctimas de genocidios, como los tártaros de Crimea, y hoy podríamos, sin duda, hablar de nuestras zonas indígenas tan marginadas".

Más adelante, llamó la atención sobre la situación de los niños y citó un reciente informe de la UNICEF, donde se llama a "no olvidar el drama silencioso de tres millones de infantes que padecen enfermedades diarreicas, o de los 3.6 millones que mueren por males respiratorios cada año, debido a que las naciones pobres no disponen de presupuestos para esas prioridades".

En 1993 medio millón de niños perdieron la

vida en guerras y millones quedaron incapacitados física y mentalmente, como resultado de 150 conflictos armados desde 1945".

En su intervención, Guerra Malo dió lectura a la parte de un texto que fuera presentado en la conferencia por el mexicano Jorge Salinas, dirigente del Comité Nacional Independiente Pro Defensa de Presos, Perseguidos,

Desaparecidos y Exiliados Políticos, quien afirmó que el TLC afectaría negativamente las condiciones de vida, multiplicaría el número de

los pobres y hambrientos, "y al mismo tiempo, enriquecerá a los de por sí ricos inversionistas extranjeros. Querer aspirar al primer mundo es un sueño, y el TLC lastima las condiciones sociales y económicas de México. Las diferencias salariales serán aprovechadas por empresas estadounidenses para reducir costos y trasladar producción a México, especialmente en sectores con severas limitaciones en Estados Unidos por sus negativos efectos sobre el ambiente".

Al dirigirse a los estudiosos del derecho internacional ahí presentes, en la parte final de su ponencia donde aborda por otra parte, el asunto de Chiapas; el catedrático de la Facultad de Derecho insiste que "no habrá paz duradera si no se finca en una auténtica justicia social y en la redistribución del ingreso, con el respectivo combate a la pobreza".

(Mary González Hernández)

Orlando, en la IX Muestra Internacional de Cine Para el sentido de la vida, el refugio de la poesía

Carolina Ramírez Peredo

En la Inglaterra del siglo XVI (1586) vive Orlando, joven noble de 16 años [atractivo, moreno, luminoso]. Su vida consiste en el cultivo de las buenas costumbres de la época isabelina. Sus ilusiones son [ir a la guerra] y ser un gran poeta. [De noche se escapa a las tabernas y comparte las diversiones de los marineros]. Su educación, figura y juventud impresionan a la reina Isabel, quien le regala una casa de campo con la condición de que nunca envejezca. Murió la reina y el padre de Orlando, este se convierte en un buen partido para las damas de la corte. En una ocasión una helada congeló el río Támesis y el mar, tan rápidamente que todavía podían verse a las personas atrapadas en el hielo, como a través de una ventana. Los barcos quedaron atrapados en los puertos y los nobles que viajaban en ellos eran invitados a los festejos más lujosos que se hubieran conocido, sobre el río congelado. Ahí, Orlando conoce a la rusa Sasha, y se enamora fatalmente de ella. El hielo se derrite, ella se va, traicionando su promesa de escapar juntos; [el deshielo hace más evidente la miseria: algunos morirán al tratar de rescatar de la corriente un abrigo o un mueble]; después de dormir siete días seguidos, se refugia en la poesía, y en su casa de campo que más bien parece un pueblo completo [se encarga de todos los asuntos de administración doméstica y agrícolas sin descuidar la vida social]. Con la ilusión ser alabado y aprender los secretos de la poesía, hospeda a un escritor 'renombrado', quien se aburre pronto de su huésped y finalmente se burla de él. Orlando, aunque ofendido, le concede la pensión vitalicia prometida. Concluye que los grandes creadores han de vivir en el anonimato. [Había soñado con aportar a su estirpe familiar el nombre de un gran poeta. Como no fue posible, se dedicó a conservar los edificios y cosas que contenía su casa. Por ese tiempo una archiduquesa lo visitaba clandestinamente, y llegó a hostigarlo, por lo que le pide al rey Carlos le envíe como embajador a Constantinopla]. Hace suyos país, clima, sociedad, diplomacia, fiestas, de aquel tiempo. Es admirado por su figura, porte y sobre todo soltería. Lo nombran duque: en la misma ceremonia sucedió una revuelta, y otra vez Orlando durmió siete días [misteriosamente aparece un acta de matrimonio: la noche anterior a su viaje hacia Turquía se había casado con una bailarina española]. Al despertar, Orlando es mujer: la misma persona pero con cuerpo de mujer. Rescató sus versos y escapó con los gitanos. [Ahora Orlando tiene 30 años, es feliz en tanto goza la naturaleza, los paisajes, pero a los gitanos no les gusta que sus contemplaciones la distraigan de sus deberes cotidianos (pastorear, ordeñar, etc.). Dudaban de una persona que no aceptara la realidad como es, que ve otra cosa al mirar, piensa otra cosa al trabajar. Regresa a Inglaterra. Con las perlas de un collar puede comprar vestidos lujosos y a la moda, y las atenciones de los hombres le parecen un poco ridículas, pues se veía a sí misma años antes, el concepto que tenía de las mujeres, del comportamiento que ahora debería seguir: parecer indefensa, tonta, inocente, para ser bien tratada. Y precisamente

en el momento en que se preguntaba por su amor a Sasha, llegaron a Londres. Muchas cosas habían cambiado: su situación como propietaria, el orden, limpieza e iluminación de las calles, que la archiduquesa que le pretendía realmente era un archiduque. ¿El comportamiento convencional, el vestido, determina que alguien sea hombre o mujer? Continúa con su vida social. Ahora sus ilusiones son la alabanza a las musas. Una alabanza que no significa respeto. Continuó escribiendo poesía, en el eterno dudar y buscar, hasta que encontró la perfección y pureza de la página en blanco. Tantas eran las tachaduras y correcciones. Para reanudar la costumbre de pasear por las noches, Orlando se vestía de hombre, y así comenzó una amistad con un grupo de prostitutas que la admitían en sus confidencias, a la vez que espiaba a los literatos que se burlaban de ella. Terminaba el siglo XVIII].

El clima se volvió más húmedo y nebuloso: la hiedra crecía por todos lados, y cubría hasta los amorfos, las intensiones, el lenguaje. Los vestidos ocultaban los tempranos y frecuentes embrazos. Fue el pudor de la época victoriana. Los versos que ahora trataba de escribir eran fáciles pero cursis. Se sintió en un laberinto. Ahora ya no necesitaría un amante, sino un marido. Aunque la idea no le gustaba, veía que todos sus admiradores ya se habían casado. Se sintió más torpe, miedosa, sola y muerta. Salí a pasear, y cuando la naturaleza le dió algo de consuelo, se encontró con un aventurero. Se enamoraron y se comprometieron. [Mutuamente sospecharon: que él era mujer, y que Orlando era hombre. Orlando supo entonces que era una mujer, libre de las convenciones que la harían parecer mujer, siendo mujer].

Recibió las decisiones de la corte, donde se confirmaba su sexo y títulos y propiedades, bastantes reducidas ya. [Se casaron cuando él debía continuar su viaje matrimonial con el amado, con el que parte, con la poesía? El amor es toda la vida de una mujer. Pero ¿qué son el amor y la vida?]

Existió la locomotora sucia y ruidosa, carros y ómnibus, casas en serie, orden, aburrimiento. [Donde había hace tres siglos una taberna hay ahora un restaurante alfombrado y ascéptico].

[Encuentra al poeta que siglos antes la engañó -ahora barón- y le promete la publicación de su obra, porque todo tiempo pasado... Se asombró de la manera de publicar libros, tantos y tan baratos. Conoció periódicos y revistas literarias y quiso conocer toda la literatura victoriana].

Es ya 1928, a los 36 años da a luz un niño. Todas sus percepciones son principalmente plásticas. Colores que se interponen a más colores. Perfumes que traen recuerdos de otras épocas: "la verdadera duración de la vida es siempre discutible". Percepciones rápidas y fragmentadas, que más se parecían a la muerte.

[Sólo en la soledad del campo se encontraba a

Pasa a la página 12

Ante la modernidad, compromiso social, advierte el gobernador

Luego de tomarle la protesta a la nueva mesa directiva del Consejo de Notarios, que preside José Arana Morán, el gobernador Enrique Burgos García dijo que en este tiempo complejo y difícil que se vive, "el costo de la modernidad debe pagarse asumiendo un compromiso de orden social con acciones prudentes ceñidas a la ley, a fin de que con unidad y trabajo corresponsables, Querétaro esté en posibilidad de generar las mejores alternativas".

En el acto, se guardó un minuto de silencio en memoria del recientemente fallecido Ernesto Zepeda Vázquez y se hizo también un reconocimiento. Dijo que su sucesor en la presidencia del Consejo de Notarios, habrá de garantizar

que en su período el organismo asuma su compromiso con Querétaro y sus habitantes.

En tanto, el presidente nacional del Notariado Mexicano, Francisco Javier Arredondo Galván, mencionó la importancia de que ante la suscripción del Tratado de Libre Comercio "el notario se modernice y actualice para ofrecer un mejor servicio a la sociedad".

Agregó además que "en este momento histórico que vive la nación, exige del profesionista una actitud más comprometida y propositiva y un contacto más estrecho y directo con la ciudadanía, a fin de que el notario siga siendo hoy por hoy el profesional de mayor confianza en el país".

Inaugurada la estación # 3 de Bomberos, aquí

Con una inversión de un millón de nuevos pesos, el mandatario estatal inauguró las instalaciones de la nueva estación de bomberos número tres, que vendrá a beneficiar a los habitantes de la ciudad de Querétaro, sobre todo los ubicados en la parte sur. Según informó el presidente del Patronato de Prevención y Protección Ramiro Valdéz Berlanga, esta estación está construida sobre una superficie de dos mil 800 metros cuadrados y "dará mayor tranquilidad a la sociedad en general y a la industria y el comercio en particular".

Durante el recorrido por las instalaciones, luego de la inauguración, fue presentado al ejecutivo estatal, un proyecto de construcción del hotel "Alameda Park", que con una inversión de 130 millones de nuevos pesos se piensa construir en un plazo aproximado de

dos años. Salvador Juri Estefan, director del proyecto informó que el hotel estará ubicado cerca del auditorio Josefa Ortíz de Domínguez, señalando que "es inminente el acuerdo con la banca comercial, a fin de que puedan iniciarse los trabajos de construcción del inmueble, que se espera sea uno de los más lujosos del país".

El mismo día, el gobernador realizó una visita de supervisión de avance del parque recreativo "Vista Alegre", ubicado a un costado de la estación de bomberos. Ahí, Gerardo Vega González, secretario de Desarrollo Urbano y Obras Públicas, explicó que lo que antes era un depósito de vehículos, en atención a una sentida demanda de la ciudadanía, "hoy en día se está convirtiendo en un parque recreativo, que abarcará una superficie total de diez mil 800 metros cuadrados".

Entregó Enrique Burgos mil 615 dictámenes escalafonarios

Con el propósito de dar certidumbre y garantía al trabajador, con la definitividad de su plaza, el jueves pasado el gobernador del estado, Enrique Burgos García entregó en forma simbólica mil 615 dictámenes escalafonarios al personal de apoyo y asistencia a la educación básica.

Con el entrega de estos documentos, dijo el coordinador de la Unidad de Servicios para la Educación Básica del Estado de Querétaro (USEBEQ) "se da al trabajador de servicios vinculados ala educación, la posibilidad de tener seguridad en su trabajo y de contar con un ambiente laboral digno, además de la obtención de una plaza que sólo podrá revocarse por medio de una resolución expresa del Tribunal de Conciliación y Arbitraje o de una autoridad

competente".

Por su parte, el representante general de la Sección XXIV del SNTE, Gaudencio Bravo Sánchez, indicó que la entrega de los dictámenes escalafonarios "es un extraordinario avance, producto del compromiso de luchar por los intereses económicos, laborales y profesionales de los trabajadores; así como de fortalecer la educación y elevar la calidad de los servicios educativos".

En tanto, María del Refugio Serratos Arellano, en representación de los beneficiados agradeció diciendo que por primera vez los trabajadores de apoyo a la educación contarán con el dictamen de propiedad de sus plazas laborales y reconoció que "este ha sido un gran estímulo a su labor".

En marcha, la etapa estatal de los Deportivos Nacionales

Eduardo Corona Cortina

Dió inicio la etapa estatal de los Juegos Deportivos Nacionales de la Educación Básica el pasado jueves 24 en la Unidad Deportiva Querétaro 2000, con una ceremonia de inauguración en donde estuvo presente el director estatal de Deporte del Indereq, Profesor Epignenio Orozco Muñiz, y el presidente de la Asociación de Fútbol del estado, Francisco Domínguez Domínguez. Para esta etapa estatal los deportes a jugar son: Ajedrez, Atletismo, Basquetbol, Fútbol, Gimnasia, Lucha, Natación, Voleibol y Tae Kwon Do; en dos categorías: la juvenil A para los nacidos en 1980 y 1981 y la juvenil B para los nacidos en 1978 y 79. Algunos de los resultados de Fútbol en la categoría Juvenil B son los siguientes; General 3 de Querétaro empató a dos goles con San Juan del Río, la técnica 6 de Querétaro goleó cinco goles a dos al representativo de Cadereyta, la técnica 22 de Querétaro ganó a uno a Tequisquiapan, Pinal de Amoles no se presentó a su partido contra el Marqués. Para la realización de estos juegos se cuenta con el apoyo de las asociaciones deportivas, con el Indereq y de la Dirección de Educación Básica en el estado. En el caso de fútbol, Querétaro será la sede del campeonato nacional en las categorías Juvenil A y B en mayo próximo. La Comisión Técnica de esta Asociación apoyará en la preparación de los equipos que resulten ganadores



El equipo de fútbol de categoría Juvenil B, de El Marqués, durante los encuentros del 24 de febrero.

de la etapa estatal para que Querétaro tenga una representación competitiva.

De saberes escondidos y otras cosas



Fotografía de José Luis Silva.

No, aquí me quedaré,
este mundo también es mío!,
lo llevo tan dentro de mí
que nada lo despega.

HSP

Para el sentido de la vida

Viene de página 11

si misma, a la faceta que a uno le gusta de sí, o a la que está disponible. Cuando el yo consciente quiere ser el yo único, se asegura de que todos los yo se aglomeren y formen al verdadero yo. Gozaba de la comodidad, de su casa: saludaba cada cosa, recordaba cada historia irrepetible. Ahora, el silencio. La belleza llegaba a sus ojos con nitidez fotográfica en cada detalle. Se refugió -como en 1588- en el roble. Se sintió en paz, y recordó a su esposo: lo llamó, y justo a la luz de la medianoche, pasó un aeroplano del que descendió, acompañado de un pato -el pato que hubiera deseado atrapar desde los 16 años-. Era el jueves 11 de Octubre de 1928]. Su hijo corría por el campo llevando una video cámara, y un ángel baja del cielo cantando a la vida, a la pureza, en una mezcla de canto isabelino y rock progresivo.

Sally y Potter, directora de Orlando rescata la riqueza de paisajes, música y colores, pero se le escapan un poco intenciones, actitudes y sobre todo reflexiones de la obra de Virginia Woolf. Un detalle agradable es que hay miradas de comprensión de la actriz hacia la cámara. Logra una comunicación con pocos diálogos, y una obra muy bella, con las diferencias obvias ante la obra literaria.

*Entre corchetes se indican pasajes del libro que la película no explicita.

Variedades

Victor M. Navarro

Sub-Marcos tiene la fama.- A partir de los acontecimientos del 1 de enero una nueva cara tiene el país. Ya nadie, o casi nadie puede creerse que esta es una sociedad democrática; la injusticia y las desigualdades se hicieron evidentes para el mundo entero, la piedra angular del autoritarismo, la intolerancia y el presidencialismo todopoderoso son instituciones que han sufrido duros y merecidos embates.

La reivindicación de la voz indígena, el grito de justicia de nuestros pobres más pobres le dió tremenda bofetada a la continuada estrategia del tapado. La propuesta neoliberal salió por cuerdas y el asombro tanto como la esperanza, se hicieron patentes en una sociedad civil que lleva ya varios años al borde del colapso.

Y qué decir del carismático Subcomandante Marcos, héroe y depositario de las confianzas de aquellos que quieren y pretenden una sociedad más equitativa. Igual resultan ofensivas las indignantes respuestas de caciques y hacendados chiapanecos, esa clase depredadora que coludida con funcionarios corruptos, gobernadores delincuentes y políticos inmorales, han sumido en la más desesperante pobreza a nuestras etnias.

Ahora con el inicio del diálogo entre el EZLN y el comisionado Camacho Solís y el obispo Samuel Ruiz, uno espera que esta terrible mentira que nos han contado y embutido sexenio tras sexenio de giros necesarios. Es necesario también que se finquen responsabilidades, ya que el heroico Ejército incurrió en la violación de los Derechos Humanos bajo las órdenes de aquellos que ningún empacho tienen en asesinar y torturar a nuestros propios hermanos.

Cuando fue entregado el pasado miércoles 16 de febrero el General Absalón Castellanos, y públicamente se le imputaron los crímenes, abusos y demás delitos que cometió para acumular su enorme riqueza, este posteriormente lo negó todo... fue entonces cuando me llegó a la memoria mi buen amigo Ayax Godínez, quien por principios de los años ochenta se fue a vivir a Chiapas y se hizo amiguisimo de Absalón Castellanos hijo, y sucede que los lujos que se daba el magnate eran de reyes, también la cantidad de propiedades era algo casi inconcebible y muy notorio el desprecio y la explotación que sufrían los indígenas por parte de, paradójicamente, quienes deberían ayudarlos.

Ha llegado la hora de que la máscara de deshonestidad, mentira e intolerancia que portan nuestras clases dirigentes, caiga de una vez y para siempre.

El pueblo ya no va a poder vivir con engaños... los pasamontañas derrocaron a las caretas.

Profetiza profetiza

Molino de las constelaciones

Mientras bailamos sobre el azar de la risa

Ahora que la grúa que nos trae el día

Volcó la noche fuera de la tierra.

Vicente Huidobro



PAPEL AVE DE MEXICO

Le ofrece todo el papel que necesita para artes gráficas.

Si no lo tenemos,
se lo conseguimos

Si la competencia es buena
nosotros le superamos
en precio y calidad.

Ezequiel Montes 59, Querétaro, Qro.

Fashion... Hair Studio Fashion... Hair



ALGO DIFERENTE

Hair Studio Fashion

Arte y Técnica para tu Cabello
AV. UNIVERSIDAD No. 1
CASI ESCUELA JUAREZ
TEL. 12-66-88

Hair Studio Fashion... Hair Studio Fashion... Hair

Hair Studio Fashion... Hair Studio Fashion... Hair



MATERIALES
SANTA ANA

Construcción
en general

Con dos direcciones:
Escobedo 214 esq.
Nicolás Campa,
Tel. 16-99-43 y

Av. Universidad 123-B,
esq. Ezequiel Montes,
Tels. 14-52-44
y 14-38-99

Construcción de losas N\$ 100 m²
Impermeabilizaciones N\$ 15 m



LIBRERÍA CULTURA

EXTENSO SURTIDO EN LIBROS DE TEXTO PARA
SECUNDARIA, PREPARATORIA Y SUPERIOR
LIBROS TECNICOS, FILOSOFIA, HISTORIA,
SOCIOLOGIA, PSICOLOGIA Y LITERATURA
EN GENERAL

Representante de las principales editoriales de México y el D.F. Si el libro que usted solicita no lo tenemos, nosotros se lo conseguimos

16 DE SEPTIEMBRE No 47 OTE. CENTRO
QUERETARO, QRO.

Epicureando por la zona media de SLP **Río Verde**

Por Abemaro

El Dr. Cantú, encargado de Pronasol, el ing. Laustanou y el ing. Atila Bautista protagonizaron un penoso y triste suceso para Río Verde. Dichas personas dirimieron sus diferencias políticas en un *raund* callejero.

Esto ya se veía venir y finalmente se desató tremenda felpa, sin embargo, el Dr. Cantú, estuvo en desventaja ya que el ing. Laustanou y el ing. Atila Bautista lo aboradon al mismo tiempo. ¡Qué ventajosos dos contra uno!

La causa u origen, según se señaló, fue los malos manejos de los dineros de Pronasol; no obstante no se aclaró el desempeño de su director general, Don Pedrito Naif, quien debe ser el número uno de los involucrados en dichos manejos, puesto que es él quien debe responder por el resto de los funcionarios.

La respuesta del Congreso del Estado resultó ser tan ramplona que se tuvo que conformar un grupo de habitantes Río Verde para asistir y pedir informes de Auditoría realizada por la contraloría, a las arcas municipales. Finalmente el Congreso informó que sería en un lapso de 15 días que se daría respuesta a los planteamientos hechos por los habitantes de este lugar. Por su parte algunos de estos últimos señalaron que la Auditoría "la exige el pueblo porque los malos manejos están a la vista".

El trasfondo de este suceso es sin duda político. En política los cambios de ideología o doctrina política suelen cambiar en infinidad de pseudo políticos quienes cuando ven afectados sus intereses personales

Pasa a la página 8

La secundaria Daniel Ortiz Esquivel, primer lugar

El regreso de las bandas de guerra

El Parque Sur de Los Alcanfores fue sede del segundo concurso estatal de Bandas de Guerra. La Secundaria Federal número 5 "Daniel Ortiz Esquivel" se llevó el primer lugar; la "Benito Juárez", de Lomas de Casa Blanca, el segundo, y la Secundaria "Cerro de las Campanas" de Tequisquiapan, el tercero. El motivo de este concurso fue la convivencia, no la rivalidad.

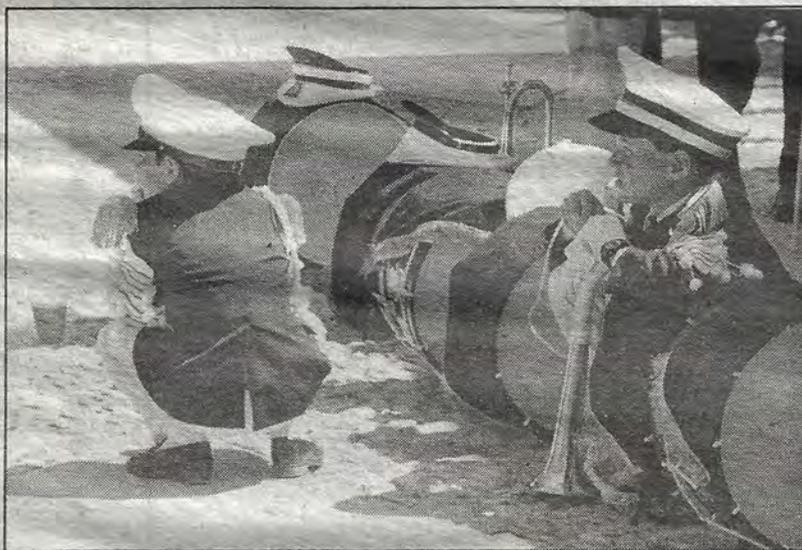
De acuerdo con el instructor José Antonio Estrada Guerrero, estos concursos tienen el propósito de dar renombre a las escuelas y opinó que la participación de apenas once secundarias se debe a carencia de apoyos. "Una banda bien equipada

requiere de 24 elementos más un sargento y los costos en realidad no son tan altos". Algunas bandas no cuentan con uniformes de gala "y se presentan con uniforme de diario".

El comandante de la banda triunfadora sugirió que como premio se les dote de instrumentos y uniformes por parte de las instituciones patrocinadoras. "Esperamos que la premiación en los concursos siguientes sea más estimulante y sobre todo que se vean las necesidades propias de cada institución como uniformes, baquetas, tambores, cornetas, clarinetes y aditamentos adicionales".

El comité organizador reconoció

Pasa a la página 8



¿Cómo ves, cuate? (Fotos de Jesús Ontiveros)

AMANE CER
DE QUERETARCO



CONVENCIONES **DIRSU**

¡¡Gran Show!!

ARTE, CREACION Y BELLEZA

El mejor Seminario de Belleza que se ha presentado en el estado con los mejores estilistas y profesionales de la belleza, entre los cuales figuran:

Irma Rossie, desde Miami, estilista internacional, ganadora de la Copa Caribe (Puerto Rico, 1987), triunfadora en Colombia y maestra del Club Pivop Point. Presenta: *peinado, fantasía, moño, trensa, tejido y adorno de cabello.*

Manolo Rossie, presidente del Club Pivop Point, reconocido en Europa y Norteamérica. Presenta: *corte de cabello a tijera, a navaja y cortes especiales.*

Desde Puerto Rico, también la estilista Donna.

Además, de México: Carlos Rivas, Estela Ortíz, Juan Carlos Venegas. *Cortes modernos, peinados, cosmetología, maquillaje y caracterización.*

Y Alex, una de las mejores estilistas con reconocimiento en Europa y la Unión Americana, presenta *cortes modernos de cabello.*

**ESTE 6 DE MARZO DE 1994.
DE 10:00 a 17:00 HORAS, CLUB DORADO**

**Blvd. Bernardo Quintana 145, Zona Dorada,
Querétaro, Qro. Tels. (91-467) 2-56-30 y 2-46-16**

SE OTORGARA DIPLOMA DE ASISTENCIA

**Antes del Evento: N\$ 100.00
El día del Evento: N\$ 120.00**

Manuel Ponce
Amparo Ochoa
(3)

AMANECEER

Cultural

28

Otra vez Xichú
Agustín Escobar
(4-5)

Segunda época

Querétaro, Qro.

Marzo de 1994

Mensuario 12 Semanario 196

Otra lectura de Chiapas ¿La primera revolución del siglo XXI?

Por Efraín Mendoza

Estoy en desacuerdo con quienes recomiendan "deschiapanizarnos", que ya cambiemos de tema, pues. ¡Qué bueno que todo el mundo hable hoy de Chiapas! Sólo espero que no sea por moda y que cuando los reflectores dejen de estar encima de Manuel Camacho Solís no vuelvan Chiapas y los indígenas a donde estaban antes del primero de enero de 1994: entre los muertos.

Arriesgo aquí una lectura de lo que está pasando en México a partir de Chiapas. Para verlo que sucede me coloco como un ciudadano cualquiera, interesado en que el país cambie para bien de la gran mayoría de jodidos que habitamos este país. No hablo, pues, en nombre de nadie, más que de mí mismo.

Entre otras muchas razones, Chiapas es importante porque reivindicó la capacidad de iniciativa de "los de abajo". Los "más pobres entre los pobres" —como el propio presidente Carlos Salinas llamó a los indígenas— desataron un intenso debate nacional sobre el país. Devolvieron, además, la esperanza a millones de desesperados, a millones de ciudadanos descontentos con las formas vigentes de organización donde un puñado de privilegiados disfrutaban de todo hasta el hartazgo, sin importarles que estén llevando al país a un incendio del cual estos pocos podrían ser las primeras víctimas.

Pero, bueno, ¿qué ocurre en Chiapas? Es cierto, mucho desconocemos aún y lo poco que conocemos nos cuesta trabajo entenderlo (a veces porque nuestras fuentes y nuestros medios de información son parte del entramado del poder), pero no podemos esperar a que el mundo se transfigure o se acabe para poder decir algo.

1. El primero de enero, al abrirse el crucial año electoral de 1994, y cuando algunos todavía chocaban sus copas en el brindis por nuestro arribo al Primer Mundo con el Tratado de Libre Comercio, apareció el Ejército Zapatista de Liberación Nacional. Fusil en mano, cientos de indígenas tomaron cuatro ciudades de Los Altos de Chiapas, con ideas claras: primero, para gritar un sonoro "¡ya basta!" y exigir la solución, de una vez por todas, a un complejo y acumulado manojito de agravios que datan desde la invasión española del siglo XV. Y, segundo, declara la guerra al gobierno federal, exige la deposición del presidente de la República y la conformación de un gobierno plural de transición que tenga como tarea fundamental la convocatoria a elecciones libres en agosto de este año.

2. Estamos por entrar al tercer mes de guerra. Han pasado tantas cosas, y tan rápidamente, que las noticias nos atropellan. Gobiernos, ciudadanos y la prensa de casi todos los países del mundo reaccionaron de inmediato, y Chiapas llegó a quitar la primacía de que gozaba Bosnia en los noticieros de todo el mundo. En nuestro país, fuerzas clandestinas, fuerzas políticas, fuerzas sociales y ciudadanos de a pie, se movilizaban en muchos sentidos. Unos, haciéndose eco a la declaración de guerra —con estallidos de carros—bomba o con llamadas telefónicas para angustiar más al gobierno—, otros con racistas y flamígeros llamados al exterminio o —más condescendientes con esos inditos manipulados— exigiendo que los manipuladores se quitaran el calcetín de la cara.

Unos más reprobaban el camino de las armas pero daban la razón a los rebeldes por la justicia de sus reclamos. Y otros, finalmente, exigían el cese a los combates y la búsqueda de una solución política al conflicto. Hubo incluso algunos, más pragmáticos, que solicitaron de inmediato la presencia de las Aseguradoras para proteger sus bienes y sus fábricas contra "alborotos" sociales o amotinamientos obreros.

Indudablemente, estamos en presencia de dos fenómenos entrelazados pero con cuerda propia: uno es el conflicto armado y otro es lo que desató y que se expresa en repercusiones políticas de largo alcance. Es más, resulta válido, por otra parte, pensar que el EZLN tiene articulaciones, si no orgánicas sí reales, en prácticamente todos los ámbitos del país.

3. A estas horas, tres personajes que el 31 de diciembre de 1993 eran o bien ignorados o defenestrados, pero todos excluidos de cualquier posibilidad de influir en el rumbo del país, ahora dominan la escena

Pasa a la página 2



Foto: Ontiveros

En Plaza de armas

Renuncia, provocación y riesgo

Blas Matamoros, Morelos Torres, Sánchez Dragó, José Angel Valente, Danubio Torres, César y Julio

El año pasado el poeta gallego José Angel Valente renunció al Premio Nacional que le habían concedido. ¿Rabieta extemporánea de un sesentón? ¿Crítica justa a un premio tardío y desacreditado? ¿Desdén e indiferencia por las glorias de este mundo y la espuma de la vida? Como sea, parece saludable esta actitud de rebeldía de José Angel Valente (para muchos el mayor poeta vivo español). En un país de cultura excesivamente subsidiada y escalafonaria, donde todos aspiran a ser halagados por un Estado (o sistema) que regularmente apalea, este desdén por la gloria burocrática es de buena calidad. Al cabo, la cultura nunca la hace el Estado, sino la sociedad. Y, en el caso de esta artesanía solitaria llamada literatura, ni siquiera la sociedad como sujeto, sino cada escritor frente a su papel en blanco.

Pero se ha perdido la capacidad de provocación. El escritor se ha funcionalizado. Ahora los escritores son como ejecutivos, van de corbata, cumplen un horario, beben con moderación, y han perdido esa capacidad de transgresión, esa capacidad de dar ejemplo, incluso mal ejemplo, pues a veces también conviene dar malos ejemplos a la sociedad. Quién sabe en España, pero en México se ha perdido esa

capacidad de provocación por miedo. Los jóvenes y no tan jóvenes hemos crecido en la generación del Gran Miedo. Somos parte de la hipocresía social en la que se ha fundado la vida literaria y política en nuestro paísito.

El escritor es lo opuesto al grupo. Pertenecer a un grupo elimina, en buena medida, un rasgo substancial del carácter del escritor: el riesgo. Uno tiene que arriesgarse y estar dispuesto a perder la cabeza y de ninguna manera seguir los supuestos de este o aquel grupo. Yo estoy acostumbrado a que, cada vez que doy un paso, digan que me voy a dar contra la pared. Y a veces me estrello. Pero no me asusta caer en la nada. Y si no corres ese riesgo fácilmente te conviertes —sin ánimo de ofender a nadie— en un académico o un burócrata.

Y ahora las dádivas del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. ¿Cuántos escritores, artistas e intelectuales aquí en Querétaro se han indignado por lo que sucede en Chiapas y no son capaces de la mínima protesta pública por lo que ocurre frente a sus narices? ¿No pasa nada? ¿Todo está bien aquí en Querétaro?

Otra lectura de Chiapas

Viene de la página 1

nacional: el Subcomandante Marcos, conciencia y voz de la rebelión, un ladino de quien no se conoce su identidad, que cubre su rostro con pasamontañas, pero a quien los medios de comunicación han dedicado más horas, tinta y suplementos que a cualquier candidato presidencial; el obispo Samuel Ruiz García, un perseguido teólogo de la liberación en cuya contra el Nuncio Apostólico, los ganaderos de Chiapas y Patrocinio González Garrido habían conformado un frente común que parecía sólido e invencible, y que no sólo logró resistir la embestida sino que ahora se encuentra en su momento de oro; y Manuel Camacho Solís, un antiguo investigador de El Colegio de México que luego de perder ante Luis Donaldo Colosio la carrera del dedazo presidencial, fue lanzado de la regencia del Distrito Federal e instalado en la cancillería para impedirle toda posibilidad de intervención en la política interna del país, pero que es ubicado por los científicos futurólogos como el hombre clave en la salvación del sistema. Estos tres personajes, y las fuerzas que representan, vuelven asunto público del más alto relieve nacional esas realidades que teníamos por subterráneas e imposibles. Una espectacular voltereta de la historia.

4. El Ejército Zapatista de Liberación Nacional y el Subcomandante Marcos se convirtieron pronto, para muchos mexicanos, en el símbolo del valor para enfrentarse a poderes que parecían indestructibles. La protesta social -- que muchas organizaciones y ciudadanos todavía intentan por las vías pacíficas y legales, casi siempre infructuosamente -- tiene en Chiapas su nueva referencia. Me ha tocado toparme, aquí en Querétaro, con gente profundamente resentida e impotente -- incluso hasta las lágrimas -- con el estado de cosas, mientras sostienen entre sus manos un grueso atado de papeles llenos de promesas oficiales. No sé si el mensaje que quedó impreso en esa foto de los diputados amarrados de Teopisca, diga algo a los gobernantes. Supongo que sí.

Palabras como "dignidad", "respeto", "verdad", "justicia", "autonomía", y la misma palabra "palabra", tomaron de repente nuevo vigor. Durante las dos semanas en que los fusiles hicieron oír su voz y durante los días que siguieron, sólo un bombardeo no cesó: el bombardeo de comunicados de Marcos. Con un lenguaje nuevo, muy lejano de la ortodoxia revolucionaria o del panfleto barato escrito con el hígado, Marcos se reveló como el traductor, vocero y vértice de esta hora nacional. Entre tantas cosas, sus comunicados constituyen una excepcional demostración de un conocimiento preciso de la lógica del sistema político mexicano, puesto al servicio de una causa indígena. La admiración que muchos mexicanos rinden hacia Marcos va más allá de su figura mítica y más allá de la "media filiación" -- incluyendo sus ojos azules -- que dió a conocer la PGR. Tiene que ver, como el propio insurgente ha referido, con su otra media filiación: la de la cintura para abajo.

5. ¿Cuántos muertos han caído en la guerra del sureste? Creo que este, en realidad, sería el dato menos relevante. De veras. Es más, ¿lo sabremos algún día? El obispo de San Cristóbal de las Casas ha denunciado -- no ahora, por cierto -- denunciado y casi nadie ha querido oír, que tan sólo en 1993 hubo en Chiapas más de 15 mil muertos... de hambre y enfermedades curables. Un genocidio silencioso del que no quería el Neoliberalismo que se enterara el mundo, que subyacía a la paz social priísta, pero que hoy nos ha sido arrojado a la cara. El primero de enero presenciábamos sólo el inicio de la fase militar de ese genocidio.

EL PROYECTO DE MUERTE

Es una maraña compleja la que está por debajo de este cuadro. Hay un fondo muy lejano, que data de 1492, y que tiene que ver con agravio tras agravio, con el racismo, con violentos y continuos despojos. Para muchos, la selva lacandona era algo tan lejano como Sarajevo, pero Chiapas siempre ha estado allí, en el suelo, golpeada; era el sirviente sin nombre que trae los manjares a la mesa del señor. Bastaría con darle una ojeada a la estadística del potencial energético y productivo de la región, en el cual se funda parte del desarrollo nacional.

Pero hay otro fondo más cercano: el modelo económico neoliberal adoptado en México a partir de principios de los ochenta, y que clava sus raíces en las políticas de los regímenes que vieron en la industria la prosperidad de la nación. En los gobiernos de Miguel de la Madrid y Carlos Salinas de Gortari los campesinos pobres perdieron

funcionalidad como productores y como interlocutores políticos, y éstos como una respuesta a su desesperación -- al hambre antigua que padecían se sumaba el hambre nueva que venía del neoliberalismo -- recurrieron a la protesta.

En los años 70s, en medio de la decadencia en la producción de materias primas de exportación (como el café, el henequén y la caña de azúcar) el gobierno todavía ve a los campesinos pobres como productores estratégicos de granos básicos gracias a los elevados costos de importación de cereales. En esa década, cuando la situación en el agro comienza a agudizarse, el país es testigo del surgimiento de la lucha generalizada por la tierra. Jornaleros agrícolas del norte e indígenas del sur toman la calle.

Ya en la llamada década perdida, la de los ochenta, cuando México sufre la caída de los precios del petróleo y es víctima de las presiones de la banca internacional, las políticas hacia el campo aceleran su ritmo y su orientación se va aclarando rápidamente. Teniendo ahora a su favor la baja en los precios de importación de cereales, el gobierno abandona de plano el fomento productivo del campo y los campesinos quedan sujetos a las leyes del mercado. El gobierno impulsa su política de fin del reparto agrario y responde a las movilizaciones con represión.

En la retórica, el gobierno reconoce al campesino y la justicia que le asiste, pero en la política real lo abandona. Proyectos, planes y programas van y vienen. No fracasan porque, así de sencillo, fueron pensados para que no operaran. Los precios reales del maíz en 1985 eran inferiores a los de 1960. ¿Algún otro dato? Entre 1982 y 1985, el gasto del gobierno federal para impulsar el desarrollo rural bajó de 9.4 a 5.3 por ciento. En esta contradicción está un dato de la gestación del proyecto neoliberal, hoy vigente.

Así, sobre los viejos problemas y los viejos agravios se montaron los nuevos problemas. Los poquitos recursos que el gobierno destinó al campo se entregaron selectivamente. A pasto, el gobierno reparte certificados de inafectabilidad agrícola y ganadera y disminuye la entrega de tierras. En 80 el conflicto entre campesinos y latifundistas toma un nivel extremo, que se agudiza en el polo crítico del movimiento campesino: Hidalgo, Oaxaca y Chiapas. En la huasteca hidalguense la mitad del territorio agrícola está en manos del 8 por ciento de la población y el número de campesinos muertos en la lucha por la tierra es de 150. En Oaxaca, los muertos son 500. En Chiapas la cuerda estaba más tensa aún. Con mucha dedicación hubo fuerzas que crearon el caldo de cultivo de la violencia.

Hoy muchos recuerdan, en calidad de advertencias, las marchas indígenas de Chiapas al Distrito Federal, la de 1983 y la de 1992. La vía del diálogo y la negociación, cerradas. Con la reforma al artículo 27 y el Plan de Conversión Productiva de la Agricultura, en 1993 el gobierno de Carlos Salinas de Gortari manda a los campesinos pobres al infierno, pues está ya la determinación de "transformar a la agricultura en actividad empresarial", instalando -- seguramente para impedir que el infierno sea menos cruel -- al Pronasol y al Procampo, programas ambos enmarcados en la política asistencialista y en la estrategia electoral. A lo mucho, los indígenas quedaron reducidos a escenografía en actos oficiales indigenistas.

"LOS MUERTOS QUE VOS MATAIS GOZAN DE CABAL SALUD..."

"¡Aquí están los muertos de siempre!", proclamó el EZLN el primero de enero. "Los muertos que voz mataís gozan de cabal salud", dijo por la voz de Marcos el Comité Clandestino Revolucionario Indígena del EZLN. Tal vez tengan razón unos visitantes italianos que vieron en la rebelión de Chiapas no a la última revolución ideológica del siglo XX sino la primera por la sobrevivencia del siglo XXI.

Muy en el fondo de esta guerra están varias acumulaciones: la acumulación de capital de un lado, la acumulación de miseria por el otro, y la acumulación de rezagos y problemas para cuya solución de raíz nunca ha habido voluntad.

Hoy el gobierno mexicano tiene que reconocerse a sí mismo sólo como la parte dirigente de la sociedad y tiene que admitir que no fue sensible para tomarle el pulso a ésta. Y tiene que admitir, además, que el rumbo que ha decidido para el país no es el mismo que quieren las fuerzas mayoritarias, que son pensantes (no súbditos) y conocen su propio potencial. ¿Y los gobiernos locales, qué están pensando, qué están haciendo? ¿Se entumieron?

Mientras algunos han visto en la rebelión chiapaneca un síntoma del parto de la democracia, otros advierten que ese estallido sólo descubrió las tendencias reales del proyecto



Orozco Zapata, 1930

neoliberal delamadridista-salinista, que el régimen no está dispuesto a sacrificar. De ahí que con toda seguridad a la respuesta armada de los zapatistas -- a cuya aniquilación el gobierno no ha dejado de apostar -- se sumará la previsible violencia postelectoral de agosto, por lo que no resulta aventurado admitir el grave riesgo de una guerra civil.

Hay datos claros que también apoyarían la fuerza de la primera posibilidad. La sociedad organizada ya no es la misma (en los últimos diez años ha tenido tres experiencias de movilización real: 1985, 1988 y ésta). Quisiera uno pensar que los factores constitutivos del modelo democrático y el sentido de las nuevas reglas del juego, se nutrirán de las aportaciones de los ahora excluidos, que son los más: de la base y de la periferia. ¿O qué, de plano tendríamos que acostumbrarnos a que las cosas son como son, y ya? ¿Qué diferencia habría entre esta idea y esa que dice que estamos como estamos porque Dios quiere?

Con un país en la catástrofe sólo habrá perdedores. Y los primeros en perder, no deben olvidarlo, podrían ser los capitales. Que a los jodidos lo único que les puede pasar es trocar una muerte indigna y humillante -- batida en el hambre y el miedo -- por una muerte, siquiera, digna.

El presente es un momento crítico, donde la contradicción ha tocado fondo, donde los acontecimientos obligan a definir posiciones. Una hora que es un proceso marcado con la confrontación de formas de ver la vida y el mundo, una hora con profundo sentido religioso. Donde las distintas fuerzas que contienden en esta cruda arena que es la vida social prueban su peso. Vivimos la lucha entre proyectos de muerte y proyectos de vida. Vivimos la demolición de valores y estructuras que sólo han traído dolor a los más, pero al tiempo, ¿ya estamos construyendo los valores y las estructuras que suplantarán a las caducas? Más valiera que, si no lo estamos haciendo, empecemos, no sea que el palacio viejo nos caiga encima. Y los gobernantes, ¿cuándo dejarán de pensarse sólo en la conservación y reproducción del sistema? ¿No podrán, siquiera por una vez, pensar en el país?

¿Estamos viviendo el fin de la euforia de la derecha, que coincide con la paulatina clarificación de rasgos de un futuro religioso y de izquierda? Más allá de la descalificación, ¿nos hemos puesto a pensar en el significado de la Teología de la Liberación y en la presencia cristiana en buen número de procesos liberacionistas del tercer mundo?

Presenciamos un cuadro confuso y definitorio donde se cruzan todas las posibilidades: aparece a nuestra vista un horizonte negro, y uno desearía que fuera ese el color de las tinieblas que anuncian la proximidad de un nuevo y espléndido amanecer. Quiera el pueblo que así sea.

Ofrenda

(En respuesta a la petición de monseñor Samuel Ruiz)

Hermano cristiano que albergas al indio: que estos *trastos* y *vasijas* lleguen a tus manos junto con el profundo agradecimiento que sentimos porque realizas la obra a la que estamos todos obligados: albergar al que ha sido por siglos despojado, al que ha sido obligado a vivir en perpetua zozobra, al que el hambre ha orillado a despreciar el valor de la vida.

Hermano indígena, descendiente de reyes, te enviamos estos *alimentos* como reconocimiento de lo que se te ha arrebatado, para que te sirvan de alimento en la marginación, para que pruebes, a través de ellos, el sabor del respeto que te tenemos y te nutras con nuestro anhelo compartido de libertad y dignidad humana.

Te enviamos estas *cobijas*, hermano chiapaneco, para que calmes por lo menos el frío de tu cuerpo, el frío del desamparo en el que has vivido y sientas el calor de una mano que se extiende hacia ti.

Acepta esta *ropa*, que aunque ladina, te la enviamos como muestra de la responsabilidad que sentimos al verte con el fusil en la mano y el torso desnudo.

Cubre tu cuerpo con ella y llévanos de esta manera contigo a sembrar nuevamente los campos, a cantar en los atardeceres, a compartir la paz que es fruto de la justicia y de la verdad.

Recibe estas *medicinas*, campesino sureño de nuestro amado México, para curar tus heridas causadas por la injusticia, para sanarte de la ancestral dolencia del abandono, para reponerte del olvido en el que te hemos tenido. Que sirvan para restablecerte y recuperar tu orgullo, tu cultura, tu historia, tu identidad.

Carmen Chapela M.
Instituto La Paz, ciudad de Querétaro



Foto: Ontiveros

Un camino de perfección y felicidad

Iniciación

Jesús Rico Negrete

Al comenzar los estudios de filosofía nació en mí una curiosidad y un deseo de aprender todo lo relacionado con ésta. Luego empecé a recibir las clases que me iban a formar como filósofo. Conocí las materias y me agradó estudiarlas, especialmente lógica. Conocí también la historia de la filosofía antigua y me admiró el gran deseo que tenían aquellos hombres por encontrar respuestas a las interrogantes de este mundo: sobre el universo, las cosas y sobre sí mismos. Y recordé que muchos de nosotros ya nos habíamos hecho, de alguna manera, estas preguntas, aunque quizás de una manera no muy seria.

Cada filósofo daba su propia respuesta y cada una me parecía razonable según su época y la situación en que habían sido pensadas. Eran sencillas y fáciles de entender. Pero después empezamos a ver a otros filósofos cuyas respuestas no estaban ya al alcance de mi inexperto entendimiento, y comencé a tomarle recelo al estudio de la filosofía. Especialmente cuando llegamos a Platón. De allí en adelante mi interés se fue menguando, y se volvió indiferencia. Cuando llegamos a San Agustín ya de plano me aburría la filosofía, pues cada filósofo contradecía a los demás y no le veía el sentido a estudiar y a especular sobre conceptos abstractos que sólo estaban en mi cabeza. No le encontraba una utilidad a estos estudios. Era un tiempo perdido.

Poco después comenzamos a leer un libro, el cual empecé con cierto recelo y desgano, mas el adentrarme en su lectura me llevó poco a poco a interesarme de nuevo en la filosofía. En *La consolación de la filosofía* encontré la gran ayuda que me puede prestar ésta, formándome primero como hombre y ayudándome a descubrir un camino para ser feliz. De entre sus múltiples disciplinas, he escogido a la Ética como la guía para mi perfección, en armonía con el mundo. Para mí el hombre sabio es aquel que sí puede alcanzar la felicidad y hacer felices a aquellos con los que convive. Claro, primero debo prepararme yo para luego poder ayudar a otros. La filosofía me está dando el método, la disciplina, el camino a seguir en la ardua búsqueda de la perfección y la felicidad.

Nos dice Gilson que para Boecio la filosofía es el amor a la Sabiduría, y la Sabiduría es un pensamiento vivo, real, que ilumina al hombre para atraerlo hacia sí por el amor. Descubro pues que para comenzar a ser feliz debo dejarme guiar por la luz de mi propia razón. Razón que podrá indicarme el camino para vivir según el orden y la armonía del mundo; cuando abandono la razón y sólo sigo al instinto, éste hace de mí una bestia.

El hombre iluminado por la sabiduría descubrirá aquellos caminos que le pueden llevar a la felicidad y con esta inteligencia comprenderá que muchas de las cosas malas dan sólo felicidades aparentes. El filósofo descubre que las cosas malas son un desorden y una desarmonía en el universo y luchará, por tanto, por dejarlas a un lado. Esto nos pasa a todos los hombres: el deslumbramiento por bienes y placeres que nos esclavizan. Sobran los ejemplos, como el alcoholismo, la drogadicción, las diversiones y fiestas insustanciales.

Los bienes terrenales no pocas veces nos hacen perder la prudencia y la mesura. Entre más tenemos más queremos, y cuando los perdemos perdemos los restos de razón que aún nos quedaban. Boecio dice que la felicidad está en cada uno si somos dueños de nosotros mismos. Mas por darle importancia a las cosas externas descuidamos nuestro interior. Perdemos nuestra voz interior. Nos falta una sabiduría que guíe nuestros pasos, desenmascare nuestros vicios, y descubra las posibles virtudes escondidas en nosotros mismos.

Todos de alguna manera podemos oír esa voz interior que nos invita a seguir una vida ordenada. ¿Dónde está esa voz? Dentro y fuera de uno. Puede ser la presencia de un poder superior. Hay que buscarlo y encontrarlo y seguirlo.

El hombre sabio es aquel que dirige sus actos con razón e inteligencia, viviendo conforme a virtud. Para ello es preciso poner nuestra confianza no en las cosas efímeras sino tendiendo hacia valores más altos. En correspondencia con aquel Ser superior, quien nos participa su inteligencia y el impulso para adquirir perfección.

Manuel Ponce
(1914-1994)

Vengan, barcas de oriente,
vengan, niñas auroras,
ven, oh muerte,
vengan a ver la losa.

M.P.



Amparo Ochoa
(1946-1994)

Eso de jugar a la vida...

Por Roberto Ponce

Amparo Ochoa supo de su enfermedad a principios de abril, cuando se le reventó una úlcera en el estómago.

—Me tomó sorpresivamente por carretera, iba a Puebla en una gira que seguía a Zacatecas, eran cinco conciertos, y ya no pude hacer nada.

Estuvo tres días en urgencias y ocho en la clínica.

—Ya sabrás, ahí se me bajaron mucho las defensas, perdí mucha sangre. Después me pasaron al Centro Médico, donde me hicieron todos los estudios que había que hacer. Todo, todo, todo. Biopsia, estudio renal, del corazón, muestra de médula ósea, medicina nuclear y después los estudios confirmaron que el cáncer era positivo.

El linfoma estaba en la primera etapa.

—No lo podía creer. Pienso que nos pasa a todos, me decía: ¿Quién? ¿Yo cáncer? Y yo, ¿por qué? Si yo no fumo, no tomo y cuido mucho mi alimentación. Pero, como dijo el gastroenterólogo en México: "Su vida es de mucho estrés, me imagino que no come a sus horas". Y es cierto, se descuida uno mucho, tienes un ensayo porque tienes prueba de sonido y te olvidas de ti. Ya estás desayunándote a las tantas de la mañana porque ya te levantaste tarde y luego comes hasta las seis de la tarde. Luego cenas otra vez ya que terminaste el *show* hasta la una de la mañana, y así me la he pasado yo casi toda mi vida. Y las giras, de arriba para abajo, y bueno, ni modo, uno no lo piensa hasta que se encuentra en esta situación.

Proceso 879,6-IX-93

Como todos alguna vez, Amparo finalmente perdió la pelea, pero ella luchó hasta el fin. Nos queda grabada su limpia voz líquida —agua fresca de mi adolescencia—, su ancha sonrisa de oreja a oreja, chino chino su pelo y esa mirada niña, llena de vida, como su corazón así de grandote. Adiós, Amparo/ y no nos desampares ni de noche ni de día...

Perro negro y callejero

Agustín Escobar Ledesma

31 de diciembre de 1993. Al igual que hace un año, para llegar a Xichú hubo que pasar por San Luis de la Paz. Hace 365 días pasé por aquí formando parte de una banda de trece. Ahora llego solo al filo del mediodía a la central de autobuses. El camión que irá a Xichú saldrá en dos horas más por lo que aprovecho para recorrer y ver los mismos lugares que el año pasado: el mercado y sus fondas, el centro con su parque rodeado por los portales, el palacio municipal y la iglesia.

"Soy un perro negro y callejero/ sin hogar, sin hembra y sin dinero", que camina por las calles con dos horas en el bolsillo para gastar. Olisqueo postes, pestes, gentes y agentes pero, "por más que me busco, no me hallo". Me quedo parado, levanto la vista como buscando a Dios y lo que veo es un "anuncio" sobre la azotea de una refaccionaria. La miopía me impide ver con claridad los detalles del ícono, pero alcanzo a percibir al centro de la lámina a una joven mujer embarazada, su vientre transparente y voluminoso deja ver un nonato cruzado con una banda horizontal que consigna NO AL ABORTO con letras mayúsculas. A la derecha de la mujer aparece un espectro con un objeto que da la apariencia de puñal; a la izquierda un ramo de blancos alcatraces con hojas verdes. Arriba, a su izquierda, una especie de feto atravesado con una espada y, en la parte superior derecha una mujer con una chiche descubierta da de mamar a un recién nacido. Abajo, cerca de los pies de la mujer aparecen representados dos emblemas, uno de los Caballeros de Colón y el otro de las Damas Isabelinas.

La visión me causa cierto escalofrío, por lo cual corro desesperado en busca de alguna farmacia. Llego y pido dos sobres de condones. Por lo que llegue a ofrecerse. Después voy a una vinatería a surtirme de ron para la última noche del año, que es la noche de fiesta en Xichú.

Pata de perro al fin y al cabo, continúo caminando hasta el jardín principal, escucho a Sting y a Pavarotti en el quiosco, le doy un beso a mi botella y tomo asiento en una banca del jardín mientras dura el concierto. Camino a la iglesia dedicada a San Luis Rey de Francia en donde veo trepados a tres pobres diablos rojos de sol construyendo una segunda torre. En el atrio una placa conmemora los cuatrocientos años de la primera evangelización, en esta tierra de indómitos indios chichimecas, a cargo del "venerable y virtuoso" padre Gonzalo de Tapia.

Siento que estoy en mis dominios, sabiendo que estas tierras, al igual que las queretanas, fueron habitadas por chichimecas. Históricamente a la palabra chichimeca le han dado, los dominadores, una connotación despectiva, algo así como perro sucio e incivil, en lo cual rápidamente encuentro parte de mi identidad perdida (vuelta a encontrar).

Según los investigadores estas tierras se ensangrentaron durante cuatro décadas, de 1550 a 1590. Y fue la guerra más prolongada de Norteamérica. Philip W. Powel dice que "fue una nueva clase de guerra, ajena tanto a los europeos cuanto a sus aliados indios, mestizos, negros y mulatos. Los chichimecas, tribus y nacio-

nes nómadas y seminómadas del norte, tenían una cultura extremadamente primitiva [ya después les cayó la modernidad encima] y andaban desnudos; pero eran hombres atterradoramente valerosos, incomparables arqueros y maestros de la guerra de súbitos ataques y retiradas. Hombre por hombre, en sus ancestrales zonas

vistosa camisa vaquera. Su pantalón de mezclilla nueva es sujetado por ancho cinturón con hebilla grande y brillante. Ambas manos van cubiertas con guantes de conductor de automóvil. Las negras botas de charol parecen un par de cuervos al acecho y dispuestos al vuelo. "El cuervo por ser tan negro relumbra más que la plata/ así relumbra yo en los brazos de mi chata".

Por fin el camión enfila hacia su destino, mientras me invade cierta zozobra, ya que desde que salí de Querétaro estoy solo, sin mi ángel de la guarda. No lo he visto desde que empezaron las fiestas decembrinas. Seguro que todavía ha de andar de borracho perdido, miado y vasqueado y tirado en alguna calle cercana a la estación del tren, cerca del bar Chava Invita. Recuerdo que cuando entré a la parroquia de San Luis vi a dos de sus primos carnales conduciendo los demonios que salían de la boca de una mujer en el confesionario, a quienes los llevaban a la sacristía para meterlos en una pila bautismal hasta que se deshacían en el agua. Algunos se resistían a entrar en la pila. Les iba peor, los sacaban a la luz del sol y se convertían en enormes ratas que huían despavoridas por las calles para terminar aplastadas por las ruedas de los automóviles.

Volviendo al camión diré que antes de ponernos en movimiento el chofer impuso en la video una película de Fernando Almada, quien armado de pavorosa pistolita de agua empieza a matar cristianos. Apenas habíamos salido de San Luis y ya se había echado a ocho individuos.

La mayoría de los pasajeros quedaron aprisionados dentro de la magia electrónica del video, el gran ojo gris les chupó los ojos. Yo hacía esfuerzos desesperados por evadirme, pero ya estaba embarcado. De vez en cuando volteaba por la ventanilla del camión para ver el paisaje semidesértico en donde destacaban algunos magueyes con su enorme, descubierto y erecto quito apuntando hacia el culo de unas coquetas y blancas nubes que solitarias recorrían el cielo. Los nopales, huizaches y mezquites clavan sus profundas raíces en el 'monte de venus' de nuestra madre tierra. Mientras que a lo lejos un grupo de mujeres lavaba ropa en una hondonada con el polvo de unas piedras que previamente habían triturado.

Alrededor de las cuatro de la tarde llegamos a la parte más alta de la sierra, los árboles y algunas casitas desperdigadas estaban cubiertas de niebla. Un sorprendido defeño le comentaba a su novia: "¡Chale, qué mala onda, creo que aquí ya se juntaron los imecas con los chichimecas!".

Después de bordear precipicios y voladeros durante más de una hora, por fin llegamos a Xichú, dejando atrás un río de sangre, muerte y desolación: Fernando Almada durante el trayecto del viaje mató alrededor de ciento veinte sujetos, claro está que ni siquiera se despeinó. Tanta violencia me dejó exhausto por lo que al bajar del camión lo primero que hice no fue besar el suelo como el santo padre, sino besar el pico de una "rubia superior" para chupar como, oso hormiguero, sus secreciones vaginales.



Mujer sola

"Toda su fortuna está a la vista, y así afrontan el destino..."

Fernando Benítez, *Los indios de México.*



Tres mujeres comiendo

de caza y de guerra, estos combatientes eran muy superiores a sus enemigos que llevaban ropas, y finalmente los chichimecas no fueron vencidos por la fuerza militar. La Guerra de los Chichimecas es la historia de la triunfal resistencia militar indígena a las fuerzas mandadas por los españoles en una época en que las milicias españolas eran invencibles en Europa."

Después de este breve chapuzón en el pasado, retorno a la terminal de autobuses, pago mi pasaje a Xichú, abordo un Mercedes Benz amarillo con video y... Un muchacho, literalmente vestido de pies a cabeza, platica animoso con otros jóvenes.

Es el centro de atracción de los pasajeros. De tejana negra, lentes oscuros (para el sol de medianoche), paliacate rojo al cuello, chamarra de cuero negro y

Qué diferencia de hace un año en que la banda de trece compartíamos voces, vino y pan. Ahora cual perro con la cola entre las patas, Xichú me pareció distinto hasta que entre la gente me topo con Guillermo, el Chalo, Juancho y sus amigos (dos hermanos xichulenses de Santa Bárbara, Qro.). Al rato también me topo con el doctor Carlos García, Bety y sus hijos Carlitos y la pequeña Gala. Abelardo llega más tarde con Angélica Cepeda y su compañero Manolo, además de Lilia (excompañera de Bellas Artes de hace dos lustros). La banda se va conformando para vivir la noche, el baile y la topada de Guillermo Velázquez contra Don Ascención Aguilar.

Alas ocho de la noche da principio el fandango con una nota triste. Guillermo lee en la plaza pública entre los viejos huapangueros homenajeados, principalmente, una carta póstuma de don Agapito Briones que falleció el veinticinco de diciembre. Don Agapito se iba a topar esa noche con Guillermo, la muerte se lo llevó a toparse con el más allá.

Después de la lectura y ya con el luto en los corazones de los huapangueros y bailadores se presenta el trío huapanguero *Los caporales de Valles*, quienes durante una hora cautivan al auditorio con su arte musical. De las tripas de gato frotadas con elegancia y maestría por el violinista, empieza a salir humo que amenaza con convertirse en fuego para los privilegiados oídos de los presentes: los caporales se llevan carretadas de aplausos como gratificación pública a su talento. Por cierto, están ustedes para saberlo y yo para contarlo: este trío de tres ha realizado giras al viej mundo, en donde tienen público que los admira y respeta considerablemente.

Después y ya trepados en lo alto de su respectivo tapanco, como gallos que se disponen a dormir, don Ascención Aguilar y sus músicos enfrente de Guillermo Velázquez y los Leones de la Sierra dan inicio a la tradicional topada y baile que durará hasta que alguien reviente o hasta que al otro día salga el sol de entre las montañas y aparezca el Tratado del Libre Comercio ensombreciendo el ánimo de los habitantes del país.

El enfrentamiento principia por parte de los huapangueros anfitriones. Hay tristeza por la muerte de don Agapito, se siente en lo más profundo de las décimas que Guillermo improvisa como homenaje al huapanguero que ya cumplió con su destino, que se adelantó al único camino seguro que tenemos en la vida: la muerte. Dentro de mi cerebro unas neuronas locas ponen un viejo disco con una canción del Charro Avitia: "Viene la muerte luciendo mil llamativos colores/ Ven dame un beso pelona que ando huérfano de amores/ El mundo es una arenita y el sol es otra chispita/ Y a mí me encuentran tomando con la muerte en las cantinas/ No le temo a la muerte más le temo a la vida/ Cómo cuesta morir cuando el alma anda herida/ Dicen que van a asustarme llevándome a tu presencia/ Si estás durmiendo en vida es natural si despiertas/ Se va la muerte cantando por entre la nopalera/ En qué quedamos pelona ¿me llevas o no me llevas?"

En tanto en el atrio de la iglesia la gente escuchaba las décimas, el jardín estaba convertido en casino nocturno y nada le envidiaba a los de Las Vegas. Los dados hábilmente manejados por los dedos marcaban una y otra vez los números que favorecían o no a los apostadores. Hombres, mujeres y niños hacen sus apuestas acomodando sus billetes o monedas sobre el número de su esquiva suerte, ante el beneplácito de "la casa". Puse una y perdí. —La casa gana, jóvenes.

Las enchiladas con pollo, barbacoa y carnitas con tortillas calientitas eran acompañadas con tragos de cerveza, refresco o ponche para delicia de la gente que durante toda la noche permaneció despierta en Xichú.

Mientras algunos, los más, habían llegado a divertirse, a bailar o a noviar, otros aprovechaban para hacer negocio. La vendimia estaba al por mayor. Daba la impresión de ser una larga noche esperada que transcurría con demasiada celeridad. El bullicio contagiaba a los más apáticos y antipáticos.

La madrugada era marcada paso a paso por las manecillas y las campanas del reloj de la torre de la iglesia. Quienes no bailamos instalamos un bar ambulante que a cada rato era pateado como pelota. Abelardo mencionó que el año pasado la cantina sobre la camioneta de la policía local había sido otra cosa.

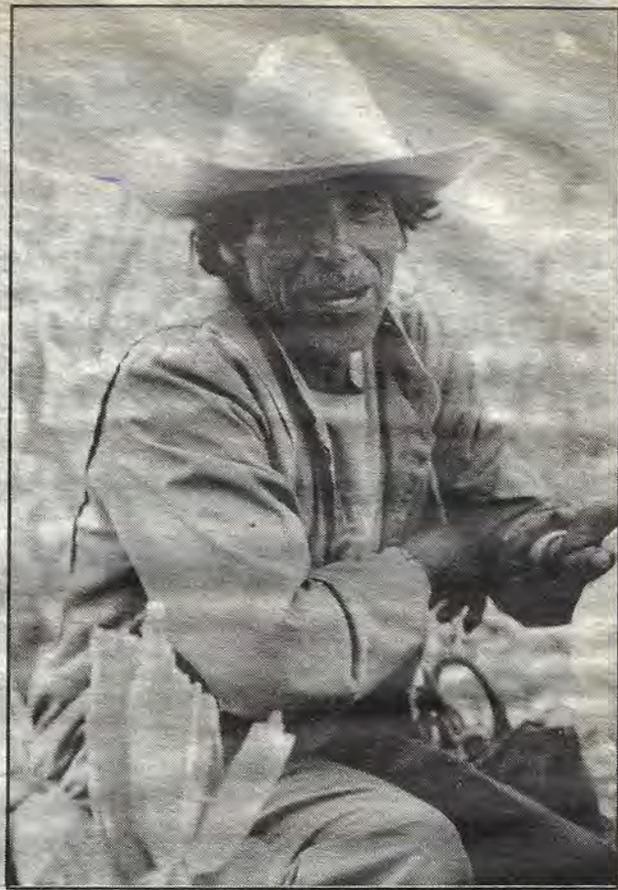
Que Ana María, Manuel Oropeza, Julio Figueroa, Guadalupe Zárate, La China (Carlomagna) y Salomé desde arriba podían ver y beber sin ningún problema, en tanto Goldi y Valdemar se acercaban a surtir su vaso con ron o tequila.

Las enchiladas con pollo que hace un año me supieron a gloria en compañía de Salomé, ahora me parecieron comunes y corrientes; el baile ahora lo viví completamente ajeno, a diferencia de la vez anterior que bailé toda la noche. En esa ocasión bailé hasta los ojos (también los de pescado).

Esta vez, convidado de piedra, me ensimismaba con insistencia en un relato que en mi adolescencia narraba mi padre: un músico había tenido una tocada junto con otros tres en una población; tocaron toda la noche, no durmieron nada. De regreso a su rancho, ya en la mañana, encontraron en su camino un frondoso pirú. El músico les pidió a sus compañeros quedarse a quebrantar un poco el sueño debajo de la sombra del árbol. Los otros no quisieron, y siguieron andando el camino. El músico se quedó dormido cobijado por la sombra. Después de un rato lo despertó el relincho de un caballo. Al abrir los ojos vio a un charro vestido todo de negro con lujosa botonadura y espuelas de plata, montado en un enorme y brioso corcel también negro. El charro invita al músico a una tocada, se sube éste en el cuarto trasero del animal y en un abrir y cerrar de ojos ya estaban en un lugar que al músico le pareció muy extraño. El charro le dijo que lo esperara un momento, se metió en un laberinto para salir unos minutos después convertido en diablo, y detrás de él empezaron a salir bailarines y bailarinas en parejas. El músico vio que todos tenían patas de animales: de perro, caballo o burro. Otros las tenían de gallo, chivo o pájaro. Al músico ya no le cupo la menor duda de estar en el infierno. Después de que hubo afinado su violín empezó a tocar y los personajes a bailar. Entre los bailarines reconoció a una mujer de su rancho, que tenía patas de pata y que a cada rato se las pisaban por ser muy anchas. El músico se quedó maravillado de verla en tan siniestro lugar. El siguió tocando como si nada durante varias horas, hasta que el diablo reconvertido en charro le dijo que era suficiente, que se subiera en la grupa para llevarlo de regreso al lugar en que se habían encontrado.

Una vez que llegó a su casa durmió tres días con sus tres noches, después de lo cual salió a la calle en donde encontró a la mujer que había visto en el infernal baile. Le contó las cosas. La mujer se espantó al oírlo, se arrepintió y se quitó de sus vicios. Y así se salvó. Hasta aquí llega el relato. Me doy cuenta que ni me he espantado, ni me he quitado de mis vicios y mucho menos me he salvado.

Otra vez en la topada. Diré que don Ascención, ya en plena bravata, le dice a Guillermo que no le tiene miedo ni a los leones de la sierra. Vi como Guillermo afilaba y pulía un atado de versos para dispararlos tensando fuerte y firmemente las cuerdas vocales de su quinta huapanguera, dando todos en el blanco



Campeño

de la noche, para terminar derribando a sus adversarios a las siete de la mañana.

La música seguida de las décimas fue dedicada a todos los presentes, en especial al doctor García, y así continuó hasta las once, con la voz enardecida y ronca de Guillermo. Los bailarines y las bailadoras con sus piernas de chicle empezaron a retirarse de Xichú, cada quien con su resaca a cuestas, el rico a su riqueza, el pobre a su pobreza y el señor cura a su misa.

El regreso a Querétaro fue fácil en el carro del doctor García. Atrás quedó Xichú y sus rumores, como el de que el partido del gallinaceo descolorido estuvo recabando firmas para que Madona no llegara a tierras chichimecas. En tanto que en una calle de la población una manta del partido del Estado daba la bienvenida al candidato del neoliberalismo.

Ya estoy en casita. Dormí más de doce horas. Desperté el domingo dos de enero. Fui al estanquillo de la esquina y recibí un balazo de ocho columnas en medio de los ojos. Un balazo que me atravesó el corazón: GUERRA EN CHIAPAS. La extrema pobreza se rebela, pensé.

**Don Agapito Briones
(1920-1993)
Próximamente: Testimonios**



¿Chiapas? ¿Cuál Chiapas?

**Concurso literario en homenaje
a las mujeres de Chiapas**

Temática: La mujer

Con el propósito de promover y difundir la pluralidad de inquietudes y manifestaciones sociales relativas a la situación de la mujer, las estudiantes de 8º semestre de Psicología Social de la Facultad de Psicología de la UAQ, y el colectivo feminista "Encuentro de Mujeres", convoca al:

**II Concurso estatal de
cuento corto**

Bases:

- 1.- Podrán participar todos los escritores de habla española residentes en el estado de Querétaro.
- 2.- Los concursantes deberán enviar un cuento inédito, de extensión no mayor de cinco cuartillas, por triplicado, escrito a máquina, a doble espacio y por una sola cara, al domicilio de la Facultad de Psicología, Centro Universitario, Cerro de las Campanas, código postal 76010, Querétaro, Qro., con la secretaria María Elena Reyes Díaz.
- 3.- Los trabajos deberán suscribirse con pseudónimo y por separado, en sobre cerrado, se enviará la identificación del autor, su domicilio y su número telefónico.
- 4.- El certamen quedará abierto desde la publicación de la presente convocatoria hasta el 4 de marzo de 1994, a las 13:00 horas.
- 5.- Cada concursante podrá participar con un máximo de dos cuentos que reúnan los requisitos del punto 2. Invariablemente, la temática será referida a experiencias, situaciones y eventos que aborden, directa o tangencialmente, situación de la mujer.
- 6.- El jurado calificador está integrado por escritores que tengan obra literaria y reconocimiento público. Sus nombres serán dados a conocer con la debida oportunidad.
- 7.- Una vez emitido el fallo del Jurado, se le notificará inmediatamente al concursante que resulte triunfador; además, el fallo será dado a conocer a través de la prensa estatal.
- 8.- El texto triunfador será publicado en el periódico local, en el transcurso de las tres semanas siguientes al dictamen del Jurado.
- 9.- Cualquier caso no considerado en las cláusulas de la presente convocatoria será resuelto a criterios de los organizadores del certamen.
- 10.- El único premio es de: N\$ 200.00, diploma y dotación de libros.
- 11.- La entrega del premio se efectuará el 8 de marzo de 1994, "Día Internacional de la Mujer", a las 12:30 horas en la sala "Hugo Gutiérrez Vega" de la Facultad de Psicología.

Mtro Andrés Velázquez Ortega
Director de la Facultad de Psicología
Lic. Carmen C. González Loyola

Colectivo Feminista "Encuentro de Mujeres Queretanas"
Renata Barrera Cardoso
8º semestre Psicología Social

**Academia de la investigación
científica
XXIII Ciclo de Conferencias de
sábados en la ciencia**

Marzo 5

Dr. Jorge Gil

La estructura de los números

Auditorio "Esperanza Cabrera" (Juárez y Pino Suárez)
12:00 hrs. Entrada libre



**La Facultad de Química y la
Dirección de Docencia
Convocan**

A todos los interesados en participar en el:
**Diplomado en producción frutícola
en zonas templadas-secas**

Contenido curricular:

- 1.- Agroclimatología frutícola.
- 2.- Taller de preparación de frutales.
- 3.- Taller de elaboración de proyectos.
- 4.- Establecimiento y manejo de huertos.
- 5.- Cultivo de frutales: vid, nopal tunero, nogal pecanero, higera, peral, membrillo y ciruelo.

Dirigido a los profesionales relacionados con la producción de alimentos como: ingenieros agrónomos, químicos y agricultores; líderes técnicos en sus respectivas comunidades.

Requisitos de ingreso:

- 1.- Curriculum vitae.
- 2.- Carta de exposición de motivos.
- 3.- Presentar una propuesta de proyectos de desarrollo frutícola para una región determinada.
- 4.- Entrevista con el comité de selección.
- 5.- Inscripción y pago de cuota.

Duración:

16 semanas (200 horas). De abril a julio en sesiones viernes y sábado, además de trabajo de campo dos fines de semana completos.

Fechas para el proceso de selección:

Recepción de documentos: a partir de la fecha de la convocatoria al 1º de marzo en la Facultad de Química de 9:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:00 horas. Tel. (fax) 16-37-30

Entrevistas: del 2 al 18 de marzo

Resultados de inscripciones: Del 18 de marzo al 12 de abril.

Mayores informes:

Facultad de Química Tel. 16-37-30, de 9:00 a 20:00 horas.

Formación de profesores Centro Universitario, Edificio de Rectoría
Atención Laura Yvonne Martín Suárez
Tel 16-37-30 y 16-38-11 ext. 143

Señores editores:

Por lo serio del suplemento me parece que el poema de Víctor M. Navarro (*Amanecer Cultural* No. 25, pág. 7) nunca debió publicarse. Ni siquiera en la forma en que lo hicieron: apachurrado entre dos columnas. Víctor M. Navarro no tiene la culpa. El espera algún día ofrecernos la poesía que arranca el mundo desde la raíz. Por el momento, sólo puede presumir en un texto ridículo su viaje a Cuba. Además, el poema de Navarro no cumple con la calidad literaria de otros textos publicados en este medio, y me atrevo a decir que es el más mediocre que he leído en el suplemento. De seguir así, cualquiera que viaje a Celaya, se tome una limonada (recordándonos, por supuesto) y regrese diciendo lo mucho que nos extrañó, exigirá ocupar un lugar en estas páginas.

Saúl Vázquez

Realidades utópicas

...Campesinos, indígenas, tzeltales, soldados (esto ya se chingó), prensa, sangre, muertos, marginación, hambre, miseria, TLC, Salinas, Patrocinio, Fidel, Colosio, y ahora el Sub Marcos... Qué cuate tan famoso; que se cuiden Cárdenas, Colosio y Diego, porque ese cabrón fácil los está desbancando.

Nezahualcōyōtl, los dos Cuauhtémoc... al primero le quemaron los pies por no soltar la sopa, al segundo le quemaron las boletas... Juan Diego, Zapata... ¿cuál libertad? ¿cuál tierra? Hidalgo...

Rivera, Siqueiros, Orozco, Belkin... Pedro Infante, el jovenazo Catinflas, Tintán: tres picudos bien picudos: el don Juan mexicano y pobretón que con su voz provoca orgasmos sentimentales, el que se aventura en el mundo de los sabelotodos y crea el priísmo verbal y el caifán del barrio, el pachucote, antepasado de los chicanos. Ellos tres crearon, sin duda, una buena la educación sentimental e ideológica de no pocos mexicanos.

¿Lupita Jones? Ja ja, quesque representa la belleza azteca y promueve la paz en el mundo, ja ja. Y bueno, ya que estamos hablando de paz ¿cómo no mencionar a Octavio? Nobel, crítico, poeta, ensayista... ¿Y ahora? ¿Ahora un soldado más del régimen!

El "Pelón" ofreciendo el perdón a los zapatistas... pero antes de la justicia, la represión. Y el Sub Marcos creando otro lenguaje alternativo, sin la solemnidad acartonada de los profesionales de la política, encontrando verdaderos interlocutores... Y es obvio que crece la simpatía por el diablo chiapaneco, lo cual expresa el hartazgo de la subcultura política y de la antidemocracia que está llegando a sus límites. Gracias a las pendejadas que el Estado comete, gracias a la sensibilización de la gente y gracias a ti, Sub Marcos.

Valdemar Rodríguez

El Tripas en Querétaro

Rogelio García Guzmán

Octubre doce, 1968. Época de represión, de estallidos sociales. Día de la raza —hace diez de Tlatelolco. Las trompetas olímpicas se alistan para hacerse escuchar en pistas, campos, gimnasios. Altius, Citius, Fortius. Y Alejandro Lora y dos compas inventaban el rock en México. *Three souls in my mind*: los hoyos fonquis, los patios de las vocacionales, C.U. y tantos otros lugares y bandas (*Peace and love, Love army, Tinta blanca* y más).

Febrero cuatro, 1994. Cozo de Santa María. Seis mil quinientas almas dispuestas a celebrar veinticinco años de leyenda con *El tri* y Lora, único sobreviviente. En el reloj las nueve y media; al chico rato ya éramos unos diez mil frenéticos acompasados con parodias y rock políticos. Había de tocho: chavitos de diez años acompañados por sus jefes, fieles seguidores del Tri; niñas frescas que querían pasar por bandas. El cuerpo de seguridad en su papel y pidiendo las cortesías para dejar entrar a la prensa. Gracias al personal administrativo nos dejaron pasar, pero cuando vieron la grabadora con que hacíamos entrevistas, al apaño: déjala o te sacamos.

...uleeeroo! Gritaban y el pelón que se encontraba en los asientos de a cincuenta varos les repondía con mentadas de madre. Los que entraron con boleto de a veinte y treinta varos se la rayaban a los de abajo que, curiosamente, ahora sí eran minoría. Se caldeaba el ambiente. Como a las ocho veinte aparece una greña conocida. Lora toma su Fender y Rubén la Gibson. La gritería es de todo corazón y viene una rola de las nuevas (creo, yo nomás me acuerdo de las viejitas): *Con lo que se gasta un político en uno de sus viajes podríamos darle fácil tres vueltas al mundo*. Antes que me quitaran la grabadora pregunté a unos banda qué les gusta del Tri.

—Pus todo, ¿no? Tocan bien chingón el *Niño sin amor*, *No le hagas caso a tus papás* y otras que sí dicen cosas que pasan.

—Oye, pero tú todavía no nacías cuando el Tripas ya era viejito.

No hay fijón. Chavos que difícilmente llegan a los veinticinco años, de mezclilla, estoperoles y peinados muy locos, sienten que el Tri nació con ellos. Lora: "Niños de Querétaro, yo les quiero decir que desde niño siempre me gustó el desmadre." Durante las tres horas de tocada el Alex —chaleco deslavado de mezclilla, pantalón negro con estoperoles y tenis convers rojos— se dirigió a la banda como niños. "Sí, niños, porque aquí el único viejo soy yo, la neta." Y el saludo haciendo una verga con los dedos fue señal de identificación: *Tengan*.

Nosotros: México, México, y el Lora: "Jotacé Chávezes un pendejo y la pinche selección perdió por pendeja, aquí los únicos chingones somos nosotros... los mexicanos." Y después de esta manifestación nacionalista, otra rola, en estos momentos de duros combates, diría José de Molina: "La revolución está esperando por ti..." Nosotros de nuez: ¡Uleeeeroo! ¡Uleeeeroo! Y el Lora: "Qué chingones se oyen entonando cánticos europeos, síganle, están haciendo llorar a mi Chile." Por ahí apareció un compa con una bandera y el viejito se la pidió para ponerla al frente de la batería. El aire revolucionario y patriótico volvió a soplar en la Plaza. ¿Será?

—Niños, ¿qué sería del rock sin la nenas? ¡No habría ni madre, puro pinche güevo!

La Chela se aventó el palomazo en los coros. Hicimos por hablar con ella y los pinches de seguridad no dejaron —credenciales y todo valió chetos— y nos quedamos con el bonche de preguntas; ni modo, se nos peló la ruca del ruco.

—Bueno niños, esta madre es como el beisbol, empieza cuando empieza y termina cuando termina. Ni pedo, a cada guajolote le llega su navidad.



Los tres ruquitos

Pero al final la banda aún tenía cuerda para rato, así que cuando se apagaron las luces recomenzó el ¡uleeerooooo! al grado que Lora se regresó con músicos y todo y se prendieron las luces.

—¿De veras quieren seguir escuchando esta pinche música para locos?

—¡Síiiiiii!

Y de nueva cuenta inició la tanda de rock y blues. El slam prendió y dos tres hocicos se rompieron en la madriza/baile. De repente se paró la música y Lora, encabronadísimo, a los de arriba: "¿Quién jijos de su repinchamaco está aventando piedras?" Los de seguridad se movilizaron en las alturas de veinte varos para calmar la cosa. Fuera de esto la banda se comporto a todas emes.

¡Uleeeeroos!



El ruco Lora

Alex Lora, en la Plaza Santa María de Querétaro: "Quiero dedicarles algo muy romántico, suave y tierno. Dulce como la cajeta de Celaya, dulce como la mota sin cocos de Acapulco, casi casi tan dulce como el curado de avena de Apán, con su canelita, que por cierto es del que toma el Papa cuando va a hablar con Dios. O sea, baja aquel güey y le dice cómo te sientes hijo mío, de poca madre señor, tómate un litrito, y órale, se toman dos que tres y arreglan todo el pedo según ellos. Como les decía, ahí les va algo romántico que se llama "Nunca digas que te vale madres" (Lina M. Salinas)

V Diálogo Filosófico Interiores de un diálogo

IV y última parte

Julio Figueroa

19

Sigue siendo miércoles 27. Poco más de las seis. Fui al baño a orinar. ¿Me quedo o me voy? Sería mejor... mmmh... Voy a quedarme un rato a ver qué tal. Total, ya estoy aquí. "¿Qué es y qué puede ser una facultad de filosofía?" El tema no me atraía para nada, pero me quedé toda la mesa redonda. No fue por Francisco Perusquía, ni por Ignacio Urquiola, ni por Sergio Quesada, sino por Aureliano Ortega y Juan María Parent.

Mientras los primeros hablaban y tocaban las cosas con la mesurada y calculada inteligencia de los funcionarios, los segundos en verdad pensaban. Tal vez porque estaban, estos últimos, lejos de sus feudos. Pensaban, dudaban, arriesgaban ideas, abrían interrogaciones, provocaban la reflexión y se exponían al exponer su pensamiento. ¿Qué importa no estar de acuerdo con los pensadores en este o aquel punto? Pero algo importa.

No, Aureliano, el asombro no es el quehacer privativo del filósofo. Como metáfora pase, mas no como realidad. Antes o después del pasmo, el filósofo debe someterlo todo a reflexión. El quehacer del filósofo es pensar y repensar las cosas públicas y privadas, las de este mundo y las del trasmundo. Las de hoy, las de ayer y las que vienen. El sentido de la vida, la muerte, el fin y el comienzo del mundo, el universo, el tiempo, el amor, la pena, la dicha. Pensar, meditar, hacer ideas. Generar y transmitir conocimiento. Y si es posible, sabiduría.

En una acotación menor, Parent sugirió que uno de los mejores posibles empleos del filósofo podría ser la de consejero del príncipe. Puede ser. Pero yo creo que su función superior es la crítica del poder.

Soy injusto. Esta mesa merecería más páginas que la anterior. Pero el tiempo se acabó. Lo siento. Tienen derecho a interpelar.

20

Cada vez hay más cosas y cada vez son menos los que pueden poseerlas. Sí, hoy tenemos más cosas, menos tiempo. Cosas.

¿Y el alma de las cosas? ¿Somos más felices o infelices? No sé, pero quítate, que tengo prisa. Prisa por ir ¿adónde? Prisa por saber ¿qué? No saber más, no moverse, sino encontrar una sabiduría que nos ayude a ir y venir todos los días. Esa es la cuestión. No el saber ni la acumulación de capital; la sabiduría de vivir y pasar. Adiós.

21

Aparte de su limpia y serena belleza, claridad y frescura en su expresión, no exenta de arrojo, gracia y aplomo, soltura, inteligencia, ¿es su camino con corazón la filosofía? Es decir, las ideas, la lectura y la exposición oral o escrita, la soledad y la comunión intelectual, la soledad en llamas?

No lo sé, pero Oliva Solís —saludos cronista de Colón— es parte de esa nueva gente conformada por los Juan Carlos Moreno Romo, Bernardo Romero, Gonzalo Guajardo González y otros. Frente a los Perusquía, Obregón, Corral, Méndez, Aragón, Aetasánchez, etc.

Es una elección intelectual, moral y política. Una definición. Las momias momias y los vivos vivos. ¿Cara o cruz, águila o sol?

22

Jacinta Palerm...

23

¿Por qué un escritor como Octavio Paz, diferencias y afectos aparte, crea más corriente de opinión y suscita verdaderos combates morales, políticos e intelectuales, mientras que muchos académicos, investigadores y profesores universitarios dan güeva, sueño, asco?

Pasa a la página 8

PROCESO

DIRECTOR: JULIO SCHERER GARCIA



Interiores de un diálogo

Viene de la página 7

24

Ya es jueves 28. Aunque el programa del V Diálogo Filosófico dice que es jueves 26 de octubre. Imposible. Si ayer fue miércoles 27, hoy no puede ser jueves 26. A menos que estemos en un mundo bizarro. Jo jo.

25

¿Debo ir a oír otra vez a Obregón? "El plan curricular del filósofo". Guácala. No fui. Tampoco Obregón. Para qué perder el tiempo. ¿Miedo?

26

De la tostada. Vivo ahora de la tostada. Sin metáforas mágicas.

27

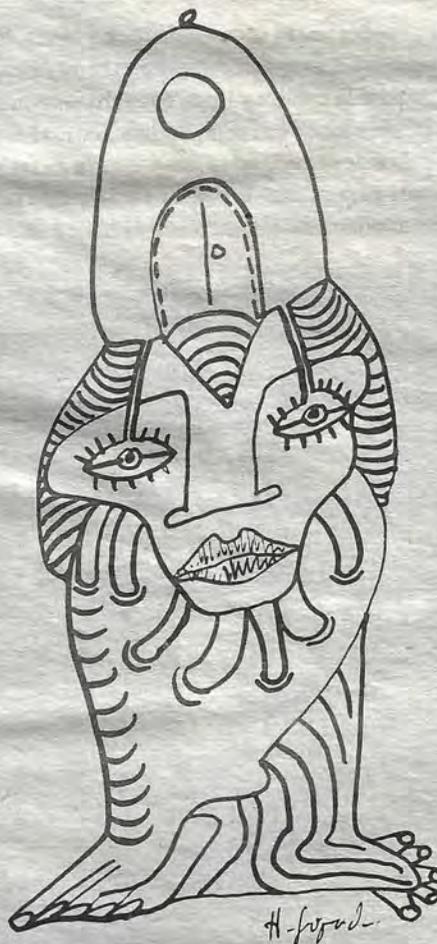
Viernes. Fin del Diálogo. Mesa de propuestas. Diez bolsas de tostadas, jitomates, cebollas, aguacates, chiles. Cinco bolsas de cueritos. ¿Y si se acaba el gas? Diez bolsas de cueritos. Voy a ir a correr primero. Necesito buena condición para aguantar.

28

El escritor y el poder. "La palabra del escritor tiene fuerza porque brota de una situación de no-fuerza. No habla desde el Palacio Nacional, la tribuna popular o las oficinas del Comité Central: habla desde su cuarto. No habla en nombre de la nación, la clase obrera, la gleba, las minorías étnicas, los partidos. Nisiquiera habla en nombre de sí mismo: lo primero que hace un escritor verdadero es dudar de su propia existencia. La literatura comienza cuando alguien se pregunta: ¿quién habla en mí cuando habla? El poeta y el novelista proyectan esa duda sobre el lenguaje y por eso la creación literaria es simultáneamente crítica del lenguaje y crítica de la misma literatura. La poesía es *revelación* porque es crítica: abre, descubre, pone a la vista lo escondido —las pasiones ocultas, la vertiente nocturna de las cosas, el reverso de los signos. El político representa a una clase, un partido o una nación; el escritor no representa a nadie. La voz del político surge de un acuerdo tácito o explícito entre sus representados; la voz del escritor nace de un desacuerdo con el mundo o consigo mismo, es la expresión del vértigo ante la identidad que se disgrega. El escritor dibuja con sus palabras una falla, una fisura. Y descubre en el rostro del Presidente, el César, el Dirigente Amado y el Padre del Pueblo la misma falla, la misma fisura. La literatura desnuda a los jefes de su poder y así los humaniza. Los devuelve a su mortalidad, que es también la nuestra." Octavio Paz. *Plural* 13, octubre de 1972.



La Beba Galván según Lozada



BUZON DE LA OTRA BANDA

Si debes algo, busca a quien le debas y págale; no te esperes a que él vaya hacia tí, sería vergonzoso.

Juan Antonio Camacho

Morralla cultural

Autocrítica. Se cayó la cabeza, hay una falta de ortografía, falta una N, sobra una coma, se fue un 1 de más, aparece cuadro en lugar de cuarto... Tres coscorrones fuertes a los tres que revisamos con ligereza el número pasado. Pero más que errar o acertar —diría don Jusep Torres Campalans— lo que importa es el hálito divino, ¿sí?

¿Se habrá dado cuenta ya el Joven Príncipe, Nuevo Monarca de la UAQ, que no se puede construir una Universidad moderna con siervos, cortesanos y señores?

Y continuando con los feudos, ¿qué pasa con la Orquesta Filarmónica de Querétaro? Eran, a principios de febrero, diez los músicos mexicanos suspendidos, sin mediar documento alguno, de sus actividades atrilistas. Aunque se han corrido dos versiones antagónicas (que los suspendidos son malos músicos y que el director, Sergio Cárdenas, es un prepotente que da preferencia a los extranjeros), no resulta falso que el contrato de trabajo es muy leonino, es decir muy preferencial para sólo una de las partes, el diector y el Patronato. Por cierto este último tendría que hacerse más real ya que hasta la fecha son sólo algunos miembros los que toman decisiones en nombre de todos. En el caso de los despidos, el Patronato no sabía nada, al menos así lo manifestaron algunos de sus miembros. Que ya dejen de jugar a los títulos nobiliarios y a jugar a ver quién tiene más, pero que no pueden cumplir con ellos.

Terminó la IX Muestra Internacional de Cine. Siete películas, siete días, siete historias diferentes. Morralla no entiende aún la selección de esta muestra. Hubo de todo, desde la tendencia al absurdo en una de las películas (*La historia de Qui Ju*), hasta una que levanta, sin palabras, pero sí con mucha actuación, una denuncia de los hechos de la invasión de EUA a Panamá donde las palabras callaron y el cuerpo se lució en hablaren *Dollar Mambo*. "La ilusión cuesta caro" menciona uno de los personajes de *Pedro Páramo*, palabras que bien resumen la idea central de *El viaje de la esperanza* donde se vive una lucha entre las esperanzas imaginarias en el país ajeno, al que creemos un paraíso, y el duro golpe que asenta en nuestros rostros la realidad misma. *Las noches salvajes*, todo un drama pasional, que a veces se antojaba enfermizo, entre un personaje con el indeleble sello de seropositivo. Una frase final de la película: "Siempre creí que el mundo estaba fuera de mí, ahora (casi al final de mi vida) descubro que yo soy una parte de este mundo".

Para nuestros amigos del Grupo Interdisciplinario Universitario (GIU... ¡Qué feo nombre!), un reproche a la vez enérgico y fraterno: Nos han dicho hasta la saciedad que no son un grupo político (¿qué decir contra tan legítima toma de distancia?) y, sin embargo, su primer acto académico, el del pasado martes 22, ¿qué fue en el fondo sino un acto político —pan con lo mismo—: Una larguísima mesa ritual, y las presencias, y la oportunidad de hacernos presentes ante las presencias...?

Avisos. En este mes de los ochenta años de Octavio Paz, César Cano lee, medita y escribe sobre Chava Alcocer. Está pendiente. Por su parte J.F. sigue leyendo y relejendo al controvertido ensayista y crítico político. No acaba. Próximo número: poemas de Saúl Vázquez.

Trilla

Amanecer mensual 12/28

Director General: Efraín Mendoza

Mensuario: Julio Figueroa y César Cano Basaldúa

Corrección: Juan Carlos Moreno Romo

Ni la casa de la risa ni la casa de los muertos; la casa de la conversación. Esperamos su palabra.

Diseño y Formación: Heriberto Sánchez Parra

Guerrero Norte 84 Centro

Querétaro, Qro. 76000

Tels. 14-56-99 (fax) y 12-10-78