



Un receso... (Foto Ontiveros).

Panteón municipal: lleno completo

+ ¿Y cuánto cuesta morir? + "El panteón de los pobres y el de los ricos" + Diez mil pesos por derecho a fosa en el antiguo panteón y 300 mil por gaveta en el nuevo + Necesaria la ampliación del viejo panteón "porque en el nuevo cobran muy caro y ya casi todo está vendido"

Por Mary González y Laura Saldaña

Entre aquellas montañas del sur se empiezan a esconder los últimos rayos del sol, dando un extraño resplandor a las cruces viejas y carcomidas de años.

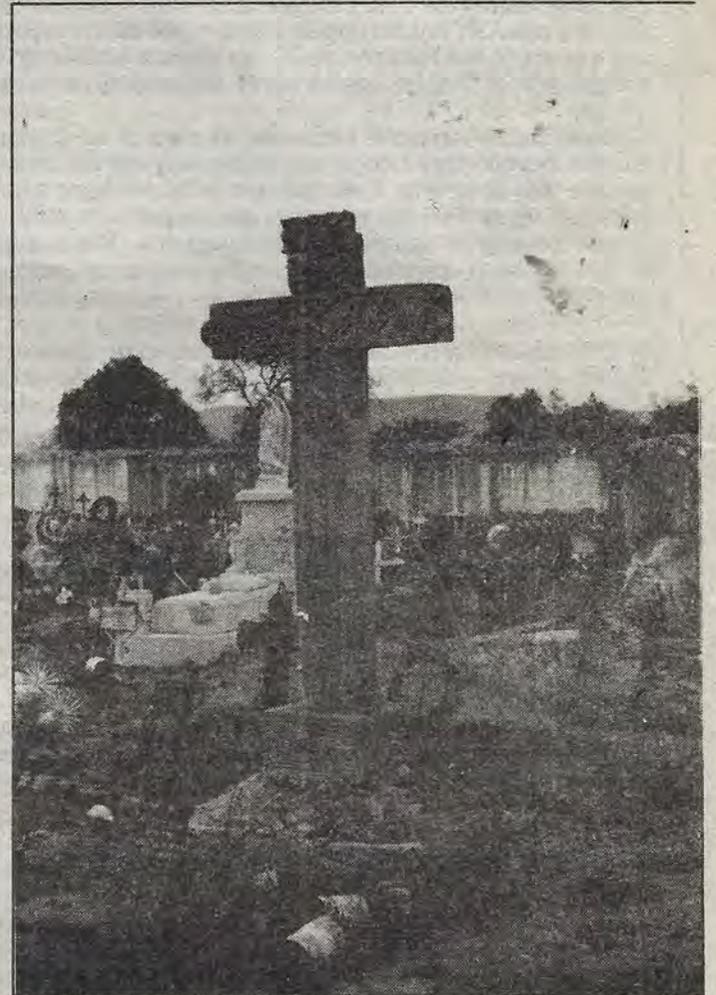
Sobre esa tierra que abre sus brazos para recibir casi a diario los restos de los cuerpos sin vida, se levanta majestuosa, una cruz antigua que data de 1804. A un costado, varios hombres de origen humilde caban una fosa para el cadáver que debido al sobre cupo existente, espera en el "recibidor" su turno para ser sepultado y comenzar así, su descanso eterno.

Ahí, dentro de la pequeña capilla, entre cuatro veladoras que apenas alcanzan a dar luz a esos muros impregnados de tristeza y desolación, reposan en el ataúd azul cielo, los restos humanos de un iturbidense. Afuera, parientes y familiares, aguardan impacientes se dé por fin, cristiana sepultura a su difunto.

En ese panteón de "sobrecupo", que se reconstruyó durante 1948, en tiempos del entonces presidente municipal Moises Cabrera, abunda el terreno de la fosa común que se encuentra ubicada hasta el fondo. Después de varios decenios, este ha rebasado su capacidad, resultando así insuficiente en tiempos actuales en que la tasa de mortalidad aumenta a pasos agigantados.

Ahí a un costado, la construcción reciente del nuevo panteón municipal parece desahogar los problemas de

Pasa a la Pág. 2



Tras del sepelio. El descanso eterno.

Monopolio contratado

De la Cruz Roja al sanatorio particular De la Sota

Por Fernando García Álvarez

Eran varios heridos.

A lo lejos ya, se alcanzaba a escuchar el ulular de la Cruz Roja que venía presta para darnos auxilio. Antes de perder de nuevo el conocimiento, vi acercarse a unos jóvenes, uno de ellos el hijo de la funeraria Martínez, que traían una camilla para subirme en ella. Y después no supe más.

Cuando recobré el sentido, pense que era un sueño. No tengo dinero y todo jodido por los golpes del accidente apenas veía donde me encontraba y por supuesto no era el centro de salud de San José Iturbide. Era un lugar diferente, un clínica, sí, era el sanatorio particular De la Sota, ahí donde por solo ponerte el suero y dejarte dormir una noche te cobran las millonadas. Sí era ahí donde me encontraba. ¿Pero?, yo aquí que hago, debería estar en el sanatorio o en mi casa. Si sólo me quebre la mano y tengo unas lesiones leves no era para que me trajeran aquí.

Observe a mi alrededor y sentí la comodidad que hay en el lugar. Una cama muy mullida, unas sabanas muy suaves y todo muy limpio y blanco, aunque un cierto despotismo en quienes atendían. Pregunte a una enfermera sobre mi hermano que también había estado en el accidente y me contestó que estaba bien que solo tenía que reposar unos días ahí, en el mismo lugar, en el mismo sanatorio De la Sota.

- No se preocupe, pronto se recupera.
Pasa a la Pág. 4

"Vergonzoso saqueo" en la presidencia municipal

+ No dejaron ni una silla donde sentarse + "Se llevaron hasta los moldes del pan", afirman militantes panistas + "Dejaron todo encuerado"

Este sí fue un saqueo de los que hacen historia, las autoridades anteriores ni la bandera prestaron para la ceremonia de la toma de posesión del nuevo alcalde. Ya se hizo tradición que en todas las tomas de posesión se haga un tremendo saqueo y a veces ya no dejan ni una sola silla donde sentarse.

Y lo que sucedió en el DIF es también

de lamentarse. El desayuno que ocupa hoy la institución del DIF y que fue donada por Teresa García Zardaneta desde hace más de veinte años, la esposa del entonces presidente municipal Juan José Torres Landa, ha quedado casi vacía porque se llevaron desde la vajilla hasta todos los utensilios de cocina.

Hablan panistas que pidieron fueran omi-

tidos sus nombres.

El desayunador era para darle precisamente de comer a todos los niños pobres de las escuelas, e inclusive ahí mismo también hacían festejos para niños de escasos recursos que hacían su primera comunión. Todo lo que había ahí estaba en inventario, pero estas personas que acaban de salir se llevaron hasta los moldes del pan, dejaron camuflados 140 paquetes de leche vacíos cubriéndolos sólo con 70 llenos, dejaron todo encuerado. Y las nuevas autoridades tuvieron que llevar a un notario público para que levantara acta de lo entregado, nada o casi nada.

Aparte, hay un trenecito que pertenece al DIF y que lo utilizaban precisamente para recaudar fondos para la misma institución y que recogieron las autoridades salientes para regalarlo al asilo, un asilo por cierto que todavía no se construye, ni siquiera se ha puesto la primera piedra; es más, ni siquiera hay viejitos aquí en San José Iturbide, siquiera habían de esperar que haya a quien dar asilo ahí.

En concreto, las autoridades salientes, encabezadas por el presidente municipal, Ricardo Estrada Robles, dejaron todo hecho un desierto.

| AYUNTAMIENTO | | REVENIDORES | | REVENIDORES | |
|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 01 | REVENIDORES | 01 | REVENIDORES | 01 | REVENIDORES |
| 02 | REVENIDORES | 02 | REVENIDORES | 02 | REVENIDORES |
| 03 | REVENIDORES | 03 | REVENIDORES | 03 | REVENIDORES |
| 04 | REVENIDORES | 04 | REVENIDORES | 04 | REVENIDORES |
| 05 | REVENIDORES | 05 | REVENIDORES | 05 | REVENIDORES |
| 06 | REVENIDORES | 06 | REVENIDORES | 06 | REVENIDORES |
| 07 | REVENIDORES | 07 | REVENIDORES | 07 | REVENIDORES |
| 08 | REVENIDORES | 08 | REVENIDORES | 08 | REVENIDORES |
| 09 | REVENIDORES | 09 | REVENIDORES | 09 | REVENIDORES |
| 10 | REVENIDORES | 10 | REVENIDORES | 10 | REVENIDORES |
| 11 | REVENIDORES | 11 | REVENIDORES | 11 | REVENIDORES |
| 12 | REVENIDORES | 12 | REVENIDORES | 12 | REVENIDORES |
| 13 | REVENIDORES | 13 | REVENIDORES | 13 | REVENIDORES |
| 14 | REVENIDORES | 14 | REVENIDORES | 14 | REVENIDORES |
| 15 | REVENIDORES | 15 | REVENIDORES | 15 | REVENIDORES |
| 16 | REVENIDORES | 16 | REVENIDORES | 16 | REVENIDORES |
| 17 | REVENIDORES | 17 | REVENIDORES | 17 | REVENIDORES |
| 18 | REVENIDORES | 18 | REVENIDORES | 18 | REVENIDORES |
| 19 | REVENIDORES | 19 | REVENIDORES | 19 | REVENIDORES |
| 20 | REVENIDORES | 20 | REVENIDORES | 20 | REVENIDORES |
| 21 | REVENIDORES | 21 | REVENIDORES | 21 | REVENIDORES |
| 22 | REVENIDORES | 22 | REVENIDORES | 22 | REVENIDORES |
| 23 | REVENIDORES | 23 | REVENIDORES | 23 | REVENIDORES |
| 24 | REVENIDORES | 24 | REVENIDORES | 24 | REVENIDORES |
| 25 | REVENIDORES | 25 | REVENIDORES | 25 | REVENIDORES |
| 26 | REVENIDORES | 26 | REVENIDORES | 26 | REVENIDORES |
| 27 | REVENIDORES | 27 | REVENIDORES | 27 | REVENIDORES |
| 28 | REVENIDORES | 28 | REVENIDORES | 28 | REVENIDORES |
| 29 | REVENIDORES | 29 | REVENIDORES | 29 | REVENIDORES |
| 30 | REVENIDORES | 30 | REVENIDORES | 30 | REVENIDORES |
| 31 | REVENIDORES | 31 | REVENIDORES | 31 | REVENIDORES |
| 32 | REVENIDORES | 32 | REVENIDORES | 32 | REVENIDORES |
| 33 | REVENIDORES | 33 | REVENIDORES | 33 | REVENIDORES |
| 34 | REVENIDORES | 34 | REVENIDORES | 34 | REVENIDORES |
| 35 | REVENIDORES | 35 | REVENIDORES | 35 | REVENIDORES |
| 36 | REVENIDORES | 36 | REVENIDORES | 36 | REVENIDORES |
| 37 | REVENIDORES | 37 | REVENIDORES | 37 | REVENIDORES |
| 38 | REVENIDORES | 38 | REVENIDORES | 38 | REVENIDORES |
| 39 | REVENIDORES | 39 | REVENIDORES | 39 | REVENIDORES |
| 40 | REVENIDORES | 40 | REVENIDORES | 40 | REVENIDORES |
| 41 | REVENIDORES | 41 | REVENIDORES | 41 | REVENIDORES |
| 42 | REVENIDORES | 42 | REVENIDORES | 42 | REVENIDORES |
| 43 | REVENIDORES | 43 | REVENIDORES | 43 | REVENIDORES |
| 44 | REVENIDORES | 44 | REVENIDORES | 44 | REVENIDORES |
| 45 | REVENIDORES | 45 | REVENIDORES | 45 | REVENIDORES |
| 46 | REVENIDORES | 46 | REVENIDORES | 46 | REVENIDORES |
| 47 | REVENIDORES | 47 | REVENIDORES | 47 | REVENIDORES |
| 48 | REVENIDORES | 48 | REVENIDORES | 48 | REVENIDORES |
| 49 | REVENIDORES | 49 | REVENIDORES | 49 | REVENIDORES |
| 50 | REVENIDORES | 50 | REVENIDORES | 50 | REVENIDORES |
| 51 | REVENIDORES | 51 | REVENIDORES | 51 | REVENIDORES |
| 52 | REVENIDORES | 52 | REVENIDORES | 52 | REVENIDORES |
| 53 | REVENIDORES | 53 | REVENIDORES | 53 | REVENIDORES |
| 54 | REVENIDORES | 54 | REVENIDORES | 54 | REVENIDORES |
| 55 | REVENIDORES | 55 | REVENIDORES | 55 | REVENIDORES |
| 56 | REVENIDORES | 56 | REVENIDORES | 56 | REVENIDORES |
| 57 | REVENIDORES | 57 | REVENIDORES | 57 | REVENIDORES |
| 58 | REVENIDORES | 58 | REVENIDORES | 58 | REVENIDORES |
| 59 | REVENIDORES | 59 | REVENIDORES | 59 | REVENIDORES |
| 60 | REVENIDORES | 60 | REVENIDORES | 60 | REVENIDORES |
| 61 | REVENIDORES | 61 | REVENIDORES | 61 | REVENIDORES |
| 62 | REVENIDORES | 62 | REVENIDORES | 62 | REVENIDORES |
| 63 | REVENIDORES | 63 | REVENIDORES | 63 | REVENIDORES |
| 64 | REVENIDORES | 64 | REVENIDORES | 64 | REVENIDORES |
| 65 | REVENIDORES | 65 | REVENIDORES | 65 | REVENIDORES |
| 66 | REVENIDORES | 66 | REVENIDORES | 66 | REVENIDORES |
| 67 | REVENIDORES | 67 | REVENIDORES | 67 | REVENIDORES |
| 68 | REVENIDORES | 68 | REVENIDORES | 68 | REVENIDORES |
| 69 | REVENIDORES | 69 | REVENIDORES | 69 | REVENIDORES |
| 70 | REVENIDORES | 70 | REVENIDORES | 70 | REVENIDORES |
| 71 | REVENIDORES | 71 | REVENIDORES | 71 | REVENIDORES |
| 72 | REVENIDORES | 72 | REVENIDORES | 72 | REVENIDORES |
| 73 | REVENIDORES | 73 | REVENIDORES | 73 | REVENIDORES |
| 74 | REVENIDORES | 74 | REVENIDORES | 74 | REVENIDORES |
| 75 | REVENIDORES | 75 | REVENIDORES | 75 | REVENIDORES |
| 76 | REVENIDORES | 76 | REVENIDORES | 76 | REVENIDORES |
| 77 | REVENIDORES | 77 | REVENIDORES | 77 | REVENIDORES |
| 78 | REVENIDORES | 78 | REVENIDORES | 78 | REVENIDORES |
| 79 | REVENIDORES | 79 | REVENIDORES | 79 | REVENIDORES |
| 80 | REVENIDORES | 80 | REVENIDORES | 80 | REVENIDORES |
| 81 | REVENIDORES | 81 | REVENIDORES | 81 | REVENIDORES |
| 82 | REVENIDORES | 82 | REVENIDORES | 82 | REVENIDORES |
| 83 | REVENIDORES | 83 | REVENIDORES | 83 | REVENIDORES |
| 84 | REVENIDORES | 84 | REVENIDORES | 84 | REVENIDORES |
| 85 | REVENIDORES | 85 | REVENIDORES | 85 | REVENIDORES |
| 86 | REVENIDORES | 86 | REVENIDORES | 86 | REVENIDORES |
| 87 | REVENIDORES | 87 | REVENIDORES | 87 | REVENIDORES |
| 88 | REVENIDORES | 88 | REVENIDORES | 88 | REVENIDORES |
| 89 | REVENIDORES | 89 | REVENIDORES | 89 | REVENIDORES |
| 90 | REVENIDORES | 90 | REVENIDORES | 90 | REVENIDORES |
| 91 | REVENIDORES | 91 | REVENIDORES | 91 | REVENIDORES |
| 92 | REVENIDORES | 92 | REVENIDORES | 92 | REVENIDORES |
| 93 | REVENIDORES | 93 | REVENIDORES | 93 | REVENIDORES |
| 94 | REVENIDORES | 94 | REVENIDORES | 94 | REVENIDORES |
| 95 | REVENIDORES | 95 | REVENIDORES | 95 | REVENIDORES |
| 96 | REVENIDORES | 96 | REVENIDORES | 96 | REVENIDORES |
| 97 | REVENIDORES | 97 | REVENIDORES | 97 | REVENIDORES |
| 98 | REVENIDORES | 98 | REVENIDORES | 98 | REVENIDORES |
| 99 | REVENIDORES | 99 | REVENIDORES | 99 | REVENIDORES |
| 100 | REVENIDORES | 100 | REVENIDORES | 100 | REVENIDORES |

El Ayuntamiento. ¿Saqueo?

VOCES DE PAPEL

¡Ah...! Sí, pero no me gustaría ser viejita pobre y abandonada

Josefina Rocheo Hernández, 14 años, calle Revillagigedo: Yo pienso que un viejito no es estorbo para las personas. Hay viejitos que son trabajadores y esos no son estorbo, aunque algunos dicen que los que no hacen nada son el estorbo. A mi sí me gustaría ser anciana, de todos modos uno tiene que llegar a ser eso, aunque no me gustaría ser viejito pobre como esos que andan en la calle.

Patricia Espino Arvizu, empleada, 19 años: Pienso que los ancianos merecen mucho respeto porque ellos tienen experiencia que a nosotros nos falta por vivir. Ser anciana como que no me gustaría porque luego a algunos no los tratan como deben ser.

Arizbeth Jaime Arreguín, empleada, 17 años: Si me gustaría ser anciana porque creo que es una etapa muy bonita, porque se aprende más de la vida. Creo que debe haber un lugar sobre todo para que vivan los viejitos pobres que andan en la calle y que tengan la ayuda de alguien para que los apoyen. Por otro lado ha de ser un orgullo para ellos ser grandes y tener esa experiencia que tienen.

José Carmen Flores Martínez, trabajador, calle Plutarco Elías Calles: Pienso que deberíamos ayudar a los viejitos y dareles nuestro apoyo, sobre todo a los que no tienen familiares, debemos cuidarlos como si fueran unos niños. No me gustaría ser viejito porque ha de ser muy triste, pero si Dios me da licencia, pues ni modo...

Lourdes Rivera Méndez, empleada, 21 años: Definitivamente no me gustaría ser viejita, porque siempre a los que envejecen los abandonan. Pero creo que se les debe ayudar porque algún día uno va a estar igual y va a necesitar que lo ayuden.

Noe Sánchez Hurtado, empleado, calle Hidalgo: Pues aunque no me guste ser viejito pero para allá voy. Por eso creo que más que nada hay que respetarlos porque ya han vivido más que uno. Y te digo que no me gusta porque, imagínate, ya no sería igual que ahorita, uno dejaría de vivir sus mejores tiempos.

EDITORIAL

Monopolios disfrazados

El monopolio de la vida y la muerte. El monopolio entre la que se dice benemerita Cruz Roja, el sanatorio particular De la Sota y la funeraria Martínez, es una enfermedad vergonzosa que se debe abatir.

En un pueblo chico donde parece no haber corrupción de este tipo, se topa en ocasiones con casos donde el sucio negocio vale más que la propia vida de las personas que son atendidas por personal de la institución.

Es un caso que, sin lugar a dudas debe resolverse ya. Limpiar las filas de los "sufridos socorristas" en la Cruz Roja, primero, y enseguida desbaratar el disfraz de aquellos que tienen bajo su cargo, el sanatorio particular De la Sota y la funeraria Martínez.

En esta misma edición, se narra crudamente como los heridos son recogidos por los encargados de la Cruz Roja, quienes cobran su vetajosa comisión al

sanatorio De la Sota por llevar más clientes que paguen, contra su voluntad, dinero que no tienen. Y lo peor resulta cuando en lugar de llevarlos ahí, los trasladan directamente a la funeraria Martínez, donde también le aseguran al dueño, la venta de ataúdes.

Así, es desastroso presenciar con esta lectura, como todos aquellos que tienen la desgracia de sufrir algún accidente sea en la carretera o dentro de su hogar, se despiertan -después de ser recogidos por la ambulancia de la Cruz Roja- desconcertados con que, en lugar de estar recibiendo atención médica en el Centro de Salud, son atendidos en un sanatorio particular donde las cuotas elevadísimas rebasan su propia capacidad de pago, un pago que les alcanzaría para por lo menos comer hasta un mes y que es dejado en manos de los negociadores de la vida y la muerte.



El nuevo panteón municipal.

Panteón municipal:

Viene de la 1a. Pág.

sepultura que se han visto sobre todo durante los últimos meses. Sin embargo aun cuando este cuenta con más de cuatro mil fosas y gabetas disponibles, el precio de terreno con derecho a perpetuidad, es de más de medio millón de pesos, costo realmente alto, considerando la humilde condición económica de casi un 90 por ciento de los iturbidenses.

A diferencia del otro, este nuevo panteón, rodeado de grandes y hermosos jardines, cuenta con un amplio recibidor que desde la entrada luce majestuoso. "Es el panteón de los ricos" dicen los sepultureros que están por enterrar el cadáver que ha esperado desde la mañana. Y el encargado, José Guadalupe Olvera Velazquez, dice a su vez "Ya casi todo esta vendido. El terreno por derecho a perpetuidad vale más de medio millón de pesos y por derecho a gabeta se cobra 300 mil pesos, mientras que en el panteón viejo sólo se cobra 10 mil pesos".

Crescencio Flores, encargado del viejo

panteón municipal, quien relevo a su padre Arcadio Flores desde hace mes y medio que muriera - y a quien su antigüedad en ese trabajo, le dio el derecho a descansar en una gabeta del nuevo panteón-, habla de "el panteón de los pobres", como él mismo le llama.

"Aquí se cobra re'barato. Bueno mas bien yo no cobro, a mi nadamas me traen el papelito que mandan de la presidencia municipal y llegado el papelito, órale, ahí esta su lugarcito, mire apenas se cobra 10 mil pesos, muy barato y es que como es para los pobres, por eso le dicen a este panteón, 'el panteón de los pobres' y es que en el otro cobran muy caro. Y no crea que aquí hay panteoneros, no, aquí los mismos familiares vienen a cabar la fosa, usted misma vea y ya es insuficiente adema. Es necesario ampliarlo y tapar esa barda de atrás porque luego se meten los animales y ¡que falta de respeto!, andan aquí paseándose entre las tumbas como si anduvieran en el cerro".

Y continúa uno de sus compañeros. "¡Si! ya esta repletito el panteón, mire, sacan unos huesitos y meten a otros, así es, ni

modo.

Bueno -añade Crescencio Flores- no me puedo quejar, por lo menos estoy bien acompañado, todo lleno pos' hasta me da gusto porque así no estoy solo. Por otro lado aunque me da gusto porque estoy bien acompañado, me da tristeza porque solo muertos me pueden acompañar, pero ni modo, tiene que llegar el día en que uno tiene que llegar al panteón. Y por cierto que aquí a este llegan más en el fin de año, en esos tiempos es cuando mas gente viene a enterrar a sus difuntos y hay más chanba para los sepultureros.

José Guadalupe Olvera Velazquez, el encargado del nuevo panteón -inaugurado en 1970- es más corto en palabras. Y solo dice:

- No se cuanto tiempo tenga el otro panteón, es viejísimo y si, es cierto que ya es insuficiente por eso crearon este nuevo, pero a algunos se les hace muy caro y además ya casi todo esta vendido y mire que re'bonito.

-o0o-

Cuánto cuesta morirse...

Servicios de funeraria, templo y sepultura.

A nosotros nos agarraron sin dinero y sin nada. Mi papá murió allá en el rancho por donde esta Materias Primas. De repente perdió la razón y se fue, se perdió y lo buscamos por dos meses, hasta que lo encontraron hace dos días y nos lo trajimos para acá, pero no teníamos dinero y andubimos consiguiendo. Tuvimos que com-



Crescencio Flores: Sobre-



José Guadalupe Olvera Velazquez: más fosas.

prar una caja a don Rafael Maldonado, él nos la vendió a 375, mas barata que en las funerarias, dicen a su vez Isidro Herrera y Arnulfo León Rubio. "Y es que ahora dan re'caras todas las cosas".

"Buscamos en donde nos dieran más barato. En la funeraria San Luis nos daban la caja a 550 mil, lo que vale un terrenito para perpetuidad aquí al otro lado, y 450 mil en la funeraria Martínez, demasiado caro para nuestra condición económica y con muchos lujos, dicen que la muerta agarra parejo, pero de todos modos hasta para morir o más bien para enterrar hasta con lujos lo hace pero también con muchos sacrificios y austeridad como por ahí dicen".

"Nos cobraban por traer el cuerpo desde San Geronimo hasta la iglesia, 300 mil pesos y por traerlo de la iglesia hasta el panteón nos querían cobrar 150 mas y nosotros ¿con que?, si apenas nos alcanza para comer. Además como no encontramos padre ni teníamos dinero para pagar el servicio de funeraria, pedimos prestada una camioneta para traer el cuerpo hasta acá porque no hubo de otra", concluyen.

AMANECEER
 DE QUERÉTARO
 SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

SAN
 JOSE
 ITURBIDE

Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V.
 Guerrero Nte. 84 - Querétaro, Qro.
 Tel. y Fax (91-42) 14 56 99

Dirección General: Efraín Mendoza/Dirección, Mary González Hernández/Edición, Manuel H. Bermudez/Información, Andrés Vázquez Hinojosa, Gisela Ontiveros Banda, Laura Saldaña, José Luis Alvarez González, Abundio Pablo Rosas Ramirez/Administración, Ma. Isabel Martínez Rocha/Distribución, Pueblito González, Juan José Alvarez González, Delfino Alvarez González. COLABORADORES: Hernando R. Lozada Vargas, Josemaría Hernández Cortina, Rocío Rodríguez Rodríguez.

Entre tus calles...

"Me gusta la tranquilidad de mi pueblo", dice doña Pueblito, de Revillagigedo

Por Andrés Vázquez H.

"Doy gracias a Dios y luego a ellos", afirma la señora Tomasa Alvarez, de 75 años, quien vive desde hace 20 años en la Calle Revillagigedo número 46.

- Desde que entró Juan José Torres Landa de Gobernador, él y su gente se esmeraron mucho por arreglar el pueblo, por eso estamos muy agradecidos con ese señor que en paz descansa. Antes todo estaba descuidado, era muy feo, algunas calles con el empedrado mal puesto, porque cuando llovía a veces el agua que venía de allá arriba se llevaba las piedras y quedaban puros hoyos y se hacía mucho lodo. Ahora todo está diferente, tenemos todos los servicios luz, agua, drenaje, teléfono, toda la calle pavimentada, ahora tenemos otra vida, cuando era joven, yo no trabajaba mis padres eran comerciantes, pero desde que me case, mi esposo y yo pusimos esta tienda y le pusimos "El Retoñito", no tengo de que quejarme, me llevo bien con mis vecinos, solo con una familia no, porque tienen malas mañas, cuando vienen a comprar los niños, a veces se roban una que otra cosa, y eso no me gusta.

"Entre la calle" solo hay una pandilla hasta allá abajo, les dicen *Los Feos*. Aquí en la esquina de vez en cuando hay choques sencillos y sí, no les voy a mentir, también ha habido robos, se han maliciado mucho. A mi me gustaría que hubiera más orden, no le hemos pedido nada al gobierno de ahora, pero que cumpla con lo que promete.

Las tradiciones año con año se han venido perdiendo, recuerdo que antes, cuando era niña, salíamos a la calle a jugar a la velita, a los encantados, como no había televisión nos salíamos y nos sentábamos fuera de la casa a tocar el "organito", muy sanamente nos divertíamos, los juegos se han perdido y los que ahora se juegan son muy groceros. Recuerdo que en navidad, a los niños de la calle nos vestían de pastorcillos y en cada casa le cantábamos al niño Dios casi toda la noche, la calle se veía muy bonita porque la adornábamos con faroles de colores alumbrados con velas de parafina -muy triste concluye- ahora ya no se hace nada de eso.

La señora Pueblito Trejo muy sonriente nos dice yo solo tengo 4 años viviendo en esta calle y hasta el momento estoy muy agusto, me gusta la tranquilidad del pueblo, yo nací aquí pero desde chica me llevaron a Querétaro, me casé y como mi esposo también es de aquí decidimos vivir en esta "su casa", la que estamos construyendo, pero sin dañar la fachada porque contrasta con lo típico del pueblo. Enseguida nos aclara -tenemos todos los servicios, sólo nos faltaría cable-visión. Con mis vecinos no tengo ningún problema, solo les dirijo el saludo a los de enfrente y a mi cuñada que es mi vecina. Me gustan los árboles que plantaron hace como nueve años -recuerda- los podan muy seguido y así lucen mejor. La calle Revillagigedo es muy alegre porque empieza del mercado y termina hasta topar con el Panteón. Los miércoles es el Tianguis y ocupa casi la mitad de la calle, y en día de muertos luce muy bonita porque venden muchas flores y hay gran cantidad de gente. Por la basura no nos preocupamos porque el municipio tiene barrenderas

y todos los días barren "Entre las calles".

Por aquí no hay pandillerismo, más abajo sí, creo que les dicen *Los Panteoneros*, porque están cerca del panteón. Eso sí -recalca- me gustaría que pusieran unos topes, porque hay muchos niños en la calle y a veces pasan muy recio los coches y eso me pone de nervios.

- Yo no tengo problemas con nadie, tengo 13 años viviendo en esta calle, todo el pueblo ha cambiado mucho, desde que lo mandó arreglar Torres Landa, porque antes todo estaba muy feo -comenta el señor Eulalio Trejo de 69 años- al que cuando sus vecinos pasan frente a él, lo saludan, ("Buen día Viejo).



Revillagigedo. Una calle Entre tus Calles. (Reportaje de Andrés Vázquez. Foto de Omar Ontiveros).

Le gusta que le digan así, porque con ese apodo lo conocen todos "entre las calles". Trabaja como velador en las casetas de Salvador Garfias, entra a las 8 de la noche y sale a las 6 de la mañana, hora en que barre y riega parte de la calle -nos dice muy complacido- (es para que no tengan tanto trabajo mis amigas las barrenderas), así la calle luce más bonita, antes recuerda eran puros basureros por donde quiera, ahora hay más curiosidad, porque si no barres el frente de tu casa, pasan los policías y lo multan a uno y eso sí me gusta porque hay más limpieza.

Lo que no me gusta es que haya mucho borrachito "entre las calles". Antes -recuerda- hasta mi casa también era una cantina, también lo que no me gusta, estos arbolitos enraizan mucho y van cuarteando poco a poco las banquetas hasta que las levantan y ya después quedan muy feas, deberían de plantar otros que no tengan tanta raíz, para no descomponer lo que ya está compuesto -Entre las calles-.

Reflexiones desde el seminario

El (sin) sentido de la vida

Albert Camus, filósofo francés, nacido en Argelia (1913-1960)

Filiberto Cruz Reyes

Vivir o no vivir es una disyuntiva que pareciera no depender del hombre, puesto que a sí mismo no puede darse la vida, la existencia; más una vez que le ha sido dada, está en la posibilidad de aceptarla o rechazarla.

El vivir implica una gran variedad de actividades y actitudes que el hombre realiza necesariamente y bajo las más diversas formas, puesto que su inteligencia y voluntad le capacitan para ello.

Camus en "El mito de Sísifo" plantea el problema que considera primario: si la vida tiene sentido o si carece de él; la respuesta será determinante, "puesto que va a preceder al gesto definitivo". Lo expresa en los siguientes términos: "No hay más que un problema filosófico verdaderamente serio: el suicidio. Juzgar si la vida vale o no vale la pena de ser vivida, es responder a la pregunta fundamental de la filosofía".

Considerar el suicidio como el problema fundamental -y posible solución-, nace a raíz de que según él, hay un divorcio entre el hombre y su vida, éste lo lleva a experimentar el sentimiento de LO ABSURDO, que surge cuando el hombre se interroga por su mundo, busca una explicación a todas las cosas y lo único que encuentra es el absoluto silencio, un mundo que no se puede penetrar, carente de sentido y finalidad. Si se habla con rigor, el mundo no es en sí absurdo simplemente es. El absurdo aparece cuando el hombre se percata de lo tediosa que es la rutina de vivir.

Lo absurdo surge de la cotidianidad, es la razón lúcida que reconoce y comprueba sus límites.

El sinsentido de la vida, Camus lo circunscribe dentro de dos grandes problemas antropológicos, a saber: la presencia del mal en el mundo y la muerte.

Camus se plantea la siguiente alternativa: o bien no somos libres y Dios es responsable del mal, o bien somos libres y responsables, pero Dios no es todo poderoso (más aun, no existe).

Opta por creer que somos libres y responsables.

El hombre tiene la certeza de que sólo existe lo tangible y que su existencia termina de manera total al llegar la muerte. Si no hay Dios, el hombre tiene libertad absoluta, libertad que no tiene esperanza ni aspira a lo eterno y que sólo posibilita la acción en el mundo. Es así que no hay culpables, sólo responsables. Lo absurdo es el pecado sin Dios.

La muerte siempre latente amenaza, y finalmente termina con el hombre; de ahí surge lo absurdo de la libertad, que es mera ilusión.

Si la vida no es más que sufrimiento, esfuerzo inútil y absurdo, y la muerte aniquila al hombre junto con todos sus afanes, ¿vale la pena vivir la vida; o bien se debe optar por el suicidio?

Camus rechaza dos posibles soluciones:

- No acepta el suicidio, porque el hombre se autoaniquila, ya no se rebela más; mientras que el silencio absurdo del mundo continúa.

- No quedarse en una esperanza futura, porque ésta apaga la lucidez del absurdo y hace que se convierta en una mera nota mística, es autoengañarse.

La solución es la rebelión auténtica que el hombre debe llevar a cabo mediante un pensamiento y una acción: aceptar su finitud, y buscar valores parcialmente positivos que hagan menos trágica su situación. Debe ser solidario en las luchas y destinos comunes.

Si bien es cierto que el mal y la muerte aquejan constantemente al hombre, no podemos sin más, aceptar un sinsentido de la vida tal como lo propone Camus.

Respecto del mal y el sufrimiento cabe decir que es ante todo un problema de carácter práctico-existencial, que no puede ser "solucionado" de manera total por una reflexión filosófica; pues el mal no existe en sí mismo, es tan sólo ausencia de bien y que en muchas ocasiones lo posibilita la libertad misma del hombre que a cada paso tiene que elegirse. Ciertamente es que el hombre es libre, más no de modo absoluto, su misma condición material y finita se lo impiden; posee no obstante la suficiente libertad para autodeterminarse y conformarse.

Un sano análisis del hombre y de su indigencia ontológica nos lleva a descubrir que lo vivo sólo procede de lo vivo, por lo que se exige un primer Vivo del cual los demás broten como de su fuente y tiendan a él como a su fin, dando sentido así a la vida y viendo la muerte no exenta de un proceso teleológico.

NUESTRAS LETRAS

Exigen gente honrada dentro de la iglesia

Carta abierta:

Por medio de estas líneas que se publican en el periódico *El Nuevo Amanecer de Querétaro*, quiero manifestarle al señor Nicolás Hernández, mi posición frente a todas las actividades que ha venido realizando un grupo de católicos muy allegados a él.

En primer lugar quiero expresarle que todos sus compañeros eclesiásticos salieron unas ratas coludas, y que a pesar de que él defendió en su momento su integridad, han sido sólo unos mojigatos que ya han andado recogiendo los dineros de la iglesia para ellos.

Señor Nicolás Hernández ¿quien le dice que hasta esa misma gente fué la que realizó un autorrobo de la corona y las demás cosas de la iglesia que se perdieron hace tiempo?

Bien me acuerdo cuando sorprendieron a una mujer de ese mismo grupo que andaba trasculcando las limosnas y que se robo cincuenta mil pesos. Entonces, dígame ¿Que se puede esperar de la demás gente, si la más allegada a la iglesia, la que anda de mojigata, se roba el dinero y no es honrada ni en la propia iglesia? Ojala y que cambiaran todo eso y hubiera en su grupo, gentes más honradas que en verdad deseen hacer obras de caridad para la gente necesitada y no andar de limosneros usando, además, el parapeto de un asilo de ancianos que ni siquiera sus nietos lo verán terminado, llevándose hasta el trenecito que pertenece al DIF, con el pretexto de recaudar fondos para la construcción del famoso asilo.

Naum Zarazua Trejo
San José Iturbide

De la Cruz Roja al Sanatorio

Viene de la 1a. Pág.

aran, dijo...

Pero después ya un poco más calmado fui entendiendo lo que estaba sucediendo y el porque los de la Cruz Roja me habían llevado ahí, precisamente a ese sanatorio tan caro como la vida misma.

Ahora lo recuerdo bien. Me habían platicado sobre el monopolio que existe entre la Cruz Roja y el Sanatorio De la Sota. Me habían dicho que por llevar a los heridos ahí al sanatorio, les pagaban una comisión a los de la Cruz Roja que levantaban heridos aunque fuera muy cerca de Querétaro o de San Luis de la Paz. Sí, todo eso me lo dijeron y no lo creí y hasta ahora que yo lo veo con mis propios ojos, los creo. Nos trajeron aquí los de la Cruz Roja y ellos ya cobraron su comisión y nosotros tenemos que pagar una cuenta bastante elevada y nada agradable.

Lo entiendo muy bien. ¡Ah!, y creo que el comandante de la Cruz Roja es el hijo del dueño de la funeraria, ¡que bueno que no me morí porque ya hasta la caja me la hubieran tenido lista y más cara por ser servicio "rápido", más cara que en la otra funeraria. Pero..., entonces ¿están involucrados el sanatorio, la Cruz Roja y la funeraria?

Si, y yo aquí tan jodido, me despierto y me encuentro con esto, ¿Que voy a hacer?...

Liga de futbol Zona Centro de Querétaro

Clasificación por grupos hasta la fecha número 23

Grupo No 1 JJ JG JE JP GF GE PTS DIF.

| | | | | | | | | |
|-----------|----|----|---|----|----|----|----|-----|
| Escobedo | 22 | 15 | 0 | 7 | 47 | 36 | 30 | +13 |
| Cañada | 23 | 9 | 7 | 7 | 43 | 41 | 25 | +2 |
| La Piedad | 23 | 8 | 6 | 9 | 36 | 43 | 22 | -7 |
| Sta Ana | 23 | 6 | 4 | 13 | 26 | 68 | 16 | -42 |
| Villa C | 23 | 3 | 5 | 14 | 40 | 60 | 11 | -20 |

Grupo No. 2 JJ JG JE JP GF GE PTS DIF.

| | | | | | | | | |
|-------------|----|----|---|----|----|----|----|-----|
| Estudiantes | 23 | 12 | 8 | 3 | 72 | 28 | 32 | +44 |
| E. Montes | 23 | 10 | 5 | 8 | 52 | 28 | 25 | +21 |
| Hercules | 23 | 6 | 9 | 8 | 41 | 39 | 21 | +2 |
| Acamig | 23 | 6 | 5 | 12 | 36 | 49 | 17 | -13 |
| Colorado | 23 | 4 | 5 | 14 | 37 | 57 | 13 | -20 |

Grupo No. 3 JJ JG JE JP GF GE PTS DIF.

| | | | | | | | | |
|----------|----|----|---|----|----|----|----|-----|
| Uniroyal | 23 | 10 | 7 | 6 | 50 | 30 | 27 | +20 |
| Hamburgo | 23 | 10 | 4 | 9 | 47 | 47 | 24 | = |
| B. Vista | 23 | 9 | 6 | 8 | 43 | 46 | 24 | -3 |
| Lluvia | 23 | 7 | 6 | 10 | 38 | 56 | 20 | -18 |
| Jurica | 22 | 5 | 7 | 10 | 40 | 47 | 17 | -7 |

Grupo No. 4 JJ JG JE JP GF GE PTS DIF.

| | | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Gallos | 23 | 16 | 6 | 1 | 64 | 23 | 38 | +41 |
| Calamanda | 22 | 10 | 7 | 5 | 34 | 29 | 27 | +5 |
| San Miguel | 23 | 10 | 5 | 8 | 33 | 37 | 25 | -4 |
| San José | 22 | 7 | 10 | 5 | 36 | 33 | 24 | +3 |
| Danger | 23 | 7 | 6 | 10 | 29 | 35 | 20 | -6 |

BARCELONA 92

Eduardo Corona Cortina

Uno de los deportes en los que México puede estar presente en los Juegos Olímpicos de Barcelona, España, es el fútbol; se eliminará con los representantes de los países de Estados Unidos, Canadá y Honduras. La selección Mexicana es dirigida por el Sr. Cayetano Rodríguez, el cual fué propuesto por el Sr. Cesar Luis Menotti, argentinos ambos, que es el entrenador de las selecciones de México. Como sede para jugar, será el Estadio de la Ciudad de los Deportes, en la capital del País, conocido también como azulgrana ya que ahí juega el equipo Atlante de la primera división.

El 25 de marzo da inicio la eliminatoria. México recibe a los Estados Unidos; el 5 de abril contra Canadá; el 26 de abril se recibe a Canadá en estadio Azulgrana; el 1 de mayo Estados Unidos recibe a México; el 6 de mayo continúa la eliminatoria Honduras y México en Tegusigalpa; finalmente los mexicanos terminan jugando en la ciudad de los Deportes contra Honduras.

En esta selección Olímpica participa un jugador queretano, Agustín Morales, vecino de Hercules Qro, perteneciendo a una familia de futbolistas. Sus inicios fueron en el Club Libertad de ese lugar, paso después a Gallos Blancos de segunda división y posteriormente al equipo Cruz Azul de la primera de donde fué llamado a la selección. En la preparación al mando del Sr. Rodríguez jugaron un partido contra su similar de Italia el cual vencieron por dos goles a uno, jugando en México con un buen desempeño y realizan una gira en el sur del continente. En su primer partido jugado en Uruguay, empataron a dos goles, con la selección Olímpica de ese país; jugarán en Argentina otros partidos de donde regresarán a México. Tenemos confianza en los mexicanos, han mostrado buen juego de conjunto y disposición para dar su mejor esfuerzo, por lo que sería de agrado para la afición futbolera, verlos en la fiesta Olímpica de BARCELONA, España.

CRISTALERIA

Sistema de apartado

- Cubiertos
- Vajillas
- Todo tipo de loza para restaurant

PRECIOS ESPECIALES

A REVENDEDORES

Independencia # 26
Querétaro, Qro.

TALLER DE JOYERIA

"ESTELA"

Proximamente pone a sus órdenes su sistema de CERA PERDIDA



Y recuerde que si su regalo es de oro o plata, trabajamos con la ley que usted nos indique.

Compramos oro, plata y chapa de oro

Muestro lema: calidad, Precios buen servicio y honestidad sin competencia
Morelos No. 10 Altos San José Iturbide

ZAPATERIA ACUARIO



Calzado para dama y caballero tenemos lo mejor en zapato para toda ocasión y con los mejores precios

estamos para servirle en HIDALGO No. 12

Justo en el centro de la ciudad Atención especial de Dolores García

RECUERDE: USTED ES NUESTRO CLIENTE Y NOSOTROS SUS AMIGOS

CREACIONES LUPITA

Extenso surtido en sweters acrílicos para dama, caballero y niño

SOMOS FABRICANTES MAYOREO Y MENUDEO

Atendido por su propietario Rubén Vargas y esposa

HIDALGO 16 y GUERRERO 34
TEL. 8-03-14
AHI LO ATENDEMOS

En San José Iturbide usted puede adquirir su periódico en:

ZAPATERIA "ADA"
Zaragoza No. 14-A

NEVERIA HOLANDA
Plaza Principal No. 29

BURGER TODO
Hidalgo No. 77

ELECTRO INDUSTRIAL SAN JOSE
Ocampo No. 1