

## Rescatar los símbolos patrios, tarea cívica de las nuevas generaciones

Jorge Patiño H.

Hace unas semanas se celebró en Tequisquiapan el Concurso de Interpretación del Himno Nacional Mexicano, celebrado por la zona escolar 04 que comprende los municipios de Pedro Escobedo, San Juan del Río y Tequisquiapan.

Cada una de las secundarias participantes sacó a relucir su mejor voz, pero finalmente el jurado tuvo que decidir y elegir a las mejores escuelas intérpretes, quedando en primer lugar la escuela secundaria "General Antonio Caso"; en segundo lugar, la escuela secundaria particular "Centro Unión, y en tercero, la escuela secundaria particular, "Santiago Galas".

La reflexión que hacemos en torno a este concurso es a partir de la pregunta sobre el sentido, que tiene nuestro Himno, cuando nuestros gobiernos se han destacado por vender nuestra soberanía y nuestros recursos al mejor postor, que es nuestro vecino del norte. ¿Qué sentido tiene brindar honores a nuestro lábaro patrio cuando una minoría de privilegiados se aprovecha del sustrato de nuestra bandera que es el Territorio, Nación y Gobierno? Estas preguntas nos revelan una realidad la cual mucho tiene que ver en la falta de entusiasmo que estamos inyectando a las nuevas generaciones. El concurso se destacó precisamente por la falta de entusiasmo; al contrario, pudimos ver que lo que se premió fue precisamente la emotividad que imprimieron a cada una de las estrofas de nuestro Himno. Por este motivo creo que es necesario que las nuevas generaciones tomen a cuestras esta ardua tarea cívica: rescatar el sentido y el valor de nuestros símbolos patrios, frente la hipocresía y falta de valor de los adultos.

## Apoyará el RPP la reestructuración de deudas con la banca

El Registro Público de la Propiedad no cobrará los costos de registro derivados de los procesos de reestructuración de deudas con la banca, en apoyo a los deudores que se adhieran a estos nuevos esquemas y en consideración a la problemática que se vive con respecto a las carteras bancarias.

Luego de informar que por instrucciones del gobernador de Querétaro, Enrique Burgos García, se llevará a cabo lo anterior, el secretario de Gobierno, Alejandro Espinosa Medina, dijo en una reunión -efectuada el pasado 19 de junio-, con miembros de la banca regional, que "esta medida fue acordada por el mandatario estatal, a fin de que el gobierno de la entidad aporte su colaboración en el abaratamiento de los costos de operación que se generarán para los deudores que reestructuren sus créditos con la banca, aún cuando la situación financiera del gobierno también es de algún modo difícil".

El mismo día también se realizó una reunión de Evaluación del Programa Emergente de Atención a Clientes de la Banca, donde se informó que hasta el momento las mesas instaladas han recibido un total de 182 solicitudes de reestructuración, "lo que ubica al estado por encima de la media registrada a nivel nacional". Empero, se informó que "aún no pueden evaluarse con precisión los resultados, puesto que aún no se cumplen los diez días hábiles estipulados por la banca para dar respuesta a las solicitudes recibidas. Por ello se acordó instalar dos nuevas mesas: una en la USEBEQ -con lo que se abarcaría una extensa área que cuenta con créditos hipotecarios-, y otra en las oficinas de la delegación estatal de Hacienda. También se llevarán a cabo itinerarios a los municipios que no cuentan con este programa.

Presiden el actor Alejandro Parodi y el poeta Armando Zamora

## Instituyen aquí corresponsalía del Seminario de Cultura Mexicana

Por Aurora Velasco

Miércoles 14 de junio. A la hora en que termina el día y se anuncia la noche con un viento fresco, se instituyó en la Casa de la Cultura de Tequisquiapan, la corresponsalía del Seminario de Cultura Mexicana, institución nacional que fomenta y desarrolla la cultura mexicana.

El promotor del evento Armando Zamora, presentó a los miembros del presidium: Raúl Cardiel, presidente del Seminario de Cultura Mexicana, Arturo Azuela, ex director de la facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; Luis Ortiz Macedo, historiador de la arquitectura; Enrique Villa, coordinador del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, así como el director del Centro Cultural de Tequisquiapan, Luis Gonzalez Olloqui. Además, el maestro Alejandro Parodi, la arquitecta Margarita Magdaleno, directora del Museo de Arte de Querétaro y el maestro Jorge Patiño, en representación de la Unidad Regional de Culturas Populares.

El presidente del Seminario de Cultura Mexicana, el sociólogo y profesor emérito de la UNAM Raúl Cardiel, habló de los antecedentes y servicios que ofrece el seminario.

La cultura es lo esencial, es lo que nos hace un cuerpo social, un grupo compacto, lo que hace posible la comunicación. No hay conciencia nacional si no hay cultura.

Somos lo que somos por la cultura que nos da nociones que dan sentido a nuestra vida.

Así como Jaime Torres Bodet que atravesó el Atlántico con la misión de crear una institución que reconstruyera un mundo hecho pedazos después de la Segunda Guerra Mundial, y pensando en la popa del barco vió con claridad que esa institución tenía que ser cultural porque la política confunde y divide, lo económico crea diversos intereses y en cambio la cultura unifica y en base a ese principio creó la UNESCO.

Así el Seminario de Cultura Mexicana trabaja por encima de los grupos religiosos y los partidos.

El Seminario de Cultura Mexicana nació hace poco más de medio siglo, en la época de Manuel Avila Camacho, por iniciativa de José Vasconcelos que en su campaña para la Secretaría de Educación Pública promovió las misiones culturales y constituyó un grupo formado por Diego Rivera y González Martínez, entre otros.

Esta organización dió lugar a la elaboración de la Ley Orgánica del Seminario de Cultura Mexicana, aprobada por el Congreso de la Unión.

El Seminario organiza su plan de trabajo en base a las peticiones de las diferentes corresponsalías, ha editado 200 obras a la fecha, saca un boletín y organiza anualmente coloquios nacionales para tratar diversos

puntos e intercambiar ideas.

Por su parte, el escritor Arturo Azuela, miembrotitular del Seminario, explicó que después de varias juntas y reuniones, se logró fundar la Corresponsalía de Tequisquiapan quedando como presidente el actor y fotógrafo Alejandro Parodi; como vicepresidente, Armando Zamora, poeta y librero de corazón que va del paraíso al infierno y pasa por el purgatorio para lograr lo que se propone; y como vocales: Elena Murray, Luis González, Jorge Stanzo, Cecilia Madero, Hilda Peraza, Eugenia López, y Jesús Landaverde, cronista de la ciudad.

Raúl Cardiel felicitó a esta preciosa ciudad que va a ser un botón de rosa en nuestra cultura nacional.

Enrique Villa, coordinador del Coneculta, agradeció la oportunidad que se brinda al estado de Querétaro. "Somos gentes enamoradas de México y el trabajo que se haga será en beneficio para Querétaro".

Para terminar, Alejandro Parodi dijo: "este día comienza la actividad del Seminario de Cultura Mexicana en Tequisquiapan. Yo resido físicamente aquí y empezaré a residir afectiva y espiritualmente en la promoción de la cultura. Vamos a ser una diáspora de la cultura en el estado. Todos en equipo vamos a trabajar por el desarrollo de la cultura en Tequisquiapan".

Gracias al entusiasmo de muchas personas, la cultura sigue abriendo espacios y caminos. Todas las personas interesadas en obtener más información y en colaborar con el Seminario de Cultura pueden acudir a Alejandro Parodi o a Armando Zamora, a la Librería Rulfo.

## El material de fabricación, 100% reciclable

## Se instalará en la entidad la Vitro American National Can; la meta, producir diariamente 3 millones de latas de aluminio para refresco

Con una inversión de 70 millones de nuevos pesos, la empresa Vitro American National Can, iniciará operaciones en dos meses.

Por ello, ante la visita que el secretario de Desarrollo Económico de Gobierno del Estado, realizó a esa planta, manifestó el interés de la actual administración, "por promover este tipo de industrias de alta tecnología, que generan empleos y que atraen inversionistas a la entidad".

La empresa instalada en una superficie de 5.8 hectáreas -según se informó-, es producto de la unión de esfuerzos entre el Grupo Vitro y la industria americana American National Can, para la elaboración de latas de aluminio para refrescos y jugos, que hasta ahora han sido productos de importación.

A su vez, José Luis Gutiérrez, director de la nueva empresa ubicada en el corredor industrial Benito Juárez, manifestó que Vitro American Can será una de las más avanzadas en tecnología y en procesos productivos de nuestro país. En tanto que, Joe Gaffney, director de negocios con el extranjero de la American National Can, expresó

su confianza en que ante la actual situación económica "nuestro país y Querétaro sandrán adelante".

"La visión de este nueva planta es a largo plazo, teniendo el reto de producir 3 millones de latas por día, que equivale a mil 500 millones de latas al año. Se tiene contemplado un desplazamiento aproximado de 50 trailers diarios para la distribución de su producto,

lo que generará además, un buen número de empleos directos".

La empresa Vitro American National Can, cuenta con los controles básicos de prevención de contaminación ambiental integrado por un sistema de tratamiento de aguas, además de que las latas de aluminio que se producirán son 100 por ciento reciclables.

## Pide el gobernador a los centros superiores enriquecer la iniciativa de Ley de Educación

El gobernador Enrique Burgos García solicitó a los rectores de los centros de enseñanza superior públicos y privados de Querétaro, su participación a fin de "enriquecer, a través, de los canales institucionales y formales, la iniciativa de Ley de Educación que fue enviada al Congreso del Estado, para su discusión y en su caso aprobación".

Con el objeto de intercambiar puntos de vista, el gobernador se reunió de manera informal con los rectores, a quienes que "la educación constituye la razón fundamental para formar a las generaciones del presente y de esta manera fortalece nuestra viabilidad como nación".

Exhortó a las autoridades universitarias a "ir en

la búsqueda de auténticas áreas de oportunidad, al propiciar una mayor vinculación entre los propios centros universitarios, en el establecimiento de convenios de colaboración y en el aprovechamiento de espacios comunes, manteniendo siempre el compromiso superior que es con el estado Querétaro y su sociedad".

Así, tras subrayar la importancia que siempre ha desempeñado la universidad pública, Burgos García habló de la importancia de que ésta y la universidad privada "se complementen en este tiempo, para dar más y mejores opciones la juventud queretana".