



Pirámides y números acrobáticos, durante el desfile del miércoles pasado en esta cabecera municipal. (Fotos de Omar Ontiveros).

### Participaron 21 escuelas de San José Iturbide

## Ambiente de fiesta durante el desfile de la Revolución

Son las once de la mañana; los iturbidenses, concentrados en el jardín principal, esperan el arribo de cientos de niños participantes. El ambiente es de fiesta, los pequeños juegan y comen golosinas, mientras los mayores observan con atención el inicio del desfile, aunque algunos prefieren disfrutar de los antojitos que los vendedores ofrecen desde temprana hora.

A diferencia de otros días, esta mañana es calurosa, tibia, se siente la algarabía que ocasiona un evento como el de este miércoles.

Los estudiantes de las 21 escuelas participantes de San José Iturbide salieron a desfilar por las calles principales de esta cabecera municipal para conmemorar el 81 aniversario del inicio de la Revolución Mexicana.

Con el mismo entusiasmo de años anteriores chicos y grandes demostraron organización y destreza al realizar diversos ejercicios y acrobáticas figuras que resaltaban con el uso de diversos objetos multicolores.

No pudo iniciar de mejor manera. Con carros alegóricos adornados conforme a la época de la revolución, participaron los escolares más pequeños de los 7 jardines de niños, las niñas vestidas de "adelitas", con sus faldas largas floreadas y de vistosos colores, largas trenzas adornadas con grandes moños, los rebozos oscuros que resaltaban sobre su blusa blanca; los niños, con su indumentaria que caracterizó a los revolucionarios: calzón y camisa de manta, con sus carrilleras cruzadas al pecho, sombreros grandes y huaraches. Algunos de los pequeños caracterizando a los principales líderes, mereciéndose un nutrido aplauso de la multitud.

Encabezó al sector de escuelas primarias, la "Justicia Social", con uniforme verde y motas de color amarillo. Y

Pasa a la pág. 4

Piden al gobernador que el Cereso no sea instalado

## Clima de "efervescencia" a una semana de los comicios

+ Los iturbidenses son ciudadanos "muy politizados", afirma el alcalde Ricardo Estrada + "El voto no es costumbre aquí, es aventura fascinante", dijo a este semanario + Servicios educativos y agua potable para 6 mil 300 habitantes, entre las principales obras de su administración + Central camionera, auditorio y libramiento, entre las prioridades que deberá atender el próximo ayuntamiento



Estrada: evaluación de tres años de administración.

Por Laura Saldaña Banda

El clima social que prevalece en San José Iturbide a una semana de los comicios es de "efervescencia" porque los iturbidenses son ciudadanos "muy politizados", reconoció el presidente municipal Ricardo Estrada, entrevistado por este semanario al término del desfile conmemorativo del inicio de la Revolución Mexicana.

"Aquí el voto no es un asunto de costumbre, es una aventura fascinante porque desde hace nueve años, y lo decimos con mucho orgullo los ciudadanos hemos ejercido plenamente nuestra voluntad para elegir democráticamente a nuestros gobernantes", agregó el alcalde, quien hizo un balance de sus tres años de administración, que concluirán en este mes de diciembre.

Pasa a la pág. 2



## "No al Cereso", claman

Durante la visita que el jueves pasado realizó a San José Iturbide el gobernador interino Carlos Medina Plascencia - de extracción panista- grupos de jóvenes y miembros del Sindicato de Camioneros y Materialistas "5 de Febrero", demandaron que el edificio donde se proyecta albergar al Centro de Readaptación Social en este municipio sea cambiado de uso. Con mantas y pancartas de repudio al Cereso, personas de todas edades se manifestaron por la dotación de otros servicios de mayor prioridad.

"Señor Gobernador: San José Itur-

bide espera mejores espacios educativos, no al Cereso"; "Señor Gobernador: los iturbidenses decimos No al Cereso", y "San José Iturbide espera de usted apoyo, no queremos el Penal", decían algunas de las mantas presentadas en el jardín principal la tarde del jueves pasado.

Por otra parte, los camioneros solicitaron la pavimentación de los caminos que intercomunican a las comunidades del municipio para agilizar los servicios y evitar pérdidas de tiempo. En lugar de Ceresos, las comunidades necesitan escuelas, puntualizaron.

## VOCES DE PAPEL

En los últimos días de 1990 el monumental templo parroquial de San José Iturbide fue visitado por los amantes... de lo ajeno. En una edición reciente de este semanario, dimos cuenta de los sucesos, pero mucha gente del pueblo -sobre todo la que vive en las comunidades- sigue ignorando los hechos. Aquí responden algunos habitantes cuando fueron interrogados sobre esto.

Por Gisela Ontiveros Banda

### ¿CUAL ROBO ?

**Catalina Esguerra Rodríguez,** ama de casa. No sabía que habían robado, ni cuenta me dí, es que como yo no vivo aquí, no me entero, además de que casi no vengo.



**Juan Gudiño Robles,** jornalero: Robaron aquí en esta iglesia... ¿cuándo? ¿qué se llevaron? No sabía, pues vivo en El Capulín.

**J.I.M.** ama de casa: ¿Cuál robo? No sabía, es que nosotros no somos de aquí, somos de Sta. Catarina; venimos, pero no platicamos de nada... De lo que acabo de leer pues pienso que no estuvo bien, mucho menos en una iglesia.



**Nicolás Ramírez Pacheco,** granjero: Yo no sé, vivo aquí pero no sabía que habían robado. ¿Qué fue lo-que se llevaron?.

**Catalina Gudiño Robles,** intendente: Nosotros somos de El Capulín, no sé ni de qué robo habla, yo nada más vengo a trabajar aquí en la escuela; no supe nada, pues a trabajar entré apenas en marzo de este año.



## Clima de "efervescencia"

*Viene de la 1a. Pág.*

Cuestionado sobre las obras de su gobierno, Estrada comentó que el campo educativo fue atendido con especial prioridad, y se construyeron aulas, cercados, sanitarios y otros servicios, con financiamiento del Programa Nacional de Solidaridad. No obstante, reconoció que las escuelas Miguel Hidalgo y Josefa Ortiz de Domínguez "funcionan en espacios antipedagógicos y carecen de áreas de recreo"; situación que está siendo resuelta con el apoyo de la empresa Materias Primas.

En cuanto a los servicios y urbanización comentó que

con recursos federales, estatales y municipales, se han realizado diversas obras entre las que destacan seis sistemas de agua potable en beneficio de 6 mil 300 habitantes; 30 acequias para 138 comunidades sin agua. Tuvimos un avance notable en electrificación en favor de comunidades como La Soledad de Arriba, La Canela y José María de Abajo.

"Sentimos que estos logros son muy importantes puesto que si tenemos agua potable, electrificación y escuelas vamos a arraigar a la gente en su lugar de origen; estamos integrando a las comunidades al desarrollo que disfrutamos en la cabecera municipal, donde hasta hace algunos meses padecimos de la falta de agua".

Según el edil, en todo lo realizado ha participado la ciudadanía con el apoyo de los recursos de solidaridad y del municipio demostrando de esta manera que el pueblo de San José participa de una manera consiente en satisfacer sus necesidades cuando se les motiva "con mucho orgullo decimos que el pueblo iturbidense es un ejemplo de participación ciudadana porque así lo ha demostrado

al actual ayuntamiento y a los dos anteriores".

- El candidato panista **Ciro Verduzco** declaró que la urbanización de las calles se hizo única y exclusivamente en la calle donde se encuentra la casa de usted. ¿Qué opina de esto?

- Yo los invito a que conozcamos el trabajo que se está realizando actualmente para que usted salga de la duda, respondió.

Considera el municipio que el nuevo gobierno debería continuar con el desarrollo de las comunidades con el fin de arraigar a sus habitantes en sus lugares de origen; seguir dando impulso a la educación y en la cabecera municipal promover la construcción de la central camionera y un auditorio; además de un libramiento en el lado oriente de la ciudad.

Con respecto a la inquietud generalizada de que el edificio en construcción destinado al Cerezo (Centro de Readaptación Social) sea destinado a otro uso, el alcalde informó que por acuerdo del Ayuntamiento en pleno y las autoridades educativas se plantearía ante el gobernador interino **Carlos Medina Plascencia** la inquietud popular de que el edificio -en el cual se han invertido 16 mil millones de pesos- cambie de uso y se instale mejor un Conalep, la central camionera o un centro expositor de artesanías de la región. "Los 15 reclusos de San José Iturbide pueden ser enviados al Cereso de San Miguel Allende" agregó tras reconocer que la población ha hecho uso de su derecho de petición y en la visita del gobernador del 21 de noviembre se solicitaría su autorización.

Para concluir Estrada comentó que "nos da gusto que en San José Iturbide tengamos un semanario para que se difundan los acontecimientos de la ciudad", y "sugirió" que "ustedes conozcan la verdad para que todos conozcamos noticias claras y precisas".

**AMANE CER**  
DE QUERETARO  
SEMANARIO DE INFORMACION, ANALISIS Y ALTERNATIVAS

San José Iturbide

Ediciones Nuevo Amanecer, S.A. de C.V.  
Guerrero Nte. 84 - Querétaro, Qro.  
Tel. y Fax (91-42) 14 56 99

Efraín Mendoza/Dirección General;  
Mary González Hernández/Dirección;  
Gisela Ontiveros Banda/Información y  
Publicidad; Israel Ontiveros Banda/  
Fotografía; Manuel H. Bermúdez/Editor;  
Ma. Isabel Martínez Rocha/  
Administración.

**Colaboradores:**

Laura Saldaña Banda, Julieta González  
Hernández, Hernando R. Lozada Vargas,  
Josemaría Hernández Cortina, Rocio  
Rodríguez Rodríguez.

## La modernidad: ¿deidad o mito?

Luis Fernando Flores Olague

Nadie, con un mínimo de razón creo, puede ponerse a dudar de la enorme importancia que culturalmente tienen para un pueblo los libros, las bibliotecas, los medios informativos en general, que como vehículos contienen uno de los valores también más preciados de la humanidad: el lenguaje.

No hay disociación que yo sepa, entre el uso idiomático, la palabra y el sentido histórico por medio de un habla, y la cultura. Ello así mismo ha sido una temática de estudios, tratados, opiniones y discursos en cuanto a identidad nacional se refiere.

Pues bien, no hace mucho en el periódico nacional La Jornada, más precisamente el miércoles 30 de octubre, Sara Lovera, enorme periodista, nos hacía saber una nota escalofriante, justo en momentos en que por un lado se celebraba un foro entre personajes de Iberoamérica, y por otro lado, en Zacatecas, se estaba realizando la reunión entre ministros de México, Canadá y USA, para dialogar sobre el Tratado de Libre Comercio. Y aunque no invitados precisamente en términos oficiales, otro grupo alterno exponiendo sobre el mismo asunto en aquella misma ciudad minera hoy trastocada por la industria sin chimeneas.

El caso, es que la nota de Lovera, recogía una situación dada en ciertas partes allende la frontera norte, en que en varias escuelas terminantemente se optaba por prohibir el uso del idioma español a los estudiantes, so pretexto de usarlo por los niños e insultar a los profesores. Si se ve el asunto desde un lado meramente surrealista, pasa como una anécdota y hasta como simpática broma de tan originales vecinos de norteamérica. Pero a la luz de racionamientos severos, el asunto es un verdadero atentado no solamente al idioma de una buena cantidad de pobladores en aquellas tierras, sino a la cultura de un pueblo.

Pero ligado a lo anterior, digamos que existen otros atentados, que tienen que ver con la privación de formas de comunicación, identidad y recreación de valores culturalmente propios a un pueblo como el mexicano, que no es solo por gusto, o mera necesidad tampoco, su estadía en aquellos lares de norteamérica. Y que desde luego no son pocos.

Realmente es una certeza que la globalización de la economía, luego de haber estado empeñados como nación, en el caso mexicano, de proteger a ultranza valores, factores de producción y nacionalismos, ahora, entramos a la vorágine de intercambios e integraciones, con lo cual, para nada se excluye lo cultural.

Las creencias, valores, fe, cosmovisión y concepciones sobre muchos fenómenos de la vida cotidiana están en el mosaico de estos tiempos de globalización económica. Y con ello ¿qué tanto contiene nuestro pueblo culturalmente para ingre-

sar a un mercado de consumos, en donde prevalecen tradiciones de alimentación, festividades, usos y costumbres, y formas de pensar el ahorro, la riqueza, la eficiencia, que no necesariamente son empatables con las cosmovisiones de otros pueblos, con quienes inevitablemente y necesariamente habremos de competir y caminar?

¿Basta contentarnos con la modernización de un nacionalismo hasta hace poco enarbolado? ¿Es posible encontrar las bases necesarias para convencernos que la eficiencia es cosa de la sociedad en su conjunto, y no mero trámite o probo accidente personal?

En todo ese galimatías, me parece, el asunto de los libros me parece un aspecto a ser considerado, aunque paradójicamente la tal centralización del mercado del libro ha expandido (que no diversificado) la oferta de ciertas cosas publicadas. Al antecedente aspecto se agrega una situación compleja, y en momentos verdaderamente desagradable. Me refiero a las consecuencias de la época xerox, que a mi ver ha disintido enormemente el consumo y uso de libros, condenando a estudiantes, sobre todo a tener que leer parcialmente investigaciones, estudios, textos, configurando una comprensión limitada en cuanto a conocimientos globales. Y, querámoslo reconocer o no, el fantasma de una escasa tradición de lectura en nuestro medio sigue transitando libremente en nuestros días.

Por lo que yo sé, a propósito de los quiniens años a ser festejados el próximo año del noventa y dos, en España se encuentra preparándose una oleada de grandes dimensiones para editar y mercaderar textos sobre ese propósito, y enaltecer el hecho del "descubrimiento". Un mercado visible lo es México. En nuestro caso, surge la inquietud de saber qué tanto nos encontramos nosotros en vías de generar y copiar el mercado de lectores, con publicaciones revivificadoras del mismo hecho, pero con la intención valedera de enaltecer nuestros valores, creencias, y cosmovisión, y con ello repensar los retos que nos depara la globalización de la economía y la apertura cultural.

Un mal síntoma para comenzar tales andanzas lo he referido ya en cuanto a la prohibición de un lenguaje que nos identifica y resuelve culturalmente. Otro, no menos grave, es que en el Archivo General de la Nación, soberbia institución de nuestro horizonte nacional, en los meses últimos, por disposición de algunos administradores poco claros del significado cultural de una biblioteca, han decidido erradicar acervos importantes de textos de ciencias sociales y humanísticas, tal vez creyendo que tales contenidos no nos son tan preciados ni de interés. Entre esos volúmenes "desaparecidos" ahora, se encuentra por ejemplo una colección de cinco volúmenes sobre láminas, imágenes, pinturas,

TALLER DE JOYERÍA

"ESTELA"

¿TE GRADUAS EN 1992?



VEN Y CONVENCENTE DE NUESTROS

PRECIOS SIN COMPETENCIA

EN ANILLOS

DE GRADUACIONES CON SISTEMA

DE AUTOFINANCIAMIENTO.

COMPOSTURAS EN HECHURAS EN  
UNA HORA. GENERAL.

Morelos # 10 Altos, atras del Mercado Municipal.  
San José Iturbide, Gto.

FOTO MORALES

Ahora con ofertas y  
regalos FOTOS URGENTES  
EN 5 MINUTOS COLOR Y  
BLANCO Y NEGRO

¿ Se va a casar ? Háblenos  
con 12 horas de  
anticipación al Tel: 8-02-84

ALDAMA 6-A

Su amigo:

ARTURO MORALES



grabados y mapas de la época colonial.

Federico Reyes Heróles en un reciente artículo titulado "La cultura de la pobreza frente a la integración económica", publicado por La Jornada Semanal el día tres de noviembre, señala que "más allá de las condiciones geoeconómicas objetivas de cada país las sociedades encaran, afrontan o eluden sus realidades de manera "diferente", y justamente el cultural no es solo vehículo para ello, además se la puede ver como un arma históricamente fundamental para no caer en el olvido; en desmemorización de nuestro sentido. Más que decir rescatar, prefiero hablar de regenerar aquellos significantes sentidos culturales, que por muchas razones han sido promovidos al ocultamiento, pero que indudablemente ahí están y se niegan a morir.

Taller Mecánico

**MORELOS**

Torno, Fresadora y  
Soldaduras Especiales.

Morelos No. 64 Tel. 8-03-73 SAN JOSE ITURBIDE, GTO.

**CENTRO BARATERO.**

ROPA DE ACRILAN  
TELAS  
PERUANAS Y COBIJAS  
MAYOREO



Estamos en:

Hidalgo No. 49 Tel. 8-04-22 SAN JOSE ITURBIDE, GTO.

Atención de su propietario: José Vargas Cruz.



Alrededor del jardín principal, el 20 de noviembre



Al fondo, uno de los carros alegóricos de los jardines de niños. (Fotos de Omar Ontiveros).

## Ambiente de fiesta

*Viene de la 1a. Pág.*

siguieron las escuelas urbanas No. 5 "María Teresa García"; No. 2, "Juan José Torres Landa"; No. 1, "Miguel Hidalgo"; No. 4, "Patria"; "Jaime Torres Bodet"; "Flores Magón" la "Josefa Ortiz de Domínguez"; destacándose por igual en la ejecución de sus ejercicios y tablas rítmicas, recibiendo los calurosos aplausos de los congregados así como de las autoridades presentes.

La secundaria "Porvenir", así como las telesecundarias Galomo, La Venta y Santa Anita, realizaron algunas pirámides y tablas rítmicas muy vistosas. La Academia Comercial "Lucita", presentó un grupo de jovencitas que con vistosas sombrillas realizaron evoluciones del agrado de la población. Fue muy atractiva y aplaudida la participación de los estudiantes de la ETA No. 19: las niñas montaron pirámides mostrando gran habilidad; los niños realizaron el riesgoso salto del tigre arrancando gritos de admiración.

El desfile -que fue presidido por las autoridades municipales, encabezadas por el alcalde Ricardo Estrada- cerró con la participación de la Asociación de Charros del Municipio. (Lsb).



Estudiantes de la ETA, por la avenida Hidalgo.